ОМСКАЯ МИТРОПОЛИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП XXVII МЕЖДУНАРОДНЫХ РОЖДЕСТВЕНСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЧТЕНИЙ

«МОЛОДЁЖЬ: СВОБОДА И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ»

Омская Митрополия Русской Православной Церкви
Министерство образования Омской области
Министерство культуры Омской области
Департамент образования Администрации города Омска
Департамент культуры Администрации города Омска
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского»
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Омский государственный технический университет»
Омское региональное отделение общероссийской общественной организации «Российский комитет защиты мира»
Омское отдельское казачье общество Сибирского войскового казачьего общества
Бюджетное учреждение культуры Омской области «Омская государственная областная научная библиотека имени А.С. Пушкина»
Фонд «Духовно-нравственное просвещение» имени А.И. Петрова

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП XXVII МЕЖДУНАРОДНЫХ РОЖДЕСТВЕНСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЧТЕНИЙ

«МОЛОДЁЖЬ: СВОБОДА И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ»

10 января 2019 года

Сборник статей

Москва, 2019

УДК 261.5
ББК 86.2 (2-4 Ом)
Р32

Р32 **Региональный этап XXVII Международных Рождественских образовательных чтений «Молодёжь: свобода и ответственность»** (10 января 2019 года) : сб. стат. / под общ. ред. Владимира (Иким) Митрополита Омского и Таврического. – Москва : Издательство «Перо», 2019. – 292 с.

ISBN 978-5-00150-156-5

В сборнике представлены материалы докладов участников Регионального этапа XXVII Международных Рождественских образовательных чтений «Молодёжь: свобода и ответственность», которые состоялись в городе Омске 10 января 2019 года. Региональные чтения проводятся в городе Омске ежегодно в рамках Международного церковно-общественного форума Международные Рождественские образовательные чтения.

В рамках чтений был проведен ряд мероприятий: конференций, чтений, конкурсов, круглых столов, мастер-классов, творческих мастерских, на которых рассматривались вопросы церковно-общественных отношений, духовно-нравственного воспитания детей и молодежи, вопросы взаимодействия Церкви и светского образования, вопросы формирования миролюбия, роль духовно-нравственного воспитания в контексте национальной безопасности страны, роль сохранения традиционной православной культуры, уроки прошедшего столетия.

В чтениях приняли участие педагоги светских и духовных учебных учреждений, священнослужители, ученые, психологи, военнослужащие, представители общественных организаций, учреждений культуры и средств массовой информации.

УДК 261.5
ББК 86.2 (2-4 Ом)

Редакционный совет:

Протоиерей Димитрий Олихов, руководитель отдела религиозного образования и катехизации Омской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), кандидат богословия, кандидат исторических наук;

Бабичева Светлана Николаевна, учитель русского языка и литературы БОУ г. Омска «Гимназия № 84»;

Специалисты отдела религиозного образования и катехизации Омской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)

Члены оргкомитета:

Баранцева Светлана Петровна, заведующий сектором по работе с дошкольными образовательными организациями;

Белозерова Татьяна Игоревна, заведующий сектором по работе с профессиональными образовательными учреждениями высшего образования и профессиональными учебными заведениями среднего профессионального образования;

Соколова Ольга Анатольевна, заведующий сектором по организации работы Воскресных школ;

Колодина Елена Михайловна, заведующий информационно-методическим сектором;

Похитайло Тамара Викторовна, заведующий сектором по работе с общеобразовательными организациями

ISBN 978-5-00150-156-5

© Омская Митрополия Русской Православной Церкви, 2019

Содержание

Пленарное заседание

Митрополит Омский и Таврический Владимир. Приветственное слово и доклад 7
Дернова Т.В. Приветственное слово 15
Шеин И.Ф. Приветственное слово 21
Привалов Г.Н. О развитии казачьего молодежного движения 23
Кузнецова О.П. Реализация договора ОМГТУ с Омской епархией в области духовно-нравственного воспитания студентов 28
Корбут В.В. Приветственное слово 33
Чешегорова Е.М. Обзор работы отдела по работе с молодёжью Омской епархии Русской Православной Церкви: «Свобода или ответственность? – Свобода и ответственность!» 34
Егиян С.К. Духовно-нравственное воспитание молодежи через развитие добровольческого движения в России 38
Протоиерей Димитрий Олихов. Актуальные вопросы взаимодействия системы образования Омской области и Омской епархии по вопросам духовно-нравственного воспитания 41

Секция «Святоотеческое наследие воспитание детей и юношества»

Селионова Ю.А. Опыт работы по духовно-нравственному воспитанию детей и юношества в воскресной школе Казанского собора 46
Убалехт О.А. Опыт работы по духовно-нравственному воспитанию детей в воскресной школе Успенского кафедрального собора 50
Заводова В.В. Святоотеческое наследие в воспитании детей и юношества 54
Селионова Ю.А. Опыт работы по катехизации в Казанском соборе города Омска 57

Секция для воспитанников воскресных школ «Традиционные семейные ценности в жизни русского народа»

Шумакова М.К. Традиционные семейные ценности казачьей семьи 60
Смолкова Е. Традиция наречения имени ребёнку 63
Пассас В. Подвиг цесаревича Алексея 65
Темерев Е.А. Святая память нашей семьи 68
Терещенко Е.В. Воспитание духовно-нравственной личности на примере семьи царя Николая II и царицы Александры 70

Секция
«Свобода и ответственность в профессии учителя»

Чуркина Н.И. Пространство свободы и ответственности в педагогическом образовании: взгляд из прошлого 74
Парц О.С., Широбоков С.Н. Свобода и ответственность в профессиональной деятельности современного педагога 77
Невежина С.Б. Этические аспекты творческой деятельности преподавателя вуза 81
Чухин С.Г. Гражданская ответственность педагога в условиях открытого общества 84
Чухина Е.В. Свобода и ответственность учителя во взаимодействии с родителями: возможности и риски 88
Парпура А.В. Молодежь, свобода, ответственность 92

Секция
«Духовно-нравственные основы воспитания молодежи в образовательном учреждении с казачьим компонентом»

Кочергин В. Ермак. История сибирского казачества 97
Подоляко И. Человек-легенда. Казак Недорубов 102
Лященко М. Кущевская атака – подвиг казаков 106
Бургер А. Атаман Платов – герой отечественной войны 109
Рыбальченко Б. Казак без веры не казак 112
Камшук М. Воспитание мальчиков в казачьей семье 116
Копьев Д. Традиции казачества 119
Шарипов Р. Только шашка казака 123
Камакин К.Д. Праздники казаков 126

Секция
«Использование материалов по духовному краеведению в духовно-нравственном образовании и воспитании подрастающего поколения»

Колодина Е.М. Проект «Святые и святыни земли Омской»: итоги и достижения 129
Заверская Л.А. Традиции БОУ г. Омска «Лицей № 29» в духовно-нравственном воспитании школьников 133
Азарова Е.В. Использование материалов проекта «Святые и святыни земли Омской» на уроках и во внеурочной деятельности БОУ г. Омска «Лицей № 29» 137
Пронина Н.Е. Формирование основ христианского мировоззрения школьника через творческие встречи с православным художником 140
Лебедева О.В. Духовно-нравственное развитие личности младшего школьника посредством приобщения его к культурно-историческим традициям Православия 143

Круглый стол
«Идеалы монашества глазами современной молодежи»

Игумен Серафим (Николин). Монашеские обеты 146
Иеромонах Амфилохий (Пономаренко). Сущность монашества по учению святых отцов Церкви 148
Денисов А.А. Образ православного старчества в кинематографе 154
Митраков К.В. Монашеский опыт и новые религиозные движения в современной России 161

Секция
«Роль педагога в воспитании свободы как непреложной ценности»

Бардаенко Н.П. Чем опасна свобода без ограничений? 166
Татаринцева А.А. Воспитание личности средствами русской литературы 171
Некрасова Е.Л. Педагогические условия организации исследования младших школьников 174
Суркова Г.В. Духовно-нравственное воспитании школьников через внеурочную деятельность по православной культуре 178
Кроль Ю.П., Паутова Л.П. Духовно-нравственные основы воспитания молодежи в образовательном учреждении с казачьим компонентом 181
Криволуцкая Н.О. Роль педагога в формировании духовных и нравственных ценностей у подрастающего поколения 185
Салова Н.Т. Олимпийское образование, как одна из форм духовно-нравственного воспитания дошкольников (из опыта работы д/о «Шаги к здоровью») 189

Конференция
«Молодёжь: свобода и ответственность»

Бережной Я.А., Липовцев С.М. Индивидуализм в современной молодежной среде, как искажение соборности 192
Липовцев С.М., Григорова Д.А. Савва Ямщиков: он служил по России (Савелий Ямщиков, подвижник, реставратор) 197
Бирук О.Э. Ценностные ориентации в молодежной среде 202
Ткаченко Е.М. Сохранность традиций календарных праздников в моей семье 205
Зыкова А.М. Молодёжь и проблема выбора 209

Секция педагогов-воспитателей дошкольных образовательных организаций

Дмитриева Е.В., диакон Вадим (Петров), Старостина М.В. Русский «культурный код» 215

Майстрёнок Е.П. Система работы детского сада по формированию патриотических чувств через преемственность поколений 219
Кабатина Е.Р. Формирование трудовых навыков в младшем дошкольном возрасте как средство развития самостоятельности..... 223
Жанкенова Б.О. Духовно-нравственное воспитание дошкольников посредством формирования патриотических чувств на примере преемственности поколений..... 227
Лисс Е.С. Воспитание самостоятельности и ответственности у дошкольников 231
Доценко О.А., Синявская И.В. Растим патриотов 235
Рябко Н.П., Нечепоренко Л.В. Ответственное родительство 239
Кулагина Л.Ф., Савельева Ю.В., Свичкарь Т.П. Формирование духовно-нравственного воспитания старших дошкольников с ОНР посредствам взаимодействия с родителями..... 242
Шушарина Н.Д., Мун А.В. Воспитание гражданских чувств у дошкольников на основе формирования любви к родному краю 247
Аторва Ю.Г., Марахина И.А. Воспитание ответственности у детей дошкольного возраста 251
Жусанова В.Б. Свобода и познание добра и зла через литературу..... 256
Горлова И.Н., Варнавская И.А. Духовно-нравственное воспитание дошкольников средствами театрализованной деятельности 259
Голикова Н.В., Горлова Е.И. Воспитание трудолюбия у ребёнка в семье и в детском саду 262
Неволина Н.Н. Эффективные формы взаимодействия с родителями на основе использования авторских стихов..... 267
Полетаева А.И. Духовно-нравственное воспитание дошкольников средствами нетрадиционных техник рисования 271
Чернакова О.О., Муслимова О.В. Формирование и развитие духовно-нравственных основ личности через приобщение детей к русскому народному творчеству..... 275
Боктикова М.С. Липатова Т.А. «Школа волонтеров» – современная технология эффективной социализации дошкольников..... 279
Грачева И.А., Кабдрашева Б.Б. Привлечение родителей к организации НОД в детском саду – как одна форм сотрудничества с семьями воспитанников..... 283
Прудникова Т.В. Духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитания дошкольников средствами музея 285
Уфимцева О.Л. Воспитание уважения к старшему поколению посредством проведения праздника, посвященного Дню пожилого человека..... 289

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Митрополит Омский и Таврический Владимир
глава Омской митрополии

Приветственное слово и доклад

Ваши Преосвященства!
Уважаемые дамы и господа!
Дорогие отцы, братья и сестры!

Тема нынешних Рождественских чтений выбрана не случайно: проблемы молодежи, ее социального и нравственного состояния являются остро актуальными и для Церкви, и для всего общества в целом.

Молодость – это период земной жизни, исключительно важный в отношении нравственного выбора человека; это период нравственных исканий, сомнений и критического отношения к тому, что прежде, в пору своего детства и отрочества, человек без рассуждений принимал на веру. В Евангелии рассказывается о молодом человеке, который, приступив ко Христу, стал расспрашивать Его, что ему сделать *доброго, чтобы спастись* (Мф.19:16). Этот юноша еще с отрочества соблюдал все заповеди, предписанные в законе Моисеевом, однако чувствовал, что их не достаточно для спасения, и искренне вопрошал Спасителя: *чего еще не достает мне*? И хотя, услышав слова Господа: *пойди, всё, что имеешь, продай и раздай нищим, и будешь иметь сокровище на небесах; и приходи, последуй за Мною* (Мк.10:21), он смутился и отошел с печалью, поскольку был очень богат, – хочется думать, что слова Господа все же не пропали втуне и оказали свое благодатное воздействие на него. Неслучайно в Евангелии особо подчеркивается: *Иисус, взглянув на него, полюбил его* (Мк.10:21) – Господь увидел в сердце юноши благодатную, хотя и придавленную спудом мирского богатства, почву для Своей проповеди.

В Евангелии от Иоанна (9:1-38) повествуется о другом юноше, который также сподобился общения с Господом и получил от Него величайший дар – исцеление от врожденной слепоты. В Евангелии не говориться напрямую, что слепорожденный был молод, но это следует

© *Митрополит Омский и Таврический Владимир, 2019*

из слов его родителей: когда их спросили, Кто исцелил их сына, они ответили: *сам в совершенных летах, самого спросите, пусть сам о себе скажет* (Ин.9:21). По традиции иудеев, «совершенными летами» считался возраст с 13 лет; именно с этого возраста юноша должен был сам отвечать за свои поступки и давать свидетельства. То, что родители исцеленного говорят о нем, что он «в совершенных летах», означало, что, по-видимому, совершеннолетним он стал не так давно и был еще молодым человеком. Так во многих комментариях этот слепорожденный назван юношей, и на храмовых росписях его тоже принято изображать безбородым и молодым.

Итак, мы видим двух юношей, каждый из которых после общения с Господом получает от Него великий дар: богатый юноша – благодатное наставление в том, как спастись и обрести жизнь вечную, а слепорожденный – исцеление от слепоты, и не только телесной, но и духовной. Он с великим дерзновением свидетельствовал об Исцелившем его перед фарисеями, не убоявшись их гнева и издевательств (Ин.9:24-34); а затем, снова встретив Господа Иисуса, поклонился Ему и исповедовал Его Сыном Божиим (Ин.9:35-38).

Мы вспомнили только о двух молодых людях, хотя, разумеется, вокруг Спасителя их было значительно больше. В Евангелии от Марка упоминается еще один юноша, из последователей Христовых, который следовал за Ним после взятия под стражу, завернувшись в покрывало (Мк.14:51)… Мы не знаем возраста остальных учеников Христа; возможно, многие из них также еще были молодыми людьми. По преданию, юным во время земной жизни Господа был апостол и евангелист Иоанн Богослов.

Но даже те примеры, которые преподал Господь двум этим молодым людям, богатому и слепому, вполне достаточно, чтобы увидеть истоки отношения Церкви к молодежи, ее попечения о юных своих членах.

Оба молодых человека были отягощены с рождения чем-то, что было некоторым препятствием к их спасению. У богатого это было унаследованное от родителей богатство, которое заставляло этого юношу думать больше о телесном, земном и тем самым уводило от спасения. У слепого это была врожденная слепота, которая делала этого юношу изгоем, поскольку воспринималась как Божие наказание за какие-то прегрешения: даже ученики Господа спрашивали о нем: *Равви! кто согрешил, он или родители его, что он родился слепым?* (Ин.9:2). И вот Господь, желая для этих молодых людей спасения, по великой Своей милости, – повторюсь, – исцеляет одного от слепоты телесной, а другому – врачует слепоту духовную, советуя раздать свое имение и следовать за Ним.

Да, конечно, много изменилось в нашей с вами жизни с Евангельских времен. И нынешняя молодежь живет в других условиях; она входит в мир, наполненный различными техническими приспособлениями, буквально с детства овладевая ими и не мысля без них свою жизнь. Изменились и семейные отношения: сегодняшние молодые люди более независимы от своих родителей, чем это было не только две тысячи лет, но даже в относительно недавние времена.

Но главные вопросы, которые вставали перед молодыми людьми и во времена земной жизни Господа нашего Иисуса Христа, и встают в наше с вами время, – по сути, одни и те же. Это, прежде всего, вопросы нравственного самоопределения, этического выбора. И здесь Церковь не должна занимать позицию наблюдателя, ожидая, что молодежь сама придет под ее своды, сама обратиться к пастырям за помощью и советом. Сегодня, как и более двух тысяч лет назад, идет невидимая и всеохватывающая борьба за умы и сердца, в которой одна сторона стремится молодые души очистить от духовной скверны и спасти их, а другая – завлечь в свои сети и погубить.

Кто примет дитя во имя Мое, тот принимает Меня (Мк.9:37), – говорит Спаситель наш Иисус Христос. В наших детях, в подростках, в молодежи – будущее народа, будущее Церкви. Но в нас, нынешних, есть ли хотя бы тень, хотя бы малое подобие Христовой святой любви к малым сим? Да, тоталитарный атеизм, эта машина по умерщвлению душ, – не сработала: Русская Православная Церковь выстояла и вышла после периода гонений обновленной и окрепшей. Но влияние того тотального обмирщения, которому подверглось российское общество, мы продолжаем живо ощущать и сегодня. Ведь ни для кого не секрет, что атеистические взгляды или просто безразличие к вопросам веры еще очень живучи. Кроме того, сегодня еще тотальнее растлевающая власть некоторых средств массовой информации, еще смертоноснее пропаганда насилия, похоти, любостяжания.

Можно утверждать, что еще нигде и никогда в истории силы зла не расставляли такой густой и изощренной сети соблазнов, не был так широк и плотен фронт наступления. Даже во времена древнего язычества ложь, грязь, мерзость все же не распространялись на необозримые пространства, не тиражировались миллионами экземпляров, как это делается при нынешнем «прогрессе». Все это называется «культурой и цивилизацией», а на деле сводится к «культуре» (в кавычках!) наживы, потребления, «цивилизации» (тоже в кавычках!) насилия, блуда… Все это пропагандируется нагло, бесстыдно, навязчиво. И все это нацелено прежде всего на юные души – открытые, впечатлительные и незащищенные.

Святитель Феофан Затворник назвал зрение и слух самыми широкими протоками греховной пищи. По этим протокам устремляются на нашу молодежь целые реки отравы. Даже одна картинка липкого сладострастия или изощренной жестокости, поразив воображение, может переродиться в страсть и навсегда искалечить человеческую душу. Сейчас подобная мерзость почти непрерывно изливается с экранов телевизоров, кинотеатров, с мониторов компьютеров и экранов смартфонов. Эти впечатления, проникая в детскую душу, взращивают в ней готовность совершить любую гнусность, любое преступление.

Господь, исцелив слепорожденного, открывает ему, что Исцеливший его есть не просто пророк, как первоначально думал юноша (Ин.9:17), но Сын Божий: *Иисус сказал ему: и видел ты Его, и Он говорит с тобою* (Ин.9:37). Этими словами Спаситель дает понять исцеленному юноше, что ему было дано зрение, дабы он имел возможность *видеть* воплотившегося Сына Божия; зрение ему даровано не для похоти, не для взирания на тленную и преходящую прелесть этого мира, но для истинного Богопознания, для того, чтобы, созерцая красоту Божьего мира, воздавать хвалу его Создателю. И прозревший юноша радостно исповедует Господа Иисуса Сыном Божиим и кланяется Ему (Ин.9:38).

Сегодня Церковь все больше внимания уделяет современной молодежи. Являясь Телом Христовым и подражая Христу Спасителю, она стремится, прежде всего, исцелить молодых людей от атеистической слепоты, которая десятилетиями насаждалась в нашем обществе. Как в исцелении слепого юноши, Церковь стремится к тому, чтобы нынешние духовно «слепорожденные» обрели зрение, избавились от слепоты неверия, скепсиса, духовного нигилизма. Для этого она осуществляет значительную катехизаторскую, просветительскую работу, направленную на просвещение и воцерковление молодых людей.

Но не менее важно, чтобы духовно прозрев, придя в Церковь, молодые люди не стали подобны тому юноше, который искал спасения, однако смутился после слов Спасителя: *пойди, всё, что имеешь, продай и раздай нищим, и будешь иметь сокровище на небесах; и приходи, последуй за Мною* (Мк.10:21) Как и в те времена, так и, особенно, в нынешние, культ материальных благ, материального успеха, тиражируемый сегодня через СМИ, отвращает молодых людей от Бога, от любви к ближним, заставляя их жертвовать всем, даже своим спасением в вечности, ради призрачного и преходящего богатства. Поэтому наша задача не просто духовно просветить, привлечь молодежь, привести ее ко Христу, научить ее, как жить по Его Заповедям. Не менее важно, чтобы она не просто *познала* Христа, но чтобы она *пошла* за Ним, по Его словам: *приходи, последуй за Мною!* Чтобы молодые люди

в Церкви были не пассивной массой, но деятельными соработниками на ниве Христовой.

Именно с этой целью, напомню, Юбилейный Архиерейский Собор, проходивший в Москве с 13 по 16 августа 2000 года, принял решение об образовании новой Церковной структуры – Синодального отдела по делам молодёжи. В определении Собора указывалось, что главная цель деятельности нового отдела – активизация миссии среди молодёжи, а также развитие христианской активности самих молодых людей. Постепенно во всех Епархиях были созданы местные отделы по делам молодежи – вы знаете, что такой отдел есть, и активно работает, и в нашей Омской Епархии. Это не отчетный доклад, поэтому я не буду перечислять здесь то, что было сделано и что делается нашей Епархией в этой области. Да и многим здесь присутствующим это и так хорошо известно. Это и ежегодные, ставшие традиционными, Крестные ходы «Молодежь за традиционные ценности», в которых принимают участие студенты Омских ВУЗов, это и многочисленные семинары по участию молодежи в социальном служении на приходах, и различные культурные и спортивно-оздоровительные мероприятия, связанные с Православной тематикой… Это – и недавно учрежденное добровольческое движение Омской Епархии «Рука помощи». Разумеется, еще многое предстоит сделать на этом поприще, и прежде всего, в сотрудничестве с государственными и общественными организациями, со всеми теми, кому небезразлично будущее России. И хотелось бы выразить надежду, что на нынешних чтениях проблемы, связанные с миссией среди молодежи, будут раскрыты и обсуждены, и будут предложены пути их решения.

Уважаемые участники Чтений!

В 2020 году наша Епархия готовится отметить 125-летие со дня основания. Вот уже почти 125 лет Омск является Православным центром Западной Сибири, центром Христианского миссионерства и просвещения. Хочется надеяться, что к этой дате наши омские историки, как светские, так и Церковные, соберут, исследуют и опубликуют новые материалы по истории нашей Епархии и, в целом, по истории Православия в Омском Прииртышье. Несмотря на многочисленные исследования в этой области, многие страницы истории Омской Епархии являются недостаточно изученными. Это прежде всего касается наиболее трагического периода послереволюционной смуты двадцатых и тридцатых годов прошлого века. Разумеется, в изучении этого периода есть объективные трудности: подавляющее большинство сохранившихся от этого времени материалов – архивов, прессы, воспоминаний, – отражают только один взгляд на происходившие тогда события: взгляд временно победившего атеизма, взгляды людей, настроенных, особенно в те годы,

непримиримо-враждебно по отношению Церкви, к сохранявшим свою веру омичам. Соответственно, эти материалы дают очень одностороннюю, а зачастую и преднамеренно искаженную картину церковной жизни в Омском регионе. Но даже доступ к этим архивным материалам для наших историков порой затруднен, поскольку эти ценнейшие материалы рассредоточены по нескольким архивохранилищам – не только по нашим, омским, но и по московским, петербургским, тюменским, и даже иностранным – казахстанским. И тем не менее, мы верим, что, несмотря на эти трудности, наши историки, как говорится, «кирпичик за кирпичиком», восстановят всю историю нашей Епархии, и не только в тот трагический период, о котором шла речь, но и во все остальные, начиная с предыстории, с самых первых шагов, с самого начала распространения Христианства на Омской земле.

Особенно важны для нас те материалы, которые можно было бы использовать в сегодняшней образовательной деятельности. Например, учитывая тематику нынешних Рождественских чтений, определенный интерес вызывают страницы ранней истории нашей Епархии, которые были связаны с миссией в среде подрастающего поколения. Известно, что почти сразу после создания нашей Епархии, усилиями ее первого правящего архиерея, епископа Григория (Полетаева) был создан Омский епархиальный училищный совет. Этот совет имел семь отделений, кроме Омского, Тарского и Тюкалинского, в него входили еще Семипалатинское, Акмолинское, Петропавловское и Ишимское – поскольку все эти населенные пункты тогда входили в каноническую территорию Омской Епархии. Епархиальный училищный совет вырабатывал программы преподавания в Церковно-приходских школах и школах грамоты, занимался открытием новых школ, наблюдал за работой действующих. В конце позапрошлого века в Омской Епархии было более ста Церковно-приходских школ, в которых учащиеся не только получали знания, но и приобщались к Церкви, учились молитве, постигали духовно-нравственные нормы Христианской жизни.

Другой важной инициативой, которая также могла бы быть изучена и использована в современной Церковно-просветительской практике, были религиозно-образовательные чтения. Они начали проводиться в школах в конце 1890-х годов по благословению епископа Григория и при активной поддержке Епархиального училищного совета. На этих чтениях зачитывалось и толковалось Священное Писание, заслушивались сообщения о событиях из истории Ветхого и Нового Завета, из русской истории, особенно Церковной… Эти чтения организовывали и проводили священники Омской Епархии, а им в этом помогали преподаватели школ. На этих чтениях звучали не только доклады и сообщения, но пели Церковные хоры. Как сообщается в «Омских епар-

хиальных ведомостях», чтения эти пользовались успехом и собирали 200-400 человек. Было бы, думается, целесообразным изучить опыт религиозно-образовательных чтений и, возможно, в той или иной форме, использовать их в учебных заведениях Омской области.

Конечно же, никто не собирается возрождать систему Церковного просвещения детей и молодежи вековой давности. Но почему бы, внимательно исследовав эту систему, в частности, опыт Церковно-приходских школ, не использовать то лучшее, что было тогда наработано. Например, изучение Церковнославянского языка, которое было обязательным в Церковно-приходских школах.

Еще на вторых Чтениях памяти святых равноапостольных Кирилла и Мефодия в 2013 году мною была озвучена мысль о необходимости ввести в школах факультативное изучение Церковнославянского языка. «Почему, – задавал я тогда вопрос, – организуя и совершенствуя изучение в школе иностранного языка, а порой – и нескольких, мы не стремимся к тому, чтобы наши дети лучше и глубже знали свой родной язык – русский? Почему не ввести, хотя бы в небольшом объеме, изучение древнерусского, Церковнославянского?».

Эту же мысль я повторил и на следующих, третьих Кирилло-Мефодьевских чтениях, в 2014-м году… Многим, вероятно, она показалась странной. Я, к сожалению, даже не заметил, чтобы она вызвала какие-то дискуссии, какой-то, пусть даже отрицательный, отклик. Вероятно, многие подумали: «Ну, что еще ждать от этого церковника: дай Церкви волю, она попытается прибрать к своим рукам все образование». Два года спустя, в 2017 году, эта же мысль прозвучала в выступлении пресс-секретаря Святейшего Патриарха священника Александра Волкова: «Неплохо было бы в школе изучать, по крайней мере, основы Церковнославянского языка – просто для общего культурного уровня. Даже если человек никогда в жизни не переступит порог храма, то все равно, это такая важная составляющая. Это важно даже с точки зрения общего культурного, интеллектуального развития молодого человека». Но что важнее, эту же мысль начали высказывать светские ученые. В 2017 году с аналогичной инициативой выступила президент Российской академии образования профессор Людмила Алексеевна Вербицкая, а в ноябре прошлого года – ректор Московского государственного университета Виктор Антонович Садовничий, человек светский, выдающийся математик, академик. Выступая на всероссийском съезде учителей русской словесности в МГУ, он предложил, в целях возрождения русских традиций словесности, изучать в школах Церковнославянский язык. И это мгновенно передали десятки информационных агентств, ведь тут уже раздался голос светской науки, светского образования. И должен сказать, для меня очень отрадно, что моим едино-

мышленником оказался такой крупный ученый, ректор ведущего российского вуза. Возможно, и наши, омские работники сферы народного образования теперь к нему прислушаются. Может, Омская область здесь покажет пример, разработав и введя преподавание Церковнославянского языка, в порядке эксперимента, в нескольких школах? Наша Епархия готова оказать в этом благом деле посильную поддержку.

Дорогие мои! Позвольте еще раз поздравить всех вас с радостным Праздником Рождества Господа нашего Иисуса Христа и наступившим по гражданскому календарю Новым годом. Да благословит Господь наступивший год, чтобы он был спокойным и счастливым, да будет он наполнен мирным и созидательным трудом на благо наших семей, нашего Отечества! Позвольте поблагодарить те организации, в сотрудничестве с которыми мы уже восьмой раз организуем эти Чтения, и пожелать всем участникам этого форума интересной и плодотворной работы.

Благодарю за внимание.

Татьяна Васильевна Дернова
заместитель Председателя Правительства Омской области,
Министр образования Омской области

Приветственное слово

Ваше Высокопреосвященство!
Досточтимые отцы!
Уважаемые участники регионального этапа
Всероссийских Рождественских образовательных чтений!

По случаю открытия форума в Святочные дни примите поздравления со светлым праздником Рождества Христова и пожелания здоровья, благополучия и мира от Правительства Омской области и лично Губернатора Омской области, Председателя Правительства Омской области Александра Леонидовича Буркова.

Рождественские чтения стали доброй традицией и одной из важнейших в начинающемся году встреч людей, объединенных стремлением сделать омское образование качественным, а через него обеспечить духовно-нравственное, интеллектуальное, физическое развитие, безопасное и благополучное будущее.

«Молодежь: свобода и ответственность» – эти слова вынесены в заглавие чтений. В таком сочетании они звучат очень естественно. Ведь именно в молодом возрасте ценность свободы особенно велика. В юности человек стремится реализовать свою свободу через отход от родительской опеки, желание преодолеть условности общества.

Если подростку многое запрещают, но запреты «соломенные», он приучается запреты не уважать.

Если запреты непонятны и непредсказуемы – в таком мире очень трудно ориентироваться.

Свобода и ответственность, их соотношение, границы и пределы – эти вопросы злободневны в современных условиях, когда все чаще звучат призывы к пересмотру нравственных ценностей, в том числе имеющих евангельское основание, и даже к полному отказу от них, когда сторонники либеральных ценностей утверждают, что абсолютной ценностью является полная свобода, а все остальное вторично.

В переломные 90-е годы под свободой понималась вседозволенность, а понятие ответственности по существу было размыто.

© Дернова Т.В., 2019

Сегодня мы обсуждаем иные аспекты этой проблемы: каковы критерии, показатели, нормы нравственной, социальной, политической ответственности у современной молодежи, в каком направлении мы движемся в этом вопросе, что необходимо сделать, чтобы молодые люди имели правильные ориентиры, кто должен определять и в каком формате доносить ценностные установки до молодежи: государство, семья, школа, гражданское общество и его институты.

Как привести в гармонию столь дорогую молодежи свободу и столь необходимую нашему обществу нравственную ответственность?

В Священном Писании мы находим глубокий смысл, который поможет понять, как же распорядиться своей свободой. «Все мне позволительно, но не все полезно, – говорит апостол Павел, – все мне позволительно, но ничто не должно обладать мною».

Многообразие человеческого опыта не предполагает, что молодой человек должен все на своем опыте испытать. Но каждый должен понимать, что за любой шаг, за любое действие и слово надо уметь отвечать.

Задача воспитания новых поколений, знающих и разделяющих традиционные духовно-нравственные ценности, поставлена в Стратегии развития воспитания, утвержденной распоряжением Правительства России в 2015 году.

С 2018 года началась реализация Десятилетия детства, объявленного Указом Президента России.

Поставив задачу сформулировать приоритеты государственной молодежной политики, Президент России подчеркнул, что они «…должны быть направлены на формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России – зрелого, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичность, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом. В этой связи считаю необходимым дополнительно подумать над повышением качества реализации госпрограммы патриотического воспитания. Речь идет о ее насыщенности действительно интересными, живыми инициативами, понятными современной молодежи… Следует обратить особое внимание на профилактику экстремистских проявлений среди учащихся образовательных учреждений».

В отечественной педагогике, как светской, так и православной, можно найти немало ярких примеров системного воспитания ответственности.

Классик гуманной педагогики Василий Сухомлинский отмечал, что лучший путь воспитания ответственности у молодого человека – это предоставление ему этой же ответственности.

Ключевую роль в формировании ответственности играют добровольческие инициативы.

2018 год прошел под знаком Года добровольца и волонтера.

Сегодня в образовательных организациях Омской области действуют более 300 детских общественных объединений, в которых одним из направлений деятельности является волонтерство.

В добровольческих рядах насчитывается 8000 человек, которые под руководством Омской региональной общественной организации «Центр развития общественных инициатив» активно включены в сферу проектной деятельности, которая оказывает помощь в одной из самых значимых областей – получении знаний.

В образовательных организациях высшего образования профессиональных образовательных организациях сформировано более 180 молодежных объединений, из которых 36 % – это волонтерские объединения.

Всего в активе волонтерских объединений, созданных на базе колледжей и вузов региона, задействовано свыше 3 тыс. омских студентов.

Основными направлениями волонтерской деятельности являются пропаганда здорового образа жизни, военно-патриотическое воспитание, тимуровская работа, профориентационная деятельность, организация досуга, природоохранная деятельность, духовно-нравственное направление, просветительская деятельность, экскурсионная деятельность.

Общественная организация «Поиск», созданная на базе Омского монтажного техникума, ежегодно реализует волонтерские программы по организации поисковых работ на местах боев Великой Отечественной войны. В прошлом году проект организации «Вахта Памяти» стал победителем областного конкурса грантов, на средства гранта организована поисковая экспедиция на места боев в Тверскую область.

Для перспектив развития добровольческой деятельности Министерством образования была организована работа по участию более 2 тыс. обучающихся из 40 колледжей и 10 вузов, расположенных на территории Омской области, в онлайн-опросах.

Результаты показали, что 64 % студентов участвуют в волонтерской деятельности, чтобы приносить пользу людям, для 47 % студентов мотивом участия является возможность получения опыта и навыков, которые пригодятся в будущем, для 33 % – это возможность дружеского общения, а 25 % отводят существенную роль социальной значимости реализуемых волонтерских проектов.

В Омской области существует еще один мощный ресурс, который помогает воспитывать ответственное поведение личности перед

семьей, перед окружающими, перед обществом. Речь идет о Российском движении школьников. Мы начинали с малого: в 2016 году пионерами движения стали 10 пилотных школ, а сегодня их в сорок раз больше (464).

Количество обучающихся, вовлеченных в деятельность РДШ, составляет 36 720 человек, из них более 5 тыс. – активисты. Главное, что все добровольно и по желанию. В РДШ нашла воплощение идея гармоничного сочетания свободы и ответственности.

Для обеспечения организационной деятельности РДШ Министерством образования совместно с органами управления образованием, региональным отделением РДШ организуется областной форум детских общественных организаций и объединений «Россия начинается с тебя», в котором принимают участие 2000 участников детских общественных организаций и объединений Омской области.

Одним из важных направлений в деятельности волонтеров является профилактика идеологии экстремизма и терроризма.

Приведу конкретные примеры эффективной работы в указанном направлении.

С 2014 года на базе частного образовательного учреждения высшего образования «Омская юридическая академия» проводится Региональный молодежный форум по противодействию экстремизма «Все свои», в котором принимают участие более 1000 студентов и преподавателей образовательных организаций Омской области. На диалоговых площадках форума обсуждаются вопросы миролюбия, милосердия, уважения к другим культурам, религиям. Универсальность форума заключается в объединении представителей разных традиционных конфессий.

С 2017 года на базе Сибирского казачьего института технологий и управления действует Омское отделение Межрегионального молодежного общественного движения «Кибердружина». В составе отделения – 11 волонтеров из числа студентов этого же учреждения, которые проводят мониторинг сайтов и страниц в социальных сетях на предмет выявления асоциальных явлений и запрещенного контент в сети Интернет.

При содействии омских кибердружинников под руководством преподавателя Жаната Исина заблокировано в социальных сетях более 300 сайтов и страниц, где размещалась информация экстремистской направленности.

Используя возможность, хочу выразить огромную признательность педагогическим работникам, руководителям общественных организаций, волонтерских объединений за эффективную работу по вовлечению молодежи в активную социальную практику, просветитель-

скую работу, формирование у подростков активной гражданской позиции, неравнодушия, доброты, ответственности.

Эта широкомасштабная деятельность проводится в различных форматах – от разовых мероприятий до постоянно реализуемых образовательных программ. Для эффективного решения проблем, которые затрагивают вопросы ценностных ориентиров молодежи, предлагаю актуализировать содержание действующих соглашений и договоров о сотрудничестве с православными организациями посредством включения мероприятий с РДШ.

Министерством образования накоплен позитивный опыт, заложен прочный фундамент для совместных долгосрочных общественно-государственных проектов, в том числе по реализации комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в школах, организации работы кафедр теологии в вузах.

Для формирования позитивного отношения к обществу, государству, закону, патриотизму нужны современные методики, способные заинтересовать подростков и молодежь.

Лучшие практики духовно-нравственного воспитания были представлены на круглых столах, конференциях, секциях, проведенных в рамках чтений на базе образовательных организаций.

Это говорит о том, что тематика тех вопросов, которые мы обсуждаем, принципиальна важна.

Мы и дальше намерены работать в этом направлении, собирая и изучая те наработки, которые появляются в результате проводимых мероприятий.

Мы все понимаем, что воспитание – это главное оружие 21 века. Сегодня мы живем в цифровом информационном поле, наступает время цифровой экономики. Это новые технологические реалии.

Как будет трансформироваться молодой человек в условиях информационной среды, как она влияет на сознание человека, как будет меняться образование человека?

Результатом воспитания всегда является организованная система ценностей, которые управляют выбором человека, его практическими действиями в различных ситуациях.

А дальше возникает вопрос: как сформировать у молодого поколения устойчивую платформу ценностей?

В настоящее время молодежь сталкивается с противоположными образцами и моделями поведения. Особенно это касается информации в сети Интернет.

Стали частыми ситуации, когда благополучная семья сталкивается с кризисом собственного ребенка-подростка, который вдруг заявляет, что он пойдет иным путем по жизни, нежели его родители.

Родители расстроены, ведь они воспитывали ребенка в лучших традициях.

В современном информационном мире все очень быстро меняется, меняются обстоятельства, люди, порядок, а мы порой отстаем в профилактике. Молодые люди остро чувствуют, когда им ставят определенные рамки, устанавливают некие правила поведения.

Я говорю о том, что в информационном мире есть система многомерных зеркал, и молодому человеку необходимо постоянно уметь отличать настоящее от поддельного, он вынужден смотреть на два-три шага вперед, чтобы понять, что его ждет.

Именно этой способности не хватает молодежи. Не хватает критического мышления. А это важно. Отсюда возникает вопрос: а родители и педагоги владеют таким инструментом?

Поэтому нашей первостепенной задачей остается разработка и участие в крупных проектах, где учатся не только молодые люди, но и педагоги.

В Омской области разработан региональный проект «Образование», целью которого является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов России.

В рамках работы этого проекта будут реализованы многомерные процессы воспитания в условиях информационной среды, потому что тот, кто освоит технологии воспитания, тот и выиграет в конкуренции за молодежь.

Совместными усилиями, при поддержке Русской Православной Церкви в лице Омской митрополии мы разработаем эффективные технологии, которые послужат успешному решению важнейших задач воспитания молодежи.

В завершение своего выступления пожелаю участникам Рождественского образовательного форума интересной содержательной работы.

Иван Федорович Шеин
первый заместитель Министра культуры
Омской области

Приветственное слово

Ваше Высокопреосвященство!

Благодарю Вас за приглашение и возможность участвовать в пленарном заседании Рождественских чтений.

Уважаемые коллеги, представители отрасли культуры, образования, социальной сферы, молодежной политики и служители Русской Православной Церкви!

Молодое поколение – это та основа, от которой зависит жизнь в мире, сохранение общечеловеческих ценностей. Именно молодежь является движущей силой. Во все времена молодежь стояла перед серьезным вопросом самооценки и осмысления своей роли в жизни страны и общества.

При этом именно на молодежи сильнее всего отражаются негативные социальные явления. Это угроза потери духовности, разрушения культурных традиций, антигуманности массовой культуры и размывания нравственных ценностей.

Мы понимаем, что все, что интересно молодежи сейчас, её ценности, приоритеты станут главными направлениями развития страны через некоторое время. Пройдет время, сменится поколение и изменится мир. И изменения эти будут зависеть от того, что мы с вами вложим в молодое поколение сегодня. Будущее нашего Отечества во многом зависит от того, какие внутренние принципы будут определять поступки молодых людей, вышедших во взрослую жизнь.

Это естественно, так происходило во все времена. Во время пика своей жизненной активности люди творили, преображали мир в соответствии со своими представлениями о будущем, нравственном и прекрасном.

Поэтому так важно сформировать гармоничную личность. Необходимо создать условия для творческой самореализации, установления социальных связей, доброго общения, культурного взаимообогащения и духовного развития личности.

Необходимо отметить, что «майский» Указ Президента «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской

© *Шеин И.Ф., 2019*

Федерации на период до 2024 года» предусматривает ряд системных мер, направленных на развитие отраслей социальной сферы.

Уже сегодня активно ведутся качественные преобразования в сфере культуры. Яркими примерами стали создание в регионе мультимедийного парка «Россия – моя история», ставшего популярным среди молодежи, организация открытых креативных площадок на Любинском проспекте, где каждый мог реализовать свои способности.

В рамках регионального проекта «Культура» планируется развивать учреждения культуры, модернизировать их деятельность. Делать услуги культуры интересными, доступными и востребованными.

Правительство Российской Федерации ставит перед нами задачу обеспечить возможность равного доступа молодежи к лучшим образцам и шедеврам мирового искусства во всех регионах. В ближайшее время молодежь Омской области сможет знакомиться с предметами искусства в Центре «Эрмитаж «Сибирь», принять участие в масштабном международном проекте «Дельфийский Омск - 2020» и многих других инновационных для нашего региона проектах.

Решение этих непростых задач возможно только совместными усилиями органов власти, образовательного, культурного сообщества, семьи, институтов гражданского общества и конфессий.

В эти светлые Рождественские дни искренне желаю всем добра, благополучия, мира и согласия!

Геннадий Николаевич Привалов
Атаман Сибирского войскового казачьего общества,
казачий генерал

О развитии казачьего молодежного движения

Ваше Высокопреосвященство!
Ваши преосвященства! Честные отцы!
Господа казаки! Уважаемые гости, участники пленарного заседания Омских областных Рождественских чтений!

Сибирские казаки в настоящее время достойно продолжают традиции и славные дела первого атамана Сибири Ермака Тимофеевича по защите своей Родины, по готовности честно, верой и правдой служить Отечеству. Сибирским казачьим войском наработан большой опыт в проведении казачьих молодежных мероприятий с включением элементов духовно-нравственного, военно-патриотического и исторического казачьего компонента, имеется материальная база для проведения культурных и спортивных мероприятий. В ходе работы с казачьей молодежью не упускается ни малейшей возможности в пропаганде здорового образа жизни, в воспитании настоящих патриотов, готовых служить в Вооруженных Силах Российской Федерации и защищать рубежи Родины.

Взаимодействие с Российским Движением Школьников организовано в пилотных школах РДШ Омской области, прорабатывается вопрос о реализации программы дополнительного образования «Казачество на службе России» на основе адаптированных программ. Казачьи кадетские классы Омской области состоят в Общероссийском движении «Юнармия».

В 2016 году официально зарегистрирована войсковая молодежная общественная организация «Казачья молодежь Сибири» в Сибирском войсковом казачьем обществе, включающая в себя региональные отделения «КМС» в субъектах и вошедшая в состав Всероссийской Ассоциации поддержки развития молодежного казачьего движения «Союз казачьей молодежи».

В состав войсковой молодежной общественной организации «Казачья молодежь Сибири» вошла Омская региональная молодежная общественная организация «Казачья молодежь Омского Прииртышья», зарегистрированная в городе Омске.

© Привалов Г.Н., 2019

Кроме того, на базе МГУТУ имени К.Г. Разумовского – филиал СКИТУ, г. Омск действует Межрегиональная детско-юношеская организация «Юные казаки – казачья смена».

Казачьи молодежные организации в виде казачьих молодежных дружин, школьных общественных объединений организовываются в колледжах, школах, других образовательных организациях. Возрождение традиций казачества невозможно осуществить без привлечения молодого поколения. В 2016 году урядниками Большереченского городского казачьего общества Омского ОКО СВКО С.А. Воротниковым и О.Г. Поляковым была создана молодежная казачья дружина на базе БПОУ ОО «Большереченский сельскохозяйственный техникум». Дружина имеет четыре основных направления деятельности: духовно-нравственное воспитание, военно-патриотическое воспитание, изучение традиций предков, волонтерство. Казаки всегда считались самыми верными защитниками своей Отчизны. Умелые, отважные воины, виртуозно владеющие огромным арсеналом оружия, смело идущие в бой, они владели различными боевыми техниками и разработали свою систему «Казачьего Спаса». Воспитанники дружины «Феникс» изучают основы владения шашкой, нагайкой, пикой, палицей, традиционные виды борьбы: на опоясках, тормашки (борьбы на руках). Практикуют казаки владение нестандартными видами оружия – бревно, топоры, пояс, палочный бой. Большое внимание уделяют в дружине изучению традиционного быта и уклада жизни предков, изучается песенная, танцевальная культура. Еженедельно для молодежи проводятся вечерки, которые могут дать живое и естественное общение, умение взаимодействовать с окружающими людьми, в ходе игр и танцев раскрываются возможности души и тела, повышается энергетика. «Фениксы» являются постоянными помощниками в волонтерском движении районного центра. Огромное внимание уделяется духовному воспитанию, посещению церковных служб, пению в церковном хоре. Казачья молодежь активно участвует в строительстве храма в поселке Большеречье, с их участием проводятся крестные ходы, казачата соблюдают посты и причащаются.

Основой структуры казачьей молодежной организации Омской области является Кластер непрерывного образования казачества.

Формирование системы казачьего молодежного движения в Омской области происходит поступательно на разных уровнях образования. И здесь хотелось бы отметить, что в целом мы могли бы иметь оформленный вариант системы непрерывного образования казачества, не хватает связующего звена в среднем общем образовании в виде казачьих школ или казачьего кадетского корпуса.

Особо хотелось бы отметить работу с детьми групп детских садов с казачьим компонентом. Их пока два, но выразили желание участвовать в казачьем воспитании еще 6 детских садов. Такой порыв стал результатом активной работы директора и воспитателей детского сада № 51 города Омска в направлении духовно-нравственного воспитания и образования детей.

Появившаяся новая форма работы с молодежью – Слеты казачьей молодежи, стали нужными и востребованными молодыми казаками. Сначала мы проводили областные Слеты казачьей молодежи, которые с каждым годом становились более многочисленными и проводились на базе Сибирского казачьего института технологий и управления.

В 2016 году по решению окружной комиссии по делам казачества в Сибирском федеральном округе в городе Бердске Новосибирской области состоялся Первый Межрегиональный Слет казачьей молодежи, Второй в июне-июле 2017 года состоялся в городе Омске. В 2018 году слет принимала Томская область.

В марте 2018 года в Омске при поддержке полномочного представителя Президента Российской Федерации в Сибирском федеральном округе прошел первый смотр-конкурс «Лучший казачий кадетский класс Сибирского федерального округа», на который собралась казачья молодежь из 12 субъектов Сибири. Приятно было осознавать, что первое место в смотре заняла команда единственного в Сибирском федеральном округе Бердского казачьего кадетского корпуса. В 2019 году Бердский корпус будет принимать Второй смотр-конкурс «Лучший казачий кадетский класс Сибирского федерального округа», к которому в настоящее время идет полномасштабная подготовка.

На третьем месте в смотре-конкурсе «Лучший казачий кадетский класс Сибирского федерального округа» оказались наши омские кадеты из бюджетного общеобразовательного учреждения города Омска «Школа-интернат среднего общего образования № 9 имени Маршала Советского Союза Дмитрия Тимофеевича Язова».

Примечательно, что школа включена в перечень пилотных площадок регионального отделения РДШ, реализующих образовательные программы, основанные на культурно-исторических традициях российского казачества.

Изучая и внедряя опыт Бердского казачьего кадетского корпуса, в БОУ города Омске Школа-интернат среднего общего образования № 9 имени Маршала Советского Союза Дмитрия Тимофеевича Язова начат процесс поэтапного преобразования школы-интерната № 9 в казачий кадетский корпус.

В школе-интернате № 9 более 400 учащихся обучаются в кадетских классах, все они являются казачьими, в них обучаются 100% уча-

щихся. В школе создан коллектив офицеров-воспитателей во главе с директором Л.В. Соловьевым, принявших казачью культуру, желающих служить во имя Отечества, во славу казачества, имеется поддержка родительской общественности. Понимая, что преобразования подобного рода – процесс непростой, хотелось бы иметь еще один казачий кадетский корпус в Сибирском федеральном округе.

В деле патриотического воспитания казачьей молодежи Сибирское войсковое казачье общество тесно сотрудничает с Сибирским казачьим институтом технологий и управления (филиал) МГУТУ им. К.Г. Разумовского (Первый казачий университет). СКИТУ сегодня становится настоящим флагманом в деле непрерывного образования казачества, крупнейшим центром реализации утвержденной Президентом Российской Федерации Стратегии развития государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества до 2020 года. На базе СКИТУ проводятся городские, областные и войсковые мероприятия казачьей молодежи, здесь формируется актив молодежной организации «Казачья молодежь Сибири» Сибирского войскового казачьего общества.

Современное образование должно идти в ногу со временем, а где-то и опережать его, чтобы готовить студентов и обучающихся к динамичной, быстро меняющейся жизни. Достижение этого результата – основная цель Сибирского казачьего института технологий и управления. Сегодня особое внимание государственной политики обращено на поддержку и развитие казачества. Очевидно, что это направление не будет работать в полном объеме, если не будут созданы для него современные условия, качественная материально-техническая база.

В настоящее время в СКИТУ открыт Духовно-просветительский центр, в котором проводятся принятие казачьей присяги и казачьей клятвы студентами СКИТУ, водосвятные молебны и заупокойные панихиды в день Радоницы. Духовно-просветительский центр стал тем местом, где проходят встречи с духовенством, членами Правления Сибирского казачьего войска и казачеством Омского отдельского казачьего общества.

В Сибирском казачьем институте ежегодно проходит работа секции «Церковь и казачество: пути воцерковления и сотрудничества» в рамках Омских областных Рождественских образовательных чтений. Секция, ставшая инновационной площадкой для обобщения практического опыта при формировании механизмов взаимодействия образовательных структур, казачества и Церкви в современных условиях. Сибирский казачий институт – это базовое учебное заведение для Сибирского казачьего войска, на базе которого развивается кластер непре-

рывного казачьего образования, в который входят 28образовательных организации Омской области и города Омска.

В 2018 году в работе секции Омских областных Рождественских образовательных чтений «Молодежь: свобода и ответственность» впервые приняли участие казачьи кадеты «Школы-интерната № 9» города Омска, которые провели это мероприятие на высоком уровне.

Среди перспективных направлений работы с казачьей молодежью можно выделить:

– создание системы целенаправленного военно-патриотического и духовно-нравственного воспитания казачьей молодежи через дошкольное, школьное, среднее профессиональное и высшее образование в рамках государственного проекта непрерывного образования казачества;

– включение казачьего молодежного движения в общую систему военно-патриотического воспитания субъекта;

– формирование казачьего уклада жизни в местах компактного проживания казаков посредством работы Центров казачьей культуры, военно-патриотических и спортивных клубов;

– целенаправленную подготовку молодежи к службе в рядах Вооруженных Сил Российской Федерации

Сибирские казаки целенаправленно ставят новые ориентиры для работы с казачьей молодежью. И очень хочется, чтобы эти ориентиры были значимыми и актуальными для всех участников процесса поступательного развития казачьего молодежного движения.

Ольга Павловна Кузнецова
д-р экон. наук, профессор,
проректор по внеучебной работе и социальным вопросам
ФБГОУ ВО «Омский государственный технический университет»,
зав. кафедрой «Государственное, муниципальное управление
и таможенное дело»

Реализация договора ОМГТУ с Омской епархией в области духовно-нравственного воспитания студентов

Ваше Высокопреосвященство, всечестные отцы, уважаемые коллеги, от имени ректората, сотрудников и студентов технического университета поздравляю Вас с Рождеством Христовым и новым годом! Благословите, Владыка, доклад о деятельности по договору с Омской епархией в ОмГТУ.

16 января 2006 г. был заключён договор «О совместной научной, педагогической и культурно-просветительской деятельности Омского государственного технического университета и Омского епархиального управления Русской Православной Церкви» «в целях возрождения традиционной российской культуры, духовности и нравственности, исторической преемственности, воссоздания традиционных форм обучения и воспитания подрастающего поколения». По соглашению от 1 января 2008 срок действия договора не ограничен.

2 апреля 2009 года Министерством Юстиции Российской Федерации по Омской области выдано Свидетельство о государственной регистрации Прихода ОмГТУ в честь святых равноапостольных великого князя Владимира и великой княгини Ольги. Приход зарегистрирован на юридический адрес главного корпуса университета.

Концепция воспитательной деятельности в ОмГТУ включает в себя все направления работы по договору с епархией. Важно подчеркнуть, что данная деятельность плановая, осуществляется систематически. На 2018–2019 учебный год есть утвержденный Митрополитом Владимиром и ректором Анатолием Владимировичем Косых план.

В университете с января 2005 года действует студенческое общественное объединения «Истоки». В помещении Культурно-досугового центра ОмГТУ за «Истоками» закреплена отдельная аудитория.

Цели студенческого объединения:

– пробуждение интереса к изучению, сохранению и созиданию истории и культуры Отечества;

– возрождение нравственных, семейных ценностей;

© Кузнецова О.П., 2019

– воспитание у студентов уважительного отношения к русскому языку.

Направления деятельности СОО «Истоки»:

1. Участие в Рождественских, Кирилло-Мефодиевских чтениях, научных конференциях.

2. Организация и проведение семинаров, встреч с интересными людьми.

3. Создание и проведение передвижных выставок.

4. Организация встреч в общежитии: проведение дискуссионного клуба «Кино со смыслом», организация показа спектаклей театра «Русский крест», бесед со студентами в общежитиях на духовно-нравственные темы,

5. Проведение кураторских часов, студенческих диспутов, дебатов.

6. Участие в работе молодежных сборах, выездах, школах

7. Проведение вечёрок.

8. Участие в работе евангельского кружка.

Раскроем каждое из направлений на конкретных примерах.

Первое направление: Участие в Рождественских, Кирилло-Мефодиевских чтениях, научных конференциях.

В октябре 2015 года состоялось знаменательное для университета событие – под руководством митрополита Владимира прошла Областная научно-практическая конференция «Святой равноапостольный великий князь Владимир и развитие российской государственности». Теплое, отеческое общение Владыки с руководством вуза и напутствие архипастыря укрепило нашу связь и дало поддержку на будущее.

Ежегодно, начиная с 2012 года, в техническом университете проходят секции Рождественских и Кирилло-Мефодиевских чтений. В них принимают участие студенты, аспиранты и преподаватели.

Стало традицией проводить воинскую городскую студенческую конференцию на базе Учебного военного центра технического университета. Конференция приурочена ко Дню воинской славы России – восемнадцатому апрелю – победы русских воинов князя Александра Невского над немецкими рыцарями на Чудском озере.

Студенты политеха являются участниками ежегодной городской студенческой конференции «Слово благовествующее и благотворящее».

Второе направление: организация и проведение семинаров, встреч с интересными людьми.

Ежемесячно в нашем вузе проходят встречи студентов со священниками, интересными людьми. Например:

– На встрече студентов с протоиереем Александром Алексеевым была представлена книга митрополита Владимира «Православное су-

пружество». Митрополит Владимир к 75-летию ОмГТУ преподнес в дар университету духовную литературу, в том числе свои труды. По материалам книг в Медиацентре ОмГТУ реализуется проект «Вечное сокровище».

– Лекция-встреча священника Омского военного кадетского корпуса Олега Ганженко со студентами была приурочена к 75-летию со дня победы в Сталинградской битве. В ходе проведения мероприятия показана военно-историческая документальная картина «Чистая победа. Сталинград»

– Настоятель университетского прихода святых равноапостольных Владимира и Ольги Роман Богатов проводит со студентами лекции-беседы «Психология отношений: различия в мышлении парней и девушек».

– Профессор Свято-Тихоновского гуманитарного университета Александр Леонидович Дворкин прочитал лекцию на тему «Отличие традиционных религий от деструктивных религиозных культов».

– Православный историк, доктор исторических наук, профессор СибАДИ Сергей Григорьевич Сизов принял участие в мероприятии, приуроченном ко Дню народного единства и другие.

Третье направление: создание и проведение передвижных выставок:

В университете при содействии «Истоков» активно реализуется выставочная деятельность. Начиная с 2007 года, в музее истории ОмГТУ для первокурсников проводятся выставки, направленные на возрождение духовно-нравственных ценностей и традиций. В первом семестре проводится выставка «В защиту семьи», во втором семестре – выставка, посвященная смыслам слова «ДОБРОЕ СЛОВО – ДАР ЛЮБВИ».

Весной этого года совместно с Общероссийским общественным Движением «За жизнь!» в ОмГТУ прошла фотовыставка «Радость моя». В фойе главного корпуса ежегодно проводится выставка «Бессмертный полк Политеха», приуроченная ко Дню победы. Желающие студенты и преподаватели размещают на стендах краткие истории и фотографии героев своей семьи.

Четвертое направление: Организация встреч в общежитии: проведение дискуссионного клуба «Кино со смыслом», организация показа спектаклей театра «Русский крест», бесед со студентами в общежитиях на духовно-нравственные темы.

Мы благодарны театру «Русский крест» за их глубокие, располагающие к сердечным размышлениям, пронзительные спектакли, которые на протяжении нескольких лет театр проводит в ОмГТУ. По отзывам студентов – они не предполагали возможности такого режиссер-

ского подхода в постановках, который так живо приводит к сокровенному открытию души и сердца. Мы благодарим театр «Русский крест» и всегда рады приветствовать его в КДЦ и актовом зале университета.

Стало традицией проводить встречи со студентами в общежитии на духовно-нравственные темы священником Романом Богатовым и руководителем СОО «Истоки» Т.И. Белозёровой.

Пятое направление: проведение кураторских часов, студенческих диспутов, дебатов, экскурсий.

Священник Роман Богатов и Т.И. Белозерова по запросам кураторов проводят кураторские часы на волнующие студентов духовно-нравственные темы. Истоковцы приняли участие в мероприятии студсовета. Очень оживленно и заинтересовано ребята отнеслись к дебатам «Брак или сожительство?». Для дальнейших дебатов студентами предложены темы: «О семье и браке», «О жизни и смерти», «Влияние информационного пространства на развитее личности студента» и другие.

Хорошая форма приобщение студентов к православной культуре – организация экскурсий. Так для студентов организуются экскурсии «Омск исторический» – по исторической части г. Омска с посещением военного Воскресенского собора.

Шестое направление: участие в работе молодежных сборах, выездах, школах.

Студенты-истоковцы – активные участники международных сборов «Рождество в Сибири» и региональной школы молодежных лидеров «Вера и дело». Большой вклад в проведение сборов «Рождество в Сибири» второй год вносит кафедра туризма, гостиничного и ресторанного бизнеса ОмГТУ. С 11 по 15 января 2019 года в форуме и сборах «Рождество в Сибири» от ОмГТУ примут участие 40 человек.

Седьмое направление: проведение вечёрок.

Стало доброй традицией проведение пасхальных вечёрок совместно с фолк-группой «Сретение» на территории общежитий ОмГТУ. Ребята с радостью участвуют в народных гуляниях.

Восьмое направление: Студенческое общественное объединение «Истоки» является одним из начинателей Крестных ходов «Молодежь за традиционные ценности», которые совершаются с 2008 года.

Еженедельно студенты и преподаватели технического университета встречаются со священником Романом Богатовым в рамках кружковой работы:

– каждый понедельник в КДЦ, расположенном на территории общежитий, для студентов проводится евангельский кружок.

– каждый вторник для студенток проходит «Политеховский клуб невест». В клубе рассматриваются ошибки взаимоотношений с парня-

ми, особенности мужской и женской психологии, разбор конфликтных ситуаций, секреты успешной дружбы и крепкого брака.

– каждую среду в музее истории ОмГТУ кружок «Духовное наследие» для студентов и сотрудников университета.

В читальном зале Научной библиотеки ОмГТУ, расположенном в 6 корпусе, развернута постоянно действующая выставка православной литературы, а так же в фойе 6 корпуса расположена библиотека православной литературы, которая пользуется спросом и у студентов и у преподавателей и у сотрудников университета.

Как уже упоминалось, с апреля 2009 года при университете зарегистрирован приход в честь святых равноапостольных великого князя Владимира и великой княгини Ольги. Литургии совершаются в музее-истории ОмГТУ. Там же в музее истории ОмГТУ на Крещение Господне происходит освящение воды, которая раздается студентам и сотрудникам университета. У поклонного Креста, расположенного у Концум-центра за учащих и учащихся с 2004 года совершается молебен. Деятельность студенческого прихода и «Истоков» освещается на официальном сайте ОмГТУ.

Нужно отметить, что среди выпускников политеха разных лет – 7 священников. Среди выпускниц истоковцев – две матушки. Участница истоков, отличница Ольга Убалехт (Бутакова), выпускница кафедры «Маркетинг и предпринимательство» успешно возглавляет воскресную школу Успенского кафедрального собора. Сотрудничество наше взаимно, надеемся на его плодотворное и благополучное продолжение.

Владимир Валентинович Корбут
Председатель Омского городского совета

Приветственное слово

Рождественские чтения – яркое событие в общественной жизни нашего города, хороший пример сотрудничества Русской Православной Церкви, государства и общества.

На протяжении долгого времени в рамках чтений поднимаются актуальные вопросы сохранения нашего историко-культурного, национального духовного наследия, укрепления нравственных и семейных ценностей, воспитания патриотизма и гражданской позиции.

В этом году тема чтений – «Молодежь: свобода и ответственность». Сегодня перед всеми нами стоит задача создать такую атмосферу в области молодежной политики, которая позволила бы молодежи чувствовать себя защищенной и реализовать свой потенциал. Чтобы работа по воспитанию молодежи была более эффективной, мы должны создавать в обществе неагрессивное пространство, больше рассказывать о положительных примерах жизни наших современников, и, конечно, сами подавать им правильный пример. Рождественские чтения – чрезвычайно важное мероприятие, которое поможет нам четко понять, что сделано сегодня в обществе для молодежи, как молодежь воспринимает жизнь, как она воспринимает базисные ценности нашего общества.

© Корбут В.В., 2019

Елена Михайловна Чешегорова
референт отдела по работе с молодёжью
Омской епархии Русской Православной Церкви,
специалист по работе с молодёжью
БУ ОО «Центр патриотического воспитания молодёжи» г. Омск

Обзор работы отдела по работе с молодёжью Омской епархии Русской Православной Церкви: «Свобода или ответственность? – Свобода и ответственность!»

Обозревая работу отдела по работе с молодёжью Омской епархии Русской Православной Церкви за последние несколько лет, можно смело сделать вывод, что и в концептуальном плане, и по количеству проводимых мероприятий деятельность нашей епархии вышла на первый планы относительно всей России. Одним из подтверждающих фактов является, к примеру, то, что за прошедший 2018 год нашими сотрудниками было освоено 6 грантов: 2 проекта получили поддержку Фонда Президентских грантов («Летняя епархиальная школа молодёжных лидеров «Вера и Дело», «Православный военно-патриотический фольклорный клуб «Богатырская застава»), 1 проект выиграл в конкурсе «Соработничество» фонда «Православная инициатива» (Фестиваль древнерусского певческого искусства «Сибирь знаменная»), Главное управление внутренней политики Омской области выделило субсидию на ряд наших проектов, 1 из проектов – клуб «Богатырская застава» – был поддержан сразу двумя департаментами Администрации города Омска: Департаментом общественных отношений и социальной политики и Департаментом образования.

Данные факты уже сами по себе подтверждают, что работа отдела ведётся на достаточно высоком уровне социального партнёрства, объединяя и привлекая к сотрудничеству государственные структуры, благотворительные фонды, общественные организации в деле воспитания и развития молодёжи.

Секрет столь слаженной и успешной работы с молодёжью нашего отдела, конечно же, в людях. Прежде всего, мы благодарны нашему Митрополиту Омскому и Таврическому Владимиру за поддержку всех наших – порой весьма революционных и неоднозначных – начинаний. Протоиерей Александр Алексеев, руководитель нашего отдела, сумел собрать дееспособную команду, где каждый отдельный человек – сам

© *Чешегорова Е.М., 2019*

по себе ещё и молодёжный лидер, за спиной которого стоит целое направление и своя команда.

Священник Роман Богатов работает с подростками и молодёжью в клубах «Стрела» и «Навигатор», год за годом находя всё новые способы рассказать молодёжи о Православии так, чтобы у неё появились вопросы, искать решение которых они продолжали бы уже самостоятельно. В Омском техническом университете он также ведёт «Школу политеховских невест», где обсуждает с девушками непростые вопросы: как общаться с противоположным полом, как выбрать будущего мужа…

Священник Иоанн Костюк, помимо своей активной работы с молодёжью прихода храма Святого Симеона Верхотурского в селе Розовка, является настоящей «звездой» для городской молодёжи, увлечённой туризмом, альпинизмом, рок-культурой и т.п. Он руководит клубом каякинга «ТриТонны», который занимается круглый год – летом в открытых водоёмах, зимой в бассейне…

Священник Артемий Ахметшин в течение всего года ведёт занятия с молодёжными лидерами, изыскивая возможность научить их работать во всех возможных сферах. Центральным событием становится летняя епархиальная Школа «Вера и Дело», куда собирается уже не только городская молодёжь…

Регент молодёжного хора и сотрудник нашего отдела Ирина Литвинова постоянно генерирует новые проекты в области церковной музыки. Один из проектов её поющей команды – поддержка священников удалённых приходов, не имеющих возможности содержать свой хор. Она же ведёт огромную часть всей организационной работы отдела.

Активно начал свою работу в отделе диакон Виктор Сыромятников: толчком к созданию епархиального добровольческого сообщества «Рука помощи» послужило его участие в «Вере и Деле», где он как раз и проявил себя как активист, готовый взять на себя организационные вопросы по волонтёрской работе.

Формируется в епархии и клуб православных скаутов под руководством священника Даниила Мельникова.

Надо сказать, что «полевая» работа с молодёжью всегда удавалась и самому отцу Александру Алексееву, как настоятелю и руководителю прихода храма Святой Мученицы Татианы при Омском государственном университете. Также напрямую он общается со студентами как преподаватель на факультете теологии и мировых культур всё в том же ОмГУ им. Ф.М. Достоевского. Это даёт ему возможность всегда хорошо понимать и чувствовать молодёжь, её нужды и потребности.

Сама эта молодёжь – вовсе не пёстрая масса, которую нужно чем-то пичкать и пытаться воспитывать, применяя манипулистские

методики. Путь массовой культуры с её навязыванием клише и «воспитанием потребительской культуры» вызывает у молодых людей отвращение. А вот альтернативные культурные реальности оказываются как раз «у дел». И всё многообразие этих дел стоит за плечами сотрудников нашего отдела, разрабатывающих новые методики передачи культурного опыта, сохранения традиционных для нашего народа ценностей. Поиск этих путей непрост, но постоянно порождает новые удачные формы, которые можно наполнить православным содержанием. Немалое препятствие представляет инерция советских идеологических и культурных форм, всё ещё широко представленная в современном обществе. А тестовая система, навязываемая в современном образовании, закладывает ещё одну мину замедленного действия, вырабатывая у подростков подсознательную уверенность в том, что на заданные вопросы можно представить ответы только из предложенных им готовых вариантов. На уровне выработки психологических моделей поведения это приводит к ошибкам и трагедиям…

Но самой тяжёлой проблемой для современной молодёжи, пожалуй, является расшатывание ангажированными СМИ гендерных норм. Попытка нивелировать данную проблему и раскрывать всё шире «Окно Овертона» – преимущественно через зарубежный кинопрокат, идущий в большинстве кинотеатров страны – в то же время пытаясь искусственно привить нашему народу «толерантность» – уже привела к серьёзным сдвигам в молодёжном сознании. Поставить заслон данному явлению – одна из наших серьёзнейших задач.

В этом году «прорывом» в данном направлении стал конкурс «Русская краса – 55», где был весьма успешно отработан опыт по возвращению девушек в их женский мир из массовой культуры, навязанной современностью. Конкурс шёл в несколько этапов, ни один из этапов не имел принудительного договорного характера. На первом студентам предлагалось поучаствовать в молодёжной вечёрке, которую мы проводили на базе их учебного заведения. В процессе знакомства организационная команда проекта выбирала девушек, которые проявляли интерес к происходящему. Эти девушки получали приглашение на фотосессию к профессиональному фотографу. Желающие участвовать в конкурсе за день, проведённый в нашей импровизированной фотостудии, получали первичные знания о традиционном народном костюме, наряжались и фотографировались. Затем прошёл этап конкурса фотографий в социальной сети «ВКонтакте», на основании которого были выбраны 3 финалистки. Из остальных девушек желающие написали сочинения о том, что им уже дало участие в конкурсе и чему они хотели бы ещё научиться. 9 самых «замотивированных» девочек мы добавили к финалисткам и вскоре выехали с ними и священником

Романом Богатовым, также сотрудником нашего отдела, в загородный дом отдыха, чтобы оторваться от привычного мира и погрузиться на 5 дней в мир фольклора, Православия, женских рукоделий. С каждой девушкой мы шили наряд, с каждой девушкой и со всеми вместе занимались вокалом, танцами и т. п. По окончании Школы девичества – так назывался этот этап конкурса – все участницы, как одна, выразили мысль, что такая школа и вся сумма полученных знаний должны стать на определённом этапе – пока не натворили в своей жизни страшных ошибок – обязательной программой для каждой девушки вообще. Последним этапом стал собственно конкурс «Русская краса – 55», который прошёл на фоне фотовыставки омского фотохудожника Вячеслава Андреева «Русский образ», отснятой в ходе всего проекта. Девушки представили всё, чему научились в Школе девичества. Но финал не превратился в конец самого проекта: команда финалисток продолжает общаться, собирается на наши мероприятия, участвует в открытии программ и концертов.

Если для девушек в этом плане мы нашли хорошее решение и напомнили им, что прежде всего они – личности, дочери, сёстры и внучки, будущие мамы и бабушки – то для парней ещё необходим дополнительный поиск форм, в которых православное содержание сможет «заработать», поможет осознанно подходить к важным жизненным решениям. Мужчина видит основной смысл своей жизнедеятельности всё же не в том, чтобы быть отцом, сыном и мужем, – а в том, чтобы состояться как дееспособный человек, достичь чего-то вполне определённого. Именно поэтому создать кальку с нашего девичьего конкурса для парней совершенно невозможно: трудно удержаться между ложным пафосом «школы мужества» с клишированным восприятием этой темы как советского показного формализма, и фарсом «школы настоящего мужика». И мы работаем над решением данного вопроса. Значительного успеха в этом плане достиг наш Православный военно-патриотический фольклорный клуб «Богатырская застава», наработавший за 11 лет существования уникальный опыт. В 2018 году он получил не только поддержку нескольких фондов, но и стал дипломантом Всероссийского конкурса актуальных национально-культурных проектов «Россия – этнический комфорт», проведённом Министерством культуры Российской Федерации и Центром культуры народов России. Однако останавливаться на достигнутом мы не планируем: впереди ещё множество вызовов современности, на которые ответить осмелится только православное воспитание.

Сюзанна Камоевна Егиян
Президент Омского регионального молодежного общественного движения «Омская молодежь»
Омская область

Духовно-нравственное воспитание молодежи через развитие добровольческого движения в России

Безусловно, молодежь – это будущее и энергия нашего общества, что определяет особую важность вектора политики государства в работе с молодыми людьми.

Каждый сегмент в молодежной политики имеет значение, но сегодня не обходимо отметить такое важное направление, как молодежные общественные объединения, организации и формирования, играющие большую роль в развитии как гражданского общества, так и в целом социальной, экономической, внутренней и внешней политике государства.

Мы наблюдаем разнообразие молодежных объединений по целям, масштабам и методам работы. И это говорит, в первую очередь, о конструктивном развитии общества, о проявлении инициативы молодого человека, о поддержке со стороны общества и государства.

Сфера молодежных объединений характеризуется:

– многообразием направлений деятельности;

– плюралистичностью по формам и механизмам реализуемых программ и проектов;

– добровольностью вступления в организации и движения;

– увеличением числа незарегистрированных общественных объединений и инициативных групп;

– локальностью масштабов деятельности (большинство объединений работают на региональном и местном уровне, но в то же время десятки крупных всероссийских организаций реализуют свои программы и проекты в регионах, например, ООО «Российский Союз Молодежи», МООО «Российские студенческие отряды», ВОО «Союз добровольцев России» и др.);

– организации ориентированы на решение проблем общества и, в частности, различных групп детей и молодежи: патриотическое воспитание, организация досуга, образование, благотворительность.

Любой молодой человек сегодня может выбрать то или иное направление, которое его вдохновляет, интересует, где он может проявить свои лидерские качества или, к примеру, творческий потенциал.

© Егиян С.К., 2019

Проекты, реализуемые молодыми общественниками, всегда отличаются интересным, креативным содержанием, масштабом, а самое главное, искренней заинтересованностью и включенностью молодежи в процесс реализации.

А заинтересованность и включенность молодежи – это показатели эффективности и правильности выбора того или иного направления или программы (проекта) в работе с подрастающим поколением.

В то же время, надо сказать, наиболее мощное развитие в России в последние несколько лет получило добровольческое движение.

В основе добровольческой деятельности лежит принцип безвозмездности и солидарности, его мотивы кроются не в целях получения материального поощрения или карьерного роста, а в удовлетворении духовных, моральных и социальных потребностей.

Добровольчество – это неоплачиваемая, добровольная и, что важно, сознательная деятельность, нацеленная не только на самореализацию и самосовершенствование, но и на благо других.

Открытость, доброта, справедливость, ответственность и коммуникабельность – самые значимые качества добровольцев, и именно они являются своеобразным связующим звеном между добровольческой деятельностью и обществом.

Добровольчество позволяет создать условия для формирования у молодых людей нравственных качеств, которые признаются значимыми в социуме. В своей деятельности добровольцы в первую очередь выходят на такую духовно-нравственную ценность, как милосердие.

В христианстве милосердие – это одна из важнейших добродетелей. Начинать воспитание подрастающего поколения в современной России необходимо именно с этой ценности.

Милосердие является источником нравственности как таковой. Если подросток чувствует в себе бескорыстное желание помогать, то сформировать в нем социальную солидарность, гражданственность и другие базовые национальные ценности будет не такой уж непосильной задачей. Современную молодежь очень легко увлечь и заинтересовать, они с радостью включаются в общественные дела. В то же время наша задача – создать все необходимые условия для реализации потенциала молодежи, поддержать и направить, поощряя и стимулируя их интерес.

Добровольчество является эффективным инструментом для вовлечения подрастающего поколения в общественную жизнь, для формирования морально-этических норм, воспитания духа патриотизма и ответственности за судьбу своей семьи, малой и большой Родины. Добровольческое движение сегодня самое массовое, самое мотивированное, самое эффективное в решении всех внутренних и внешних

задач. Особенно важен тот факт, что возрастных ограничений нет, что позволяет привлекать к добровольчеству как детей дошкольного возраста, так и уже взрослых молодых людей, что в системной воспитательной работе имеет большое значение.

2018 год, объявленный президентом Российской Федерации В.В. Путиным Годом добровольца и волонтера, позволил:

1) на законодательном уровне закрепить статус добровольцев (волонтеров);

2) систематизировать работу по развитию добровольческого движения в России;

3) открыть ресурсные центры поддержки добровольчества в регионах страны;

4) запустить программы и подпрограммы поддержки добровольцев;

5) запустить федеральные проекты и акции;

6) усилить информационную поддержку добровольческих организаций и инициатив;

7) увеличить в разы численность молодежи, вовлеченной в добровольческую деятельность.

Работа добровольцев ведется по различным направлениям:

1) социальное добровольчество;

2) культурное добровольчество;

3) образовательное добровольчество;

4) событийное добровольчество;

5) инклюзивное добровольчество;

6) добровольцы в чрезвычайных ситуациях;

7) медиа-добровольцы и др.

Российские добровольцы реализуют десятки проектов, каждый день помогают тысячам людей, оказавшимся в сложной жизненной ситуации, отдавая частичку своей души, теплоты, доброты, не жалея сил, времени и ресурсов.

Дальнейшее развитие и популяризация добровольческого движения в России, безусловно, способствует и духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения, и в целом улучшению климата в обществе. Однако эффективных результатов можно достичь только при системной и комплексной работе, взаимодействуя со всеми институтами гражданского общества, властью, духовенством, бизнессообществом и СМИ.

Протоиерей Димитрий Олихов
Руководитель Отдела Религиозного образования и катехизации Омской епархии

Актуальные вопросы взаимодействия системы образования Омской области и Омской епархии по вопросам духовно-нравственного воспитания

Современная молодежь живет в социальной системе, впитавшей в себя различные религиозные идеи, и в первую очередь христианскую этику, при этом религиозные представления у значительной части молодежи являются лишь составной частью мировоззрения, а духовно-культурные ориентиры не занимают ведущего места. Вместе с тем Православная Церковь, как носитель духовно-нравственных идеалов и хранитель культурных традиций народа, имеет высокую ценность в глазах современной молодежи. В этой связи сила религиозной этики сегодня все более активно используется в целях формирования нравственного и духовного мира подростка.

Многогранный и положительный опыт учителей по духовно-нравственному воспитанию представляется ежегодно в нашем регионе на городском, а затем региональном этапе Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя», конкурсе «Православная культура на Омской земле», где Омские педагоги занимают призовые места, что является серьёзным показателем их деятельности.

В прошедшем году на межрегиональном уровне в СФО в номинации «За организацию духовно-нравственного воспитания в рамках образовательного учреждения» победителями стали: коллектив авторов БДОУ г. Омска «Детский сад № 51 комбинированного вида»: воспитатели Данилова Александра Александровна и Алябьева Ольга Александровна, представившие работу по теме «Организация и формы работы по программе «Казачата-Пострелята» старшего дошкольного возраста».

В 2018 году был проведен очередной ежегодный областной конкурс по организации и преподаванию модуля «Основы православной культуры» в рамках «Основы религиозной культуры и светской этики» «Православная культура на Омской земле», который проводится по инициативе Омской Митрополии при поддержке Министерства образования Омской области и департамента образования Администрации г. Омска. В 2018 году победитель конкурса Коренева Светлана Алексеевна, учитель начальных классов Гимназии № 150 и директор данной школы Хамкова Светлана Авенировна были награждены путевкой на

© *Протоиерей Димитрий Олихов, 2019*

остров Кипр. Призеры, занявшие 2 и 3 место совершили паломническую поездку на Алтай. Также и в наступившем году епархия анонсирует проведение уже 6-го по счету подобного конкурса, вызывающего стабильно высокий интерес среди педагогической общественности.

1 декабря состоялся муниципальный тур Общероссийской олимпиады школьников по основам православной культуры «Русь Святая, храни веру Православную!» В школьном туре, прошедшем в средней школе № 58принялоучастие несколько сотен учеников образовательных организаций г. Омска. 16 февраля в стенах Духовной семинарии состоится региональный тур олимпиады, где примут участие победители и призеры муниципальных туров Омской области.

Хотелось бы поблагодарить отдельно Министерство образования и Департамент образования Администрации города Омска, ИРО Омской области за участие в организации данных конкурсов, а также за совместную с Омской митрополией организацию различных мероприятий в образовательном пространстве региона, которых насчитывается за год более 70.

В период с октября по декабрь 2018 года в городе Омской митрополии состоялись Областные Рождественские образовательные чтения «Молодежь: свобода и ответственность». В работе Чтений приняли участие более 4700 человек, среди которых представители учреждений образования и культуры, руководители и специалисты органов, осуществляющих управление в сфере образования и культуры муниципальных районов города Омска и Омской области, работники муниципальных методических служб, священнослужители, представители Вооруженных сил Российской Федерации, Сибирского войскового казачьего общества, представители управления МЧС России по Омской области, УФСИН России по Омской области, общественных организаций. В ходе Чтений было проведено 44 секции и 30 подсекций. На различных площадках прошли секционные заседания, круглые столы, конференции, семинары, практикумы, мастер-классы и было заслушано 410 выступлений.

У нас есть множество возможностей для совместной работы.

Это курс ОРКСЭ, предметная область основы духовно-нравственной культуры народов России, воспитательная работа, внеурочная деятельность, участие в международных и всероссийских конкурсах на православную тематику – Олимпиада по ОПК и Олимпиада «Наше наследие», конкурс «Красота Божьего мира», конкурсы профессионального мастерства; праздничные мероприятия, посвящённые Дню народного единства – фестиваль «Держава», фестиваль для дошкольников «Единство во имя мира», мероприятия, посвященные Дню матери, Рождеству Христову, Дню православной книги, Светлой Па-

схе,Святой Троице, Дню славянской письменности и культуры, Дню семьи, любви и верности, Дню учителя – конкурс «Учитель, перед именем твоим…».Во всех этих праздниках и событиях епархия принимает активное участие совместно с профильными структурами Администрации Омской области.

Важно при организации всей этой работы найти точки соприкосновения на уровне образовательных учреждений. Доброе стремление к сотрудничеству, живой диалог помогают решать возникающие вопросы и проблемы.

Так, в течение первой половины 2018 г. были организованы встречи митрополита Омского и Таврического Владимира и духовенства благочиний с руководителями образовательных учреждений и представителями системы образования Омской области и г. Омска для обсуждения задач Духовно-нравственного просвещения, в том числе и преподавания ОПК в рамках «ОРКСЭ». В ходе этих мероприятий, прошедших во всех благочиниях Омской епархии и организованных в формате «круглого стола», проходил заинтересованный разговор о путях преодоления возникающих вопросов, связанных с церковно-государственным взаимодействием в образовательной сфере. В ходе проведения мероприятий осуществлялось подписание соглашений о взаимодействии образовательных учреждений с православными приходами, на территории которых они находятся. Каждая школа получила от Омской епархии в дар комплект православной литературы.

Продолжением указанных мероприятий явилась организация на базе образовательных школ города Омска и районов Омской епархии встреч духовенства, сотрудников отдела религиозного образования и катехизации с педагогическими работниками образовательных учреждений. На сегодняшний день прошло и запланировано более 70 подобных совещаний, на которых обсуждаются вопросы духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения и проблемы, с которыми приходится сталкиваться школьному педагогу в современных условиях. Разговор со священником вызывает глубокий отклик в сердцах педагогов. Также проходят встречи духовенства с учащимися в образовательных школах Омского, Азовского, Марьяновского, Таврического районов. В рамках Рождественских чтений среди старшеклассников были проведены круглые столы «Свобода и ответственность: можно ли быть свободным без ответственности».

Системная работа по духовно-нравственному воспитанию проводится в дошкольных образовательных организациях. Шестой год ОРОИК Омской епархии проводит постоянно действующий практико-ориентированный семинар для воспитателей дошкольных образовательных организаций по общей теме «Духовно-нравственное воспита-

ние в контексте ФГОС». В рамках семинара проходят мастер-классы, творческие мастерские, круглые столы, чтения, диалоговые площадки, фестивали, основным содержанием которых являются вопросы изучения православной культуры. В прошедшем году для педагогов-воспитателей было проведено 90 мероприятий, организованы 22 базовые площадки по передаче опыта духовно-нравственного воспитания на базе детских садов. Действует 37 соглашений о сотрудничестве отдела с детскими садами. Эффективность проведения семинара была подтверждена вовлечением большого количества дошкольных учреждений в межрегиональном фестивале для дошкольников «Единство во имя мира», проведенном совместно с ОО «Российский комитет защиты мира», департаментом образования Администрации города Омска и Министерства образования Омской области, где участвовало около 2000 детей.

Совместно с департаментом образования и Омского регионального отделения общественной организации «Российский комитет защиты мира» Епархиальным отделом религиозного образования и катехизации в 2018г. проведен мониторинг межнациональных и межконфессиональных отношений среди педагогов-воспитателей 20 дошкольных образовательных организаций и среди учителей 12 общеобразовательных школ. Создан сборник методических рекомендаций по профилактике возможных проявлений экстремизма и ксенофобии.

Вводится казачий компонент в программы ДОУ. Впервые в 2018 г. проведен фестиваль для дошкольников «День матери-казачки», в котором участвовали дети и воспитатели 12 детских садов.

Системная работа проводится епархией в высших учебных заведениях региона. Со всеми ведущими ВУЗами подписаны и реализуются соглашения о совместной деятельности, которые регулируются ежегодным планом мероприятий, в рамках которых кроме прочего в прошедшем году проведены 10 секций Рождественских Чтений.

Важнейшим направлением взаимодействия Церкви и светских образовательных учреждений является работа с родителями. Печальная статистика браков и разводов, неполных и неблагополучных семей говорит нам о сложном духовном состоянии родительского сообщества. И не смотря на то, что родители, согласно ФГОС являются участниками образовательного процесса, невольно возникает сомнение в том, что их миссия будет исполнена обдуманно и надлежащим образом. Очевидно, что требуется серьёзная разъяснительная, а порой и воспитательная работа с родителями и вообще с самыми широкими слоями населения Омской области.

В связи с этим, Омская епархия выступает с инициативой о разработке и утверждении на уровне правительства Омской области и

руководства митрополии комплексной региональной программы с рабочим названием «Духовно-нравственное развитие и просвещение населения Омской области». Координаторамиэтой программы могут выступить Министерство образования Омской области и Омская митрополия, а ответственными за исполнение – структурные подразделения областного правительства, епархии, входящие в состав митрополии, образовательные учреждения, органы местного самоуправления, УФСИН по Омской области, Управление МЧС по Омской области и другие заинтересованные структуры. Убеждены, что реализация Программы позволит приобщить население области к сфере духовно-нравственного развития и просвещения в соответствии с современными стандартами и требованиями инновационного развития региона. Оценка эффективности реализации Программы может осуществляться в соответствии с целевыми индикаторами и показателями реализации. Для отслеживания результатов должно быть предусмотрено ежегодное проведение социологических и мониторинговых исследований.

Тесное взаимодействие Церкви и государства в нашем регионе актуально ещё и потому, что православная культура, при всём её богатстве и огромном воспитательном потенциале, малознакома для современного общества. Особенно это заметно во время работы с родителями в рамках курса ОРКСЭ. Развенчать сложившиеся мифы может только планомерная разъяснительная работа.

Православная культура и традиция воспитания существует много веков. Живёт она и в современном обществе, невзирая на все его соблазны и несёт неизменно свои идеалы, несмотря на все изменения в духовной жизни общества, потому что в основе её – вечные истины, данные Богом. От нас зависит, насколько мы поймём и воспримем эту культуру, в рамках какой культуры воспитаем своих детей, какие идеалы положим в основу их духовной жизни – такой и будет духовная жизнь нашего общества.

«Молодежь – это передняя линия борьбы не только за будущее, но и за самого человека. Если мы вырываем из лап греха молодые души, то мы совершаем великое дело. Церковь не может не иметь молодежной темы в своих приоритетах именно в современных условиях. Мы делаем и будем делать все для того, чтобы изменилась жизнь человеческого общества, чтобы такие понятие, как доброта и сила духа, стали бы притягательными для молодежи», – сказал в своем слове Святейший Патриарх. Полагаю, что приведенные слова Святейшего Патриарха могут послужить девизом для нашей плодотворной совместной работы.

Секция

СВЯТООТЕЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА

Руководитель: *Соколова Ольга Анатольевна*, заведующая сектором работы воскресной школы и катехизации;

Соруководители: *протоиерей Димитрий Олихов*, кандидат богословия, канд. ист. наук, руководитель отдела религиозного образования и катехизации Омской епархии; *протоиерей Вячеслав Суховецкий*, настоятель храма св. пророка Илии пос. Красноярка.

Юлия Александровна Селионова
педагог воскресной школы Казанского собора города Омска

Опыт работы по духовно-нравственному воспитанию детей и юношества в воскресной школе Казанского собора

Основной целью юности является подготовка к зрелому возрасту и старости путем приобретения хороших навыков, составляющих главное богатство человека.

Именно в юные годы решается, каким войдет человек в зрелость: устремленным к добру или ко злу, именно в этот период все силы души должны быть направлены на утверждение в человеке добрых расположений, что является залогом счастья.

Педагоги православных воскресных школ, несмотря на множество новых педагогических систем и веяний, должны основываться в своих педагогических и воспитательных исканиях **на святоотеческое наследие воспитания детей и юношества**.

«*Юность* – это *время борьбы за искоренение страстей и утверждение добрых расположений».* Такое определение мы находим в труде **святителя Феофана Затворника** «Начертание христианского нравоучения». Борьба эта протекает внутри человека, но может быть

© *Селионова Ю.А., 2019*

направлена и должна быть направлена извне в сторону укоренения добра в подростке мудрыми наставниками [2, с. 94].

«Не смотри на других порочных людей, как они живут, и не оправдывай себя их примером, и не говори так, как говорят многие: ...не один живу так, и не один не исполняю заповедей Христовых, но почти все так делают...На Страшном суде не защитит тебя то, что не один ты худо жил на свете. И потому нет тебе дела до других: идут ли они по пути в Царствие или не идут, – нет тебе дела до этого; ты знай самого себя и заботься сам о себе и о тех, которых Бог дал тебе в научение», – говорил **святитель Иннокентий Московский** [5].

Как крик души, звучат слова **святителя Игнатия Брянчанинова**, адресованные тем, на ком лежит ответственность за воспитание молодежи: «*Воспитатели и наставники! Доставляйте юношеству хорошие навыки, отвлекайте его, как от великого бедствия, от привычек порочных*» [4, с. 338].

Для того чтобы уметь помочь в этот период своему подопечному достойно справиться с трудностями и искушениями, педагогу важно знать о том, какими **свойствами, особенностями** отличается этот этап жизни человека.

В трудах святителей мы находим описание **основных свойств юности.** Назовем их:

• Юность кипит жизнью. Начинают пробуждаться все силы человека. *«Юность – это время воскипения телесно-духовной жизни»*, – определяет **свт. Феофан Затворник**

• Только чувства имеют действительное значение для юного человека.

• В юности люди хотят жить сами по себе, действуя по своеволию.

• Каждая из всех потребностей в это время подает свой голос и ищет удовлетворения.

• **Святитель Иоанн Златоуст** указывал на то, *что «…юность легко воспламеняема, легко поддается обольщениям, легко попадает на скользкий путь и нуждается в очень крепкой узде, потому что она есть как бы костер, который захватывает все лежащее вне его и легко воспламеняется…»* [3, с. 12].

В трудах святителей можно найти для себя педагогу четкую педагогическую систему методов, приемов и средств духовно-нравственного воспитания юношества.

1. Стремление юного человека к прекрасному, к собственной красоте можно использовать, **обратив его к работе над красотой своей души**.

2. Очень важно **подчинение строгой дисциплине.**

Телесный и еще в большей степени умственный труд должен заменить развлечения. Мечтательность необходимо изгнать серьезными занятиями под руководством опытных наставников. Подчинение строгой дисциплине помогает бороться со страстями. Особое внимание конечно это компьютерная зависимость и социальные сети.

3. **Соблюдать заповеди**, а не жить по духу времени и моды.

4. **Беречь глаза** от пагубных впечатлений.

5. Избегать **сквернословия.**

6. **Милосердное отношение** к другим людям, посещение сирот, больных и стариков.

7. **Умеренность в пище и забота о крепости тела.**

5. **Быть очень внимательным к своим желаниям** и стремиться отсекать те, которые могут привести к дурным последствиям.

Мой личный многолетний опыт педагога в воскресной школе показывает, что:

• Чем раньше давать детям понятия о Божественном, тем тверже в них эти понятия, следовательно, можно ожидать от них добрых плодов.

• Начинать надо с элементарного: как наложить на себя крестное знамение, как стоять на молитве, как входить в церковь, как в ней стоять. Но не только говорить, но вместе приходить на литургию, вместе молиться, подходить ко кресту.

• Давать домашние задания тем, кто желает его выполнить, но не требовать, а всегда быть готовым самому об этом рассказать. Поддержать во время ответа.

• Время урока должно быть непродолжительным: разбивать по темам, на несколько частей, иначе дети будут утомляться и затем скучать.

• Дети среднего возраста понимают, когда педагог серьезно говорит, а когда шутит, а младшие не могут, поэтому надо осторожно говорить что либо.

• К ученикам быть менее требовательным, чем к своим детям. Требовательность всегда заключает в себе некоторое нарушение свободы человека. Хотя всякий творческий процесс конечно же подчиняется определенным законам и условиям, но иногда требовательность и творчество несовместимы. Самое опасное в педагогике воскресной школы заключается в том, что требования непременно предполагают и наказания. Требования невозможны без наказания. Если учитель потребовал, он вынужден добиваться, чтобы его требование было выполнено, для этого он должен держать детей в страхе. А значит, в конечном счете нет ни разума, ни вечности, один лишь страх. Сознаемся

честно себе: лишь небольшая часть наших учеников, которая легко справляется с требованиями учителя. Для большинства же годы первоначального учения – это школа страха и нелюбви к взрослым людям. Ребенок в воскресной школе должен быть приучен к дисциплине, но учиться без страха.

• Вести себя так, чтобы старшие понимали, что они пример для младших и использовать это в совместной работе. Вместе с младшими они принимают участие в воспитательном процессе посредством игр, театральных постановок, организации младших для совместных мероприятий и поездок. Старший ребенок еще помнит себя маленьким, потому ему легче организовать и помочь младшим. Польза для младших очевидна, потому что они в естественной форме уважают тех, кто старше, и хотят быть похожими на них. Старшие дети при этом развивают в себе чувство ответственности и личного примера, что приводит к ощущению взросления. Но педагогу важно понимать, что н**е все хотят быть воспитателями.** Иногда стоит принять отказ старшего ребенка, или вместе подумать, каково наилучшее решение.

• Если подросток говорит о желании покинуть школу или видно, что ребенок не хочет учиться, тяготиться, то стоит предложить, как альтернативу, занятия в подростковых отрядах, молодежных, студенческих, волонтерских движениях и приглашать к себе уже в новом статусе для помощи.

Литература

1. Святитель Феофан Затворник. Путь ко спасению. Письма о христианской жизни. Поучения. – М.: Лепта книга, 2008.

2. Святитель Феофан Затворник. Начертание христианского нравоучения. – М.: Лепта книга, 2008.

3. Святитель Иоанн Златоуст. Беседы о статуях, говоренные к антиохийскому народу. Беседа первая // Избранные творения. – М.: Изд. Сретенского монастыря, 2006.

4. Полное собрание творений святителя Игнатия Брянчанинова. Т. I. Аскетические опыты. О навыках. – М.: Паломник, 2007.

5. Святитель Иннокентий, митрополит Московский. Записка о детском воспитании. URL: https://azbyka.ru/otechnik/Innokentij_Moskovskij/zapiska-o-detskom-vospitanii//.

Ольга Александровна Убалехт
преподаватель воскресной школы
Успенского кафедрального собора г. Омска

Опыт работы по духовно-нравственному воспитанию детей в воскресной школе Успенского кафедрального собора

На данный момент проблема воспитания подрастающего поколения стоит перед обществом особо остро. Сейчас всех нас волнует вопрос, при каких условиях можно достойно воспитать новое поколение. В наши дни процесс восстановления духовной образовательной традиции в государстве происходит с одновременным обращением к великой и многовековой духовной культурной русского народа.

В святоотеческом наследии мы находим наставления о том, что святость и праведность являются истинными жизненными идеалами, и поэтому воспитание подрастающего поколения необходимо начинать с формирования правильного отношения к значимости земной жизни, как бесценного и драгоценного времени, предоставленного нам милостью и благостью Божией для приуготовления будущей блаженной вечности Царства Небесного [1, с. 140].

Духовно-воспитательная работа в детской воскресной школе Успенского кафедрального собора направлена на то, чтобы приобщить воспитанников к православной вере и духовной жизни в лоне Русской Православной Церкви и сплотить детей, родителей и педагогов в большую семью вокруг храма. Педагоги воскресной школы Успенского собора стараются искать новые формы работы с детьми, направляют свои усилия на создания комфортной атмосферы в стенах школы, при этом постоянно взаимодействуют с родителями.

Духовно-воспитательная работа ведется в следующих направлениях: духовном, познавательном, патриотическом, краеведческом, спортивном, культурном, социальном и творческом.

Духовное направление – это то, ради чего существует воскресная школа. Это когда ученик воскресной школы видит своих одноклассников на богослужении и участвует в церковных Таинствах. По словам протоиерея Евгения Шестуну исходной точкой для преподавания Закона Божия является Богослужение, то есть сама жизнь Церкви. Для взрослых (педагогов и родителей) литургическая жизнь должна быть центром их общинной жизни. Для детей литургическая жизнь – интересная предметная деятельность в братстве [6, с. 57].

© Убалехт О.А., 2019

Воспитанники воскресной школы Успенского собора вместе с взрослыми участвуют в Церковном богослужении, крестных ходах. На занятиях дети участвуют в совместной молитве. Часть воспитанников выполняет различные послушания в храме: кто-то алтарничает, понамарит, снимает сгоревших свечи с подсвечников. При Успенском соборе действует детско-юношеский хор, в котором дети поют по воскресеньям во время Божественной Литургии. Некоторые дети звонят на колокольне. В воскресной школе сложилась добрая традиция Причащаться всем вместе в начале и в конце поста.

Важным звеном своей деятельности мы считаем преподавание вероучительных дисциплин. На каждой возрастной ступени изучаются соответствующие Стандарту учебно-воспитательной деятельности дисциплины. В воскресной школе действует разделение детей на 4 возрастные группы – первая (в возрасте 5–7 лет); вторая (в возрасте 8–10 лет); третья (в возрасте 11–13 лет); четвертая (в возрасте 14–17 лет – подростки).

Преподаватели воскресной школы стараются использовать различные формы проведения занятий, такие как: просмотр тематического видео (фильмы, мультфильмы), презентации, использование наглядных пособий, раздаточных материалов, рабочих тетрадей и т.п. После изучения материала проводится итоговая аттестация в виде викторин, игр, работы в группах. Воспитанники воскресной школы также участвуют в православных олимпиадах, в Епархиальных играх среди воскресных школ, где могу проверить свои знания.

В учебном процессе воскресной школы вероучительные дисциплины, такие как Священное Писание, Закон Божий, церковно-славянский язык для старшей группы воскресной школы по-прежнему остались главными. С учетом возрастных особенностей с 2017 года был введен новый предмет – «Нравственные основы семейной жизни», который с большим интересом начали посещать старшие ребята. За основу введен УМК «Нравственные основы семейной жизни», составители Д.А. Моисеев, монахиня Нина Крыгина. На уроках мы разбираем такие темы, как понятие счастья, личность и межличностные отношения, я и другие.

Главной сферой жизни ребенка, где происходит непрерывный процесс духовно-нравственного становления, помимо школы и Церкви, является семья. Отсюда следует, что организация совместного взаимодействия воскресной школы, прихода и семьи является одной из педагогических задач по духовно-нравственному воспитанию учащихся [2, с. 115]. Педагоги воскресной школы Успенского кафедрального собора стараются создать культурную среду, которая содействовала бы такому взаимодействию. В воскресной школе Успенского собора используют-

ся следующие формы работы с родителями: родительские собрания один раз в полугодие, объявления для родителей и прихожан, совместное проведение праздников, спектаклей, совместное участие в Богослужении, паломнические поездки, экскурсии, помощь в облагораживании помещения воскресной школы, мелкий ремонт, шитье костюмов, изготовление реквизита, выездные выступления в детском доме, совместное участие с детьми в городских и епархиальных мероприятиях, помощь в организации питания детей, фоторепортажи с праздников. Все это способствует формированию прихода и сплочению родителей.

Патриотическое направление реализуется через проведение концертов ко Дню Победы, открытых мероприятий в конференц-зале Успенского кафедрального собора.

Также в воскресной школе реализуется краеведческое направление – это ежегодные паломнические поездки, экскурсии по городу Омску, в которые мы приглашаем не только учеников школы, но и членов семей. Таким образом, семейный подход прослеживается и здесь. Традиционно в конце учебного года воспитанники воскресной школы посещают Ачаирский женский монастырь. В течение года дети вместе с педагогами посещают другие храмы города Омска и экскурсии по городу Омску.

Спортивное направление реализуется через участие воспитанников воскресной школы в различных спортивных мероприятиях среди воскресных школ Омской митрополии, а также через участие детей и взрослых в городских спортивных мероприятиях.

Также воспитанники воскресной школы регулярно посещают различные выставки, экскурсии в музеях. Летом организуется досуг воспитанников.

Культурное направление традиционно связанно с проведением и организацией праздников (тематических концертов). Воспитанники детской воскресной школе традиционно утраивают праздничные концерты, приуроченные к основным церковным праздникам и Дню Победы в ВОВ, на которые приглашаются духовенство и прихожане собора, родители, воскресные школы из соседних храмов, а также все желающие. Таким образом, сплочается приход, родители и дети воскресной школы.

Социальное направление реализуется через ежегодную организацию и проведение основных церковных праздников в детском доме, доме престарелых, социально-реабилитационном центре и детском саду.

Во время таких поездок мы особенно стараемся привлекать подростков. Для ребят подобные поездки очень значимы. Они сплочают не только ребят из воскресной школы, преподавателей, но и родите-

лей, так как они принимают активное участие в подготовки к празднику – шьют костюмы для спектакля, ищут декорации, выезжают вместе с воскресной школой и помогают при проведении мероприятия. А самое главное, эти поездки учат наших детей милосердию.

Творческое направление в работе с детьми помогает раскрыть их индивидуальность, умения, объединяет детей в реализации творческих проектов. Дети регулярно делают различные тематические поделки, приуроченные к праздникам, а также совместно выполняют коллективные творческие работы. Преподаватели воскресной школы стараются привлекать творческих людей для проведения мастер классов.

Таким образом, можно сказать, что на сегодняшний день воскресная школа востребована современным обществом. Она обладает воспитательными возможностями в формировании личности. Сохраняя и развивая русские православные традиции, применяя различные формы внеклассной работы с воспитанниками воскресной школы и привлекая детей к делам милосердия, воскресная школа воспитывает в детях чувство сострадания, помогает обрести верный духовный путь и способствует освоению общечеловеческих ценностей.

Литература

1. Безрукова В.С., Мороз А. Образ русской Школы. – СПб.: САТИСЬ, 2002. – 159 с.

2. Никитская Е.А. Православная воскресная школа как воспитательная организация // Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова. Серия Гуманитарные науки: Педагогика. Психология. – 2009. – Т. 15, № 1. – С. 114–117.

3. Морозов И.Н., Спирина Т.А. Православная воскресная школа как институт социализации подростка // Инновации в науке: сб. ст. по матер. IXIII междунар. науч.-практ. конф. № 11(60). – Новосибирск: СибАК, 2016. – С. 138–145.

4. Ушинский К.Д. Педагогическая поездка по Швейцарии: Письмо третье. Берн // Избранные педагогические сочинения: в 2 т. – М., 1974. – Т. 2. – С. 129–151.

6. Шестун Е.В. Духовно-нравственное становление личности в православной традиции // Педагогика. – 2006. – № 4. – С. 53–61.

Вера Владимировна Заводова
Преподаватель детской воскресной школы при храме
в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость»

Святоотеческое наследие в воспитании детей и юношества

Святитель Василий Великий уделял большое внимание воспитанию детей, с точки зрение приобщения святости, как основополагающего жизненного идеала. Он поучал: «Пока душа еще способна к образованию, нежна и мягка, подобна воску, легко запечатлевает в себе образы, надо немедленно и с самого начала пробуждать ее к добру. Когда раскроется разум и придет в действие рассудок, тогда будут уже заложены первоначальные основания и преподаны образцы благочестия. Тогда разум будет внушать полезное, а навык облегчит успех» [1, с. 1].

За XX век изменилось государственное и общественное устроение России. Менялись социальные системы, менялись мировоззрение, семейные и культурные ценности, идеалы, наука, школа. Изменился и наш юный соотечественник. Современная молодежь далеко не такая, какой она была во времена монархии. Социологи и психологи, занимающиеся проблемами молодёжи, характеризуют её как ориентированную на потребление, получение удовольствий, с лоскутным мышлением и эгоистическим сознанием. Подавляющая её часть не только не склонна строить свою жизнь по святым отцам, она вообще не знает – кто это?

Цель православных педагогов – воспитание молодежи по православным святоотеческим традициям. Святые отцы – лучшие хранители и носители Священного Предания. Их иконописные образы, их жития, цикл Богослужебной жизни, связанный с их памятью – все это создает особую, воспитательную среду. Нам, преподавателям ВШ, необходимо донести до наших детей, что каждый православный человек имеет своего небесного покровителя, которому он может молиться и стремиться подражать ему.

Залогом гармоничного становления юных христиан, воспитанников воскресной школы, является их участие в приходской жизни, паломничества к святыням, изучение истории и искусств родного края, дела милосердия.

Учитывая вышесказанное, с Божией помощью и, используя принципы святоотеческой педагогики – понимание, терпение и лю-

© Заводова В.В., 2019

бовь, можно добиваться положительных результатов в деле воспитания подрастающего поколения.

Уроки ВШ в нашем храме построены следующим образом:

• Пение молитв перед и после трапезы, учения.

• На трапезе – чтение житий святых, рассказы о православных святынях, рассказы из мировой истории и истории государства Российского с упоминанием важнейших событий.

• На занятии – просмотр фильмов и мультфильмов в соответствии с учебным планом, основанном на годовом цикле церковного календаря, изучение основ церковнославянского языка, разъяснение слов молитв. На примере икон, расположенных на иконостасе нашего Храма, мы знакомимся с житиями святых, с молитвами этим святым. В этом свете можно предложить родителям изучить дома жития семейных святых.

• Творческие занятия (рисование, лепка, иные поделки) тематически связываются с темой урока или подготовкой ко грядущему Празднику.

• Занятия хора (два раза в неделю). В субботу на Божественной Литургии дети имеют возможность петь на клиросе. На уроке разучиваются церковные песнопения, духовные песни, песни о Родине и проч.

• Кроме того, наш ансамбль «Благовест» участвует в епархиальных и городских мероприятиях, выступает в доме-интернате и т.п.

К урокам в ВШ должны активно привлекаться родители. Они поддерживают школу материально, участвуют в учебном процессе – помогают проводить уроки и экскурсии, делают небольшие сообщения по заявленным темам, участвуют в совместных чаепитиях; и таким образом сами воцерковляются и глубже проникаются смыслом и ответственностью христианского воспитания в семье.

Святитель Тихон Задонский писал: «Полезно учить наукам и художествам, но необходимо учить жить по-христиански. Внимайте этому, родители, чтобы не быть убийцами тех детей, которых вы родили на свет. Истинный отец не тот, который родил, но тот, который хорошо воспитал и научил». [2].

Надо понимать, что отказ от духовно-нравственных ценностей народа – путь к исчезновению нации как таковой. Великому святому XX века архиепископу Иоанну Шанхайскому и Сан-Францисскому принадлежат замечательные слова о будущем России:

«Россия восстанет так же, как она восставала и прежде. Восстанет, когда разгорится вера. Когда люди духовно восстанут, когда им снова будет дорога, ясна твердая вера в правду слов Спасителя: «Ищи-

те же прежде Царства Божия и правды Его, и это все приложится вам» (Мф. 6, 33). Аминь [3, с. 285].

Литература

1. Цветы и плоды нашей жизни / авт.-сост. Т.Д. Жданова. – М.: Изд. Символик, 2017. – С. 1. – URL: https://www.rulit.me/books/cvety-i-plody-nashej-zhizni-read-370403-1.html.

2. Св. Тихон Задонский. Сокровище духовное, от мира собираемое. – М.: Изд. Правило веры, 2000. – URL: http://duhovnik.com/node/1015.

3. Архиепископ Иоанн (Максимович). «Да обновится Русская земля». – М.: Изд. Сретенского монастыря, 2006. – 285 с. (Духовное наследие Русского зарубежья).

Юлия Александровна Селионова
катехизатор Казанского собора города Омска

Опыт работы по катехизации в Казанском соборе города Омска

В должности катехизатора собора я работаю с 2013 года. ***Основная обязанность*** – помощь настоятелю и священникам в организации и проведении катехизации на приходе:

• чтение лекций,

• ответы на вопросы,

• отслеживание возникающих проблем участников бесед на пути воцерковления и немедленное реагирование на них,

• взаимодействие с епархиальным ОРОиК [1].

В этом помогают регулярные встречи настоятеля со мной для обсуждения возникающих сложных вопросов.

Считаю, что вопросы, связанные с духовно-нравственной подготовкой к Крещению, а тем более с Венчанием, должны решаться священниками, а катехизатором – только вопросы, связанные с вероучительной подготовкой:

• рассказ о Священном Писании,

• обучение составу и принципам построения молитвенного правила,

• знакомство с начальными понятиями Закона Божия, Символом веры,

• понятие о таинствах.

В связи с этим в начале моей работы по ведению огласительных бесед со священниками, которые крестили участников оглашения, возникали разногласия. Так как в нашем соборе чаще практикуется только ***краткое оглашение*** крещаемых взрослых или крестных родителей (1,5 часа непосредственно перед крещением в выходные дни, когда основной наплыв людей в храме), то это оглашение – лишь самое начало [2]. Священники же, приходя после бесед на таинство Крещения и задавая вопросы присутствующим людям, и не получая нужные ответы, недоумевали и высказывали мне свое недовольство, что люди за 1,5 часа не стали профессиональными богословами. Я объясняла им, что люди получили от меня на беседе только азы церковной грамотности и базовые вещи о христианстве:

• согласие человека называть себя Православным христианином;

• желание продолжить знакомство с Верой;

© *Селионова Ю.А., 2019*

• желание начать жизнь в Вере.

Рассказала, что некоторые участники огласительных бесед признавались, что их «устраивает» существующий нерелигиозный статус («мы не фанатики», «у нас Бог в душе» и т. д.). А были и агрессивно настроенные люди, особенно кандидаты в крестные, которые просто говорили: «...мы вам платим деньги и вы нам тут голову не забивайте своими нравоучениями». Но понимание со священниками прихода пришло, когда мои функции они вынужденно взяли на себя. В ходе совместной работы мы поняли, что:

• никто не в силах дать полный курс православного учения за 1 - 1,5 часа, тем более, если человек не понял чего - то или не хочет ничего знать,

• что это дело неблагодарное, так как не все люди понимают для чего эти беседы нужны,

• и главное: может ли при этом священник отказать такому в крещении?

На основе моих наблюдений и опыта могу сделать ***выводы***, что у слушающего меня не должно быть ощущения, что я ему читаю лекцию. Это доверительная и в то же время очень важная в его жизни беседа, на доступном и понятном языке, лучше с примерами из жизни. Важнее вдохновить на приобщение к церковной жизни, таинствам и участию в жизни прихода нашего собора, чем что-то зазубрить и забыть все сказанное после оглашения.

Ведь очень часто человеку «в миру» неграмотные люди говорят: «все плохо у тебя потому, что ты в церковь не ходишь», «ты некрещеный», «надо обязательно покреститься!», «муж ушёл к другой? срочно начинай ходить в церковь и всё наладится!», «дети часто болеют... надо их покрестить» и т. д.. То есть Церковь предлагают человеку как решение проблем. Вот здесь катехизатор и должен в беседе объяснить, что у христиан, ходящих в храм, не меньше проблем и трудностей, но при этом цель христианина искоренить грехи, находящиеся внутри и достичь духовного воссоединения с Творцом [3]. А креститься и тем более крестить детей, чтобы решить свои неурядицы – это в корне неверно. Трудности могут и не исчезнуть, не решиться, а ребенок не выздороветь, и тогда человек навсегда может отвернуться от Церкви, потому что кто-то его направил по ложному пути.

Литература

1. Организация религиозного образования и катехизации в епархии. Правовая регламентация религиозно-образовательной деятельности. Основной документ отдела образования и катехизации русской православной Церкви. URL: https://pravobraz.ru/organizaciya-

religioznogo-obrazovaniya-i-katexizacii-v-eparxii-pravovaya-reglamentaciya-religiozno-obrazovatelnoj-deyatelnosti/.

2. Иерей Игорь Киреев. Принципы минимального оглашения. – М., 2016.

3. Протоиерей Евгений Горячев. «Верить – значит быть верным». Церковная катехизация в современных православных приходах. Лекции и проповеди (2CD), 2010 г.

Секция
для воспитанников воскресных школ

ТРАДИЦИОННЫЕ СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ В ЖИЗНИ РУССКОГО НАРОДА

Руководитель: *Соколова Ольга Анатольевна,* заведующая сектором работы воскресной школы и катехизации.

Соруководители: *протоиерей Димитрий Олихов*, кандидат богословия, канд. ист. наук, руководитель отдела религиозного образования и катехизации Омской епархии.

Мария Константиновна Шумакова
ученица Детской воскресной школы
Свято-Никольского казачьего собора г. Омска

Традиционные семейные ценности казачьей семьи

Традиционные семейные ценности России сформировались, прежде всего, благодаря принятию при великом князе Владимире православия. Христианское понимание брака и семьи на протяжении почти тысячелетия было основополагающим для России.

На Руси всегда было особое понимание значения семьи. Выбор супруга обосновывался также двумя причинами: хозяйственными и моральными. Одной из важнейших функций семьи является рождение и воспитание детей. Бездетность воспринималась как наказание судьбы и величайшее несчастье. Большая, многодетная семья пользовалась всеобщим почтением [3].

Рассмотрим традиционные семейные ценности на примере казачьей семьи.

В казачьих общинах господствовал культ семьи. Общество порицало неженатых. Если в семье были дети, развод считался позором. Казачьи семьи были патриархальными. Главой семьи считался старший в доме мужчина – дед, отец, старший брат. Он строго следил за соблюдением традиций и обычаев в семье и нес личную ответственность перед станичным обществом за поведение каждого ее члена.

© *Шумакова М.К., 2019*

Слово главы семьи было непререкаемо для всех ее членов. Он единолично распоряжался имуществом, решал вопросы «о выделении части» сыновьям, вступившим в брак, определял размеры приданого для дочери.

Отношения в казачьих семьях были доброжелательными. Редко можно было услышать резкое слово. Брань порицалась.

Казаки знали все степени родства и своих предков поимённо. Этому способствовали «Поминальники», которые сохранялись за иконой в киоте каждой семьи. Воспитание казака начиналось с семейных рассказов о жизни предков.

Совершенно особым было и отношение к старикам. У казаков старик - это всегда было почетно. Это носитель традиций, памяти, ветеран. Неуважение к нему являлось страшным прегрешением [4].

Обязанности в большой казачьей семье были четко распределены. Отец руководил полевыми работами сыновей, мать давала поручения невесткам по дому. Исполнение более тяжелых работ ложилось на плечи мужчин-братьев: они пахали, боронили, сеяли, доставляли дрова из леса, устраивали ограду вокруг двора и огорода, ухаживали за лошадьми, рогатым скотом, овцами. Все же работы внутри дома, как например, приготовление еды, печение хлебов, побелка дома, стирка белья, уход за домашней птицей и свиньями, разведение огорода – входило в обязанности женщин.

Помощниками родителей по хозяйству были дети. Казачьи семьи были многодетными, чем казаки очень гордились. Дети казаков очень рано приучались к физическому труду, привыкали к терпению и настойчивости в преодолении невзгод жизни. Поскольку в семьях были дети разных возрастов, за ними закреплялись и посильные для каждого обязанности: одни встречали с выгонов и поили овец, другие – крупный скот, третьи приносили в дом дрова, четвертые помогали родителям на виноградниках, пятые смотрели за младшими и т. д. Как правило, с 11 лет мальчики вместе со взрослыми казаками участвовали в ловле рыбы, а девочки вместе с женщинами помогали рыбакам плести сети. Девочек рано приобщали к ведению домашнего хозяйства, рукоделию, приготовлению пищи. С 12-летнего возраста они уже умели печь хлеб. Участие детей в семейных заботах развивало у них ответственность за порученное дело и другие качества, необходимые для нелегкой взрослой казачьей жизни [4].

В семье дети узнавали семейные и общественные нормы поведения, знакомились с казачьими преданиями и песнями. Родители стремились воспитать в детях правдивость, смелость, вежливость, почтительное отношение к старшим, любовь к Родине.

Основу в формировании морально-нравственных устоев казаков составили 10 Христовых заповедей. Приучая детей к соблюдению заповедей Господних, родители поучали: не убивай, не кради, не блуди, трудись по совести, не завидуй другому и прощай обидчиков, заботься о детях своих и родителях, помогай бедным, не обижай сирот и вдов, защищай от врагов Отечество. Но, прежде всего, крепи веру православную: ходи в Церковь, соблюдай посты, очищай душу свою.

Ценности казачества были пронесены сквозь века благодаря крепкой семье и своеобразной системе воспитания.

Сохранение и распространение семейных ценностей казачества актуально для современной России. В выверенном веками казачьем идеале семьи современная Россия может почерпнуть образец крепких семейных отношений, найти ценности, которые станут залогом демографического возрождения страны [2].

Литература

1. Бабаков В.Г., Семенов В.М. Национальное сознание и национальная культура. – М., 2006.

2. Верб М.С. Любовь и семья в XX веке. – Свердловск: Изд-во Урал. ун-та, 2008.

3. Голод С.И. Семья и брак: историко-социологический анализ. – СПб.: Петрополис, 2008.

4. Шамбаров В.Е. Казачество: путь воинов Христовых. – М.: Алгоритм, 2012.

Елизавета Смолкова
воспитанница воскресной школы Казанского собора
учитель: ***Ю.А. Селионова***

Традиция наречения имени ребёнку

В жизни русского человека есть такие события, которые происходят только один раз. К ним относится традиция наречения имени ребёнку. Имена несут в себе значимую часть культуры и традиций всего народа. В них отражаются быт и вера народа. Истории русских имён складывались веками. Большинство русских имён греческого происхождения, они появились на Руси с приходом христианства.

В православии имя человека играет важную роль. Имя – это то, что сопровождает человека на протяжении всей его жизни. **Святитель Феофан Затворник** говорил: «Выбирайте имя по Святцам: или в какой день родится дитё, или в какой крестится, или в промежутке, или дня в три по крещении. Тут дело будет без всяких человеческих соображений, а как Бог даст, ибо дни рождения в руках Божьих» [3]. Наречение христианского имени на Руси совершается по Уставу Церкви до Крещения и составляет одно из первых подготовительных к нему действий.

В старые времена имя нарекали задолго до дня крещения ребёнка. Теперь же наречение имени происходит обычно в день крещения, перед чином оглашения. Согласно указанию Требника нарекать младенца нужно именем Святого, который воспоминается в 8 день по рождению, но в России это не считалось обязательной традицией. Часто имена нарекали в сам день рождения по желанию родителей. Кроме того, на Руси существовал обычай называть ребёнка в честь Святых, память которых приходилась на день Крещения. Для девочек допускался сдвиг на несколько дней, если не было памяти святых жён. Существовала и ещё одна традиция наречения имени: ребёнка называли по обету или в честь определённого святого, которого особо почитали в семье [1].

Из благоговения перед именем Спасителя – Иисуса Христа в Православной Церкви не нарекают именем «Иисус», в честь Сына Божия. То же относится и к имени Его Пречистой Матери, поэтому имя «Мария» даётся в честь одной из святых: Марии Магдалины или Марии Египетской.

Каждый христианин, в том числе и ребёнок должен знать житие своего святого, обращаться к нему с молитвой, стараться подражать ему в жизни, показывать себя достойным святого имени.

© *Смолкова Е., 2019*

«По имени и житие твое да будет», – писал преподобный Амвросий Оптинский [2].

Литература

1. Именины. Христианские имена. – URL: https://azbyka.ru/imeniny.

2. Преподобный Амвросий Оптинский. Переписка с мирскими лицами // Азбука веры. Православная библиотека. – URL: https://azbyka.ru/otechnik/Amvrosij_Optinskij/perepiska-s-mirskimi-litsami/.

3. Святитель Феофан Затворник. Наставления в духовной жизни. Письмо 152. Перед рождением дитяти (По письмам епископа Феофана). – URL: https://azbyka.ru/otechnik/Feofan_Zatvornik/nastavlenija-v-duhovnoj-zhizni/4.

Вячеслав Пассас
воспитанник детской воскресной школы им. Сергия Радонежского при храме Святой мученицы Татианы

Подвиг цесаревича Алексея

2018 год был объявлен годом памяти императора Николая II и его семьи. С непростой и трагической историей этой семьи я познакомился в воскресной школе на занятиях, которые были посвящены царской семье. Я узнал не только исторические факты, связанные с событиями из жизни царственных страстотерпцев, но и значимые биографические подробности о каждом из них. Из всех членов семьи больше всего меня поразила судьба наследника престола Российской империи – цесаревича Алексея.

Вопрос о рождении сына стоял в царской семье очень остро: девочки рождались одна за другой, а наследника престола все не было. Алексей был пятым и очень долгожданным ребенком царской четы, о котором они много и горячо молились.

Он был очень красивым мальчиком. Воспитатель и учитель царских детей Пьер Жильяр вспоминал, что у маленького цесаревича были белокурые кудри, большие серо-голубые глаза с длинными ресницами, а «когда он улыбался, на его круглых щечках вырисовывались две ямочки» [1, с. 22].

Но учитель царских детей заметил, что императрица Александра Федоровна, мама Алексея, обнимая и целуя ребенка, будто пыталась скрыть сильное беспокойство. «Лишь много времени спустя мне пришлось понять его значение», – писал Жильяр [1, с. 22]. Цесаревич с рождения был жертвой страшной болезни – гемофилии. Эта болезнь передалась ему по наследству от матери.

Заболевание стало очевидным, когда у двухмесячного младенца началось тяжелое кровотечение. Любая царапина могла привести к смерти ребенка; оболочки его артерий и вен были так слабы, что всякий ушиб, усиленное движение или напряжение могли вызвать разрыв сосудов и привести к роковому концу. Падение, кровотечение из носа, простой порез – все, что для обыкновенного ребенка было бы пустяком, могло быть смертельным для Алексея.

Все, кто видел цесаревича, запоминали взгляд его больших серых лучистых глаз, хранивших затаенную печать страдания. Тяжелая болезнь доставляла ему не только невероятные боли, но и большие

© *Пассас В., 2019*

неудобства. Живой, подвижный ребенок не мог беззаботно играть, бегать, проказничать [2].

С самых первых лет жизни цесаревичу требовался особый уход, поэтому к нему по предписанию врачей были приставлены в качестве телохранителей два матроса с императорской яхты: боцман Деревенько Андрей Еремеевич и его помощник Нагорный Клементий Григорьевич. Тем не менее мальчик не раз бывал при смерти. Например, в 1912 году во время отдыха в Беловежской пуще Алексей неудачно прыгнул в лодку и сильно ушиб бедро: возникшая гематома долго не рассасывалась, нога очень болела. Была реальная угроза смерти. Но мальчик мужественно переносил все испытания, связанные с болезнью, выпавшие на его долю [3, с. 188].

Родители очень любили своего сына, они понимали, что постоянный контроль хоть и предотвратит большую часть ушибов и ссадин, но не убережет мальчика от душевных страданий – ведь это непросто, постоянно находиться под неусыпным вниманием. Когда Алексей подрос, его стала тяготить опека. П. Жильяр стал «замечать в ребенке начатки скрытности и лукавства, которых в нем раньше не было» [1, с. 40].

Тогда родители мальчика принимают смелое и рискованное решение – они дают ему свободу действий, но при этом берут с него слово, что он будет «учиться сдерживать свои порывы и не рисковать понапрасну, соблюдать осторожность в играх, не делать резких движений» [1, с. 41]. И Алексей дал слово и сдержал его! Я думаю, цесаревичу это было непросто сделать, ведь он был подвижным и очень активным мальчиком. Мне очень хотелось бы тоже научиться держать данное слово.

Мы знаем, что Алексей был не простым ребенком. Он был членом царской семьи, наследником престола. Жизнь таких людей не принадлежит им самим. Николай II, его жена и дети представляли верховную власть в России.

Маленький Алексей усвоил это с раннего детства. И он не подводил свою семью. Несмотря на боли, плохое самочувствие, он всегда выглядел жизнерадостным, не хныкал и не жаловался. Наверное, ему тоже, как и всем детям, хотелось поиграть, но он понимал, что у сына императора есть обязанности, которые кроме него никто не исполнит.

Болезнь стала самым строгим и неумолимым воспитателем цесаревича. Казалось, Алексей обладал недетской силой духа, которая помогала ему достойно переносить физические страдания, вести образ жизни наследника престола [4, с. 56]. Кроме того, страдая тяжелым недугом, он научился воспринимать чужую боль как свою. И мне хоте-

лось бы воспитать в себе такое чуткое и внимательное отношение к людям.

Цесаревич Алексей не дожил до своего 14-летия нескольких недель. В ночь на 17 июля 1918 года он был убит вместе с родителями и сестрами в подвале Ипатьевского дома. Канонизация святого страстотерпца цесаревича Алексия состоялась на Архиерейском Соборе в августе 2000 года.

Для веры русского народа
В Господень Промысел благой
Пал жребий тяжкого недуга,
Как меч над светлою головой.
Младенец телом, духом воин,
Все претерпел ты до конца
И был наследником достойным
Самодержавного отца.

(«Небесный ангел», Алексей Мысловский)

Святой мученик цесаревич Алексей, моли Бога о нас!

Литература

1. Жильяр П. Император Николай II и его семья. – М., 1991. – 288 с.

2. Цесаревич Алексей Николаевич. – URL: http://царская-семья.рф/цесаревич-алексей-николаевич/ (дата обращения: 12.11.2018).

3. Кравцова М., Янковская Е. Царский венец. – М., 2010. – 240 с.

4. Малофеев Г. Е. Венценосная семья. – М., 2014. – 156 с.

Евгений Алексеевич Темерев
воспитанник воскресной группы «Сад добра»
Храм Нерукотворного Образа Спасителя г. Омска

Святая память нашей семьи

Испокон веку в традициях русской православной семьи была память. Память светлая, трепетная, святая. Это память о тех, кто уже много лет не возглавляет семейный стол за обедом, о тех, к кому когда-то можно было обратиться за советом, о тех, кто просто погладит по плечу или прижмет тебя к своей груди, и становится легче жить.

Они, родные для нас люди, смотрят на нас с фотографий из семейного альбома, о них рассказывают нам наши родители, о них напоминают реликвии, которые в семье хранят как зеницу ока.

Есть в нашей семье не большая карта боевых действий, которую принес с войны мой прадед Картавченко Степан Анфиногенович. Он был связным, многое повидал; два раза был на волосок от смерти, когда тянул поврежденный кабель на лютом морозе 1943 года. Укрыться в чистом поле было невозможно, и он, очевидно, мог только молить Бога о помощи. Родители мои рассказывают, что видимо кто-то из родных усердно молился за него, потому что вернулся он живым. И прожил после войны еще 47 лет в своей дружной и любимой семье.

На примере жизни своего прадеда я понимаю, почему вера, ответственность за жизнь своей семьи и Родины, совесть и любовь являются главными ценностями русского человека. Мой отец, от своего отца и деда, навсегда усвоил главное для жизни мужчины, это то, что семья – по словам апостола Павла, малая церковь. Там должны царить правда, вера и любовь.

В нашей семье все так и есть. Мы с сестрой крещены в младенчестве. С самых юных лет мы ходим с родителями в наш любимый храм. Каждый мой новый день начинается с молитвы. Так меня научила бабушка, мамина мама. Это традиция, и святая вера нашей семьи. Я хорошо помню, как бабушка один раз в неделю специально выделяла время и водила меня в храм на причастие.

В нашей семье особое отношение к молитве. Помню, когда моя сестра внезапно заболела и попала в реанимацию, я вместе с папой и мамой всю ночь стояли на коленях перед иконой Пресвятой Богородицы и молились за нашу малышку. В этот день молился за нее и ее крестный отец батюшка Антоний (Хмелев). И на следующий день болезнь начала отступать. Сейчас с нами живет папина мама. Она совсем

© Темерев Е.А., 2019

старенькая, ей 84 года. И то, что она живет именно с нами, также является старинной семейной традицией – досматривать престарелых родителей и во всем им помогать.

У меня есть послушание дома – моя обязанность накрыть стол, разогреть обед и покормить бабушку. Православие в нашей семье – это не только каждодневная молитва, посещение храма и святых мест. Это – прежде всего Вера, которая дает нам с сестрой силы любить Бога, и почитать своих родителей, и жить благочестивой жизнью, и стать по-настоящему добрыми людьми.

И еще одна традиция – православные праздники. Мы очень любим Рождество Христово и Пасху, которые обязательно отмечаются в нашей семье. В Пасхальную ночь мы с мамой всегда в храме. Какое это счастье, в самую светлую минуту Богослужения поздравлять всех: «Христос Воскресе!» [1]. А дома мама уже напекла вкуснейших куличей, мы с сестрой покрасили яйца, все вместе наготовили вкусностей, и обязательно желаем друг другу здоровья и радости.

Не забываем мы и о наших прихожанах. Наша воскресная группа не большая, но очень дружная. И у нас тоже есть свои традиции, которые также пришли из семьи. Вот уже 4 года мы бываем на Рождество и Пасху у наших прихожан, которые по немощи или болезни не могут прийти в храм на Богослужение.

Вместе с духовником нашей группы мы поем колядки, читаем стихи, дарим подарки. И я вижу, как светлеют их лица, как глаза наполняются тихой радостью. Ведь о них помнят, их любят, их не забыли! И еще дорогого стоит посещение на Пасху Христову детского дома №4. Там мы всегда показываем спектакли, проводим игры, общаемся. Мне очень жаль этих мальчиков и девочек, у которых нет главного в жизни – родителей. Мне кажется, что бывая в детском доме, мы хоть как-то можем скрасить их совсем нелегкую жизнь.

И в этом я тоже вижу давние народные и семейные традиции, которые по учению Господа Нашего Иисуса Христа, обязательно соблюдаются каждым православным человеком: «Возлюби ближнего своего» [2].

Когда я вырасту, и у меня будет своя семья и дети, все то, чему я научился у своих родителей, передам и им. Ведь я продолжатель рода Темеревых. Слава Богу за все!

Литература

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России // Духовно-нравственное воспитание. – 2000. – № 11. – С. 18–22.

2. Святое Евангелие. – М.: Сибирская Благозвонница, 2011.

Евгения Вячеславовна Терещенко
Воспитанница детской воскресной школы
Успенского кафедрального собора г. Омска

Воспитание духовно-нравственной личности на примере семьи царя Николая II и царицы Александры

«Нет никакого высшего искусства, как искусство воспитания. Живописец или ваятель творят только безжизненную фигуру, а мудрый воспитатель создаёт живой образ, смотря на который радуется Бог и люди» – учит святитель Иоанн Златоуст. А святитель Феофан Затворник говорит о том, что: «Воспитание – самое святое из всех святых дел». И древний мудрец Плутарх пишет: «Ничего нет выше доброго воспитания детей: Оно должно быть началом серединою и концом всех родительских забот».

В настоящее время, когда материальные ценности ставятся выше духовных, когда многие дети имеют искаженные представления о доброте, милосердии, справедливости, патриотизме, когда со страниц газет и журналов, из телепередач, фильмов и даже мультфильмов несется большой поток агрессии на неокрепшие умы и души, а родители при этом «с головой уходят в работу», заняты достижением успехов и материального благополучия, очень хочется вспомнить прекрасную, удивительную, чистую, святую семью Царственных страстотерпцев. Вспомнить как пример идеальной христианской семьи, как образ достойной семейной жизни.

Царь Николай и царица Александра. Благословенный, освященный Богом брак. Терпение, внимание друг к другу, любовь. Постоянная работа над собой. Для детей государь был одновременно царём, отцом и товарищем. Необыкновенная выдержка и сила воли, скромность, доброта, отзывчивость, трудолюбие, ответственность, щедрость, деликатность… Строгость к детям государь применял по мере необходимости, но одного его со властью сказанного слова, а иногда и сурового отеческого взгляда было достаточно, чтобы утихомирить не в меру расшалившихся детей. Они боялись отца самым лучшим и воистину святым видом страха – страха любви [1, с.49] Императрица – самоотверженная любящая мать, хозяйка своего дома, воистину госпожа – помощница своего господина. Воспитанием и образованием своих детей заведовала лично сама почти по всем предметам. Она как детей, так и прислугу держала в полном послушании. Царицу все слушались, боялись чем-либо оскорбить не столько из-за страха, сколько из-за

© *Терещенко Е.В., 2019*

любви к ней. Все её любили и уважали. Она была строга и аккуратна к себе, того же требовала от других… Она безгранично любит всех детей, и все дети любят её [1, с.56, 57].

В любом деле, а особенно в таком ответственном, как воспитание детей, самое главное – это молитва. Потому, что сам Господь на говорил об этом: «Без мене не можете творить ничесоже» (Ин. 15:5) И, конечно же, родительски пример. Кто-то сказал, что воспитание детей есть воспитание себя у них на глазах. Примером всей своей жизни царь Николай с царицей Александрой учили своих детей быть такими, какими они хотели их видеть.

Терпению и смирению перед Божьей волей учились дети у матери-царицы, кода та стойко переносила свою болезнь и тревогу за больного сына. Она говорила: «Бог посылает мне этот крест и его надо нести», «Да будет воля Твоя» – любимые молитвенные слова Николая II.

В дни воины царица и её дочери-царевны трудились в госпиталях, помогали раненым. Детство не должно быть постоянным праздником – дети должны знать, что в жизни, кроме радости и красоты много горя и печали. Видя чужую боль, под чутким духовным руководством родителей, царские дети учились великой науки сострадания [1, с.256].

Как в любой многодетной семье, старшие дети были помощницами в воспитании младших. «Будь хорошей девочкой, моя Ольга, и помогай четырём младшим быть тоже хорошими» - обращалась государыня к дочери Ольге. В свою очередь, царевич Алексей, младший всеобщий любимец, всегда был почтителен к сёстрам. «Между братьями и сестрами должны быть крепкая и глубокая дружба, они должны доверять и помогать друг другу». «Всегда будьте любящими и добрыми» - наставляла детей императрица. «Любовь – это самое великое в мире. Мы должны стараться, чтобы вся наша жизнь была на благо другим людям. Забудьте себя и помните о других», «Всегда любить – это долг» [1, с.113].

«Чти отца твоего и матерь твою, да благо ти будет и да долголетен будеши на земли» - эта заповедь Божия говорит нам, детям, о любви и послушании родителям. «Дети, будьте послушны родителям вашим» (кол 3:20). «Любовь и уважение к Родителям есть чувство святое». «Родителей слушать-горя не знать» - гласит русская пословица. Обучая детей послушанию, императрица пишет своей дочери: «Послушай, дорогая…учись послушанию, пока ты еще мала, и ты приучишься слушать Бога, когда станешь старше». Значит, послушание нам необходимо для того, чтобы поступать не так, как нам хочется, а так, как будет правильно и нужно для нашего спасения.

Любовь к Отечеству… «Любовь к Родине по силе близка любви к Богу» – пишет царица Александра [1, с. 243]. Царские дети всегда имели перед собой пример родителей, горячо любящих Россию, и никогда не слышали в отличие от многих современных детей, как старшие возмущаются «этой страной» [1, с. 244]. Дети познавали родную культуру, знакомились с лучшими образцами русской классики и народным творчеством. Царевич Алексей очень любил слушать по ночам русские народные сказки. Они были поистине верующими христианами, православными, русскими, которые были покорны судьбе, полагались во всем на Божью волю и горячо любили Россию.

Царских дочерей Александра Фёдоровна и государь Николай не баловали, а воспитывали строго. Царевны спали на походных кроватях, каждое утро принимали холодную ванну, много не наряжались, вышивали, шили рубашки, чинили одежду, гладили белье. При всей строгости воспитания, девушки были всегда веселыми, жизнерадостными, добрыми и приветливыми ко всем. Родители охраняли целомудрие своих дочерей, ограничивая их общение с придворной знатью, где процветала развращенность нравов.

В часы отдыха дети играли на воздухе, прогуливались, организовывали домашние театральные постановки, летом играли в теннис, учились плавать, собирали грибы, играли с животными. К счастью для себя, царские дети не знали компьютеров и у них были мудрые, любящие родители, всегда готовые разделить их забавы, а потому и отдых великих княжон и наследника всегда был веселым и здоровым [1, с. 144].

Не всегда родители имеют достаточно сил, способностей и опыта, чтобы быть умелыми воспитателями. Но всегда есть Церковь, в которой Господь через учения святых отцов, через своих служителей даст мудрый совет родителям и пример детям. В воспитании детей царь и царица не полагались только на себя, но уповали на Божью помощь и Его милость. Жизнь святого семейства во Христе была радостной и смиренной. о душах детей заботились и молились. С «молоком матери» в царской семье прививались любовь ко Господу и к Матери Божией. Молитвы в церкви и дома, участие в таинствах и обрядах учили детей знать Бога и любить Его, иметь страх Божий, любить Отечество и почитать своих родителей. Именно вера в Бога поддерживала Царскую семью во время заточения. Вся семья жила в большой дружбе между собой и находила внутри себя любовь и твердость переживать и с терпением и кротостью переносить дни тяжелого угнетения и унижения... В этих тяжелых условиях родители пожинали благодатные плоды своего доброго воспитания. Они научили детей заботиться не

только о близких, но и не терять любви ко всем людям, от сердца прощая обидчиков [1, с. 274].

Если бы отцы тщательно воспитывали детей своих, то не нужно было бы ни законов, ни судилищ, ни наказаний, ни мучений и публичных убийств. (свят. Иоанн Златоуст)

Современные дети быстрее решают задачи, осваивают телефоны и компьютеры, но они реже удивляются, радуются, сопереживают, все чаще проявляют равнодушие и черствость... "Ограждение детей, подростков и юношества от одной из самых больших бед-пустоты души, бездуховности... Настоящий человек начинается там, где есть святыни души. (В.А. Сухомлинский).

Хочу закончить свое выступление молитвой о семье.

Семьи наши, Господи, Ты благослови
Светом добрых дел, любви Ты нас умудри
В мире, правде, радости жизнь нашу управь
От падений тягостных, Господи, избавь.
***
Согласия родителям и чадам их подай
И почитать отца и мать нам, Боже помогай
Любить, ценить и слушаться, за все благодарить,
Смиренными и кроткими Ты помоги нам быть.
***
Молитвы наших матерей Ты, Господи, прими
И веру православную в нас, Боже, укрепи
И даруй нам спасения, мы просим вновь и вновь,-
И мудрость, и надежду, и веру, и любовь!

Литература

1. Кравцова М. Воспитание детей на примере святых Царственных Мучеников. – М.: Благо, 2004.

2. Православие.ru. – URL: www.pravoslavie.ru/114995.html.

Секция

СВОБОДА И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ В ПРОФЕССИИ УЧИТЕЛЯ

Председатель: *Протоиерей Димитрий Олихов*, кандидат богословия, канд. ист. наук, руководитель отдела религиозного образования и катехизации Омской епархии.

Руководитель секции: *Парц Ольга Степановна*, канд. пед. наук, доцент, доцент кафедры педагогики, зам. директора Центра магистерской подготовки ОмГПУ.

Наталья Ивановна Чуркина
профессор кафедры педагогики
Омский государственный педагогический университет

Пространство свободы и ответственности в педагогическом образовании: взгляд из прошлого

Свобода традиционно считается главной характеристикой демократии как формы правления, либеральной политической системы, демократического образования. Но свобода не является характеристикой, присущей человеку по праву рождения. От детской спонтанности до свободы человек проходит долгий путь. Как отмечают психологи – точка потенциального пересечения (а в идеале и слияния) свободы и ответственности – подростковый возраст. Эти процессы протекают очень индивидуально, именно поэтому, по подсчетам современных психологов и социологов только 25 % населения можно отнести к понятию автономная (свободная) личность, т.е. человек, который склонен принимать независимые, но ответственные решения [1].

Как отмечает Д. Леонтьев: «Свобода – это явление факультативное, не обязательное для всех. До нее нужно дорасти. Свобода не входит в число базовых психологических потребностей человека и вовсе не гарантирует благополучия» [2, с. 50].

Профессия учителя относится к одной из самых нормированных. До революции учительство относились к государственным служащим, они носили мундиры, имели чины. То есть в их деятельности

© *Чуркина Н.И., 2019*

практически не было места для личной свободы. Под этот государственный заказ была подстроена образовательная система учительских семинарий и институтов. За счет чего в них воспитывали профессиональную ответственность у будущих педагогов?

Эта система создавала внешние и внутренние условия для развития профессионально-ответственной личности, к ним мы можем отнести:

– преимущественный прием представителей крестьянского сословья, которые выросли в условиях традиционной семьи, общины, где все нормы жизнедеятельности исполнялись строго, что создавало основу для профессиональной ответственности;

– создание учительских семинарий и институтов в сельской местности. К.Д. Ушинский писал, что пребывание воспитанников в губернских городах «легко могло вывести их из родной и обычной среды и ознакомить с такими потребностями жизни, коих удовлетворение в сельском быту недостижимо и во многих случаях нежелательно» [3, с. 14];

– организация системы нравственного надзора за воспитанниками, как во время занятий, так и вне стен семинарий. Для этого в семинариях вводились должности наставников-руководителей, наставников-наблюдателей, наставников–дежурных. Наставники несколько раз в месяц обязаны были посещать частные квартиры учащихся, просматривать журнал, в котором отмечались время выхода и возвращения, следить за тем, что читают, с кем дружат, наблюдать за состоянием их здоровья. Не имея возможности открыть при всех семинариях интернаты, министерство народного просвещения в циркулярном предложении от 31 августа 1884 № 11003 обратило внимание окружного начальства на необходимость особого наблюдения за частными квартирами, предназначенными для учащихся в государственных учебных заведениях. Предлагалось учебному начальству входить в сношения с местным губернаторами с «целью выяснения нравственной и политической благонадежности лиц, коим предполагается предоставить право содержания учебных квартир» [4. с.114];

– весь уклад жизни педагогических учебных заведений строился на религиозных началах. При многих заведениях устраивались домовые храмы, учащиеся совместно с преподавателями должны были посещать богослужение в воскресные и праздничные дни, петь в церковном хоре, перед началом и после окончания занятий читались молитвы. В государственном архиве Омской области содержатся документы, в которых директор учительской семинарии запрашивал у настоятеля ближайшего к семинарии храма сведения о том, кто из учащихся не посетил исповедование и причастие;

– одним из факторов, препятствующих к развитию автономной личности, был низкий образовательный уровень, который давали се-

минарии и институты. Их воспитанникам не предлагали обширных знаний, уровень образования учительских семинарий соответствовал расширенному курсу уездного училища;

– давно доказано, что степень автономности определяет устойчивое материальное положение человека.

Учительские семинарии и институты приучали воспитанников к скромной, а часто и даже скудной жизни. В 1882 году директор Омской учительской семинарии отмечал: «казенные и частные стипендиаты получают по 100 рублей в год, но у последних из этой суммы вычитают 5 рублей на учебники и учебные пособия, так что в месяц приходится от 7 рублей 21 копейки до 8 рублей 33 копеек. Квартиры, которые в 1873–1874 гг. стоили 4–5 рублей, теперь стоят 5,5–8 рублей. Остается 1 рубль на уплату прачке, освещение и письменные принадлежности, таким образом, из месячного содержания на одежду, обувь, белье не остается ничего». При таком положении семинаристы были вынуждены давать частные уроки или нанимать квартиры, «которые по своим гигиеническим условиям, скудости и недоброкачественности пищи крайне вредно влияют на их здоровье» [5, с.40].

Таким образом, свобода не была в качестве ведущих принципов образования в педагогических учебных заведениях дореволюционной России. Организация образовательного процесса, начиная с критериев отбора абитуриентов, выбора места для создания и др. была направлена на воспитание ответственного, законопослушного учителя, но при этом, учительство относилось к наиболее образованной части общества, осознавало свою просветительскую функцию и ответственность не только перед учениками и государством, но и перед обществом. Практически все российские учителя были членами благотворительных организаций, профессиональных объединений, занимавшихся на безвозмездной основе просветительством. Возможно, что примат ответственности над личной свободой, с социальной точки зрения, в педагогической деятельности является оправданным.

Литература

1. Хотим ли мы быть свободными на самом деле? – URL: http://www.psychologies.ru/self-knowledge/individuality/ya-vyibirayu-svobodu.

2. Калитеевская Е.Р., Леонтьев Д. А. Пути становления самодетерминации личности в подростковом возрасте // Вопросы психологии. – 2006. – № 3. – С. 49–55.

3. Кузьмин Н.Н. Учительские семинарии и их место в подготовке учителей начальных школ. – Курган, 1970. – 102 с.

4. ГУ ИАОО. – Ф. 115. – Оп. 1. – Д. 12

5. Там же. Д. 59.

Ольга Степановна Парц
доцент кафедры педагогики,
зам. директора Центра магистерской подготовки,
ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет»
Сергей Николаевич Широбоков
доцент кафедры педагогики,
начальник отдела информационной политики,
ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет»

Свобода и ответственность в профессиональной деятельности современного педагога

Профессиональная деятельность современного учителя, с одной стороны, развивающаяся, наполненная инновациями и свободой творческой педагогической мысли. С другой стороны, свободная деятельность обретает свой истинно педагогический смысл в рамках осознания ответственности за жизнь и здоровье ребенка, включая духовно-нравственную его составляющую. В этом и состоит движущее противоречие, определяющее суть профессионального развития учителя и его педагогической деятельности.

Понятие «свобода» является центром дискуссий в настоящее время.

В философии определяют свободу как «состояние субъекта, в котором он является определяющей причиной своих действий, то есть они не обусловлены непосредственно иными факторами, в том числе природными, социальными, межличностно-коммуникативными и индивидуально-родовыми» [1]. Уточним, что при этом важно не спутать свободу с вседозволенностью, приносящей вред другим людям.

В праве под свободой понимают закреплённую в конституции или ином законодательном акте возможность определённого поведения человека (например, свобода слова, свобода вероисповедания и т. д.), которая предполагает обязанность воздерживаться от совершения каких-либо нарушающих данную свободу действий [1].

Исходя из гуманистических позиций, школа нацелена на реализацию естественных прав ребенка на образование. И осуществление этих прав может быть ограничено лишь теми пределами, которые обеспечивают другим членам общества пользование теми же правами.

Интерес представляет мнение Л.Н. Толстого, который охарактеризовал категорию свободы в диалектическом единстве с категорией необходимости: «Для того чтобы представить себе человека совершенно свободного, не подлежащего закону необходимости, мы должны

© Парц О.С., Широбоков С.Н., 2019

представить его себе одного вне пространства, вне времени и вне зависимости от причин» [2].

В школе понятие свободы обязательно должно быть ограничено жесткими рамками ответственности за духовно-нравственное становление личности подрастающего поколения: душа ребенка открыта миру, это чистая книга, каждая запись в которой оставляет глубокий след и найдет отражение в будущем в делах и поступках ребенка.

Проблема возрождения основ духовно-нравственного воспитания объединяет сегодня в свободном творческом поиске разные структуры города и области.

На протяжении нескольких лет продолжается активное сотрудничество Омского государственного педагогического университета с Омским епархиальным управлением Русской Православной Церкви позволяет разработать и реализовать творческие и научные проекты, направленные на духовно-нравственное воспитание детей и молодежи. Ведется вдумчивый интересный диалог по вопросам о том, каким должно быть духовно-нравственное воспитание, какое участие каждая из сторон может принять в процессе воспитания. На одной из встреч Митрополит Омский и Таврический Владимир преподнес в дар ОмГПУ 155 томов православной литературы, в том числе и свои труды, а также вестники Омской духовной семинарии и компакт-диски. Данная литература полезна для обучающихся всех уровней образования вуза, в том числе магистрантов.

Направления взаимодействия высших учебных заведений города Омска и Омской епархии координируются на заседаниях рабочей группы в составе всех заинтересованных сторон. Среди них представители ОмГПУ, ОмГАУ им. П.А. Столыпина, Храма святой мученицы Татианы при ОмГУ им. Ф.М. Достоевского, Воскресенского собора и другие. По словам участников, работа по духовно-нравственному становлению личности ориентирована на студентов, которые приходят с разными уровнями воспитания, образования, с разным отношением к обществу, к стране. И задачей преподавателя в рамках его свободы и ответственности при выполнении профессионального учительского долга становится создание благоприятной среды для развития духовно-нравственных и гражданско-патриотических ценностей обучающихся.

Благоприятствующая нравственному развитию студентов среда может быть создана только коллективными усилиями образовательных организаций разных уровней. Равно как и обсуждение проблем воспитания молодежи должно быть совместным.

На наш взгляд, такая разделенная ответственность объединяет представителей педагогического сообщества в вопросах нравственного воспитания студенческой молодежи.

Вопросы формирования позитивного контента в сфере духовно-нравственного воспитания детей и молодежи становятся нормой в повседневной деятельности многих образовательных организаций. Весомый вклад в дело формирования духовно-нравственной и гражданской позиции учителя вносят общественные организации и объединения. Так, на одном из заседаний рабочей группы заведующая сектором по работе с учреждениями высшего и среднего профессионального образования отдела религиозного образования и катехизации Омской епархии, руководитель студенческой общественной организации «Истоки» ОмГТУ Т.И. Белозерова рассказала о воспитательной работе в опорном вузе и деятельности прихода святых равноапостольных Владимира и Ольги.

Среди значимых проектов в области духовно-нравственного воспитания, проводимых в Омске, стал Всероссийский конкурс в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя», в котором могут принять участие желающие из разных уголков нашей страны, в том числе и преподаватели омских вузов.

Проекты духовно-нравственной направленности также успешно реализуются в Омском государственном педагогическом университете.

На протяжении нескольких лет в рамках проекта «Научно-методическое сопровождение деятельности педагогов по духовно-нравственному воспитанию обучающихся в системе образования Омского региона» (руководитель Г.П. Синицына) преподаватели рассматривают опыт различных педагогических сообществ в реализации новых подходов к решению проблем духовно-нравственного воспитания, обобщают материалы конкурсной деятельности студентов и педагогов образовательных организаций.

Вопросы свободы и ответственности в профессии учителя обсуждались в открытой дискуссии круглого стола «Свобода и ответственность в профессии учителя», проходившего на базе ОмГПУ в рамках регионального этапа XXVII Международных рождественских образовательных чтений. В обсуждении приняли участие директор Института инновационного и инклюзивного образования ОмГПУ, зав. кафедрой педагогики, доктор педагогических наук, профессор, член-корреспондент РАО Н.В. Чекалева, руководитель отдела религиозного образования и катехизации Омской епархии протоиерей Д. Олихов, а также преподаватели и магистранты ОмГПУ. В центре внимания были вопросы сочетания свободы и ответственности в профессиональной деятельности учителя, проблемы формирования гражданско-патриотической позиции учителя в условиях открытого общества, этических аспектах творческой деятельности преподавателей, особенностях взаимоотношений субъектов образовательного процесса, актуализировалось понимание свободы и ответственности учителя в общении с учащимися и родителями.

Таким образом, сочетание свободы и ответственности в деятельности учителя является необходимым и достаточным условием его профессиональной успешности.

Именно потому, что мы живем в эпоху демократизации и информационной открытости общества, вопрос свободы (свободы воли, принятия решения, свободы действия) и ответственности встает достаточно остро в вопросах подготовки педагогических кадров и профессиональной деятельности учителя. В этих условиях ответственность взрослых, так или иначе связанных с воспитанием и образованием, – определяющее основание для принятия решений и реализации проектов, прямо или косвенно направленных на сохранение духовно-нравственного здоровья детей и молодежи.

Органами исполнительной власти, общественными организациями и высшими учебными заведениями Омской области проводится значительная работа по реализации единой государственной политики в области духовно-нравственного воспитания детей и молодежи. В целях координации дальнейшей работы руководителям образовательных организаций нужно создать межвузовский план мероприятий, направленных на духовно-нравственное воспитание детей и молодежи, и осуществлять повышение квалификации преподавательского состава в этой социально-значимой области. А средствам массовой информации активнее освещать положительный опыт Омской области по вопросам воспитания подрастающего поколения.

Литература

1. Новая философская энциклопедия: в 4 т. / Степин В.С. и др. – М.: Мысль, 2010. – 744 с.

2. Толстой Л. Н. Война и мир: в 4 т. – М.: Художественная литература, 1968.

Светлана Борисовна Невежина
обучающийся Центра магистерской подготовки
*Научный руководитель – **Юлия Борисовна Дроботенко**,*
профессор кафедры педагогики,
и.о. заведующего кафедрой иностранных языков (межфак),
ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет»

Этические аспекты творческой деятельности преподавателя вуза

Статья 44 (ч.1) действующей Конституции РФ гарантирует каждому «свободу литературного, художественного, научного, технического и других видов творчества, преподавания» [1]. Свобода творчества преподавателя закреплена законом, как одна из значимых ценностей в нашем обществе. Однако, в последнее время в связи с общей тенденцией строгой регламентации и стандартизации образования, профессиональной деятельности преподавателя, попытками нормативного закрепления оценки его деятельности, тема свободы творчества преподавателя в образовательном процессе актуализируется. Возникает вопрос: где и как сегодня может проявить свое творчество преподаватель?

Творческая деятельность в широком понимании – это деятельность, результатом которой является создание качественно новых материальных и духовных ценностей.[2] Творчество преподавателя может проявляться через конструирование содержания учебных материалов; через выбор форм, методов, технологий и средств организации учебной и внеучебной деятельности; через выбор определенного характера взаимодействия субъектов образовательного процесса.

При определении границ творчества преподавателю следует руководствоваться профессиональной педагогической этикой, в рамках которой и должен осуществляться подбор содержания, форм и, главное, выбор характера межличностного взаимодействия в образовательном процессе.

Как известно, в структуре педагогической этики преподавателя вуза (вслед за Т.В. Мишаткиной) выделяют несколько блоков, которые тесно переплетены между собой:

– этику его отношения к труду,
– этику взаимоотношений преподавателя и студента,
– этику взаимоотношений преподавателей между собой
– этику научного творчества [5, с. 71].

Рассматривая этические аспекты взаимодействия преподавателя и студентов в образовательном процессе, согласимся, что принципам

© *Невежина С.Б., 2019*

этого взаимодействия следует быть гуманистическими: это прежде всего признание ценности человека, личности, его развития и творческой реализации, уважение его достоинства, прав и свобод, а также личной ответственности. Творчество не должно вредить личности. Что касается общего стиля общения со студентами, он скорее будет более демократичный и уважительный.

В границах этики гуманизма происходит творческий поиск точек соприкосновения со студентами, выстраивание иерархии ценностей и общих смыслов.

Однако, то, что касается общечеловеческих ценностей нельзя не заметить, что в последнее время их содержание стремительно меняется (при том, что набор их в принципе остается прежним). В практике преподавания гуманитарных предметов (каковым является и иностранный язык в неязыковом вузе) преподаватель с опытом может собрать целую коллекцию признаков стремительных перемен в сознании современных студентов. Например, автором недавно было отмечено, что студенты первокурсники достаточно терпимы в отношении друг другу. Однако, при обсуждении этого вопроса в группе выяснилось, что эта терпимость при ближайшем рассмотрении сродни безразличию и отчужденности. Возможно, толерантность, настойчиво прививаемая в обществе как ценность, постепенно утрачивает свой внутренний смысл, сохраняя только внешне свою этикетность.

Иногда складывается впечатление, что с этой трансформацией внутреннего содержания ценностей и смыслов (постепенной, исподволь) мы переживаем тщательно подготовленный период перехода уже к другой этике.

Этике трансгуманизма (мировоззрения, в основе которого лежит предположение, что человек не является последним звеном эволюции, а, значит, может совершенствоваться до бесконечности с помощью передовых технологий с целью ликвидировать страдания, старение и смерть, усилить физические, умственные и психологические возможности) [4].

В качестве иллюстрации можно привести еще один пример из практики: при обсуждении темы внешности и растущего числа пластических операций разного рода, намного больше нынешних студентов (в сравнении с предыдущими поколениям) видят в этом не наличие психологической проблемы неприятия себя, а именно возможности по улучшению себя и своих свойств и относятся к этому в целом положительно.

Активную роль в трансформации ценностей играют массовые медиа и реклама, формирующие сознание людей. Так, в нашем городе недавно появились баннеры крупного оператора связи с рекламой

услуг видеонаблюдения: «Семья – значит присматривать друг за другом. Домашнее видеонаблюдение». К видео фиксации на улицах, в учреждениях общество уже приучили, это обыденность цифрового общества, никого она не смущает, особенно в контексте общественной безопасности.

При этом не всегда задумываются, что именно посредством многократно повторённого слогана в массовое сознание настойчиво внедряется новое, уже измененное, содержание понятия семьи, в котором доверие, как основа семьи, уничтожается.

В заключение хочется процитировать слова профессора В.А. Кутырева, что «прогресс техники ведёт к тому, что надо подгонять уже не кресло под человека, а человека под всё улучшающееся кресло». Кресло выступает как символ непрекращающегося совершенствования окружающей человека среды: «прогресс науки и техники вел к постоянному усовершенствованию среды, в которой жил человек, на котором сидел человек (пенек, табуретка, стул, кресло)» [3, с. 10]). И далее: «Прогресс требует «переступить через человека», традиционного Homo sapiens, толкая к созданию некоего нового мыслящего сущ(вещ)ества, или нейро-коммуникационного и т. п. нечто» [3, с. 10].

Возможно, мы переживаем становление новой этики, этики эпохи трансгуманизма, черты которой уже прорисовываются сегодня. И поскольку именно она будет задавать границы творческой деятельности преподавателя, учителя, человека, важно, какой она будет: станет ли она этикой тотальной толерантности или тотального равнодушия, и каковы будут ее основания. Преподаватель в своей деятельности должен вдумчиво подходить и при необходимости противостоять формированию новых этических ориентиров, осознавая свою ответственность перед будущим.

Литература:

1. Конституция Российской Федерации.

2. Интернет-источник: Википедия // Словари и энциклопедии на Академике. – URL: https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/28233.

3. Кутырев В.А. Куда сдвигать гуманитарный вектор? // Гуманитарный вектор. – 2012. – № 3 (31). – С. 9–16.

4. Фихтнер Е.Н. Гуманистическая идея в перспективе историко-философского анализа. // Вестник Томского государственного университета. Серия Философия. Социология. Политология. – 2012. – № 2(18). – С. 99–105.

5. Якушева С.Д. Педагогическая этика как элемент мастерства преподавателя вуза // Вестник Новгородского государственного университета. – 2011. – № 64. – С. 69–72.

Степан Геннадьевич Чухин
канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики
ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет»

Гражданская ответственность педагога в условиях открытого общества

Открытое общество – демократический тип общества, использующийся для обозначения ряда современных обществ и некоторых обществ античности. Обычно противопоставляется закрытому (традиционному) обществу и различным тоталитарным режимам [1]. Концепция открытого общества была изначально создана философом Анри Бергсоном. Затем она была подробно разработана Карлом Поппером, который в своём труде «Открытое общество и его враги» объединил философию открытого общества со своей философией критического рационализма [2]. Открытое общество в понимании Поппера полностью демократично. Его члены критически настроены по отношению к табу, принимают решения, опираясь на собственный интеллект и критическое мышление, а также исходя из договорённостей, достигнутых в процессе обсуждения. Такое общество не является неограниченным капитализмом, но и не основано на марксизме или анархии: это самостоятельный вариант демократии. Согласно Попперу, существуют «закрытые общества» и «открытые общества».

Закрытое общество – общество, характерное для племенного строя, отношения внутри которого регулируются системой табу. Система табу описывается как набор законов, имеющих сходство с законами природы – их абсолютная применимость и невозможность их нарушить. В таком обществе индивид всегда знает, что правильно, а что неправильно и у него нет трудностей с выбором правильного поведения. Закрытые общества характеризуются жёстким разделением на классы и касты. Это разделение обосновывается членами закрытого общества его «естественностью».

С развитием торговли и мореплавания различные племена с различными системами табу стали вступать в контакт, и стало понятно, что общественные законы не абсолютны. Развилось понимание существенной разницы между законами природы (например, закона, по которому Солнце восходит каждый день) и законами общественными. Люди научились понимать, что табу можно нарушать без особых последствий, главное не быть пойманным соплеменниками. Этот переворот в сознании людей привёл к революции, которая длится до сих пор – революции

© *Чухин С.Г, 2019*

перехода к «открытому» обществу. Обществу, в котором индивид опирается на своё понимание правильности поступков, в котором допустима социальная конкуренция. Согласно Попперу, идеи Платона о государственном устройстве возникли как реакция на опасность непредсказуемости пути, по которому пошло греческое общество с развитием торговли, мореплавания, дефицита земли и возникновением новых колоний. Платон видел человеческое счастье и справедливость в выстраивании «закрытого» общества и в связи с этим жёстко критиковался Поппером. Поппер, в частности, доказывал, что идеи Платона, по сути, неотличимы от тоталитаризма, несмотря на его стремление к высшему общественному благу. Поппер вообще пришёл к выводу, что любые идеи, имеющие в основе приведение общества к некоему всеобщему общественному благу, так или иначе ведут к насилию.

Закрытое общество предполагает наличие системы «этических табу», которую охраняет абсолютистская этическая парадигма. Моральный абсолютизм включает в себя абсолютно-гетерономные, абсолютно-автономные, феноменологические, интуитивные теории. Его суть заключается в провозглашении морали в качестве безусловной и самой важной основы человеческой деятельности, а стремления быть моральным - в качестве основного смыслообразующего мотива. Эта позиция была выражена Сократом, Кантом, находила выражение в стоицизме, христианской этике. Утилитаризм выступает с противоположных позиций, рассматривая мораль лишь в качестве средства достижения счастья. Для абсолютизма счастье заключается в самой добродетели, для утилитаризма добродетель – лишь путь к счастью. Это, конечно, крайние варианты формулирования того и другого подхода. В современной этике эти крайности смягчаются, в отдельных тезисах движутся навстречу друг другу. Но дилемма все равно остается.

При абсолютистском подходе к морали утверждается, что есть такие незыблемые нравственные принципы, которые не должны нарушаться ни при каких условиях. Их происхождение может объясняться по-разному. В абсолютно-гетерономных теориях нравственность часто непосредственно выводится из Божественной воли, а приоритет морального мотива утверждается на основе представления о справедливом воздаянии, о том, что Бог судит человека, прежде всего, именно за его нравственные дела. В других концепциях Абсолют рассматривается как то, что постоянно оказывает влияние на весь ход развивающихся в несовершенной реальности процессов, он создает такую природу человека, в которой изначально заложены черты абсолютной нравственности, например, дано чувство стыда, стремление к нравственному совершенству, как считал В. Соловьев, или печаль и скорбь, как считал М. Унамуно, полагавший, что именно эти качества свидетельствуют о

зависимости человеческого бытия от Абсолюта. Абсолютно-интуитивные концепции исходят из идеи приоритета морального добра или долга над всеми другими, прагматическими мотивами бытия. Таким образом, для абсолютистской этической парадигмы характерны положения о том, что:

– этическая реальность возникает до опыта деятельности человека (априорно);

– создатель этической реальности – некий высший субъект (Бог, вождь, гуру и т.д.);

– линейный характер формирования этических программ;

– отсутствие различия между моралью и нравственностью;

– «черно-белый» взгляд на этическую реальность.

Релятивистская этическая парадигма возникает в результате попытки этического осмысления реальности открытого общества. Релятивистская этика утверждает, что различие между добром и злом не заложено в природе, а существует только во мнениях людей. Из этой точки зрения следует, что существует столько равноценных моральных суждений, сколько есть народов и лиц. Главный недостаток релятивистской этической теории заключается в том, что невозможно выделить общечеловеческое содержание морали, т. е. то начало в ней, которое сохраняется в разные исторические эпохи у разных народов. К тому же подобный взгляд часто ведет к имморализму (отказу от морали вообще). Современные этические теории считают, что определение добра практически невозможно (интуитивизм), либо добро целиком зависит от личного замысла индивида (экзистенциализм). Осмысление этической реальности с позиций релятивизма предполагает, что:

– этическая реальность создается человеком в его деятельности;

– мораль и нравственность находятся в диалектическом единстве и различии;

– развитие этических программ неэволюционно, а революционно;

– ситуации морально-нравственного выбора являются основным источником этического развития человека.

Гражданственность – «качество личности, характеризующееся стремлением и умением работать во имя интересов страны, нации, ответственностью по отношению к своим обязанностям, осознанием своих прав» [3, с. 145]. Гражданственность понимается как нравственная позиция, выражающаяся в чувстве долга и ответственности человека перед гражданским коллективом, к которому он принадлежит: государство, семья, церковь, профессиональная или иная общность, в готовности отстаивать и защищать от всяких посягательств её права и интересы.

Итак, акценты в гражданской ответственности педагога в условиях открытого общества значительно изменяются. Основные позиции гражданской ответственности педагога в закрытом обществе: воспитание в соответствии с идеологически верной ценностной программой; ведущая роль в социализации ребенка и его семьи; перевоспитание личности с отклоняющимся от стратегической линии социализации поведением. В ситуации открытого общества педагог несет гражданскую ответственность за: помощь ребенку в самопознании и самореализации; педагогическую поддержку социальной активности семьи ребенка; воспитание готовности обучающихся к ситуациям морально-нравственного выбора; формирование «идентификационных полей».

Литература

1. Соловьёв Э.Г. Открытое общество // Новая философская энциклопедия / Ин-т философии РАН; Нац. обществ.-науч. фонд; предс. науч.-ред. совета В.С. Стёпин, заместители предс.: А.А. Гусейнов, Г.Ю. Семигин, уч. секр. А.П. Огурцов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мысль, 2010.

2. Поппер К.Р. Открытое общество и его враги. Т. 1: Чары Платона / пер. с англ. под ред. В. Н. Садовского. – М.: Феникс, Международный фонд «Культурная инициатива», 1992. – 448 с.

3. Педагогический словарь: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / под ред. В.И. Загвязинского, А.Ф. Закировой. – М.: Академия, 2008. – 352 с.

Елена Викторовна Чухина
канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики
ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет»

Свобода и ответственность учителя во взаимодействии с родителями: возможности и риски

Свобода и ответственность личности взаимосвязаны друг с другом. Свобода – это «возможность поступать так, как хочется. Свобода – это свобода воли. …В истории развития понятия свободы понятие творческой свободы постепенно вытесняет понятие свободы от препятствий (принуждения, каузальности, судьбы). …Свободное бытие означает возможность осуществлять добрую или злую волю. …Человек, так как он свободен, может проецировать себя на свободно выбранную цель, и эта цель определит, кем он является» [1, с. 406]. Поэтому, в цивилизованном обществе свобода понимается как осознанный выбор поведения и мировоззрения. Однако общество ограничивает возможность выбора различными нормами и правилами, обусловленными намерением гармоничного развития человека во всей социально-общественной системе. Отсюда и возникает ответственность, как обратная сторона свободы. Ответственность выступает в качестве основы, внутреннего стержня человека. Она регулирует его нравственную позицию, а также мотивацию его поступков и поведения в целом.

Свобода и ответственность гармонично взаимодействуют только в том случае, если человек осознает мотивы своей деятельности и не идет наперекор установленным в обществе правилам и нормам. Личность может реализоваться только в том случае, когда полноценно использует свободу как право выбора. Чем выше выбранная жизненная цель, тем лучше средства ее достижения будут соответствовать закономерностям развития окружающей действительности. Ответственность, в свою очередь связана с необходимостью выбора средств и способов, благодаря которым будет осуществляться цель. Таким образом, свобода способствует возникновению ответственности личности, а ответственность является направляющим стимулом свободы.

Взаимодействие с родителями школьников является ключевым моментом в построении воспитательной работы в школе. Семья - та естественная среда жизни и развития ребенка, в которой закладываются основы личности. Современные семьи развиваются в условиях качественно новой и противоречивой общественной ситуации. С одной стороны, наблюдается поворот общества к проблемам и нуждам семьи,

© *Чухина Е.В., 2019*

разрабатываются и реализуются комплексные целевые программы по укреплению и повышению ее значимости в воспитании детей. С другой стороны, наблюдаются процессы, приводящие к обострению семейных проблем. Это, прежде всего, падение материального уровня, рост числа разводов, отрицательно влияющих на психику детей, увеличение числа неполных семей. По данным «О демографической ситуации в Омской области в 2017 году» [2] в 2017 году в Омской области родилось 22 606 детей. В расчете на 1 000 человек населения показатель рождаемости составлял 11,5 промилле. По сравнению с 2016 годом коэффициент рождаемости снизился на 13,5 %. Только ¾ младенцев рождены в зарегистрированном браке. У женщин, не состоящих в зарегистрированном браке, родилось 5,3 тыс. детей. В 2017 году зарегистрировано 14 105 браков. Коэффициент брачности повысился на 5,9 % и составил 7,2 промилле. На 100 заключенных браков приходился 61 расторгнутый. Всего за прошедший год в Омской области было зарегистрировано 8668 разводов. Пик разводимости приходился на 6-10 год супружества. В 2017 году по причине развода родителей в неполных семьях осталось 6,9 тыс. детей.

Когда родители большую часть времени заняты материальным обеспечением своих детей, времени для того, чтобы уделить внимание детям остается все меньше и меньше. К тому же родители не знакомы с принципами педагогики и психологией, зачастую роль воспитателя перекладывают на плечи педагогов, считая, что их задача - материальное обеспечение своего ребенка выполняется. Дети много ждут от родителей: защищенности, любви, ласки, примера, опыта, глубокого взаимопонимания. В семье ребенок получает признание своего человеческого «Я», утверждается как личность и приобретает индивидуальность. Дети, растущие в атмосфере любви и понимания, имеют меньше проблем, связанных со здоровьем, трудностей с обучением в школе, общением со сверстниками, и наоборот, как правило, нарушение детско-родительских отношений ведет к формированию различных психологических проблем и комплексов.

Необходимо добиться единства взглядов на воспитание детей, единства их формирования. Главной цели в педагогическом общении с родителями – доверия – учитель может достичь с помощью определенных педагогических приемов. Нужно учитывать, что аудитория в данном случае является взрослой, методы следует выбирать, направленные на повышение грамотности родителей в отношении воспитания ребенка, но учитывать, что каждый родитель обладает собственными сформированными взглядами на этот процесс.

Процесс взаимодействия семьи и школы должен быть направлен на активное включение родителей в учебно-воспитательный процесс,

во внеурочную деятельность, сотрудничество с детьми и педагогами. Сотрудничество с родителями нельзя выстраивать «на глазок» или ориентироваться только на интуицию. Необходимо изучать семью ученика, что позволит классному руководителю ближе познакомиться с ним, понять его поведение и мотивы поступков через изучение стиля жизни семьи, ее уклада, традиций, духовных ориентиров и ценностей; выявить воспитательные возможности семьи. Принципы педагогического взаимодействия педагогов и родителей: доверительность отношений между педагогом и родителями; личностная заинтересованность, т.е. «никого ничему нельзя заставить научиться, человек должен сам захотеть и научиться»; подход к родителям не как объектам воспитания, а как активным субъектам процесса взаимодействия; утверждение их самоценности, т. е. проявление уважения к каждому родителю; пробуждение в родителях желания познать самих себя и готовности перемениться самим в своем подходе к взрослеющим детям, в способах взаимодействия с ними [3].

Согласно данным Министерства труда и социального развития Омской области «О повышении уровня компетенции родителей в вопросах детско-подростковой психологии и педагогики» [4] с сентября 2017 года во всех общеобразовательных организациях реализуется образовательная программа «Школа для родителей», разработанная специалистами БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области». Открыт социально-образовательный портал БОУ ДПО «Институт развития образования Омской области» «Омские родители и дети» (http://rid-omsk.irooo.ru). ФГБОУ ВО «Омский государственный педагогический университет» также активно принимает участие в повышении уровня компетенции родителей в вопросах детско-подростковой психологии и педагогики. На базе факультета начального, дошкольного и специального образования ОмГПУ действуют: Центр развития детей с особыми образовательными потребностями, Центр комплексного сопровождения семейного и общественного образования, Региональный ресурсный центр инклюзивного образования. Специалисты Института инновационного и инклюзивного образования ОмГПУ в 2018 году организовали и провели региональную научно-практическую конференцию «Поколение нео-родителей, или семейное воспитание в нестабильном мире», содержательными линиями конференции выступили: портреты современных родителей и особенности взаимодействия семьи и школы; взаимодействие школы и родителей в профессиональном самоопределении обучающихся в ситуации новой трудовой реальности; лучшие практики профилактической работы с обучающимися и институтом семьи; классный руководитель 21 века и институт семьи - лучшие практики сотрудничества; роль семьи в общественной

оценке социально значимой деятельности современной школы. Вопросам психолого-педагогического просвещения родителей посвящено много магистерских диссертационных исследований Центра магистерской подготовки ОмГПУ.

Новизна отношений между педагогом и родителями определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие». Сотрудничество – общение на «равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании общения в условиях открытости обеих сторон, когда не ущемляется ничья свобода. Выявить проблемы семьи ученика, помочь в решении и исправлении ситуации, призваны педагоги и психологи, работающие с ребенком в школе. Немаловажную роль в этом процессе играет классный руководитель, который имеет непосредственную связь с семьей ученика.

Литература

1. Философский энциклопедический словарь. – М.: ИНФРА-М, 1997. – 576 с.

2. Информация по вопросу № 2 «О демографической ситуации в Омской области в 2017 году» // Материалы заседания областной межведомственной комиссии по вопросам демографии, семьи, женщин и детей от 20.06.2018. – Омск: Министерство труда и социального развития Омской области, 2018. – С. 4–6.

3. Дуброва В.П., Милашевич Е.П, Организация методической работы в дошкольном учреждении. – М.: Новая школа, 1995. – 123 с.

4. Информация по вопросу № 3 «О повышении уровня компетенции родителей в вопросах детско-подростковой психологии и педагогики» // Материалы заседания областной межведомственной комиссии по вопросам демографии, семьи, женщин и детей от 16.10.2018. – Омск: Министерство труда и социального развития Омской области, 2018. – С. 8–11.

Андрей Викторович Парпура
заведующий отделом по внеучебной работе
ФГБОУ ВО «Омский государственный университет путей сообщения

Молодежь, свобода, ответственность

Молодёжь – это особая социально-возрастная группа, отличающаяся возрастными рамками и своим статусом в обществе. Именно на этом этапе развития начинается формирование такого человеческого фактора, как его социальная ответственность. Молодой человек начинает делать попытки принятия самостоятельных решений зачастую не понимая всех последствий и ответственности, которая в обязательном порядке наступает независимо от того хорошее или плохое решение им было принято.

Идеалы, которые формируются у молодого поколения, сформированы зачастую на примере отдельных личностей достигших определенного веса или места в обществе, без осознания каким путем оно было достигнуто. Родители, ученые, люди, совершившие героические поступки на благо Родины, далеко не всегда становятся примерами для подражания.

К сожалению, СМИ, телевидение, кинематограф в последние годы чаще предоставляют информацию которая носит либо криминальный характер либо показывают те стороны жизни, которые должны быть далеки от подражания.

Процесс потери нравственных ориентиров, размывания традиционных норм и ценностей, на нынешнем этапе развития нашего общества является одним из самых проблематичным для государства. Молодежь, как переходная и нестабильная социальная группа, наиболее уязвима перед негативными тенденциями современности. Ценности труда, свободы, демократии, культуры, которые формировались веками, утрачивают свою ценность, а на смену им приходят потребительское отношение к миру, жестокость, агрессия. Отбор и продвижение основополагающих человеческих ценностей должно являться одной из основных задач общества, государства и всех его институтов.

Владимир Тимофеевич Лисовский советский и российский социолог, член-корреспондент РАО, доктор философских наук, дал следующее определение понятия «молодёжь»: «Молодёжь – поколение людей, проходящих стадию социализации, усваивающих, а в более зрелом возрасте уже усвоивших, образовательные, профессиональные, культурные и другие социальные функции» [1, с. 37].

© *Парпура А.В., 2019*

Данным определение В.Т. Лисовский определяет не только различные стадии становления молодежи, но и определяет, что социальные функции рассматриваемой группы населения изменяются в зависимости от возраста, образования, профессиональных и личностных качеств. Период студенчества, является периодом становления (определения) в вопросах социализации, самоопределения, самоутверждения и в конечном итоге формировании молодого человека как личности. Какие основные ценности станут для него главными в последующей жизни, насколько он будет готов брать на себя ответственность перед собой и обществом во многом зависит от той среды (образовательной, внутренней, духовной, нравственной и т. д.) которая вокруг него сформируется.

Свобода – это первое чего ожидает молодой человек с после окончания школы, т. е. с момента, по его мнению наступления самостоятельности. А что же такое свобода?

Шеллинг, утверждает, что «Быть свободным, значит идеальное сделать реальным» [2, с. 396].

Эммануил Кант указывал на неразрывную связь свободы и порядка. Он утверждал, что человек свободен, если он должен подчиняться не другому человеку, а закону, обязательному для всех: «Свобода (независимость от принуждающего произвола другого), поскольку она совместима со свободой каждого другого, сообразно с всеобщим законом, и есть это единственное первоначальное право, присущее каждому человеку в силу его принадлежности к человеческому роду» [3, с. 147].

В различных изданиях и на страницах интернета можно прочитать и другие определения данного понятия:

– свобода – это возможность индивида самому определять свои жизненные цели и нести личную ответственность за результаты своей деятельности [4, с. 752].

– свобода – это когда ты можешь делать всё, что угодно, но при этом не мешаешь делать всё, что угодно никому.

– свобода – это возможность по своей воле принимать любые решения и нести полную ответственность за последствия принятых решений.

Рассматривая все вышеперечисленные определения можно отметить, что все они предполагают те или иные ограничения. Некоторые из ограничений определяются как у Канта установленными в обществе законами, некоторые ограничиваются нарушением свободы окружающих индивида людей, ответственностью, которая может наступить при определенных действиях, и наконец, свобода может быть ограничена собственными знаниями и возможностями.

Значит, понимание Свободы может, как способствовать развитию человека (особенного молодого), так и сдерживать его. Если индивид своей свободой не ограничивает свободу других и не вступает в противоречия с обществом то она (свобода) может помогать в быстрейшем достижении целей и задач, поставленных перед ним, привлекать максимальные ресурсы (человеческие, творческие и т. д.), и наоборот возникновение противоречий между окружением и личностью, между реальностью и действительностью, между духовным и нравственным всегда являлись тормозом.

Особое внимание хотелось бы обратить на понятие свободы данное Спинозой, который определяет свободу как любовь к Богу и любовь Бога к человеку: «Из этого мы ясно понимаем, в чём состоит наше спасение, или блаженство, или свобода – а именно в постоянной и вечной любви к Богу или в любви Бога к человеку» [5, с. 327].

Являются ли 10 православных Божьих заповедей ограничениями свободы человека или наоборот их исполнение помогают её достигнуть. Не создавать для себя кумиров; не произносить имя Господа Бога напрасно; не убивать; не прелюбодействовать; не воровать; не лгать; не завидовать, во всех этих заповедях есть частица не которая как правило, воспринимается как отрицающая либо ограничивающая какие-либо действия, т. е. свободу. Но прежде всего это касается ограничений физических, физиологических действий человека, т.е. его определенных потребностей. Наверное, именно эта причина и является препятствием для потребности правильного понимания свободы.

Православные заповеди прежде всего через запрет показывают путь получения духовной и нравственной свободы, т.е. того что лежит в основе создания человека его вечности т. е. чистоту и свободу души (духа). Невозможно достичь полной гармонии в личном развитии, если духовное здоровье отстает от физического.

Одной из причин отсутствия у молодежи потребностей в правильном понимании свободы и ответственности, является отсутствие в обществе единых правил и требований которые должны предъявляться государством, как гаранта прав и свобод каждого гражданина, так и церкви как основного хранителя и источника духовности и нравственности. Принятие единой государственной идеи, расстановка приоритетов в духовно-нравственном воспитании молодежи, оказание поддержки образовательным организациям, органам и структурам как государственным, так и общественным со стороны государства и РПЦ один из шагов который может способствовать разрешению этой проблемы.

Существует ли связь между свободой и ответственностью

Философский энциклопедический словарь дает следующее понимание ответственности: быть ответственным за тот или иной посту-

пок – значит признать себя его автором и принять на себя его последствия [4, с. 620].

Существует множество и других понятий определения Ответственности:

– ответственность – это готовность исполнять все свои обещания и выполнять все свои обязанности наилучшим образом;

– ответственность – это умение принимать решения в сложных ситуациях не только за себя, но и за тех, кто от тебя зависит;

– ответственность – это понимание последствий, которые могут повлечь решения или действия самого человека

Для молодежи свойственно низкое понимание, а иногда и полное отсутствие ответственности, которую ей приходится нести в результате вступления в правовое поле определенное государством.

Определения, приведенные выше позволяют определить причины, в результате которых происходит занижение или не восприятие ответственности молодежью. К ним можно отнести:

– отсутствие жизненного опыта

– опека со стороны родителей не позволяющая молодежи самостоятельно принимать решения в раннем возрасте

– отсутствие возможностей для самореализации

– преобладание на этапе становления личности индивидуальной ответственности перед коллективной (отвечаю только сам за себя)

– низкая правовая, экономическая, политическая грамотность.

Рассматривая только эти причины уже можно определить, что государству в формировании у молодежи ответственности, так же как и понятия свободы, должна отводиться роль разработки и формировании общей национальной идей, способствующей определению основных ценностей и целей каждого гражданина России, поддержания института семьи, развитие образования, создание условий для самореализации. Общество должно сформировать отношения уважение, но вместе с тем и требовательности к своим членам, семья с раннего возраста должна способствовать развитию у будущего поколения чувство долга и ответственности перед родителями, старшим поколением, создавать условия для гармоничного развития личности. Задачей церкви должно являться сохранение духовности и человеческих ценностей в обществе, удовлетворении религиозной, а также связанной с ней психологической потребностей людей. Формирование мировоззрения и этической системы ценностей с учетом культуры и традиций, которые существовали в прошлом.

Таким образом, молодежь, как будущее любого государства, сможет свободно развиваться и брать ответственность за себя и страну при условии единства государства, общества, семьи, церкви в вопросах

сохранения исторических и культурных ценностей нации, гарантии общих прав и свобод для каждого гражданина, и создании равных условий для самореализации и самоутверждения любого человека.

Литература

1. Социология молодёжи / под ред. В.Т. Лисовского. – СПб.: Изд-во СПбГУ. 1996

2. Дидье Ж. Философский словарь: пер. с франц. – М.: Междунар. отношения, 2000. – 544 с.

3. Кант И. Сочинения: в 6 т. Т. 4, ч. 2. – М.: Мысль, 1965. – 478 с.

4. Философия: Энциклопедический словарь / под ред. А.А. Ивина. – М.: Гардарики, 2004. – 1072 с.

5. Спиноза Б. Этика. – Минск: Харвест; М.: АСТ, 2001. – 336 с.

Секция

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ С КАЗАЧЬИМ КОМПОНЕНТОМ

Руководитель: *иерей Георгий Вардугин.*

Соруководители: *Кроль Юлия Петровна,* учитель «Школа-интернат среднего общего образования № 9 имени Дмитрия Тимофеевича Язова; *Похитайло Тамара Викторовна,* заведующий сектором по работе с общеобразовательными учреждениями Отдела религиозного образования и катехизации Омской епархии.

Владимир Кочергин
ученик 52 взвода
БОУ г. Омска «Школа – интернат среднего общего образования № 9 им. Маршала Советского Союза Д. Т. Язова»

Ермак. История сибирского казачества

Ермак Тимофеевич - казачий атаман. Национальный герой России. «Родом неизвестный, душой знаменитый», он ещё при жизни стал народным героем, в биографии которого реальные факты плотно переплелись с легендами. Походом в **1582–85** (одна тысяча пятьсот восемьдесят втором – восемьдесят пятом) годах положил начало освоению Сибири Русским государством. Его подлинного имени мы не узнаем, затерялись и точные места его гибели и захоронения, но слава его пережила века…

Иван Грозный решил привлечь степную вольницу на свою сторону. В **1571** (тысяча пятьсот семьдесят первом) году он отправил гонцов к донским атаманам, пригласил их на воинскую службу и признал казачество как военную и политическую силу.

В то время атаман Ермак состоял на государевой службе и был хорошо известен противнику.

В **1582** (тысяча пятьсот восемьдесят втором) году дружина казаков (больше полусотни человек), собравшаяся под начальством ата-

© *Кочергин В., 2019*

манов Ермака Тимофеевича, Ивана Кольцо, Якова Михайлова, Никиты Пана, была приглашена уральскими купцами Строгановыми для защиты от регулярных нападений со стороны сибирского хана Кучума, и в июне этого же года прибыла на реку Чусовую, в чусовские городки братьев Строгановых. Здесь казаки жили два месяца и помогали Строгановым защищать их городки от грабительских нападений со стороны сибирского хана Кучума.

6 августа **1585** (тысяча пятьсот восемьдесят пятого) года погиб Ермак Тимофеевич. Он шёл с небольшим отрядом в **50** (пятьдесят) человек по Иртышу. Во время ночёвки на берегу в устье реки Вагай, Кучум напал на спящих казаков и истребил почти весь отряд. Сумело спастись всего несколько казаков. Согласно воспоминаниям очевидцев событий той ночи, атаман был обременён своими доспехами, в частности, подаренными царём двумя кольчугами, и, пытаясь доплыть до стругов, утонул в Иртыше. Вполне возможно, что Ермак к тому же был ранен, ведь в него, как в военачальника стреляли из луков.

Казаков оставалось так мало, что атаман Мещеряк после созванного круга должен был выступить обратно на Русь. После двухлетнего владения казаки временно уступили Сибирь хану Кучуму, чтобы через год вернуться туда с новыми силами.

И очень символично, что погиб славный атаман не от стрелы или копья (народный герой не может пасть от руки врага), а в борьбе со стихией – утонул в бурном Иртыше. «Иртыш» переводится как «землерой», рвущий землю. Не менее символичен тот факт, что Ермак Тимофеевич погиб на «ермаке» – на островке, образованном небольшим ручейком, который и зовется у местного населения «ермак».

Так и остался он в памяти народной как Ермак Тимофеевич – атаман казацкий.

Гибель Ермака не была концом начатого им великого дела завоевания Сибири. Оставшиеся в живых его сподвижники, вместе с присланными сюда служилыми людьми во главе с воеводой Мансуровым - Глуховым перезимовали зиму **1585–86** годов (восемьдесят пятого – восемьдесят шестого годов шестнадцатого века) в обском городке в устье Иртыша. Они и положили начало Сибирскому казачеству.

Сибирские казаки имеют давнюю историю. Их многовековая служба была напряженной, разнообразной, изматывающей. Подтверждением этому может служить тот факт, что Сибирское казачье войско отвечало за невероятно большое, обширное пространство. «Зона ответственности» Сибирских казаков раскинулась от Тобола до Монгольского Алтая. Это сравнимо с территорией от Варшавы до Парижа.

Отличие Сибирского казачьего войска от всех остальных (Донское, Терское, Уральское) заключалось в том, что создано оно было

государством. Сибирское казачество с самого начала своего существования служило стране. Некоторые источники говорят о том, что Казаки в Сибири начали свою историю с атамана Ермака и его вольных казаков – покорителей Сибирского ханства. Поход Ермака действительно имел большое значение.

Возникло сибирское казачество в **XVIII** (восемнадцатом) веке. Именно в это время Российское государство полностью оформило свою границу на юге Западной Сибири. Основой нового рубежа для формирования сибирского казачьего войска стала Омская крепость. Этот объект станет будущей столицей Сибирского казачьего войска.

Со времен атамана Ермака прошло примерно три столетия, и 19 августа **1808** (тысяча восемьсот восьмого) года появилось Сибирское линейное казачье войско – служилая рать.

С **1810**-х (тысяча восемьсот десятых) годов все сибирцы начали проходить систематическое обучение военному делу, у них появилась своя форма. И это уже была не просто обыденная одежда сибирских казаков, а форменные синие мундиры с синими шароварами и с красными лампасами. Такая форма сибирских казаков продержалась не так долго. Спустя два десятка лет, с декабря **1840**-го (тысяча восемьсот сорокового) года форму сибирских казаков сделали темно-зеленой.

Шло время, и близился **1917** (тысяча девятьсот семнадцатый) год. **200**-летняя (двухсотлетняя) служба отважного и известного Сибирского войска завершалась. Впереди казаки должны будут пережить… расказачивание. Октябрьский переворот **1917** (тысяча девятьсот семнадцатого) года ознаменовал гибель сибирского казачьего войска. За октябрем последовала страшная Гражданская война, которая стала еще одной причиной раскола России, раскола казачества. Гражданская война привела к гибели сибирского казачьего войска и стерла из памяти все героические страницы истории.

После кровавого геноцида, расказачивания, уничтожения сотен тысяч, если не миллионов не только взрослых, но и детей, гонений на защитников рубежей России, ревнителей Державы – казаков, советская власть в предвидении большой войны восстановила к **1936** (тысяча девятьсот тридцать шестому) году в Красной Армии казачьи части. Признав тем самым, историческую роль православного воинского сословия, доблестного казачества – защитников родного края, Святой Руси.

И, как один, готовые к смерти и к бессмертной славе, поднялись вместе со всем великим советским народом на защиту родимой отчизны линейные сибирские казаки. И по-новому ярко озарились картины боевого прошлого этого мужественного и бесстрашного народа, прадеды, деды, отцы и сыны которого ни разу не запятнали боевых знамен чести и славы русского оружия.

Сибирский казак всегда и во все времена, прежде всего, был воином, а затем уже – хозяином нехитрого своего двора, отцом семьи, женихом, мужем. Ничто личное никогда не заслоняло, не заслоняет и не заслонит в казачьих сынах Сибири великого чувства патриотизма: ни родительский кров, ни жена, ни дети, ни любимая. И как бы ни было близко и дорого все это отзывчивому казачьему сердцу, но если пробил час боевой тревоги, если пала на Родину черная тень врага, – в мгновение ока будет оседлан трогательно любимый строевой конь. И подтянутый, бравый, на глазах помолодевший всадник вихрем помчится от родимых ворот туда, на пронзительный зов полковой трубы, к взмывшим над кавалерией боевым знаменам…

В **2018** (две тысячи восемнадцатом) году сибирскому казачьему войску исполняется **436** (четыреста тридцать шесть) лет – это дата, которая дает толчок к дальнейшему развитию на основании верности традициям. Тот поход казаков в Сибирь, который был осуществлен несколько столетий назад, проложил начало для нового пути. Того пути, который проходят сегодня Сибирь казачья, и того пути, который она уже прошла накануне праздника **436**-летия (четырехсот тридцати шестилетия) сибирскому казачьему войску. Герб и гимн сибирского казачьего войска – показывает нам единство и одухотворенность, внутренний стержень, отвагу и силу казачества.

Сибирское казачье войско со времен своего появления и образования играло ключевую роль. Восток государства был надежно защищен Сибирью казачьей. Сибирское войско, история которого начинается не с похода казаков в Сибирь, а несколько позже, стало прародителем, предком казачьих войск, которые расположились за Уральским хребтом. И вот уже **436** (четыреста тридцать шесть) лет сибирское казачье войско хранит традиции и защищает родину. На территории Российской империи песни сибирских казаков и их традиции знали многие.

Самыми важными направлениями деятельности перед сибирским казачьим войском, с момента покорения Сибири Ермаком и по настоящее время – это возрождение истории сибирского казачьего войска, культуры казаков, традиций, обычаев казаков, осуществление патриотического воспитания граждан, молодёжи и казачества Сибири, наличие повсеместного укрепления авторитета казаков в Сибири.

Вот такая удивительная история сибирского казачьего войска. Его появления, формирования и возрождения.

Литература

1. Катанаев Г.Е. Прииртышские казаки. – Омск, 1983.

2. Плеханов А.А.. Плеханов А.М. Казачество на рубежах Отечества. – М.: Кучково поле, 2007.

3. Шулдяков В.А. Гибель Сибирского Казачьего войска. 1917–1920. – М.: Центрполиграф, 2004.

Иван Подоляко
ученик 9 класса
Руководитель: ***Малков Дмитрий Николаевич***
педагог дополнительного образования
БОУ г. Омска «Школа – интернат среднего общего образования № 9 им. Маршала Советского Союза Д. Т. Язова»

Человек-легенда. Казак Недорубов

9 декабря каждого года мы отмечаем вновь обретенный праздник «День героев»! Праздник в честь людей, заслуживших высшие награды страны – Героев России и Советского Союза, кавалеров ордена Святого Георгия и ордена Славы. 13 декабря 2018 года будет ровно сорок лет, как ушел из жизни замечательный человек, казак, заслуживший славу великого русского воина ещё при жизни. «Казаков много не бывает, но мало не покажется» – эта казачья поговорка в полной мере относится к легендарному русскому герою, участнику трех кровопролитных войн, двухметровому, словно сошедшему со страниц русских былин, богатырю. Его сравнивали и с Тарасом Бульбой и Григорием Мелеховым. Но в историю России и казачества он вошёл под своим именем – Константин Иосифович Недорубов [1]. За свою жизнь Константину Иосифовичу пришлось пройти через столько испытаний, что хватило бы, наверное, на несколько обычных жизней. Но недаром Недорубов был по рождению казаком, все жизненные невзгоды он преодолевал, не падая духом.

Родился 21 мая (2 июня) 1889 года на хуторе Рубежный станицы Березовской Усть-Медведицкого округа Области Войска Донского в семье потомственного казака. В 1900 году окончил три класса сельской начальной школы. Занимался крестьянским хозяйством.

В 1911 году призван на срочную службу, служил в 15-м казачьем полку 1-й Донской казачьей дивизии (Варшавский военный округ). С августа 1914 года – участник первой мировой войны. Стал начальником разведкоманды. Многократно отличался в дерзких вылазках в тыл врага, при захвате пленных, в оборонительных и наступательных боях. В годы Первой мировой войны Константин Иосифович Недорубов стал полным Георгиевским кавалером, то есть обладателем ордена Святого Георгия Победоносца 1, 2, 3 и 4 степеней [1].

Но за этими строчками – три с половиной года войны, в которые Недорубов показывал чудеса героизма, похожие на миф или легенду. Георгиевский крест 1-й степени он получил за бои в районе Красник-Томашув. Документы свидетельствуют, что Константин Недорубов

© *Подоляко И., 2019*

увлёк группу однополчан на преследование отступавшего неприятеля. В ходе погони донцы выскочили на позицию вражеской батареи и захватили её вместе с орудийными номерами и боекомплектом.

Орден 2-й степени был получен за бои под Перемышлем. По воспоминаниям Недорубова, он в составе группы разведчиков отправился в тыл к австрийцам. В результате перестрелки товарищи Недорубова погибли, а сам он вынужден был пробираться к своим в одиночку. Попав к австрийцам, применил смекалку и взял в плен 52 человека!

Третий Георгиевский крест молодой Недорубов получил за отличие в боях в июне 1916 года в период знаменитого Брусиловского прорыва (контрнаступления), где он проявил беззаветную храбрость и отвагу [1]. «Шашка его не просыхала от крови» – вспоминали хуторские казаки, служившие в одном полку с Недорубовым. А земляки с хутора в шутку предлагали ему поменять фамилию – с «Недорубова» на «Перерубова». [4]

Георгиевский крест 4-й степени – снова за бои у Баламутовки: «…отбили роту австрийцев и, перейдя в контратаку, рассеяли роту, захватили один действующий пулемёт» [1].

К 1916 году Константин Недорубов – полный Георгиевский кавалер. Но награды даются непросто – несколько ранений, одно из которых надолго вырывает казака из строя. Но, в самый канун октябрьских событий 1917 года, Недорубова перевозят на Дон – в родной хутор Рубежный – отлёживаться и залечивать раны. С октября 1917 по июль 1918 года Константин Недорубов занимался сельским хозяйством. Но война не желала оставлять в покое бравого казака. Началась Гражданская война. И снова подхватил казака кровавый вихрь событий. Это на германском фронте все было понятно, а здесь, в ковыльных донских и царицынских степях, свои рубились со своими. И мотала судьба в этой сумятице мыслей и страстей казака Недорубова живым маятником – от красных к белым, от белых к красным. Простые казаки никак не могли взять в толк, за кем все-таки правда в этой кошмарной междоусобице. Но, даже находясь по разные стороны баррикад, воевали храбро – по другому-то не умели [4].

В 1921 году демобилизован. Вернулся в родной хутор, трудился крестьянином-единоличником. С июля 1929 года – председатель колхоза в Сталинградской области. С марта 1930 года – заместитель председателя Березовского райисполкома. С января 1931 года – контролёр в отделении треста «Заготзерно» Сталинградской области. С апреля 1932 года – бригадир колхоза на хуторе Бобров в Берёзовском районе [1].

В 1933 году арестован и осужден к 10 годам лагерей по статье 109 (злоупотребление властью или служебным положением) - разре-

шил колхозникам использовать на еду оставшиеся после посева несколько килограммов зерна. Попал на стройку канала Москва–Волга. Отработал там почти три года и был выпущен «на волю» досрочно «за ударную работу» (хотя поговаривают, что тут здорово помог казаку писатель Шолохов, которого Недорубов знал лично). Вернувшись на родину, продолжал трудиться кладовщиком, бригадиром, начальником конно-почтовой станции, завхозом машинно-тракторной станции [2].

Но вот на нашу Родину пришла новая беда – война с фашистской Германией. К началу войны Константин Иосифович призыву не подлежал по возрасту – как ни крути, а 52 года. В октябре 1941 года добровольцем пришел в формировавшуюся в городе Урюпинске кавалерийскую казачью дивизию вместе с 17-летним сыном Николаем. «Запомни, сын, поблажки тебе не будет, – только и сказал Недорубов-старший. – Спрашивать с тебя буду строже, чем с бывалых казаков. Сын командира в бою должен быть первым!».

Так в жизнь казака Недорубова ворвалась третья война… Война страшная. Самая страшная из всех, в которых он участвовал. А самые страшные бои под станицей Кущёвской Краснодарского края. Спустя годы Недорубов, описывая сражение под Кущевской, отмечал, что, когда пришлось на правом фланге эскадрона отражать превосходящие силы врага, он с автоматом, а сын ручными гранатами «вели неравный трехчасовой бой в непосредственной близости с гитлеровцами». Константин Недорубов много раз поднимался во весь рост на линии железной дороги и в упор расстреливал фашистов. «Так из трех войн никогда не приходилось мне расстреливать врага. Самому было слышно, как мои пули щелкают по гитлеровским головам».

В том бою вместе с сыном они уничтожили более 72 немцев. Четвертый кавалерийский эскадрон бросился врукопашную и уничтожил более 200 немецких солдат и офицеров. [4]

Бои на юге России не прошли бесследно для гвардии лейтенанта К.И. Недорубова. Только в страшных боях под Кущевской он получил восемь пулевых ран. Затем было еще два ранения. После третьего, тяжелого, в конце 1942 г. заключение медицинской комиссии оказалось неумолимым: «К службе в армии не годен». В период боевых действий Недорубов был награжден двумя орденами Ленина, орденом Красного Знамени и различными медалями. 26 октября 1943 года Указом Президиума Верховного Совета георгиевскому кавалеру Константину Недорубову было присвоено звание Героя Советского Союза. «Породнил наш Константин Иосифович Красную Звезду с Георгиевским крестом», – шутили на этот счет станичники. На все праздники исправно надевал Золотую Звезду Героя вместе с четырьмя Георгиевскими крестами.

Несмотря на то, что еще при жизни он стал живой легендой, никаких особых благ для себя и своей семьи в мирной жизни казак Недорубов так и не приобрел. Жил в станице Березовская Даниловского района Волгоградской области. Работал заведующим районным отделом дорожного строительства, секретарём партийного бюро лесхоза, избирался депутатом районного совета депутатов трудящихся. [4]

Кульминацией признания заслуг и подвигов Константина Иосифовича можно считать открытие памятника-ансамбля на Мамаевом Кургане 15 октября 1967 года, когда донской казак Недорубов вместе с дважды Героем Советского Союза В. С. Ефремовым и защитником Дома Павлова И. Ф. Афанасьевым доставляет с Площади Павших борцов в Зал Воинской Славы факел с пламенем Вечного Огня. В этот момент за ним следил весь мир. [1]

Константин Иосифович прожил долгую, хотя и весьма бурную опасную жизнь. До последних дней он встречался с детьми и молодежью, вёл большую общественную работу. Скончался 13 декабря 1978 года. Похоронен в станице Берёзовская.

Память о Недорубове бережно хранится его потомками. Он избран Почётным гражданином станицы Березовская Волгоградской области. Продолжателем боевой славы рода Недорубовых стали сначала сын Николай (его подвиг в Кущёвской атаке был оценен высоко – орден Красного Знамени), а потом уже и правнук Андрей – военный разведчик в период Чеченской войны. А патриотическим воспитанием молодёжи за деда продолжает заниматься его внук – Валентин, который много выступает перед историками, молодёжью и детьми, рассказывая о подвигах деда и дяди. В сентябре 2007 года в городе-герое Волгограде в мемориально-историческом музее открылся памятник полному Георгиевскому кавалеру и Герою Советского Союза К.И. Недорубову. Имя Героя присвоено Волгоградскому кадетскому (казачьему) корпусу. Также именем Героя названы улицы в станице Берёзовская Волгоградской области и в городе Хадыженск Краснодарского края [2].

Казак Константин Иосифович — яркий пример любви к своей Родине, образец для подражания как герой и воин... Слава нашим великим Героям!!!

Литература

1.https://1mim.livejournal.com/602908.html

2. http://www.warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=2710

3. https://ru.wikipedia.org/wiki/Недорубов,_Константин_Иосифович.

4.https://cycyron.livejournal.com/252711.html.

Максим Лященко
ученик 53 взвода
БОУ г. Омска «Школа – интернат среднего общего образования № 9 им. Маршала Советского Союза Д. Т. Язова»

Кущевская атака – подвиг казаков

Темой моего доклада является изучение Кущевской атаки, выдающегося подвига казаков во время Великой Отечественной войны, героического эпизода биографии легендарного казака, защитника Отечества Константина Иосифовича Недорубова.

История Казачества – это частица нашей жизни и души и меня очень заинтересовало создание 17-го казачьего корпуса и легендарный Кущевский бой – единственный в своем роде в годы Великой Отечественной войны.

Когда осенью 1941г. немецко-фашистские полчища нависли над югом страны, на Кубани поднялась волна патриотического движения. В кубанских станицах формировались казачьи подразделения. Каждый район создавал свою сотню. Из добровольцев были сформированы 12-я и 13-я Кубанские кавалерийские дивизии. Так полный Георгиевский кавалер, герой гражданской войны, 52-летнний Константин Иосифович Недорубов вместе с сыном первыми вступили в казачьи формирования. Весть о создании казачьих добровольческих дивизий разлетелась по всему югу страны. На Кубань стали прибывать полки с Дона, Ставрополья, Северной Осетии, Адыгеи. Обучение казаков закончилось к 1 января 1942 года, а после принятия присяги, 4 января, был образован 17-й казачий кавалерийский корпус, зачисленный в кадровый состав Красной Армии.

К середине июля 1942 года положение наших войск на южном крыле советско-германского фронта резко ухудшилось.

Хроника последних дней июля 1942 года (из рассекреченных материалов):

«17 июля. В 10 часов 30 минут шесть вражеских самолётов из пулемётов обстреляли железнодорожную станцию Кущёвка и сбросили на неё шесть фугасных авиабомб.

23 июля. Бомбардировке подвергся центр станицы Кущёвской.

28 июля. Боевые действия начались в северной части Кущёвского района. Фашисты заняли Полтавченский и Алексеевский сельсоветы.

30 июля фашистские войска начали орудийный обстрел станицы Кущёвской. Около 16 часов 31 июля 1942 года станицу заняли фашисты. Началась оккупация Кущёвского района».

© *Лященко М., 2019*

31 июля бои у Кущёвской продолжились. С наступлением ночи 15-я кавалерийская дивизия попыталась выбить противника из станицы, но не смогла. Тогда-то командование и решило ввести в бой 13-ю казачью кавалерийскую дивизию полковника Миллерова, входившую в состав 17-го Кубанского казачьего корпуса» [1].

Казачьи эскадроны, используя высокую кукурузу и подсолнухи, зелёной стеной подступившие к самой Кущевской, в ночь с 1 на 2 августа скрытно заняли исходное положение для атаки. Утром, когда фашистские солдаты потянулись к кухням за завтраком, части дивизии в конном строю внезапно атаковали противника и ворвались в станицу. Паника у врага была страшная, и пока экипажи танков пытались добежать до машин и организовать отражение атаки, казаки зарубили более тысячи немецких солдат и офицеров, а около 300 немцев захватили в плен.

Придя в себя, фашисты предприняли контратаку, пустив на конницу мотопехоту и танки. На казаков двинулось 45 танков, и как только танки приблизились, на них обрушился шквал огня наших артиллеристов.

Первая контратака стоила фашистам четыре бронированных машин, вспыхнувших факелами. Остальные повернули вспять.

После 2-й контратаки немцы недосчитались еще семи танков.

Одновременно с началом атаки конницы перешли в наступление в пешем строю все полки 15-й кавалерийской дивизии.

Во время третьей контратаки противника во встречный бой ринулась кавалерия. Казачья лавина, развернувшаяся на два километра по фронту, сверкая клинками, двинулась на немцев. На врага это оказало ещё и сильное психологическое давление. Казаки приближались вплотную к танкам и на скаку забрасывали их гранатами и бутылками с зажигательной смесью. В этом бою погибло около 1800 фашистских солдат и офицеров. В первых рядах бесстрашной конницы был Константин Иосифович Недорубов.

В 1967 году при въезде в станицу Кущёвская был установлен памятник, на автостраде Ростов–Баку, в нескольких километрах от станицы Кущевской, посвященный казакам-гвардейцам. Могучий всадник на боевом коне, привстав на стременах и обнажив саблю, зорко вглядывается вдаль. На постаменте надпись: «Здесь в августе 1942 г. стояли насмерть, защищая ворота Кавказа, гвардейцы 4-го Кубанского кавалерийского казачьего корпуса, удивив мир своей стойкостью и величием духа» [1].

Атака советских войск на станицу Кущевскую 2 августа 1942 года считается последней классической атакой в конном строю, проведенной в истории великой отечественной войны, да и скорее всего,

всех войн. Казачья атака – как превосходство народного духа! Кавалерийская атака на вооруженного до зубов врага! С шашками на танки! Под красными знамёнами! [2]

Кущёвская атака давно стала легендой, боевой славой героев казаков. В сентябре 2007 года в городе-герое Волгограде в мемориально-историческом музее открылся памятник герою Дона, полному Георгиевскому кавалеру, Герою Советского Союза К.И. Недорубову.

Почти 74 года прошло со дня победы в Великой Отечественной войне, но память о ней жива до сих пор. Подобные события не должны забываться. Мы молодое поколение, будущее нашей страны, всегда будем помнить о воинах, которые не жалея себя освободили нашу землю от фашистских оккупантов.

И снова перед нами встает яркая картина: мы видим август сорок второго. Палящее солнце, горячая знойная степь. И снова – кавалерийские полки казаков идут в легендарную Кущевскую Атаку. И снова – порубан и затоптан, размазан по степи враг! [3]

Мы молодые казаки обещаем быть достойными защитниками нашего Отечества! А Константин Иосифович Недорубов – наш идеал и пример истинного служения России, казачеству и вере православной.

Литература

1. Кущёвская летопись. – М., 2000.

2. Иванов Г.П. Сборник исследований боевого пути Кубанского соединения. – Краснодар, 1991.

3. Дрига А.А., Рогочая Л.В. Легендарная Кущёвская атака. Ростов н/Д., 2012.

Антон Бургер
ученик 64 взвода
БОУ г. Омска «Школа – интернат среднего общего образования № 9 им. Маршала Советского Союза Д. Т. Язова»

Атаман Платов – герой отечественной войны

Матвей Иванович Платов – знаменитый русский военноначальник, участник многих кампаний, один из героев Отечественной Войны 1812 года.

Родился он в 1751 году, в станице Старочеркасская, в семье войскового старшины. Матвей Иванович получил обычное начальное образование, а в 13 лет поступил на военную службу.

В 19 летнем возрасте отправился на первую в своей жизни войну с Турцией. В боях с турками проявил храбрость и мужество, за что был произведен в есаулы русской армии, стал командиром казачьей сотни.

Война продолжалась – новые сражения, новые подвиги, новые успехи. Платов стал войсковым старшиной, командовал полком. А ведь он был еще совсем молодым, ему было чуть больше 20 лет.

В 1774 году к Матвею Ивановичу пришла известность в русской армии. Солдаты его попали в окружение крымского хана, при сопровождении транспортных обозов. Платов разбил лагерь, возвел укрепления, и сумел отбить несколько лихих атак противника. Вскоре подошло подкрепление. После этого события он был награжден золотой медалью.

В последующие годы Матвей Иванович участвовал в разгроме восстания Емельяна Пугачева, успешно воевал на Кавказе с горскими народами. За успешные боевые действия ему был жалован чин полковника русской армии.

В 1782 году он познакомился Александром Васильевичем Суворовым, впоследствии они довольно много общались.

В 1787 году грянула очередная русско-турецкая война. Казачий полк Платова входил в состав армии, руководимой Потемкиным. Полк проявил себя наилучшим образом при штурме крепости Очакова, за что Матвей Иванович был награжден орденом Святого Георгия четвертой степени.

За успехи в войне с Турцией, Платов произведен в походные атаманы. Настал декабрь 1790 года, ознаменованный громкой и известной победе русской армии – Взятием Крепости Измаил.

© *Бургер А., 2019*

Матвей Иванович был одним из первых, кто высказался за штурм мощной крепости. Во время штурма Измаила, он командовал одной из колонн штурмующих, а после целым левым флангом русской армии. Во время штурма атаман вел солдат в атаку, подавая им личный пример мужества и героизма.

За участие во Взятии Измаила, Матвей Платов был удостоен ордена Святого Георгия третьей степени.

В 1796 году, по поручению императрицы Екатерины II, он участвует в Персидском походе русской армии. За участие в этом походе, был удостоен золотой сабли «За храбрость» и ордена Святого Владимира второй степени.

После того, как новым императором России стал Александр I, Платов был произведен в генерал-лейтенанты, и назначен Атаманом Войска Донского. На новой должности он многое успел сделать. Столица Донского Войска была перенесена из Старочеркасска в Новочеркасск. Здесь он активно занимался развитием казачьих войск, следил за их вооружением и боевой подготовкой. Атаманом Платовым на Дону была открыта первая гимназия.

Матвей Иванович участвовал в русско-французской кампании 1806-1807 годов. За успехи в войне с Францией был удостоен ордена Святого Георгия второй степени и ордена Святого Владимира второй степени.

В Тильзите, где русский и французский императоры подписывали Тильзитский мирный договор между державами, Платов лично познакомился с Наполеоном. Бонапарт даровал ему памятную табакерку, и собирался жаловать ему орден Почетного Легиона – от него генерал отказался: «Я французам не служил, и служить не могу» – произнес Платов.

В начале Отечественной Войны 1812 года Матвей Иванович возглавлял корпус казаков, который входил в армию Барклая-де-Толли. Так вышло, что казакам Платова пришлось прикрывать отход армии Петра Багратиона.

27 июня 1812 года состоялось сражение у местечка Мир, где казаки Платова уничтожили целых девять французских полков. Эта победа стала первой победой русской армии в Отечественной Войне 1812 года.

Русским войскам приходилось тяжело, бесконечные отступления давались нелегко. Так вышло, что из-за ошибки Платова русский арьергард пропустил французские войска вперед.

Барклай отстранил Матвея Ивановича от занимаемой должности. Он уже было собирался возвращаться на Дон, но возглавивший русскую армию Михаил Кутузов, вернул опытного вояку в расположение действующей армии.

Платов участвовал в Бородинской Битве, его полки знатно орудовали на правом фланге, раз за разом, давая французам достойный отпор. В самый критический момент, казачьи отряды Матвея Ивановича провели молниеносную контратаку, расстроив ряды неприятеля.

После Бородинского сражения в войне наступило кратковременное затишье. В этот период атаман Платов инициировал мобилизацию казаков на Дону. В ходе мобилизации, ряды русской армии пополнили 22 тысячи казаков.

За заслуги во время Отечественной Войны 1812 года Платову был пожалован титул графа. В последующие годы Матвей Иванович вместе со своими казачьими отрядами внес большой вклад в общее дело по разгрому Наполеона. Умер Матвей Иванович Платов в январе 1818 года. При Николае I, по случаю 100-летия атамана Платова, в Новочеркасске ему был установлен памятник.

Богдан Рыбальченко
учащийся 93 взвода
БОУ г. Омска «Школа – интернат среднего общего образования № 9
им. Маршала Советского Союза Д. Т. Язова»
Руководитель: ***М.В. Жидкова***
учитель русского языка и литературы
Д.С. Раховецкий
педагог дополнительного образования

Казак без веры не казак

Православие испокон веков служило духовным стержнем Казачества, а казаки были верными защитниками Православной Церкви. Возвращаясь из походов, все самое ценное из военной добычи они несли в храм как благодарственную жертву Господу за свое спасение. В Божьих храмах хранились казачьи знамена, реликвии.

Войсковые священники с крестом в руках вместе с казаками шли в атаки, поднимая их на подвиг словом Божьим. Известен факт, что в 1790 году во время штурма Измаила первыми на стену поднялись войсковой священник и казак.

Церковь у казаков – самое главное достояние станицы, строили церковь казаки обычно всем обществом. Недаром, казаки, приходя на новые земли, начинали со строительства церкви или часовни. Так поступали и казаки Зарубежья, вынужденно оказавшиеся на чужбине. В 1793 г. с первыми черноморскими переселенцами на Кубань прибыла войсковая Свято-Троицкая церковь в обозе, которую сразу установили. В 1794 году А. Головатым была построена церковь Покрова Пресвятой Богородицы [1, с. 13].

В станицах и хуторах Церковь Божия была тем духовным центром, благодаря которому развивались образование, нравственность, культура, практически при каждой станичной церкви имелась церковно-приходская школа. Главным украшением казачьих столиц – Новочеркасска, Оренбурга, Омска и других, – несомненно, были величественные Войсковые Соборы.

Сами казаки были глубоко верующими людьми. Иначе и быть не могло: проводя большую часть жизни в боях и походах, на краю жизни и смерти, казаки острее ощущали временность бытия и понимали, что только с Богом – вечность, и просили у него защиты и победы над супостатом.

В любой казачьей семье в богатой или бедной, не было хаты без домашнего иконостаса (святого уголка). Если в дом заходили гости –

© *Рыбальченко Б., 2019*

перво-наперво они крестились подле икон, укрытых сверху вышитыми или кружевными полотенцами. Святой уголок представлял собой столугольник темного цвета, на котором появлялась белая кружевная накидка вышитая хозяйкой дома. Там располагались: Библия, молитвы, иконы и т. д. Когда подходило время службы казака. Родители обязательно брали иконы из святого уголка и благословляли сына [2, с. 30]. Но казачье православие по-прежнему сохраняло некоторую специфику, соединяя христианство и воинские традиции. Поэтому в хате на одной стене висели иконы и оружие.

Кроме церквей существовали казачьи монастыри, которые, как и раньше, служили пристанищем увечных воинов. А в женские монастыри уходили вдовы, чьи мужья не вернулись из походов. Кстати, весьма красноречивая деталь – в отличие от Центральной России, казачьи монастыри никогда не пользовались трудом крепостных. Православие было не просто верой, а фундаментом всей казачьей жизни. Как и у каждого на Руси, у казака с Церковью было связано и рождение, и крещение, и венчание, и погребение. И весь хозяйственный год был связан с церковным – после Троицы косить сено, после Рождества Богородицы убирать виноград и т. п. Но были и свои, казачьи традиции, свои почитаемые чудотворные иконы – Особым почтением пользовалась у казаков Матерь Божья. Ее святые иконы – Донская, Казанская, Табынская – считались покровительницами казачьих войск. День Покрова Пресвятой Богородицы был обще казачьим праздником, днем всех казачьих войск. Именно в этот день молодые казаки принимали присягу на верность Отечеству. Из святых казаки более всего почитали Архистратига Божия Архангела Михаила – предводителя небесного воинства, Николая Чудотворца, Иоанна Крестителя, Георгия Победоносца, Иоанна Воина, Алексия – Божьего Человека и святого благоверного князя Александра Невского.

Существовали праздники, считавшиеся своими, казачьими. Покров Пресвятой Богородицы (в память взятия Казани), день Казанской Божьей Матери – защитницы России (в память освобождения Москвы от поляков), праздновался и День казачки или День матери (он приходился на Введение Богородицы во храм). Были особые дни поминовения предков. Например, на Дону – Войсковая панихида, которая служилась в субботу, предшествующую дню Покрова Пресвятой Богородицы, и сопровождалась выступлениями певческих хоров, воинскими состязаниями, трапезой. А престольный праздник станичной церкви был и праздником станицы. На майдане накрывали столы, праздновали и в домах. Это тоже сопровождалось песнями, плясками, джигитовками. И гуляли по три дня!

Были свои специфические обычаи. Например, церковный обряд проводов на службу. И благодарственный молебен по возвращении со службы. Сохранялся и обычай войсковых кругов. На них уже не выбирали атаманов, не принимали никаких решений, а круги стали просто общими праздниками всего Войска. Выносились все регалии, знамена, наказной атаман и члены правления шествовали к войсковому собору, где служилась торжественная служба. Устраивался парад, угощение… [3, с. 10].

Еще со времен Запорожья казаки связывали свои успехи с заступничеством Божиим и своим благочестивым поведением. Свои неудачи они считали следствием грехов. Известно, что, когда казаку грозила смертельная опасность, он уповал на заступничество Богородицы. Особую роль играли походные церкви и молельные помещения. Для казаков, находящихся на службе, они были символом самого ценного для них: веры, единства и связи с родными и близкими. «Восточная часть казармы была свободна. В ней помещалась сотенная св. икона, перед ней казаки собирались петь молитвы. Особым было и положение священников. Они являлись важными фигурами казачьей общины, обязательно присутствовали на станичных кругах, могли даже прервать их, хотя сами права голоса не имели. Следили за нравственностью прихожан, вели учет родившихся, женившихся, умерших. Выполняли и функции медиков, санитарного контроля. Но со священниками, присылаемыми извне и не знающими казачьей среды, возникали трудности. И их старались готовить из своих. Кандидаты обучались при монастырях и посылались для рукоположения в епархию. А в 1757 г. атаман Ефремов добился учреждения в Черкасске семинарии. Однако и человек, рукоположенный в священники, не мог сразу получить приход. Его оценивало начальство и выбирали на станичном кругу. Об избрании составлялась «поручная запись», с которой кандидат отправлялся к архиерею, чтобы получить соответствующее место.

Многие выдающиеся подвижники православия, причисленные к лику святых, вышли из рядов Казачества. Это и герой русских былин «старый казак » Илья Муромец, под конец жизни ставший смиренным иноком Киево-Печерской Лавры, и знаменитый Святитель митрополит Дмитрий Ростовский (в миру – казак Даниил Туптало), составивший знаменитые Четьи-Минеи, и Святитель Иосиф Белгородский [4, с. 21]. Многократно подтверждаемым правилом казачьей жизни являлось хранение боевых знамен в храмах, торжественный вынос их наружу перед отправлением казаков в поход, молебен и напутствие священника перед походом и торжественная встреча с богослужением по возвращению. Эти торжественные ритуалы одновременно объединяли уходящих (или вернувшихся) казаков друг с другом и с их близкими,

станицу не покидавшими. Вместе с тем казаки были достаточно веротерпимы и с уважением относились к представителям других религий. В рядах казаков были и казаки-мусульмане (татары и башкиры), и казаки-буддисты (калмыки и буряты). Но свыше 97 % Казачества всегда было православным [5, с. 8].

Добровольное служение Церкви и Отечеству, готовность защищать Православную Веру и родную землю до самопожертвования – эти чувства были характерными для казаков. Казачество в России всегда руководствовалось Евангельскими словами Христа Спасителя: «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за други своя» (Ин.15,13). И на протяжении веков казаки жизнью и подвигами своими подтверждали верность этой истине.

Литературы

1. Губогло М.Н., Цулая Г. В. Русские народы и культуры. – М.: Наука, 1999.

2. Коваленко А.И. Культура казачества восточных окраин России (XVII – начало XX вв.). – Благовещенск: Зея, 2008.

3. Капшук О.Н. Русские праздники и обряды. Ростов н/Д.: Феникс, 2010.

4. Федосов П.С. Казачий мир. – Ставрополь: РИО Филиала МГОПУ им. Шолохова, 2005.

5. Шкваров А.Г. История православия на Дону. – СПб.: Алетейя, 2009 г

Матвей Камшук
ученик 62 взвода
БОУ г. Омска «Школа – интернат среднего общего образования № 9 им. Маршала Советского Союза Д. Т. Язова»

Воспитание мальчиков в казачьей семье

В традициях семей прошлых столетий не старались обучать детей разным наукам, а прививали навыки, необходимые в повседневной жизни. Так было и у казаков. Дети учились у взрослых и перенимали обычаи и традиции предков. Девочек обучали домоводству. Мальчиков воспитывали как юных воинов, которые продолжат дело своих отцов и дедов.

Казаки–народ православный. Поэтому активное участие в обучении принимали крёстные отец и мать. Они обучали детей Закону Божьему, готовили к взрослой жизни, прививали уважение к старшим и обучали основным правилам и законам. Но обучение чётко дифференцировалось: мальчики отдельно, девочки отдельно.

К будущей военной службе мальчиков готовили с первых дней жизни. После крещения малышу давали шашку или пулю, что называется, «на зубок». Если ребенок смело брал их в руки и играл – значит, хороший воин будет. В некоторых источниках говорилось, что и пуповину отрезали именно шашкой, чтобы с первых минут жизни обозначить место младенца в этом мире.

Когда мальчику исполнялся год, его вели к первому причастию. Впервые его одного сажали на коня, надевали на него отцовскую шашку, отец брал коня под уздцы и вел его в обход дома. С трёх лет мальчик учился ездить верхом, с пяти помогал отцу и братьям в поле.

До семи лет сын жил вместе с матерью. В этот момент воспитание шло и от женской части семьи, и от мужской. В его основе лежала наглядность. Личный пример старших и погружение малыша в соответствующую среду. Так же определенный образ складывался из песен и сказок. Благодаря всему этому в юном казаке постепенно формировалось убеждение, что то, о чем поют и говорят старшие находит отражение в их действиях и поступках. Что все это–настоящее и так же будет поступать он сам.

Когда мальчику исполнялось семь лет, он переходил в мужскую половину дома. С этого момента воспитание юного казака полностью переходило к мужчинам: отцу и крёстному. Его обучали воинским наукам, брали с собой на сходы и на межевание границ.

© *Камшук М., 2019*

Военная служба и подготовка к ней наложили свой отпечаток на воспитание мальчика. Физическая подготовка занимала не последнее место в этом процессе. Уже многие детские игры включали в себя бег, прыжки, метание предметов, вырабатывали выносливость и смекалку.

С десяти лет казаки посещали казачий Круг и впитывали традиции старших, привыкали жить общими заботами. Подростки могли запрячь лошадь, гонять коней на водопой, нередко без седла и уздечки, непременно рысью. В двенадцать лет они гарцевали на лошадях, ориентировались на местности, оказывали первую медицинскую помощь. С четырнадцати лет мальчик ухаживал за жеребёнком и дальше рос вместе с ним. Он мог джигитовать как взрослые, преодолевать на скаку препятствия.

В шестнадцать лет юные казаки проходили первое настоящее испытание. Чаще всего это была охота на крупного хищника или кабана. А полностью взрослым казак становился после посвящения. Проходило оно чаще всего на общеказачьем воинском празднике, где юноша должен был показать всё, чему его учили ранее.

В труде ковалась сила духа, умение справляться с трудностями. С ранних лет дети усваивали мудрость: «Работящим рукам нет цены». Ценили они трудолюбие и презирали лень: «Труд – богачество, а лень – дурачество». Честный труд и честная служба являлись показателем духовной силы, порядочности и благородства казаков [1].

Главным было дать ребенку почувствовать привлекательность добра и отвращение ко злу, поэтому с малолетства вырабатывалась собственная позиция и восприятие жизненных проблем, способность отличать истинную правду от ложной, героическое от трусости. Учили распознавать настрой человека: «Бойтесь козла – спереди, коня сзади, а человека – со всех сторон. А чтобы узнать человека, не глядите ему в лицо, а заглядывайте в сердце. Знайте, что человек злой всегда корыстолюбивый, и он постоянно стремится властвовать над другими».

Отец и дед обучали сыновей и внуков хозяйствованию, выживанию в опасных условиях: как вести себя с врагами, при пожаре, наводнениях, при встрече в лесу или степи с опасным зверем, как развести огонь в дождь. Считалось, что во всех этих ситуациях главное–не поддаваться панике, не терять разум и контроль над собой. Не сдаваться в любых обстоятельствах, сохранять уверенность в себе.

Юных казаков учили самостоятельно принимать решения и сопереживанию боли близких. Внушали, что себялюбие и зависть может привести к отрицательным жизненным ситуациям. Считалось, что зависть – есть ненависть. Завистники – это люди, которые не чуждаются ни воровства, ни ножа, ни топора, ни возможности уничтожения всего хозяйства.

Во все времена к воспитанию детей подходили серьёзно. Дети – будущее народа. В казачьей культуре упор делали на качества характера и на почитание старейшин. Многие поколения семей казаков живут дружно. Старшие покровительствуют над младшими, молодые уважают и почитают стариков. Только такой прочный союз поколений может составить надёжную опору для всего народа.

Литература

1. Лаврентьев М. Казачьи Памятки // Россияне. – 1995. – № 1. – С. 105–107.

2. Из истории и культуры линейного казачества Северного Кавказа: материалы Восьмой Кубанско-Терской научно-практической конференции / под ред. Н.Н. Великой, С.Н. Лукаша. – Армавир: ИП Шурыгин В.Е., 2012.

3. Кашкаров А.П. Казаки: традиции, обычаи, культура (краткое руководство настоящего казака). – Ростов н/Д.: Феникс, 2016.

4. Казачьи традиции: воспитание мальчика. По материалам из истории казачества подготовил А. Петров, «Закубанье» // Казачий взгляд. 2003. № 5 (101).

Данила Копьев
учащийся 64 взвода
БОУ г. Омска "Школа – интернат среднего общего образования № 9 им. Маршала Советского Союза Д. Т. Язова»

Традиции казачества

Беспощадные к врагам, казаки в своей среде были всегда благодушны, щедры и гостеприимны. В основе характера казака была какая-то двойственность: то он весел, шутлив, забавен, то необычайно грустен, молчалив, недоступен. С одной стороны, это объясняется тем, что казаки, глядя постоянно в глаза смерти, старались не пропускать выпавшую на их долю радость. С другой стороны – они философы и поэты в душе – часто размышляли о вечном, о суете сущего и о неизбежном исходе этой жизни. Поэтому основу в формировании морально-нравственных устоев казачьих обществ составили 10 Христовых заповедей. Приучая детей к соблюдению заповедей Господних, родители по народному их восприятию поучали: не убивай, не кради, не блуди, трудись по совести, не завидуй другому и прощай обидчиков, заботься о детях своих и родителях, дорожи девичьим целомудрием и женской честью, помогай бедным, не обижай сирот и вдовиц, защищай от врагов Отечество. Но прежде всего крепи веру православную: ходи в Церковь, соблюдай посты, очищай душу свою – через покаяние от грехов, молись единому Богу Иисусу Христу и добавляли: если кому-то что-то можно, то нам нельзя – МЫ КАЗАКИ!

Чрезвычайно строго в казачьей среде, наряду с заповедями Господними, соблюдались традиции, обычаи которые являлись жизненно-бытовой необходимостью каждой казачьей семьи, несоблюдение или нарушение их осуждалось всеми жителями хутора или станицы, поселка. Обычаев, традиций много: одни появляются, другие исчезают. Остаются те, что наиболее отражают бытовые и культурные особенности казаков, что сохраняются в памяти народа от далекой старины. Если коротко сформулировать их, то получатся своеобразные неписанные казачьи домашние законы: 1. Уважительное отношение к старшим. 2. Безмерное почитание гостя. 3. Уважение к женщине (матери, сестре, жене); Казак и родители. Почитание родителей, крестного и крестной было не просто обычаем, а внутренней потребностью заботой о них сына и дочери. Сыновний и дочерний долг перед родителями считался исполненным после того, когда будут справлены поминки сорокового дня, после ухода их в мир иной.

© *Копьев Д., 2019*

Крестная мать помогала родителям готовить к будущей замужней жизни девочку-казачку, приучала ее к домашнему хозяйству, рукоделию, бережливости, труду. На крестного отца возлагалась главной обязанностью подготовка казачонка к службе, причем за военную подготовку казака спрос с крестного отца был большим, чем с родного отца. Авторитет отца с матерью был не просто непререкаем, а настолько почитаем, что без благословения родителей не начинали никакую работу, не принимали решения по наиболее важным делам. Характерно, что этот обычай сохранен в казачьих патриархальных семьях до сегодняшнего дня. Развод у казаков в прошлом являлся редчайшим явлением. В обращении с родителями и вообще со старшими соблюдались сдержанность, вежливость и уважительность. На Кубани обращались к отцу, матери только на «Вы» – «Вы, мама», «Вы, тату» [1, с. 271].

Уважение старшего – одно из главных традиций казаков. Уважение и почитание старшего по возрасту обязывает младшего, прежде всего, проявлять заботу, сдержанность и готовность к оказанию помощи и требовать соблюдения некоторого этикета (при появлении старика все должны были встать – казаки при форме приложить руку к головному убору, а без формы – снять шапку и поклониться). В присутствии старшего не разрешалось сидеть, курить, разговаривать и тем более – непристойно выражаться. Считалось непристойным обгонять старика (старшего по возрасту), требовалось испросить разрешение пройти. Младший должен проявлять терпение и выдержку, при любых случаях не прекословить. При общих мероприятиях и принятии решений обязательно испрашивалось мнение старшего. При конфликтных ситуациях, спорах, раздорах, драках слово старика (старшего) являлось решающим и требовалось немедленное его исполнение. Уважение к старшему прививалось в семье с ранних лет. Дети знали, кто из них в отношении кого старше. Особенно почиталась старшая сестра, которую до седых волос младшие братья и сестры величали няней, нянькой, так как она заменяла им занятую домашней работой мать.

Безмерное уважение к гостю обуславливались тем, что гость считался посланцем Божьим. Самым дорогим и деланным гостем считался незнакомый из дальних мест, нуждающийся в приюте, отдыхе и опеке. Заслуженно подвергался презрению тот, кто не оказывал уважения гостю. Независимо от возраста гостя, ему отводилась лучшее место за трапезой и на отдыхе. Считалось неприличным в течение 3-х суток спрашивать гостя, откуда он и какова цель его прибытия. Даже старик уступал место, хотя гость был моложе его.

У казаков считалось за правило: куда бы он ни ехал по делам, в гости, никогда не брал еды ни для себя, ни для коня. В любом хуторе, станице, поселке у него обязательно был дальний или близкий род-

ственник, кум, сват, деверь или просто сослуживец, а то и просто житель, который встретит его, как гостя, накормит и его, и коня, на постоялых дворах казаки останавливались в редких случаях при посещении ярмарок в городах. К чести казаков, эта традиция и в наше время не претерпел особых изменений.

Уважительное отношение к женщине – матери, жене, сестре обуславливало понятие чести казачки, честь дочери, сестры, жены – по чести и поведению женщины мерилось достоинство мужчины. В семейном быту взаимоотношения между мужем и женой определялось согласно христианского учения (священного писания). «Не муж для жены, а жена для мужа». «Да убоится жена мужа». При этом придерживались вековых устоев – мужчина не должен вмешиваться в женские дела, женщина – в мужские. Обязанности были строго регламентированы самой жизнью. Кто и что в семье должен делать – четко разделено. Считалось за позор, если мужчина занимался женскими делами. Женщина-казачка считала для себя за великий грех и позор появиться на людях (обществе) с непокрытой головой, носить мужской тип одежды и стричь волосы. В качестве приветствия друг друга казаки слегка приподнимали головной убор и с рукопожатием справлялись о состоянии здоровья семьи, о положении дел. Казачки кланялись мужчине на его приветствие, а между собой обнимались с поцелуем и беседой.

Самым отвратительным пороком в человеке считали обман не только делом, но и словом. Казак, не выполнивший данного им слова или забывший о нем, лишал себя доверия. Бытовала поговорка: «Изверился человек в рубле, не поверят и в игле». Еще одна характерная деталь казачьего быта: одежду казак воспринимал, как вторую кожу тела, содержал ее в чистоте и опрятности и никогда не позволял себе носить чужую одежду.

Никогда казак не возвращался после долгой отлучки из дома без подарков, а при посещении гостей и в гости не ходили без гостинца [2, с. 9].

Казаки ценили семейную жизнь и к женатым относились с большим уважением. Казак рождался воином, и с появлением на свет младенца начиналась его военная школа. Новорожденному все родные и друзья отца приносили в дар на зубок ружье, патроны, порох, пули, лук и стрелы. Эти подарки развешивались на стене, где лежала родительница с младенцем. Первыми словами малютки были «но» и «пу» – понукать лошадь и стрелять. Трехлетние дети уже свободно ездили на лошади по двору, а в 5 лет скакали по степи [3, с. 152].

Девушки-казачки пользовались полной свободой и росли вместе со своими будущими мужьями. К чести женщины-казачки-хозяйки следует отнести их заботливость о чистоте своих жилищ и опрятность

их одежды. Эта отличительная черта сохраняется и до сего времени. Таковы были матери, и воспитательницы грозных казаков старого времени.

Казаки от природы были народом религиозным без ханжества и лицемерия, клятвы соблюдали свято и данному слову верили, чтили праздники Господние и строго соблюдали посты. Народ прямолинейный и рыцарски гордый, лишних слов не любили и дела на кругу решали скоро и справедливо.

Литература

1. Бондарь Н.И. Традиционная духовная культура кубанского казачества (конец XIX – первая половина XX вв.) // Традиционная культура и дети. – Краснодар: Экспериментальный центр развития образования, 1994. – 271 с.

2. Капица Ф.С. Славянские традиционные верования, праздники и ритуалы: справочник. 3-е изд. – М.: Флинта; Наука, 2001. – С. 9.

3. Кузнецов В.М. Семейный быт русского сельского населения Южного Урала во второй половине XIX – начале XX вв.: дис. … канд. ист. наук. Екатеринбург, 1998. С. 152; Лоргус А., Дудко М.. Книга о Церкви. – М.: Паломник, 1997.

Руслан Шарипов
ученик 72 взвода
БОУ г. Омска «Школа – интернат среднего общего образования № 9 им. Маршала Советского Союза Д. Т. Язова»

Только шашка казака...

Шашка с давних времен и до сего дня – главное оружие казака, имеющее символическое и священное значение для казачества.

Казак, берущий шашку по прихоти, не достоин носить оружие. Это говорит о справедливости и благородстве казаков. Шашка без нужды никогда не снимается со стены и не вынимается из ножен. В Церкви в момент слушания Евангелия шашка обнажается наполовину. Словно по команде сжимают правой рукой казаки эфесы шашек, и над ножнами сверкают отражения свечей в обнаженных на половину клинках. Значит это, что казак в любой миг готов защищать Веру свою. И что характерно – только казакам разрешено приходить в церковь при шашке. Это стародавний обычай.

Отношение казака к шашке было самое почтительное: освященная церковью, полученная из дедовых рук, шашка была верной спутницей в походах и дорогой реликвией в мирной жизни. И может быть поэтому на старых фотографиях казаки, бравируя, выставляли их напоказ». Шашка – символ всей полноты прав у казака, символ свободы. С потерей силы старик меняет шашку на посох.

При отсутствии наследника шашка ломается пополам и укладывается в гроб. Шашку и шапку казак теряет только с головой. По решению Круга казак может быть лишен права ношения оружия. Именно поэтому основным казачьим девизом стало: «Шашку без нужды не вынимай, без чести не вкладывай».

После рождения ребёнка его особо не торопились распеленывать. Побыстрее научить его двигать ручками и ножками – была не самоцель. Ребёнок должен сначала увидеть и осознать неизвестный ему предмет, а уж потом потрогать, «взять на зубок». В дальнейшем процесс «увидел-осознал-сделал» ускорялся. Именно так поступает казак в критической ситуации. И нет паники и ненужных движений, потому что сначала оценил, а потом сделал.

После крестин казачонку клали шашку либо пулю (раньше стрелу), что называется «на зубок». И наблюдали за его реакцией: если начнёт с ней играть – добрый будет казак, если же расплачется – есть над чем задуматься. Далее, мальца всегда старались окружать именно теми вещами, которые являлись непременными атрибутами жизни ка-

© *Шарипов Р., 2019*

заков. Когда казачонку исполнялся год, его вели к первому причастию. В год у казачонка многое было впервые. Впервые его одного сажали на коня, надевали на него отцовскую шашку, отец брал коня под уздцы и проводил его по двору. С самого рождения казаки приучали сыновей никогда не расставаться с оружием.

У казаков особое место в этическом кодексе занимало отношение к оружию. Самым распространенным видом оружия в среде вольного казачества была шашка. Что же касается шашки, – то она являлась символом всей полноты прав у казака. «Только шашка казаку во степи подмога, Только шашка казаку во степи жена». Эти слова из казачьей песни, время появления которой исследователи относят к середине XVII в., подтверждают, что самой надежной опорой казаку в любой ситуации была шашка. В мирное время шашка хранилась в доме казака, на видном месте. Она передавалась по наследству – родовая шашка. Если же в роду не оставалось наследников, шашка ломалась пополам и клалась в гроб погибшего. Казак, потерявший шашку, подвергался всеобщему осуждению и уже не мог считаться полноправным членом круга, т.к. на кругу голосовали шашками. Шашку, так же как и шапку, казак мог потерять только вместе с головой. Очень суровым наказанием для казаков было лишение права на ношение оружия на определенный срок. Следующим за этим наказанием было исключение из станицы и казачества.

В 22 года, при отправке на службу казак получал погоны и шашку. В период военных баталий казаки, подогревая боевой дух, голосовали шашками.

Шашка – колюще-рубящее оружие, с длинным, отличающимся небольшой кривизной клинком. Когда-то шашка была оружием только горских народов Кавказа. В переводе с кабардинского и черкесского языков шашка означает длинный нож. Но начиная с XVIII века ее принимают на вооружение и казаки. У черкесских племен шашка первоначально использовалась как хозяйственное орудие для рубки прутьев, а с конца XVIII века получает распространение в качестве оружия, постепенно вытеснив саблю. За образец клинка для всех видов шашек взяли кавказский «волчек», – клинок небольшой кривизны с одним широким долом и обоюдоострым боевым концом. Рукоять делалась, как правило, из рога буйвола и являлась продолжением верхней части клинка. Ножны состояли из двух половинок легкой породы дерева; снаружи обтягивались кожей.

Носилась шашка на плечевой портупее по «кавказскому» образцу, т. е. лезвием назад. Общая длина шашки составляла 92 см, а ширина 3,5 см. Оружие также украшалось кавказскими узорами в стиле «мархарай», т. е. заросль. Красота и богатство узора определялись не только композицией, но и его количеством, поэтому наиболее мелкий и

густой орнамент среди завитков и цветков которого еле пробивался фон, считался наиболее ценным.

В ходе Кавказской войны шашка получила широкое распространение и в 1835 году была принята на вооружение казаков. Шашка - это исключительно наступательное оружие. Бой на шашках, по сути, представляет комплекс приемов, выполняя которые боец стремился уклониться от удара противника и нанести быстрый рубящий удар. Если попытаться парировать удар противника шашкой, есть большая вероятность сломать собственный клинок. Поэтому в XIX веке была поговорка: «Саблями рубятся, а шашками рубят».

В 1881 году в России шашка была принята на вооружение всех кавалерийских частей, артиллерийской прислуги, офицерского корпуса всей армии, а также чинов жандармерии, конной и пешей полиции. В 1909 года император Николай II издал указ, которым разрешил казакам являться на службу не с уставными, а «с доставшимися им от отцов и дедов шашками, лишь бы оружие это было годно в боевом отношении».

После октябрьской революции 1917 года шашки были приняты на вооружение Рабоче-Крестьянской Красной Армии (РККА), за исключением кавказских национальных частей, у которых остались шашки национального образца. В 1927 на вооружение Советской Армии был принят новый образец кавалерийской шашки казачьего образца, мало чем отличающийся от шашки образца 1881 года. В 1940 была введена парадная шашка для общевойсковых генералов и генералов артиллерии, а в 1949 году она была заменена кортиком. С середины 50-х годов шашки – только парадное оружие. С 1968 шашка является почетным наградным оружием.

Но для казака шашка всегда была не просто оружие. Очень точно и правдиво о ней написал Шолохов в своем произведении «Тихий Дон». Он пишет о шашке как об одушевленном существе: она у него «взвизгивает», «со свистом рассекает струю встречного ветра», издает «режущий посвист».

Круговое вращение шашки рукой, согнутой в локте, считалось одним из важнейших упражнений рубки, делающих кисть сильной и подвижной.

Свист шашки при движении клинка – важнейший показатель скорости, ведь именно от скорости в первую очередь зависит сила удара. Чем выше скорость, тем тоньше свист. Так что «визг» и «свист» шашки – абсолютно точная характеристика правильно выполненного приема рубки.

В последние годы, ввиду возрождения воинских традиций и интереса к казачеству, шашка снова становится популярной. Пусть в непосредственных боевых действиях она уже очень давно не используется, она все равно остается символом настоящего казака.

Кирилл Дмитриевич Камакин
ученик 51 взвода
БОУ г. Омска «Школа – интернат среднего общего образования № 9 им. Маршала Советского Союза Д. Т. Язова»

Праздники казаков

Казаки – народ дружный и веселый. И праздники у них всегда готовились и проводились с размахом. Веками в казачьих поселениях и станицах сохранились традиции празднования различных торжеств с соблюдением особых обрядов. И по сей день каждое событие в семьях донцов, кубанцев, уральцев и прочих войсках отмечается с соблюдением предписаний предков.

В основном, все казачьи праздники совпадали с великими христианскими событиями. Казаки – народ верующий, поэтому и дни поклонения святыням были и остаются для них днями особенными. Зачастую, празднование начиналось с молебна в церквях. После него в станичной избе организовывался большой праздничный обед с песнями и плясками. На стол ставили угощения, принесенные каждой семьей. Но у празднования каждого события были и свои особенности.

Казачий праздник Рождества

Празднование начиналось с вечера. По православной традиции, в казачьих семьях в сочельник садились за стол только после появления на небе первой звезды. Это символизировало событие, указанное в Библии, повествующей о том, что, когда родился Христос, на небе загорелась новая звезда. В этот вечер казаки собирались семьями и начинали трапезу с постной каши с изюмом – кутьи. Утром совершался молебен, после которого все казаки во главе с атаманом ходили по станице и славили Рождение Христа. После Рождества начинались Святки.

Святочные казачьи празднования

Святки на Руси традиционно длятся с сочельника до Крещения. В эти дни в казачьих станицах было весело. Дети и молодежь катались с горок, облитых льдом, на санях или в корзинах. Взрослые женщины и молодые девки ходили по дворам и пели песни, славящие Рождество.

Казачий праздник Крещения

Перед Крещением также соблюдался пост. После на стол ставили угощения с традиционной кутьей. Потом шли на молебен. Ночью в храмах освящалась вода, а утром считалось, что вода становится святой в реках, озерах, ручьях и прочих водоемах. К проруби, вырубленной часто в форме креста, шли всей станицей красным ходом. В воду окунались трижды с головой.

© *Камакин К.Д., 2019*

Казачий праздник Масленицы

У казаков масленичная неделя, предшествовавшая Великому Посту, была посвящена дружбе, соревнованиям и веселым забавам. В это время с соседних станиц съезжались семьи, чтобы «на людей посмотреть и себя показать». Все делились на группы, выбирали временного «ватажного» атамана и ходили по селению. Строились снежные городки, устраивались шермиции – дружеские кулачные бои, организовывались показательные выступления на конях. Все это заканчивалось в воскресенье общим пиром, после которого каждый традиционно просил у всех прощенья, семьи молились и разъезжались по домам до Пасхи.

Казачий праздник Пасхи

Великий для каждого казака праздник Пасхи начинался с чистого четверга, когда хозяйки дочиста выметали и отмывали дом, украшали его лентами и расшитыми рушниками. В этот же день всей семьей ходили в баню, пекли куличи, делали пасхи и красили куриное яйцо. Воскресенье начиналось со службы, на которую ходили семьями. После нее отправлялись домой за накрытый стол. Днем посещали друзей и родных, и при встрече обменивались ритуальными фразами «Христос Воскресе – Воистину Воскресе» и трижды целовались. Во многих станицах в этот праздник устраивались игры, соревнования и кулачные бои.

Казачий праздник Покрова Богородицы

Этот день совместил в себе две традиции, присущие казачьему братству – православную и воинскую. В православной традиции этот праздник посвящен великому событию – явлению Пресвятой Богородицы Андрею Юродивому в храме, в котором хранилась риза Божьей Матери. В воинской традиции казаков этот день был посвящен не менее важному событию – победе казачьего войска над турками под Азовом в XVII веке. В Покров традиционно поминаются воины, погибшие при Азовском осадном сидении. По ним служится молебен, и в честь них устраиваются традиционные кулачные бои.

Общеказачий воинский праздник

Его проводят в большинстве станиц. Такое торжество создано для – демонстрации умений молодых и опытных казаков. Начиналось все с общевойскового построения. Атаман с символами власти – булавой и насекой – возглавлял шествие, направляющееся на традиционную литургию в храм. После неё из храма выносились иконы и знамена. Далее начинались игрища. Проводились состязания, показательные выступления с оружием, скачки на конях, джигитовка. Завершал праздник общий пир и массовые гулянья с песнями и плясками.

Казачий праздник Новый год

Главным действующим лицом в праздновании наступления нового года у казаков был стол. Чем богаче угощение – тем обильнее бу-

дет урожай, и тем сытнее будет в семье. Каждый казак, будь то уралец ли донец, жив своими корнями и традициями. Испокон века празднования в станицах проходили сообща, всей гурьбой. Это не только позволяло каждому почувствовать себя членом большой и дружной семьи, но и очень сплачивало народ, чтобы в случае опасности также дружно встать на оборону родной земли.

Литература

1. URL: https://нагайка.рф/content/kazachi-prazdniki

2. URL: http://kazakcenter.ru/load/khronika_kazachestva/tradisii_kazachestva/kazachi_prazdniki/13-1-0-543.

Секция

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТЕРИАЛОВ ПО ДУХОВНОМУ КРАЕВЕДЕНИЮ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Руководители: *Елена Михайловна Колодина, протоиерей Димитрий Олихов*

Елена Михайловна Колодина
заведующая объединенным центром духовно-нравственного воспитания и православной культуры отдела религиозного образования и катехизации Омской епархии Русской Православной Церкви и БУК Омской области «Дворец культуры и семейного творчества «Светоч»

Проект «Святые и святыни земли Омской»: итоги и достижения

Предметы образовательной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России», которые были введены в новой редакции закона «Об образовании» от 2012 года имеют особое значение для духовно-нравственного образования и воспитания подрастающего поколения.

На основании того, что предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» может быть реализована через занятия, учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности региона России (письмо Министерства образования и науки РФ №08-761 от 25.05.15) в 2018 году БУК Омской области «Дворец культуры и семейного творчества «Светоч» и отдел религиозного образования и катехизации Омской епархии Русской Православной Церкви разработали проект «Святые и святыни земли Омской», направленный на изучение историко-культурного и духовного наследия нашего региона. Проект был поддержан на конкурсе грантов «Православная инициатива» и успешно реализован в марте – декабре 2018 года.

© *Колодина Е.М., 2019*

Цели проекта: повышение компетентности работников сферы культуры и образования, в том числе религиозного, в вопросах духовного краеведения, истории и культуры Православия, методики проведения уроков, внеурочной деятельности, в том числе экскурсий; приобщение детей, молодежи, работников сферы культуры и образования, в том числе религиозного, к духовно-нравственным и культурно-историческим традициям Православия в Омском Прииртышье.

В ходе реализации проекта предполагалось заключить соглашения с 40 учреждениями образования и культуры для содействия проведению в данных учреждениях уроков, внеурочных мероприятий для детей и молодежи по теме проект и получения обратной связи – отчетов и анкет; подготовить и провести цикл интерактивных семинаров-экскурсий для работников сферы образования и культуры; разработать, изготовить и организовать использование передвижной выставки «Святые и святыни земли Омской» (10 баннеров на разборных стендах размером 180 х 80 см); написать, издать и распространить информационно-методическое пособие с мультимедийным диском «О святых и святынях земли Омской на уроках и внеурочных мероприятиях».

Всё это было выполнено.

Состоялись интерактивные семинары-экскурсии: «Свято-Успенский кафедральный собор: история, святыни, методики. Священномученик Сильвестр Омский», «Собор Воздвижения Креста Господня: история, святыни, методики», «Ачаирский Крестовый женский монастырь: история, святыни, методики», «Воскресенский собор: история, святыни, методики. Святой праведный Стефан Знаменский», «Исчезнувшая красота: история разрушенных храмов Омска. Святые и подвижники благочестия», «Храм Рождества Пресвятой Богородицы: история, святыни, методики».

На семинарах участников-кураторов по проекту от учреждений знакомили с историей храмов, проводили для них экскурсии, а также предоставляли методику проведения занятий для детей. Затем кураторы в своих учреждениях для коллег, учеников и их родителей проводили уроки, внеурочные мероприятия, в том числе экскурсии, опираясь на знания, опыт и материалы, полученные в ходе проекта. По результатам данной работы ими представлялись отчеты, отзывы, анкеты, фотографии. В семинарах приняли участие сотрудники пятидесяти учреждений сферы культуры и образования. В рамках проекта «Святые и святыни земли Омской» за 2018 год всего было проведено для детей, педагогов и родителей 741 мероприятие, в которых приняли участие детей и молодежи – 10 524 человека, педагогов и родителей – 4283 человека.

Авторами проекта была создана передвижная баннерная выставка «Святые и святыни земли Омской», которая экспонировалась в 12 учреждениях.

Выставка знакомит со святынями Омской земли – храмами и соборами (существующими и утраченными), монастырями, иконами и святыми. Посетители выставки узнали об истории строительства и воссоздания Успенского и Воскресенского соборов; о существовавших до революции храмах в честь пророка Илии и Святой Троицы; о монастырях в Большекулачье, Ачаире, Татьяновке; о святом праведном Стефане Знаменском и святителе Сильвестре (Омском); об омских иконах Божией Матери «Ачаирская», «Материнское услышание».

В рамках проекта также написано, издано и распространено информационно-методическое пособие и мультимедийный диск «О святых и святынях земли Омской на уроках и во внеурочной деятельности». Объём пособия составил 356 страниц.

В пособие включены материалы по духовному краеведению Омского Прииртышья: о святых подвижниках и благочестивых людях, живших в Омске, о храмах и монастырях, о книжных памятниках и скульптурах, о знамёнах и иконах и многом другом.

В разделе, посвященном методике проведения уроков и внеурочных мероприятий с использованием материалов по духовному краеведению, собраны методические рекомендации и разработки, которые могут быть использованы для подготовки и проведения уроков по предметам образовательной области «Основы духовно-нравственной культуры народов Российской Федерации». Также в материалах раздела можно найти ответы на вопросы: «Зачем нужно изучать духовное краеведение и святыни Отечества», «Как использовать материалы по духовному краеведению в проектной деятельности», «Как организовать и провести внеурочное мероприятие с использованием духовно-краеведческой информации», «Как провести интеллектуальный конкурс по православному краеведению», «Как организовать и провести экскурсию по православному храму или монастырю».

Фильмы, презентации и другие мультимедийные материалы к данному пособию размещены в приложении на DVD-диске.

Материалы пособия адресованы всем интересующимся историко-культурными традициями Омского Прииртышья и вопросами воспитания.

Для оценки успешности проекта были разработаны анкеты для участников мероприятий. Всего мы получили 1439 заполненных анкет. По отзывам участников, проект имеет большую значимость. Участники повысили свою профессиональную компетентность, приобщились к духовно-нравственным и культурно-историческим традициям Право-

славия и их региональным особенностям. Все участники событий проекта отмечают, что будут использовать в своей работе полученную информацию и опыт. В результате реализации проекта приобщение детей и молодежи города Омска и Омской области к духовно-нравственным и культурно-историческим традициям Православия и его особенностям в Омском Прииртышье получило значимую поддержку. В отзывах и анкетах авторы признают, что на мероприятиях проекта узнали о духовной истории региона, открыли для себя новые интересные темы об истории и культуре родного края, православной Церкви и виды деятельности и хотят в будущем продолжить знакомство с ними. Многое участники проекта уже готовят работы на являющийся продолжением данного проекта региональный фестиваль творческих и исследовательских работ и проектов «Наследники о святых и святынях земли Омской», который мы будем проводить в 2019 году весной.

Лариса Алексеевна Заверская
директор
БОУ г. Омска «Лицей № 29»

Традиции БОУ г. Омска «Лицей № 29» в духовно-нравственном воспитании школьников

Лицей № 29 г. Омска уже много лет сотрудничает с Омской Митрополией Русской Православной Церкви.

Наша школа была открыта в 1968 году, она находится на окраине города, и мы в особой степени ощущаем падение нравственности в обществе. Много лет назад у педагогов, администрации школы, родителей наших учеников возникло понимание того, что на воспитание и нравственное становление личности влияние оказывает как общество в целом, так и семья, и школа. Проблема духовно-нравственного воспитания наших учеников неоднократно поднималась на общелицейских конференциях, общешкольных родительских собраниях бывшими нашими выпускниками, а ныне родителями наших учеников. И было принято общее решение привлечь общественность к решению нравственных задач, так как без этого школа не сможет добиться положительного результата, какие бы ресурсы она не использовала.

На одном из заседаний Попечительского Совета, который был создан в лицее в 2000 году и который возглавил и продолжает возглавлять выпускник нашей школы генеральный директор НПО «Мир» Александр Николаевич Беляев, было принято решение о разработке программы по духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Таким образом, школа получила заказ на возрождение русской культуры, изучение истории народа, восстановления духовности для формирования нравственной личности гражданина и патриота России.

У истоков духовно-нравственного направления деятельности школы как одного из приоритетных стояла бывший директор лицея заслуженный работник образования Максимова Лидия Андриановна. Именно у нее и педагогического коллектива, который она возглавляла, возникла идея вести с обучающимися лицея работу, направленную на возрождение духовно-нравственных ценностей путем возвращения к традиционной системе нравственности, сформированной Православием (уважение к старшим, терпение и терпимость к окружающим, умение признавать свои ошибки, послушание, целомудрие, милосердие и т. д.). Этой работой вместе с администрацией и педагогами лицея начал заниматься отец Михаил Вивчар, настоятель Николо-Игнатьевского храма.

© *Заверская Л.А., 2019*

Эстафету духовно-нравственного воспитания школьников подхватили сначала директор лицея Марина Николаевна Мягкова, а потом и я. А помогают нам в этом неизменный председатель Попечительского совета лицея Беляев Александр Николаевич и настоятель православного Свято-Николо-Игнатьевского прихода протоиерей Василий Михайлович Вивчар, сын и преемник отца Михаила. Уже более 10-ти лет подряд они регулярно проводят с детьми интересные познавательные беседы, раскрывающие в доступной форме общечеловеческие ценности, изложенные в библейских заповедях, понятие о нравственности, соблюдении моральных законов.

16 января 2018 года во время посещения нашего лицея митрополитом Омским и Таврическим Владимиром в его присутствии и с его благословения наше образовательное учреждение, первое в городе Омске, подписало соглашение о сотрудничестве с приходом Свято-Николо-Игнатьевского храма города Омска.

Свою основную цель в духовно-нравственном воспитании наших учеников мы видим в формировании у них черт гражданственности, патриотизма, нравственного поведения, общей культуры, что, в конечном итоге, является одной из главных воспитательных задач современной школы. Задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся представлены 3 блоками по 3 областям формирования личности: в области формирования личностной культуры; в области формирования социальной культуры; в области формирования семейной культуры.

Через воспитание духовности лицей пытается использовать возможность в рамках традиционной морали удержать молодежь от сексуальной распущенности, преступности, насилия, наркомании и других пороков.

Хочется сказать несколько слов о возможностях учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Вот уже 6-й год во всех школах России в 4-х классах изучается этот комплексный курс. У нас в лицее, как правило, родители выбирают из шести модулей этого курса два: «Основы светской этики» и «Основы православной культуры». В этом учебном году три класса из четырех, 81 человек, обучаются по программе «Основы православной культуры». Такой выбор, с нашей точки зрения, не стал случайным, это результат работы педагогов лицея в сотрудничестве с представителями омского духовенства. Омская епархия также оказала нам помощь в приобретении к учебникам «Основы православной культуры» рабочих тетрадей для обучающихся, выбравших данный модуль.

В рамках внеурочной деятельности с первого по четвертый класс начальной школы изучается курс «Истоки», задачи которого –

научить ребенка почувствовать и осознать свои корни, родство с землей своих дедов и прадедов, приобщить его к коренным устоям российской цивилизации. Помощи в приобретении учебной литературы для преподавания курса «Истоки» нам оказало научно-производственное объединение «Мир», наши социальные партнеры.

В 2007-2008 учебном году лицей № 29 был одним из руководителей городского методического сообщества «Воспитание духовно-нравственной культуры школьников на основе реализации православного компонента образования» на базе НОУ «Славянская школа в честь святых равноапостольных Кирилла и Мефодия». В 2009 году лицею № 29 в составе образовательного комплекса ОУ был присвоен статус опытно-экспериментальной площадки ОНЦ Российской академии образования по направлению «Воспитание духовно-нравственной культуры». В 2009–2010 учебном году лицей, как победитель муниципального конкурса инновационных проектов и программ, осуществлял реализацию 2-х грантов: «Духовно-нравственная самореализация школьников в условиях лицейской среды» и «Фестиваль православных проектов «Тропинка к храму».

В марте 2016 года на базе лицея в рамках III Омского межмуниципального образовательного форума «Будущее растим сегодня» вела работу диалоговая площадка «Формирование общечеловеческих ценностей в поликультурном пространстве лицея», где было представлено 5 секций: «Национальные праздники и традиции», «С чего начинается Родина», «К 300-летию Омска», «Православная культура в духовном воспитании подрастающего поколения», «Семейные ценности как средство воспитания нравственной культуры обучающихся в урочной и внеурочной деятельности».

В настоящее время одним из главных направлений в лицее в рамках программы развития «Лицей как центр развития индивидуальных способностей обучающихся» на 2017–2022 годы является «Духовно-нравственная самореализация школьников в условиях лицейской среды». Хотелось бы особо подчеркнуть, что на сегодняшний день в лицее сложилась система духовно-нравственного воспитания обучающихся, которая приносит свои плоды и дает положительные результаты, что подтверждается диагностиками личностного роста школьников, которые мы используем для мониторинга. С 2017 года по 2020 год лицей имеет статус базовой площадки Омского регионального отделения общероссийской общественной организации «Российский комитет защиты мира».

Поэтому не случайно в 2018 году мы заключили договор о сотрудничестве с учреждением культуры Омской области «Дворец культуры и семейного творчества «Светоч», признавая важность и необхо-

димость совместной педагогической и культурно-просветительской деятельности. Наша совместная работа в рамках проекта «Святые и святыни земли Омской» носит одновременно просветительский, духовно-нравственный и нравственно-воспитательный характер, что совпадает с основной целью духовно-нравственного воспитания обучающихся нашего лицея. Разработчики проекта использовали огромный краеведческий материал, связанный с гражданско-патриотическими традициями Омского Прииртышья, что предоставляет педагогам, участвующим в реализации проекта, большие возможности для урочной и внеурочной деятельности, а детям дает толчок к созданию собственных проектов и исследовательских работ по духовному краеведению.

Организованный в лицее № 29 процесс воспитания способствует позитивным изменениям в личности ребенка, так как основные показатели личностного роста обучающихся – это устойчиво-позитивное и ситуативно-позитивное ценностное отношение подростков к миру, к людям и к самому себе.

Елена Викторовна Азарова
учитель русского языка и литературы
БОУ г. Омска «Лицей № 29»

Использование материалов проекта «Святые и святыни земли Омской» на уроках и во внеурочной деятельности БОУ г. Омска «Лицей № 29»

Лицей № 29 города Омска с интересом откликнулся на приглашение поучаствовать в проекте «Святые и святыни земли Омской», поскольку у нашего образовательного учреждения есть многолетний опыт сотрудничества с представителями Омской епархии в деле духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Мы уверены в том, что этот проект является одновременно просветительским и духовно-нравственным. Чем больше информации по духовному краеведению мы получали в рамках проекта, тем сильнее укреплялись в мысли, что очень мало знаем о духовной истории нашего родного края, но хотим узнавать и рассказывать ребятам. Поэтому проект является важным и интересным не только для учащихся, но и для самих учителей.

Материалы проекта предоставляют педагогу огромные возможности для урочной и внеурочной деятельности. В 2017–18 учебном году они использовались в курсе «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для пятиклассников, а в 2018–19 учебном году используются учителями «Православной культуры» (в рамках предметной области «Основы религиозной культуры и светской этики») в 4-ых классах.

В рамках участия нашего лицея в проекте было сделано несколько информационных сообщений для учителей, проведены уроки «ОДКНР» и «Православной культуры» для 4 и 5 классов, классные часы и их элементы для учащихся среднего звена, очные и заочные экскурсии для учащихся и педагогов в храмы г. Омска, а главное – в ноябре 2018 года у нас экспонировалась выставка «Святые и святыни земли Омской», которую посетили как педагоги, так и учащиеся. Важно отметить, что материал выставки можно использовать как целиком, там и частично на разных занятиях по ОРКСЭ и во внеклассных мероприятиях.

В зависимости от возраста и уровня подготовленности ребят при проведении экскурсии по выставке «Святые и святыни земли Омской» был сделан акцент на храмы города и Омских святых, понятия «свя-

© *Азарова Е.В., 2019*

тость», «святыня». В ходе экскурсии выяснялось, что ребята знают, а если не знают, то об этом рассказывалось подробнее. После экскурсии всем были подарены закладки с изображением омских святынь, некоторые ученики написали отзывы и заполнили анкеты, многие отметили, что впервые слышали, что в Омске есть свои святые, которые не так давно жили. Поскольку мы размещали выставку в лицейской библиотеке, баннеры были расположены полукругом, а экспозиция дополнена книгами об Омских храмах и макетами.

Для некоторых наиболее подготовленных групп посетителей выставки, например, учителей или старших учащихся, были организованы интерактивные занятия. Учителя 4-ых классов обратили внимание на особенности современных Омских икон и заинтересовались картинами С. Сочивко, отражающими старый облик города. Ученикам 6 класса, которые работают в проекте второй год и уже изучили оба предмета (ОРКСЭ и ОДКНР), была предложена викторина, вопросы которой основывались на материалах выставки. Вот некоторые вопросы викторины: «В чем особенность изображения Богоматери на Ачаирской иконе и почему? Какой храм изображен на заднем плане картины С. Сочивко? Какая часть города изображена на картинах? Каких храмов сейчас нет? Где они находились? Почему на баннерах о святынях и святых омской земли представлен портрет писателя Ф.М. Достоевского?» Ученики 4 класса, посетившие выставку, решили продолжить изучение темы Омских святынь и написать исследовательские работы в рамках курса ОРКСЭ.

В процессе знакомства с материалами проекта и посещения выставки многие учителя и ученики не только получили новую историко-краеведческую информацию, но и меняли свое отношение к святыням. Ученики не только узнавали о храмах, монастырях, святых, иконах, но и понимали, как нужно себя вести в церкви, в чем истинное назначение храма, для чего нужны монастыри, почему иконы называют чудотворными.

Интересно была наблюдать за учащимися во время посещения выставки, знакомства с материалами проекта, экскурсий в храмы. Тут и восторг в глазах, и удивление. Ребята, попадая в центр экспозиции, в окружение экспонатов, могли рассмотреть все по кругу с одной точки. И это производило на них большое впечатление: столько изображений икон и храмов сразу они не видели, срабатывал эффект небольшого пространства, на котором было сосредоточено множество святынь, пусть даже и в виде иллюстраций. Кто-то был внимательным слушателем, а кто-то отделялся от группы и начинал сам читать информацию на баннерах. Кто-то пытался все время вспоминать, что он уже знает из того, о чем слышит. Многие хотели рассказывать, где лично они быва-

ли с родителями, какие у них есть дома иконы. Были и очень трепетные личные моменты. Например, одна девочка 5 класса, которая не знала, как себя нужно вести в храме, а также в окружении материалов о святынях и очень смущалась спросить, заплакала. Один мальчик 4 класса был смущен во время знакомства с иконами, даже сел на отдельный стул, опустил голову, оказалось, что он вспомнил своего трагически ушедшего из жизни дедушку, дома у которого были иконы.

В целом в проекте по лицею в той или иной форме приняли участие учащиеся 4-х, 5-х, 6-х классов, группы 3-х классов и старшеклассников, педагогический состав. В процессе трансляции материалов проекта было отмечено, что данная духовная информация не должна сообщаться одновременно большому количеству людей, в том числе учащихся. Гораздо интереснее и эффективнее в нравственном и просветительском планах работать с малыми группами детей и взрослых и даже проводить личные беседы, поскольку в этом случае можно не только найти отклик в душе каждого человека, но и построить сообщение таким образом, чтобы информация была лично ориентирована.

Наталья Ефимовна Пронина
учитель БОУ г. Омска
«Средняя общеобразовательная школа № 6»

Формирование основ христианского мировоззрения школьника через творческие встречи с православным художником

Одной из главных образовательных задач учебного курса «Основы Православной культуры» является формирование у детей христианского мировоззрения. Занятия, уроки, беседы, конкурсы, экскурсии направлены на расширение образовательного кругозора ребенка, на развитие у школьника представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозной традиции, а также своей сопричастности к ней.

Первые шаги в православный мир ребенок делает тогда, когда узнает о Боге, когда формирует представления о мире, об истории, о святых и подвижниках. Наиболее эффективным и выразительным средством такого знакомства является искусство. Встреча с православным художником оказывает большое влияние на эмоциональную сферу ребенка, его духовный мир, нравственные представления о добре.

«В эмоциональном и нравоучительном плане храмовая роспись берет на себя большую роль», – считает омский православный художник-иконописец Геннадий Адаев. И именно у него в иконописных мастерских в 2004 году я оказалась с группой своих воспитанников. Тогда он работал над иконостасом вновь возводимого Успенского кафедрального собора. Школьники узнали о том, как иконописец выбирает образец для написания, создает рисунок и работает над раскрытием образа. Встреча стала необычной и запоминающейся еще и потому, что о рождении иконы рассказал сам иконописец. До этого ребята встречались с произведениями церковного искусства в книгах, кино, в храме. Но увидеть воочию мастера, задать ему вопросы, почувствовать его уверенность, спокойствие и ощутить Божье присутствие – вот то, что не всегда можно передать при помощи современных технических средств. Детям стала интересна история самого собора, символика внутри храмового пространства. Спустя время, при посещении храма, они узнавали святые образы иконостаса, которые им казались ближе и понятней.

Живой разговор с ещё одним мастером, но уже резной иконы произошел в 2018 году в мастерской омского художника-резчика деревянных икон Павла Георгиевича Минина. Встреча с художником оказа-

© *Пронина Н.Е., 2019*

лось волнующим событием и для детей, и для самого художника. Идя на встречу с мастером, дети подготовили вопросы: должен ли резчик по дереву быть христианином; чтобы вырезать иконы, нужно ли иметь какое-то на это разрешение; будет ли картина считаться иконой, если её вырезал неверующий человек; какой образ для вас самый дорогой; а было у вас так, что «не получилось» и что тогда вы делаете.

Казалось бы, обычные вопросы к человеку, который занимается искусством, но мы в гостях у православного художника… И дети, и художники очень хорошо понимают друг друга, могут быстро найти общий язык для общения. Скажу больше, дети легко приобщаются к творческому опыту создателя православного искусства и именно поэтому нам был так важен этот живой разговор с мастером.

Художник рассказал, что прежде чем приступить к написанию иконы, он испрашивает благословение у высшего чина духовенства и приступает к работе только после поста, исповеди, причастия и благословения на труд. «Нельзя приступать к иконам, если думаешь: вот вырежу и накоплю на машину, квартиру. Ничего не получится. Когда работа начинает нравиться, оставь её, отдохни. Это чтобы грех гордыни не застлал глаза» – рассказал нам мастер.

Сначала художник рисует эскиз будущей иконы, Резцами, которые художник изготовил своими руками, вырезает необходимую глубину под фон. Затем прорабатывает отдельные элементы: нимбы, фигуру, складки одежды, после приступает к созданию ликов. Больше всего моих четвероклассников (а затем и пятиклассников) поразили творческие планы Павла Минина. А это создание рельефной иконы для слабовидящих и слепых верующих. И следующая встреча с художником состоялась уже на выставке «Прикосновенный образ», проходившей в октябре в музее изобразительных искусств им. М. Врубеля. Павел Георгиевич со своими сыновьями Михаилом и Егором выполнили серию икон для слабовидящих людей. К каждой иконе мастера изготовили пластиковые формы – дубликаты деревянных икон. Именно их могут трогать руками незрячие люди. На иконах художники вырезали слова молитв. Причем не только на старославянском, но и шрифтом Брайля, чтобы незрячие люди могли легко их прочитать. В рамках нового проекта изготовлено семь икон: шесть с двенадцатью святыми от каждого региона Сибирского федерального округа «От Читы до Омска»: Сильвестра Омского, Инокентия Новосибирского, Макария Алтайского, Донны Томской и старца Варлаама для Тувы и Абалакская икона Богородицы.

Оказалось, что дети очень восприимчивы к резной иконе, для них важен не только визуальный, но и тактильный контакт. Да и сама идея этого социального проекта вызвала особые чувства, ведь ребенок

инстинктивно остро воспринимает откровенное и светлое. Творческий проект заставил детей задуматься о том, что резная икона для некоторых людей – это едва ли не единственная возможность узнать о том, что такое настоящий православный образ.

Не все мои учащиеся верующие. Но в развитии их нравственных представлений церковное изобразительное искусство оказало яркое эмоциональное воздействие. Церковное искусство создается верующими людьми, и встреча с ними помогла школьникам увидеть мир глазами православного художника. Благодаря таким экскурсиям дети получили прекрасную возможность приобщиться к православной культуре родного края, узнать о традициях храмового искусства Омского Прииртышья. О своих впечатлениях мои ученики смогли поделиться на православном фестивале «Моя вера православная», создать презентацию для школьного урока, но самое главное, что они смогли почувствовать, что в родном городе живут и трудятся талантливые, неравнодушные люди, создающие иконы для храмов и теплотой своего творчества согревающие людей всей нашей страны.

Оксана Викторовна Лебедева
воспитатель КОУ Омской области
«Адаптивная школа-детский сад № 301»

Духовно-нравственное развитие личности младшего школьника посредством приобщения его к культурно-историческим традициям Православия

Я работаю в коррекционном образовательном учреждении воспитателем группы продленного дня с детьми, имеющими нарушения опорно-двигательного аппарата. Ни для кого не секрет, что таких детей становится больше и нарушения тяжелее. В моем классе – первом дополнительном – все 6 учащихся имеют диагноз «ДЦП». Конечно, такие дети требуют к себе особого внимания и заботы, ведь последствия заболевания могут отразиться на психическом развитии ребенка, проявиться в замкнутости характера, эмоциональной неустойчивости, неуверенности в своих силах, в недоразвитии волевой сферы. Выстраивая свои взаимоотношения с детьми, педагогу необходимо знать психологические особенности своих воспитанников. Как говорил святой Иоанн Златоуст: «Надо прежде всего понимать движения детского сердца».

На чем же строить воспитание детей? Конечно же, на нравственных ценностях. Приобщение ребенка к ценностям общечеловеческой культуры, выработанной веками, пережившей не одно поколение людей и несущей в себе те нравственные устои, на которые должен ориентироваться в своей жизни каждый человек, являются одним из важнейших условий развития личности ребенка. Какие же наиболее важные качества хотим мы видеть в наших детях? Конечно же вежливость, деликатность, общительность, дисциплинированность, чуткость, чувство такта, предупредительность. Качества эти построены на нравственных устоях, поэтому нравственные устои (доброта, честность, милосердие и т. д.) и должны стать опорой воспитания. Решить эту проблему можно лишь тогда, когда приоритет в воспитании получит идея развития личности богатой духовно и наполненной нравственно. Духовность и нравственность существуют в неразрывном единстве, в целостном и гармоничном. Духовность, по мнению священника Алексия Мороза – это свойство личности, выражающее способность человека осмысливать свое «я» и миссию своего земного существования, а также соизмерять их с нравственными законами жизни и действовать согласно им.

© *Лебедева О.В, 2019*

Само же духовно-нравственное воспитание, понимаемое как содействие формированию духовной сферы ребенка, предполагает целенаправленное развитие трех основных собственно человеческих способностей: нравственной способности к различению добра и зла; эстетической способности к различению прекрасного и безобразного; религиозной способности к различению истинного и ложного.

Развитию этих способностей, воспитанию духовной культуры, приобщению детей к духовно-нравственным и культурно-историческим традициям Православия мне помогло участие в проекте «Святые и святыни земли Омской», проводимом дворцом культуры «Светоч» совместно с Омской епархией РПЦ в марте-декабре 2018 года. Как участник проекта, посещая выездные семинары-экскурсии, я получила богатейшую информацию об истории омских храмов как ныне действующих, так и уже разрушенных, о святых земли Омской, впервые побывала в Воскресенском соборе и храме Рождества Пресвятой Богородицы при НПО «Мир». Каждый семинар был для меня необычайной возможностью прикоснуться к святыне, ощутить рядом Бога, познакомиться с интересными людьми.

Проводя в школе внеурочные мероприятия по темам семинара, я не думала, что эти занятия вызовут такой интерес у учащихся. Ведь необходимо было донести всю информацию интересно и красочно, доступно и в соответствии с возрастом (7–10 лет), не утратив самого главного – духовную её сторону. Думаю, мне удалось хоть немного прикоснуться к детским сердцам и оставить там частичку нравственности: чувство любви и гордости за малую Родину, чувство прекрасного.

На одном из первых занятий учащиеся узнали, какие храмы есть в городе Омске, для чего люди ходят в храм, почему носят нательный крестик и чем является крест для православных христиан. На этом же занятии я рассказала об истории Собора Воздвижения Креста Господня, который находится на улице Тарской. Рассказ сопровождался презентацией, были представлены личные фотоматериалы и впечатления об экскурсии по храму. Все ребята очень внимательно и заинтересованно слушали, отвечали на вопросы. Те из ребят, кто уже был в Крестовоздвиженском соборе, с удовольствием делились своими впечатлениями о посещении храма, остальные же восхищались его красотой по фотографиям. Многие пожелали впоследствии посетить собор с родителями и увидеть всё воочию. Один из учащихся, узнав, что на территории храма есть школа звонарей, пообещал, что обязательно пойдет туда обучаться. Заполняя анкеты после занятия, отвечая на вопрос: «Что запомнилось тебе больше всего?» ученица 4 класса написала: «Мне больше всего запомнилось про священномучеников и про иконы,

про батюшку Иоанна Мельника». Это говорит о том, что её очень затронул рассказ о святых и подвижниках земли Омской.

Очень заинтересовал ребят рассказ об истории Воскресенского собора, его восстановлении в довольно короткий срок. Фотографии, сделанные мною в нижнем пределе собора, позволили увидеть старинную кирпичную кладку, сделанную еще в XVIII в., а также табличку, за которой находится первый закладной камень Воскресенского собора.

Хочу заметить, на моих занятиях присутствовали и педагоги, и родители некоторых учащихся, так как они вынуждены сопровождать детей вследствие ограниченности их в передвижении. Они также благодарили за такие мероприятия, на которых узнали много нового и интересного из истории своего родного города. А одна из мам была очень приятно удивлена, когда узнала, что в Воскресенском соборе есть список с Иверской иконы Божией Матери. Вскоре она посетила собор и помолилась перед этой иконой об исцелении своей матери.

На занятии по теме «Исчезнувшая красота: история разрушенных храмов» учащиеся узнали о самых первых храмах города Омска, более подробно познакомились с историей Ильинской и Троицкой церквей, также посмотрели презентацию и фотографии. Ребята были расстроены, что такие красивые храмы были разрушены и до сих пор, к сожалению, не восстановлены.

Подводя итог, хочу сказать, что проведение таких занятий, посещение храмов, общение с интересными православными людьми помогают нам и нашим детям стать чуточку мягче и добрее, духовно богаче и милосерднее, и наполнить наши сердца любовью.

Круглый стол

ИДЕАЛЫ МОНАШЕСТВА ГЛАЗАМИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Руководитель: *Игумен Зосима (Балин),* наместник Свято-Никольского мужского Монастыря.

Игумен Серафим (Николин)
настоятель Воскресенского собора г. Омска
благочинный Западного округа Омского района Омской епархии

Монашеские обеты

Монашеские обеты сводятся к трем основным: послушания, нестяжания и целомудрия. Послушание – это добровольное отсечение своей воли перед Богом, перед старшими, перед всяким человеком. Монашеское *послушание* Богу – это *вслушивание* в Его волю, в Его замысел о человеке, проникнутое безграничным доверием к Богу стремление быть во всем покорным Ему. Многие беды человека – от его стремления всегда все сделать по-своему, перекроить мир, который не таков, как хотелось бы, переделать окружающих людей, которые недостаточно совершенны. А монах с благодарностью принимает все таким, как оно есть: он учится с одинаковой радостью принимать от руки Божьей как утешение, так и скорбь, как здоровье, так и болезнь, как добрых людей, так и злых. Живя так, он приобретает особый ничем не возмущаемый внутренний мир, непрестанную радость о Боге, которую не могут омрачить никакие внешние обстоятельства. Подобно Христу, Который «смирил Себя, быв послушным даже до смерти, и смерти крестной» (Фил. 2:8), монах стремится быть послушным Богу до смерти, до креста.

Нестяжание – добровольная нищета, отказ от всякого земного обладания. Это не значит, что монаху нельзя ничего иметь — никаких вещей или утешений на земле: но это значит, что он ни к чему не должен иметь пристрастия. Внутренне отрекшись от богатства, он обретает евангельскую легкость духа, не будучи ни к чему привязан.

© *Игумен Серафим (Николин), 2019*

Слово «целомудрие» не является синонимом безбрачия: целомудрие как «целостная мудрость», как жизнь по заповедям Евангелия, как воздержание от сладострастного удовлетворения похотей плоти, необходимо и в браке. Монашеское целомудрие, которое включает в себя безбрачие как один из составляющих элементов, есть всецелая устремленность к Богу, желание сверить каждый поступок, каждый помысел, каждое движение души с духом и буквой Евангелия. Что же касается безбрачия, то оно в контексте монашества есть состояние вышеестественное. Одиночество есть неполнота, ущербность, в браке оно преодолевается обретением *другого*. В монашестве этот *другой* – Сам Бог.

Чин монашеского пострижения совершается в храме епископом или настоятелем монастыря. С постригаемого заранее снимают всю одежду и надевают на него длинную белую ризу, в которой он и стоит перед игуменом. Постригаемый произносит обеты и выслушивает поучение игумена, после чего игумен символически постригает ему волосы и облачает в черные монашеские одежды. Вся братия монастыря подходит к новопостриженному монаху, спрашивая: «Как твое имя, брат?» На одну или несколько ночей монах остается в храме, где читает Псалтирь и Евангелие.

Монашество есть жизнь внутренняя и сокровенная, оно есть абсолютное выражение духа христианства как «тесного» пути, ведущего в Царство Небесное. Сосредоточенность на внутренней жизни не означает какого-то эгоизма или отсутствия любви к ближнему. Находясь вне суеты мира, монах не забывает о людях, но в тишине кельи молится за весь мир.

Отцы Церкви понимали, что обновление мира и счастье людей зависит не от внешних обстоятельств, а от внутреннего делания. Социальная активность и бурная деятельность тех, кто хотел в разные эпохи принести пользу человечеству, так и не сделали людей счастливее. Подлинное обновление жизни возможно только в духе. Монахи стремятся не улучшать мир, а преображать самих себя, чтобы мир преобразился изнутри. «Стяжи дух мирен, и тысячи вокруг тебя спасутся», – говорил преподобный Серафим Саровский.

Иеромонах Амфилохий (Пономаренко)
магистр теологии,
настоятель храма святого великомученника Георгия Победоносца
с. Азово Азовского НННМР Омской области

Сущность монашества по учению святых отцов Церкви

Может быть, наиболее актуальными вопросы о сути монашества становятся для монаха тогда, когда он несет послушание вне стен монастыря. Можно ли остаться монахом вне монастыря? Что главное в монашеской жизни? В чем сущность монашества?

Основательной, как кажется, является мысль, что цель монашеской жизни ни в чем не отличается цели христианской жизни вообще: спасение души, достижение Царства Божия, стяжание Святого Духа, благодатное воссоединение с Господом, обожение. Ко всем христианам одинаково обращены заповеди Божии, всем дано одно и то же Писание в руководство ко спасению. Но если различие жизни монаха и мирянина заключается не в цели, тогда, конечно, заключается оно в средствах достижения цели. В каких же средствах мы можем увидеть различие?

Так подвиг необходим для спасения. Но одни ли монахи призваны к подвигу, не все ли христиане? Слова Господа Иисуса Христа о необходимости подвига, «подвизайтесь войти сквозь тесные врата» (Лк. 13:24) обращены ко всем христианам.

Внутренняя духовная жизнь, трезвение, молитва и воздержание необходимы всякому христианину, ибо всех христиан предупреждает святой апостол Петр, что «диавол ходит как рыкающий лев» (1Пет. 5:8), а не монахов только. Также и слова «Наша брань не против плоти и крови» (Еф. 6:11-12).

Можно было бы сказать, что отречение от мира составляет особенность монашества, если бы слова «Не любите мира, ни того, что в мире» (1Ин. 2:15) были обращены не ко всем христианам.

Даже добродетели, о которых даются обеты при монашеском постриге не есть что-либо далекое для мирян, но существенно необходимо и целомудрие, и послушание и нестяжательность. Впрочем, здесь можно отметить особенности (различия) исполнения заповедей и приобретения добродетелей в среде христианской. Одни дают обещание перед Богом хранить целомудрие через соблюдение супружеской верности, другие – дают обет хранить целомудрие путем безбрачия. Однако, есть в истории русской жизни примеры хранения целомудрия в безбрачии и не в монашеской среде. Так, например, благочестивые кре-

© *Иеромонах Амфилохий (Пономаренко), 2019*

стьянки сестры Петрины, жившие в безбрачии, на предложение отца Кирилла (Павлова) принять постриг ответили, что «у них другой путь и отказались от монашества» [1, с. 136].

Можно было бы остановиться на мысли, что различие не существенном законе жизни, который для всех христиан одинаков, а в образе его осуществления. Но опять, и каждый человек, как личность, по-своему осуществляет закон Божий в своей жизни.

Таким образом, рассуждения о монашестве «от своего ума» не открывают существа монашества, поэтому целесообразно обратиться к святым отцам Церкви: что они считают наиболее важным, существенным в монашестве?

Святитель Игнатий (Брянчанинов) в основание беседы о монашестве полагает, как он сам выражается, «краеугольный камень» утверждая, что «монашество есть установление Божие, отнюдь не человеческое» [2, с. 421]. Далее в этой же беседе он утверждает, что святые отцы Церкви, изложившие учение Святаго Духа об иночестве, об этой науке из наук, свидетельствуют, что «установление монашества, этого сверхъестественного жительства, никак не дело человеческое: оно дело Божие. Оно, будучи сверхъестественно, не может быть делом человеческим, не может не быть делом Божиим» [2, с. 434].

Святитель Игнатий обращается к этимологии слова. «Слова «монах, монастырь, монашество» произошли от греческого слова «monov», один. Монах значит живущий уединенно или в одиночестве; монастырь – уединенное, отдельное жилище; монашество – уединенное жительство. Это жительство отличается от обыкновенного, всем общего жительства, – есть жительство иное, а потому в русском языке образовалось для него наименование «иночества». Монах по-русски – «инок» [2, с. 423-424].

Грех первого человека состоял в желании стать как Бог без Бога. В противоположность этому монашество есть устремление к единому Богу. Стремление это выражается в понуждении себя к точному исполнению Заповедей Божиих, Святого Евангелия. «Авва Макарий сказал брату Захарии: «Скажи мне, в чем заключается дело монаха?» Захария отвечал ему: «Меня ли вопрошаешь, отец?» Авва Макарий сказал: «Открываю тебе, чадо мое, Захария, что есть понуждающий меня вопрошать тебя». Тогда Захария сказал: «Авва! по мнению моему, монах – тот, кто постоянно понуждает себя на заповеди Божии» [3, с. 117].

Важное значение имеет принятие обетов. «Пока человек остается простолюдином, работником на корабле или земледельцем, против него не столь сильно и враги царя вооружаются. Когда же видят, что он взял печать царскую и щит, меч, оружие и лук и оделся в воинскую

одежду, тогда скрежещут на него зубами и всячески покушаются убить его» [4, с. 123].

Святые отцы дают глубокое понимание значения обетов, как отказа от вещества, преодоление порабощенности материальному миру. Последствием греха явилось прилепление человека к чувственному вместо духовного, к веществу. Монашество есть отказ от вещества ради духовной жизни, к которой изначально предназначен человек. Об этом святитель Игнатий пишет, что отступление и отречение от Бога в падшем естестве выражается в том человек возлагает свои упования на себя, на мир, на вещество. Но тот, кто дает обет нестяжания, «тот, кто раздал имение нищим для того, чтоб оказать всецелое повиновение Спасителю, и всецело последовать Ему, кто сам соделался нищим, чтоб подчинить себя лишениям, сопряженным с нищетою и обильно доставляющим смирение, уничтожает этим действием всю надежду свою на мир, сосредоточивает ее в Боге» [2, с. 438].

Так же исполнение обета безбрачия. «Подвигом этим, которым совершается отречение от естества, пополняются распятие и крест; доставляемые нестяжанием, при котором совершается только отречение от имущества. Этот подвиг низводит в глубину смирения, приводит к живой вере, возводит к состоянию благодатному» [2, с. 439].

Монастырь – место исцеления человеческой воли. Совершенно особое значение имеет обет послушания. Наше произволение, наша воля – виновница грехопадения… На вопрос, в чем теперь (по совершении спасения человека) заключается деятельность Божия, преподобный Максим Исповедник отвечает, что кроме прочего в том, что «Бог через [Свой] Промысел уподобляет отдельные существа общим видам до тех пор, / пока через движение отдельных существ к благобытию не объединит их произвольное стремление с [присущим им] по естеству общим логосом разумной сущности / и не сделает их тождественнодвижушимися и созвучными друг другу и целому так, / чтобы отдельные существа не имели произвольного различия по отношению к общему виду, / но чтобы единый и тот же самый логос созерцался у всех, не будучи разделяем способами [осуществления] тех, в ком он равно сказывается, / и пока Он не покажет действенной обоживающую всех благодать» [5, с. 30]. Но где именно осуществляется такое единение человеческой воли, где личности человеческие делаются тождественнодвижущимися в едином устремлении к Богу, к христианскому совершенству? Ответ: в общежительном монастыре, в правильно устроенной монастырской жизни.

Вот та же мысль, высказанная несколько иными словами. «Иноческое общежитие состоит не в одном лишь общем жительстве и общей трапезе, – поучал братию духовник Русского Пантелеимонова мо-

настыря на Афоне иеросхимонах Иероним (Соломенцов), – но в том, что сердце у всех едино и воля едина и желание едино, как будто все общество – едино тело, составленное из разных членов… И каждый из телесных членов служит телу по своей силе и не имеет своей собственной воли и цели, так как в общежитии, служа друг другу на общую пользу, все имеют единую цель… И чем больше любовь друг к другу объединяет членов общежития, тем больше они объединяются с Богом, в чем и состоит цель всего общежития в целом и каждого его члена в отдельности» [6, с. 360]. В связи с этим важно завещание старца Иеронима (Соломенцова).

Наиболее существенным в монашестве святые отцы считают внутреннюю жизнь, внутреннее духовное делание: покаяние, умная молитва, трезвение, духовная брань, борьба со страстями, самоукорение, плач, терпение искушений и скорбей.

Преподобный Антоний Великий. Делание монаха, превосходящее все другие, самые возвышенные делания его, заключается в том, чтобы он исповедовал грехи свои перед Богом и своими старцами, чтобы укорял себя, чтобы был готов, до самого исхода из земной жизни, встретить благодушно всякое искушение [3, с. 14]. «Монахи сути те христиане, которые оставляют все по возможности земные занятия для занятия молитвою, – добродетелью, высшею всех добродетелей, чтоб посредством ее соединиться во едино с Богом, как сказал Апостол: «Прилепляяйся Господеви бывает един дух с Господом» (1Кор.6:17) [2, с. 423].

Преподобный Серафим Саровский: «Одна молитва внешняя недостаточна [ибо] Бог внемлет уму, а потому те монахи, кои не соединяют внешнюю молитву со внутреннею, не монахи, а черные головешки» (Поучения преподобного Серафима Саровского из собрания архимандрита Антония (Медведева), наместника Троице-Сергиевой Лавры).

Преподобный Силуан Афонский. Невозможно сохранить мир душевный, если не будем следить за умом, т. е. если не будем отгонять мысли, неугодные Богу, и наоборот, держаться мыслей, угодных Богу. Надо умом смотреть в сердце, что там делается: мирно или нет. Если нет, то рассмотри, в чем ты согрешил. Для мира душевного нужно быть воздержным, потому что и от нашего тела теряется мир. Не должно быть любопытным; не нужно читать ни газет, ни мирских книг, которые опустошают душу и приносят уныние и смущение. Не осуждай других, потому что часто случается, что не зная человека, говорят о нем плохо, а он по уму подобен ангелам. Не старайся знать чужих дел, кроме своего; заботься только о том, что тебе поручено старцами, и тогда за послушание Господь будет помогать тебе Своею благодатью,

и ты увидишь в душе своей плоды послушания: мир и постоянную молитву. Благодать Божия в общежитии больше всего теряется за то, что мы не научились любить брата по заповеди Господней. Если брат твой нанесет тебе оскорбление, и ты в эту минуту примешь на него гневный помысл, или осудишь его, или возненавидишь, то почувствуешь, что благодать ушла и мир пропал. Для мира душевного – нужно душу свою приучить, чтобы она любила оскорбившего и сразу молилась за него. Не может душа иметь мира, если не будет всеми силами просить у Господа дара – любить всех людей. Господь сказал: «Любите врагов ваших» (Мф.5:44), и мы, если не будем любить врагов, то и мира в душе не будет».

Святитель Игнатий. «Постараемся привести сердце в безмолвие: в этом – сущность монашеского подвига. От сердечного безмолвия рождается истинное смирение: истинное смирение соделывает человека обителью Бога. Приводится сердце в безмолвие душевным деланием, соединенным с болезнованием или плачем сердца» [3, с. 5].

Особую важность для монаха составляет перенесение оскорблений и напраслины. Авва Моисей сказал Захарии: «Дай мне наставление для моего жительства». Захария, услышав это, пал к ногам старца, говоря: «Меня ли вопрошаешь, отец?» – Старец сказал ему: «Поверь, сын мой, Захария, что я видел Святого Духа сошедшим на тебя, и нахожу нужным для себя вопросить тебя». Тогда Захария снял куколь с головы, положил его под ноги, и, истоптав, сказал: «Если человек не будет попран таким образом, то он не может сделаться монахом» [3, с. 117].

Преподобный Серафим Саровский: «Помни, что истинная мантия монашеская, есть радушное перенесение клеветы и напраслины: нет скорбей – нет и спасения» (Поучения преподобного Серафима Саровского из собрания архимандрита Антония (Медведева), наместника Троице-Сергиевой Лавры).

Преподобный Силуан Афонский. Служение монашества – это молитва за весь мир. «Монах – молитвенник за весь мир; он плачет за весь мир; и в этом его главное дело».

Не дело монаха служить миру от труда рук своих. Это дело мирских. Мирской человек мало молится, а монах постоянно. Благодаря монахам на земле никогда не прекращается молитва; и в этом – польза всего мира, ибо мир стоит молитвою; а когда ослабеет молитва, тогда мир погибнет.

Но если монах нерадив и не достиг того, чтобы душа его всегда созерцала Господа, то пусть он служит странникам и помогает мирским от трудов своих; и это угодно Богу; но знай, что это далеко от монашества.

Архимандрит Рафаил (Карелин) утверждает, что монашество есть особый способ жизни христианина в Боге, или, можно сказать иначе, в выражениях В. Н. Лосского, особый образ пребывания (воображения, воплощения) Святаго Духа в искупленном Христом человечестве. Дано монашество Самим Господом ради тех, кто возымеет стремление жить только для Бога, или, если говорить в контексте темы Чтений, ради тех, кто воспользуется даром личной свободы, чтобы отказаться от благ этого мира и самого мира ради единого Господа. Дано ради раскрытия человеческой личности (как сейчас говорят, для самореализации личности) – сколько это возможно в этом мире – в исполнении Евангелия, в жизни по Заповедям Божиим. Монашество особым способом служит Богу и людям, а именно, молитвою за весь мир.

Превращение монастырей в центры социальной реабилитации, а монахов в воспитателей патриотизма у детей, борцов за сохранение семейных ценностей и т. п., умаляет собственно монашеское делание. Не хотелось бы увидеть наше монашество в таком состоянии, в котором оно находится в римском католицизме. Быть может мы уже дожили до того времени, когда, как говорил преподобный Силуан Афонский, «условия для монашества в той форме, как оно существовало в древности, становятся неблагоприятными», впрочем, утешает то, что по убеждению этого святого отца, «призвание и стремление к монашеству всегда будет».

Литература

1. Сестры. Очерк жизни сестер-подвижниц Анисии, Матроны и Агафьи. – М., 2003. – С. 136.

2. Игнатий (Брянчанинов), святитель. Аскетические опыты // Полное собрание творений святителя Игнатия Брянчанинова. – М.: Паломникъ, 2006. – Т. I. – С. 421.

3. Игнатий (Брянчанинов), святитель. Отечник // Полное собрание творений святителя Игнатия Брянчанинова. – М.: Паломникъ, 2004. – Т. VI. – С. 117.

4. Иоанн Лествичник, преподобный. Лествица, возводящая на небо. – М.: Артос-Медиа, 2007. – С. 123.

5. Максим Исповедник, преподобный. Вопросоответы к Фалассию // Творения преподобного Максима Исповедника. Книга 2. – М.: Мартис, 1993. – С. 30.

6. Старец-духовник иеросхимонах Иероним Афонский: Жизнеописание. Духовное руководство. Учение / авт.-сост. монах Арсений (Святогорский). – М.: АНО «Информационно-издательский центр «К Свету», 2015. – С. 360.

Андрей Анатольевич Денисов
преподаватель
Религиозная организация – духовная образовательная организация высшего образования «Омская духовная семинария Омской Епархии Русской Православной Церкви», г. Омск

Образ православного старчества в кинематографе

Старчество является древнейшей системой духовного наставничества, которое возникло ещё в ветхозаветные времена. Первым старцем, по мысли известного богослова митрополита Трифона Туркестанова, был сам Бог, который изначально выступал как наставник и духовный отец по отношению к людям. Прообразом же земных старцев он считал пророка Иоанна Предтечу. В христианстве идеал старческого служения непосредственно связан с личностью самого Иисуса Христа и деятельностью первых апостолов. Окончательно институт старчества оформился в монашестве, в рамках которого и появляются особые учителя-подвижники, называемые в православной традиции старцами.

Старчество – это особый вид святости, предполагающий наличие у старцев особых Божиих даров бесстрастия, прозорливости, чудотворения, исцеления, рассуждения, различения духов, утешения и пр. Таким образом, старец традиционно рассматривается как харизматическая личность, живущая не по земным, а по Божиим законам. В этой неотмирности старцев и состоит главная проблема для творцов искусства, которые периодически пробовали отобразить жизнь этих подвижников благочестия в литературе и кино. Если старчество в силу своей сакральности неизбежно является для прочих людей некой «вещью в себе», как же возможно адекватно раскрыть этот феномен в искусстве?

Художник в своём творчестве, конечно, может опираться на жития святых или их эпистолярное наследие. Такое обращение к первоисточникам, рассказывающим о жизни старцев, является, наверное, наилучшим способом, позволяющим аутентично понять и отобразить старчество в искусстве. Но знакомство с житийным материалом и даже непосредственное общение со старцами всё равно не могут сделать прозрачной личность старца ни для художника, ни для учёного-исследователя. Старец есть тайна, его внутренняя жизнь всё равно остаётся скрытой и мирскому человеку малопонятной. Авторам книг и фильмов для воссоздания живой и понятной народу личности старцев приходится конструировать собственный образ святых подвижников, в

© Денисов А.А., 2019

котором неизбежно отражаются как их личные представления о данном феномене, так и некие стереотипы и ожидания людей.

Таким образом, наряду с настоящими старцами появляются их литературные и «киношные» инварианты, которые имеют разную корреляцию с изначальным первообразом. В нашей художественной литературе образы старцев представлены в творчестве Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого и Н.С. Лескова. Эти образы представляют собой посильную попытку рефлексии писателей над феноменом, который уже давно существовал в недрах православной традиции, но был мало знаком народившейся русской интеллигенции. Благодаря русской классической литературе XIX века старчество было как бы переоткрыто для русского общества. Но, в силу отрыва самой интеллигенции от народа и Церкви, воспроизведённый образ старчества отражал не столько сам феномен, сколько интеллигентские представления о нём. В любом литературном старце без труда угадывается образ мышления классического русского интеллигента того времени. Русские писатели сотворили, по существу, свою модернизированную версию старцев, придав ей тем самым качества некой новой художественно-мифологической реальности вторичного порядка. Отечественный же кинематограф, опираясь на эти литературные образы, создал, в свою очередь, «копию копии», отразив в «киношных» старцах представления и потребности уже XX века.

В настоящей статье мы попытаемся выявить степень соответствия образов старцев, созданных отечественными кинематографистами, с их литературными первообразами и теми классическими представлениями, которые сложились в аутентичной православной традиции.

В отечественном художественном кино было предпринято несколько попыток экранизировать литературные персонажи старцев. В 1968 году Иван Пырьев снял фильм по роману Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы», в котором впервые для советского зрителя был презентован образ знаменитого старца Зосимы. Этот образ существенно отличается от своего литературного первоисточника. Если Ф.М. Достоевский попытался в старце Зосиме нарисовать портрет классического мудрого старца оптинского разлива и одновременно некоего «идеального христианина», который должен был бы стать примером для всех современных людей, то в фильме этот достаточно широкий литературный образ существенно редуцируется. В картине Пырьева Зосима предстаёт не столько как прозорливый Учитель и Божий избранник, сколько как авторитетный, но бессильный седовласый старик в бутафорском церковном облачении, совершенно неспособный решать не только духовные вопросы, но и находить выходы из бытовых семейных конфликтов. Если у Ф.М. Достоевского старец Зосима

является глубоким мыслителем и психологом, способным ответить на вечные вопросы и задающим стержневую линию в романе, то в данном фильме этот же персонаж играет второстепенную роль и служит неким фоном для разворачивающейся семейной драмы.

При этом не стоит идеализировать и оригинальный образ Зосимы, созданный самим писателем. По нашему убеждению, он почти также далеко отстоит от православного представления о старчестве, как и его экранизированный вариант. В своём романе Ф.М. Достоевский, отчасти используя реальные знания о старчестве, основанные на общении со старцем Амвросием и знакомством с писаниями святителя Тихона Задонского, тем не менее, осуществил неявную для многих подмену. Вместо православного святого и подвижника представил на суд публики довольно странно скроенный образ, сочетающий в себе черты интеллигента-философа, размышляющего над вечными вопросами и одновременно экзальтированного подвижника, постоянно и всему умиляющегося и льющего слёзы.

Этот умилительный и восторженный старик больше похож на сектанта-харизматика, чем на православного старца. Например, чего стоит следующая эскапада этого «старца»: «Люби повергаться на землю и лобызать её. Землю целуй и неустанно, ненасытно люби, всех люби, ищи восторга и исступления сего. Омочи землю слезами радости твоея и люби сии слезы твои. Исступления же сего не стыдись, дорожи им, ибо есть дар божий, великий, да и не многим даётся, а избранным» [1, с. 403]. Кроме того, как мы видим, в молитвах и проповедях старца Зосимы неоправданно много звучат призывы к любви к Божиему миру, земле, птичкам и пр., в которых можно усмотреть некие пантеистические и даже языческие мотивы. В образе Зосимы слишком много душевно-чувственного, мирского и слишком мало духовного содержания, чтобы признать в нём православного старца.

Таким образом, по нашему убеждению, ни в романе Достоевского, ни тем более в фильме, не удалось создать приближённого к реальным прототипам православного старца. В книге образ Зосимы – это образ «старчествующего» подвижника, но не старца, а в фильме этот самый «старчествующий» литературный персонаж был редуцирован до простого старика, который не наделён ярко выраженными личностными и духовными качествами, поэтому неинтересен и неузнаваем для всякого православного человека. Все вышеизложенные выводы полностью относятся и к новому российскому сериалу «Братья Карамазовы», где образ Зосимы, как «шагреневая кожа», сократился ещё более, поэтому «старец» выглядит совсем безжизненным, похожим скорее на восковую мумию, чем на великого подвижника.

В 1978 году на советские экраны вышел фильм Игоря Таланкина «Отец Сергий» по одноимённому рассказу Л.Н. Толстого, в котором писатель предложил свой образ старца. В отличие от Ивана Пырьева, режиссёру удалось довольно аутентично выразить в картине образ старца Сергия. В фильме подробно прослеживается жизненная судьба бывшего офицера и завидного жениха Степана Касаткина. Побудительной причиной, подвигнувшей главного героя к монашеству и, соответственно, к старчеству, стала любовная трагедия. Этот мотив, кстати, использовал и Ф.М. Достоевский при создании образа старца Зосимы, что указывает, видимо, на общее непонимание русскими писателями истоков и природы русского старчества, поскольку подавляющая часть русских подвижников уходили из мира вовсе не из-за различных мирских трагедий и соблазнов, а из-за любви к Богу.

В фильме актёр Сергей Бондарчук блестяще воспроизвёл все внутренние духовные борения своего персонажа, поэтому главный герой воспринимается как полноценная живая личность, к которому невольно начинаешь сопереживать. Другое дело, что сам образ отца Сергия представляет собой лишь пародию на православного старца. В отличие от Ф.М. Достоевского, который очень старался найти реальный прототип для своего героя, Лев Николаевич Толстой в этом рассказе фактически описал самого себя, поскольку и сам, как известно, немало «старчествовал». Отец Сергий – это альтер-эго самого писателя, который всегда стремился учить других людей, всегда тщеславился и гордился, безуспешно борясь с этими страстями в течение всей жизни. Это образ человека, стремящегося к истине, к Богу, но неготового отказаться от своей самости.

В фильме есть интересный момент, который показывает всю глубину непонимания Л.Н. Толстым основ такой аскетической практики, как старчество. Довольно правдоподобно отобразив всю силу тщеславия и возношения главного героя, он словами некого старца отправляет отца Сергия в затвор для того, «чтобы смирить гордыню» [2, с. 207]. На самом деле, в аутентичном старчестве подобного рода монаха заставили бы жить под пристальным вниманием старца в общежительном монастыре.

По мнению оптинских старцев, именно в гордыне заключается главная причина духовного падения писателя, который в конце собственной жизни повторил сценарий ухода в народ своего персонажа. Монашество и старчество для Л.Н. Толстого были примерно теми же фальшивыми обманками, как и светское общество. Настоящее духовное пробуждение писатель в духе своего учения связывал с осознанием истинности того образа жизни, который был свойственен простому народу. Поэтому главный герой лишь тогда становится по-настоящему

близок Толстому, когда он, наконец, бросает «старчествовать», расстаётся с бессмысленными аскетическими практиками и начинает жить, как люди низших сословий.

Впрочем, в фильме Игоря Таланкина странничество бывшего отца Сергия, за исключением сюжета с приходом к Пашеньке, вообще не показано, что существенно умаляет смысловое достоинство фильма, поскольку не позволяет до конца проследить эволюцию главного героя, с радостью превратившегося из «старчествующего» иеромонаха в бродягу. Таким образом, авторам фильма удалось создать образ классического лжестарца, который из-за обиды и тщеславия пришёл в монашество, потом закономерно впал в прелесть и стал «старчествовать» до тех пор, пока окончательно не превратился в адепта нового интеллигентского учения о простоте и святости народного образа жизни.

В современном российском кинематографе самый яркий и противоречивый образ старца удалось создать в фильме Павла Лунгина «Остров», который вызвал очень бурную реакцию, как у кинокритиков, так и в православной среде. При всей своей неоднозначности главное достоинство этого фильма в том, что он был снят, опираясь на житийный материал многих знаменитых старцев прошлого и недавнего настоящего. Фильм «Остров» – это не экранизация художественного вымысла того или иного писателя, а попытка показать собирательный образ старца, который говорит не выдуманными фразами, а словами реальных подвижников, которые остались запечатлёнными в житийной литературе.

По словам сценариста фильма Дмитрия Соболева, при написании сценария он использовал житие юродивого старца Феофила, который жил в первой половине XIX и подвизался в Киево-Печерской Лавре. Большая часть персонажей, диалогов и образов была взята автором именно из этого литературного источника [3]. Старец Феофил представлял из себя уникальный пример соединения в одном христианине сана схииеромонаха и поведения классического русского юродивого, Христа ради нарушающего многие социальные и даже церковные правила. В 1993 году Украинская Православная церковь причислила старца Феофила к лику святых, тем самым освятив и некоторые странные с точки зрения светских и церковных обывателей поступки юродивого. Многим людям, не знакомым с житием Феофила, образ о. Анатолия может показаться излишне вызывающим и опасным, поскольку включает в себя линию поведения, связанную с неуважительным отношением к церковной иерархии. А ведь, на самом деле, старец Феофил, с которого, по преимуществу, и был списан образ отца Анатолия, неоднократно юродствовал над самим митрополитом Киевским Филаретом Амфитеатровым. Поэтому некая непочтительность главного героя

фильма по отношению к своему монастырскому начальству может показаться даже несколько сглаженной.

Другим реальным прототипом о. Анатолия является ученик оптинских старцев пр. Севастиан Карагандинский, который, будучи священником, прошёл через сталинские лагеря, но сумел и в местах ссылки организовать старческое попечение о своих духовных детях. Именно из жития пр. Севастиана Карагандинского в фильм перекочевала история о чудесном исцелении мальчика, который старец силой своей молитвы поставил на ноги. Последняя предсмертная фраза отца Анатолия также принадлежала этому великому старцу XX века.

Очень многие православные зрители после просмотра «Острова» также отмечали, что место действия картины и сам образ отца Анатолия очень сильно напоминают житие сравнительно недавно почившего старца Николая Гурьянова, который последние десятилетия своей нелёгкой жизни окормлял многочисленных духовных чад на острове Залит. Авторы фильма, впрочем, ни в каких источниках не упоминали о своём знакомстве с жизнью этого островного подвижника, что как раз указывает на архетипическое сходство образа из фильма с реальными старцами. И в этом заключается самая большая жизненная и духовная правда фильма «Остров».

При этом следует отметить, что образ отца Анатолия не является некой иконой старчества. Многое в поведении и рассуждениях персонажа актёра Петра Мамонова вызывает вполне оправданное недоумение и смущение со стороны просвещённой православной общественности и кинокритиков. Действительно, отец Анатолий, обладая прозорливостью, почему-то в течение нескольких десятков лет так и не сподобился узреть истину о чудесном спасении своего «убиенного» командира. Хотя, бывает, конечно, что Бог даже своим праведникам «прикрывает» знание об их личных судьбах. Возникает и целый ряд других вопросов. Почему старец Анатоли не смог простить себе давно уже исповеданный грех и даже в конце жизни, так и не смог обрести мирный дух? И как в таком состоянии он был способен совершать многочисленные чудотворения и предсказания? Хотя и здесь можно в оправдание привести мнение некоторых священников, что есть грехи, которые надо «замаливать», когда одной исповеди недостаточно.

Вызывает непонимание и его своеобразное «близкое» общение с бесами, странная и ненужная жестокость, чуть не погубившая игумена монастыря. Но и здесь можно отметить, что разного рода несуразности в образе отца Анатолия связаны с тем, что авторы фильма периодически отходили от правдивых житийных фактов реальных старцев и начинали «улучшать» старца, приближая его к современности и своему пониманию. В итоге им всё же удалось создать духовно сильный образ

старца, который стал настоящим, благодаря невероятной личности Петра Мамонова, который, по существу, сам в жизни является современным юродивым.

Старец Анатолий, конечно, не вполне соответствует «каноническим» представлениям о православном старце, но нельзя не признать жизненности и духовитости этого образа, того, что его узнали и полюбили наши русские православные люди. Лучше всего об этом в своём отзыве на фильм написали борисоглебские священники: «Главный герой – это не образ святого прославляемого Церковью, но он – воплощение народных чаяний о «великом старце». Отец Анатолий – это тот, кого ждут люди, это «священник человеческой мечты».

Литература

1. Достоевский Ф.М. Братья Карамазовы // Ф.М. Достоевский. Собрание сочинений: в 10 т. – М., 1958. – Т. 9. – 634 с.

2. Толстой Л.Н. Отец Сергий // Л. Н. Толстой. Собрание сочинений: в 14 т. – М., 1953. – Т. 12. – С. 195–236.

3. Сказание о преподобном старце Феофиле. Иеромонахе, Христа ради юродивом подвижнике и прозорливце Киево-Печерской Лавры // сост. В. Зноско. – М., 2010. – 238 с.

Константин Валерьевич Митраков
методист-экскурсовод
филиала «Исторический парк «Россия – моя история»
БУК Омской области «Омский музей просвещения», г. Омск

Монашеский опыт и новые религиозные движения в современной России

Состояние каждого человека после грехопадения является одинаковым, поскольку Адам не выполнил той миссии из-за своей гордыни и вместе с Евой был изгнан из рая, что привело к нарушению человеческого естества. Но Господь не оставил своих детей. Богоизбранный народ израильский должен был приготовить человечество к пришествию Сына Божиего, законом, который был дан им от Бога через пророка Моисея.

Но Господь любит своих детей (Ин 3,16) и воплотившийся Сын Божий изменил человеческую реальность, взяв все грехи нашего рода на себя и пострадав за нас. Оставив нам здесь на земле частичку «Вечности» в виде созданной Им Церкви (Мф 16,18) и таинством Евхаристии. То есть Господь, любивший этот мир показал нам пути к Нему Самому.

Человек созданный по Образу и Подобию Божиему, путем жертвенной любви и смирения подходит ближе к Богу, к спасению находясь в браке со своей второй половинкой, что является естественным состоянием для каждого человека.

Однако есть иной путь к Богу, путь принятие монашества. Состояние монаха является над естественным, поскольку в случае монашествующих лиц, «второй половинкой» приходится сам Бог! Чья природа полностью трансцендентна по отношению к нам. Этот не простой путь всегда показывал идеал христианского восхождения к Богу, как для мирян, так и для отцов Церкви.

Монастырь в России всегда был средоточием и хранителем духовной жизни, памяти, самобытности нашего народа, нашей души. Не даром Русь называлась не «просвещенной» или еще какой-то, а Святой, Святая Русь подтверждала свой статус большим количеством монастырей на ее бескрайних просторах, а также сонмом православных Святых, которые и по сей день молятся за нас.

Монастыри всегда помогали России в разных условиях, будь то времена Александра Невского, Дмитрия Донского, Татаро-монгольского погрома, появления разных ересей и т. д. Даже в период красного

© *Митраков К.В., 2019*

террора в первой половине прошлого века, монастыри были хранителями самобытности России. Об этом знали и враги Церкви и наших народов, именно поэтому ересь обновленчества пыталась прежде всего нанести урон монастырской жизни, и безбожная политика новых властей, что привело к концу 1930-х годов к почти полному их уничтожению. Но мы помним слова нашего Спасителя: «…И врата ада не одолеют Ее…».

Рост адептов разнообразных НРД достигал колоссальных размеров в последнее десятилетие годы прошлого столетия. [1; с. 56]

Человек заработал себе привычку все потреблять. Словно находясь в супермаркете он «покупал» и духовно-религиозный элемент, беря всего по чуть-чуть [1, с. 65].

Таким образом, в российской среде (в Западном мире уже давно) относительно недавно появились, так называемые коммерческие культы и «культы успеха», которые с одной стороны ничего общего не имеют с религиозностью, но это не так, поскольку как и любой плевел лукавого, они вытягивают постепенно всю энергию человека, делая его рабом греха и денег [1, с. 77]

Для наиболее лучшего понимания, автор в рамках данного формата позволит себе немного, коснуться исторического материала, откуда растут корни этого современного плевела [1, с. 58].

В Западном христианстве, а именно в протестантских и неопротестантских деноминациях с конца XIX, начала XX века появляется ересь, которая очень удобна осела в умах людей, преимущественно относящихся к кальвинизму и пуританизму, где успех и материальное богатство означало «божью благодать». Но протестантизм даже в своем классическом виде был слишком традиционен (Лютеранство), поскольку в нем еще были сохранены христианские идеи спасения, труда, любовь к ближнему и вера в Бога. Однако у новой ереси христианских добродетелей уже не было. У данной ереси много наименований, но суть не меняется. «Теология богатства», «теология процветания», «евангелие процветания», «теология успеха» и т. п.

Характерной чертой упомянутого псевдо-христианского направления является полное удаления греха, нравственного преображения, понятие рая и ада, и спасения своей души. Одним из основных постулатов теологии процветания является желание Бога, чтобы каждый человек становился богатым (преимущественно в финансовом направлении- прим. А) и успешным, а для этого необходимо как можно больше Богу пожертвовать или «храму», а пасторы уже сами разберутся как эти финансовые пожертвования «донести» до Бога. Неким «епископом» была разработана целая наука под названием «профетоло-

гоия», от англ. prophet (profit)- пророк, предсказатель, и от англ. Profit (profit)- выгода, прибыль [2, с. 78].

Что об это говорит один из «епископов»: «Профетология – это окно в рай. Школа экономики – это чудо материализации. Ваши мысли определяют ваши деньги. Деньги – ваши друзья…» «…Библия говорит тебе, что ты должен быть головой, а не хвостом. Ты никогда не разбогатеешь, работая на кого-то» [2, с. 33].

Приверженец теологии процветания одновременно должен стать ближе к Богу, почти что пророком и при этом неплохо заработать, потому что Бог его за это вознаградит финансовыми и другими материальными благами. Теология процветания направлена на положительные эмоции, и формирование позитивного мышления, без Страшного суда. Естественно, что такая ересь была хорошим запалом для формирования последующего культа потребления, который достиг своей вершины в наши дни.

В теологии процветания появился новый догмат «потребительства» (Бог хочет чтобы все были счастливы, а счастье это любой комфорт, не только в не-обходимых благах, но и в роскоши и в развлечениях).

В такой теологии Христос становится неким «брендом», за которым нет реального Христа, поскольку это только прикрытие для мамоны. Мамона не скрывает себя, а рекламирует. Об этом Спасителем сказано в Писании: «Не можете служить Богу и мамоне». Христос говорит о жизни вечной, а мамона лишь о жизни земной. Христос призывает бороться с грехом, а мамона наслаждаться грехом. Христос призывает взять на себя Его крест, а мамона взвалить на себя мешок с деньгами. Таким образом, «теология процветания» прямое отрицание христианства. Следовательно, это «теология антихриста». И помимо этого любая религиозность на основе «теологии процветания» является на сегодняшний день наиболее завершенной формой «религии денег» [4, с. 25].

Кроме этого, в данном «богословии позитивного исповедания» Христос не является объектом веры, поскольку понятие веры искажено. «Вера в собственную веру». По их представлениям, Христос это был обычный человек и творил чудеса, использовав свою веру, а так как люди сопричастны Христу, то если каждый будет мыслить позитивно, то сможет сформировать свою собственную реальность. Человек превращается в некоего «творца». Человек сам способен поверить в себя, в свой успех, используя «принцип Христа», и у него появятся все материальные блага.

Адепты «теологии процветания» или иных светских организаций, использующих методы «позитивного мышления», постоянно используя техники «визуализации», «аффирмации», а также проведение

тренингов по «развитию личности», «перепрограммировании мыслей», «мотивации на успех», «обучению заработка денег» и т. д. [4, с. 89].

При чем подобные организации присутствуют, как в Америке, на постсоветском пространстве, и у нас в виде различных «тренеров», «лекторов», наподобие Натальи Правдины, которая научит как привлекать успех и деньги.

Несмотря на то, что коммерческие культы направлены лишь на приумножение прибыли, в них присутствуют все черты «Нью Эйдж», с явными признаками эклектичности, восточных культов и всех форм фуззи-религиозности [5, с. 46].

В таких культах, как правило есть неформальная иерархия, свои «апостолы», «миряне», «сакральные предметы и темы для бесед». Коммерческие культы формируют социальный расизм, так как согласно основным доктринам таких движений, человек, достигший наибольшего успеха в виде материальных и финансовых ценностей становится либо выше на ступень коммерческо-потребительской «святости», либо почти что «богом», так как он является продуктом своих собственных мыслей, и таким образом, сотворил сам себя успешным и окружающую вокруг него такую же действительность. Соответственно все остальные, кто по «ниже» являются для него с одной стороны «материалом» для дальнейшего построения своих бизнес идей, а с другой стороны это «отбросы», так как только он «избран» из числа немногих. Налицо тесная связь с крайним кальвинизмом или пуританизмом, вот только Богом тут и не пахло, так как такой «избранный» субъект сам «бог».

Для достижения успеха адепты коммерческих культов, «культов успеха» должны соблюдать определенные «обряды»: инструкции наставников, бизнес-планы, маркетинговые схемы, чтение специальной маркетинговой литературы («Св. Писание»), изучение составов предлагаемых продуктов, проявление активности в социальных сетях («миссионерство») и т. д. [5, с. 12].

В рядах разных коммерческих культов продукты питания и косметики преподносятся как своеобразное «исцеление» или «чудо», а особые тренинги по мотивации, достижению успеха, «прокачивании» своей личности, некий «апгрейд» своей внутренней жизни, благодаря чему можно научиться позитивно мыслить и формировать свою реальность, в которой адепт как бы может подчинить себе «духа», «скачать всю нужную и необходимую энергию космоса и стать творцом своей реальности». Чем не православное обожение и преображение человека, только в православной традиции необходимо внутреннее покаяние, изменение своей нравственной природы и признание воли Божьей, а не подчинение «вселенского космоса» наподобие шаманов с употреблением разных веществ для лучшего «подключения» к этому космосу [5, с. 58].

Помешать этому могут только настоящие духовно-нравственные истины, которые веками боролись со злом и спасали падшего человека. Это монашеские добродетели и чудеса РПЦ. Недаром после разрушения СССР, один из американских политиков говорил, что теперь главным врагом для всеобщей «глобализации» является Русская Православная Церковь. Но мы помним слова нашего Спасителя Иисуса Христа: «…и врата ада не одолеют Ее».

Литература

1. Дворкин А.Л. Сектоведение. Тоталитарные секты. Опыт систематического исследования. – 3-е изд., перераб. и доп. – Н. Новгород: Издательство братства во имя св. князя Александра Невского, 2002. – 702 с.

2. Религия денег : Духовно-религиозные основы капитализма. – М.: Кислород, 2013. – 408 с

3. Селивановский В.В. Движение веры в современном протестантизме // Азбука веры: православная библиотека. – URL: https://azbyka.ru/otechnik/sekty/dvizhenie-very-v-sovremennom-protestantizme/ (дата обращения: 05.01.19).

4. Селивановский В.В. Позитивное мышление: симпатическая магия и христианство // Азбука веры: православная библиотека. – URL: https://azbyka.ru/otechnik/sekty/pozitivnoe-myshlenie-simpaticheskaja-magija-i-hristianstvo/ (дата обращения: 08.01.19).

5. Флоренский П.А. Философия культа. Опыт православной антроподицеи. – М.: Мысль, 2004. – 684 с.

Секция

РОЛЬ ПЕДАГОГА В ВОСПИТАНИИ СВОБОДЫ КАК НЕПРЕЛОЖНОЙ ЦЕННОСТИ

Руководитель: *Протоиерей Димитрий Олихов*, руководитель отдела религиозного образования и катехизации Омской епархии;

Соруководители: *Похитайло Тамара Викторовна,* заведующий сектором по работе с общеобразовательными учреждениями Отдела религиозного образования и катехизации Омской епархии.

Наталья Павловна Бардаенко
учитель литературы
БОУ г. Омска «Гимназия № 43»

Чем опасна свобода без ограничений?

Все мы обладаем свободой. Но наша свобода не может быть абсолютной. Она ограничена. Кем? Чем? Зачем? Почему? Вопросов много. Где же можно получить ответ? Каждый из нас рождается в определенной семье, в обществе, живущем по определенной ценностной системе. И мы понимаем, что наша жизнь будет в значительной степени зависеть от того, где мы родились – в Петербурге, Омске, селе, деревушке где-нибудь на краю света. И при этом наша жизнь будет значительно отличаться. Мы никогда не можем полностью освободиться от своих корней. Мы должны принять, что наша личность, наши ценности формируются на основе наших истоков, нашего окружения, наших возможностей. Но ведь в отличие от других живых существ человек в состоянии обдумывать и принимать решения, взвешивая все за и против, нам помогают знания и опыт, творческий подход, воображение, да и мы по-разному реагируем на ситуации, людей. Мы не раз в жизни замечали, что два человека, живущих рядом, подходят к решению одной и той же проблемы совершенно по-разному. Слово «свобода» мы слышим очень часто, да и сами нередко прибегаем к игре с этим словом. Знаете ли Вы…

Что такое свобода? Что такое свобода для Вас? Какой свободой пользуетесь?

© *Бардаенко Н.П., 2019*

Духовная свобода Свобода выбора Свобода действий
Свобода воли Свобода слова Внутренняя свобода
Нравственная свобода Свобода потребления

И можем ли мы ответить на вопрос, а что такое свобода? Всегда ли я могу поступить так, как хочу. А почему бы и нет! Но ведь что-то останавливает человека. Наверное, ответственность человека за свои поступки, совесть, боязнь что-то нарушить. Вот они нравственные понятия, с которыми человек встречается ежедневно. Свобода не означает возможность делать, что заблагорассудится. Это – вседозволенность, и если так поступать, то мы тут же потеряем свободу. Человек живет в обществе, поэтому он должен задуматься о последствиях, о людях, живущих рядом с ним, думать о том, как его поступки повлияют на других. Без этого свобода становится просто обманом.

Свобода и ответственность… Как эти два понятия связаны между собой? Для чего тебе нужна свобода? Что делать с этой свободой?

Только уважая других, люди могут иметь уважение к себе. От чувства ответственности за свои поступки, от умения оценивать их последствия для других людей никак не отделима и способность к подлинно нравственному выбору. Человек, душевно не развитый, к нему просто не способен. «Духовность есть норма человеческой жизни» (Ф. Затворник). Внутренняя, нравственная, духовная свобода родилась вместе с человеком, а человек связан с обществом, поэтому свобода одного непременно станет препятствием для другого. Для каждого из нас свобода – это не только «знаю, чего хочу», но и «знаю, чем это кончится». Истинно свободен тот человек, который обладает способностью предвидеть последствия того, что он собирается совершить, как его поступок повлияет на окружающих и его собственную жизнь. Наш выбор – наш ответ, за все мы отвечаем сами. Винить некого. И мы несвободны от самих себя. Неотвратимость происходящего с нами последствия нашего страстного желания быть свободным. Хочешь быть свободным – будь ответственным. А это тяжелый труд. Все нравственные понятия, о которых говорилось выше, ребенок должен усвоить дома («спасибо», пожалуйста», «здравствуйте и до свидания», «можно и нельзя» и т. д.). А школа продолжает эту работу. С этими понятиями я работаю на уроках риторики, русского языка, литературы. И на вопрос, что такое свобода, не каждый может ответить сразу. Почему? Чтобы быть свободным, надо иметь свою точку зрения, свои представления об общении с другими людьми. Но удивляет, что слишком много людей предпочитают «толпу», «быть как все», «идти со всеми в ногу», но удивительнее всего то, что многие предпочитают освобождать себя от ответственности перед самим собой. Так легче жить, поэтому у молодых всегда в запасе ссылка на злую волю, обстоя-

тельства, горестные каверзы общества, на учителя или не непорядочных друзей, на … колдовство, на невезение. Да, свобода – нелегкий груз, не всякий хочет взвалить его на себя. А наши ученики легко и просто рассуждают о нравственности, осуждают поступки и проступки других, оперируют фактами, но как только касается оценки себя, то мы теряемся и считаем, что делаем правильно. Несмотря на такой уход от свободы в любую готовую социальную нишу или созданную воображением, человек все равно требует свободы и рассуждает о благе свободной жизни. В этом случае ищем ответ на вопрос: свобода – для чего? что делать с нею? с предоставленной свободой? Отвечая на вопрос, понимаешь, какое наивное представление у них о свободе. Свободен от обязанностей, усилий, труда, активной деятельности во имя «свободы потребления» или «свободы беспредельного досуга», а в итоге – от образования (хочет – не хочет учиться), от норм отношений (не хочет – хочет помогать), от общепринятых форм поведения (хочу - не хочу так себя вести). Некоторые уверены (с легкой подачи родителей), что имеют на это право, вот потом… Низменная жажда свободы аналогична стремлению к вольности природного существа в реализации его натуры. Дикость, возведенная в ранг свободы, оставляет ребенка на уровне дикаря. Пытаемся выяснить, что такое свобода «от», свобода «для». Свобода – это всегда движение к цели, поэтому свобода «для» имеет позитивное содержание. Не имеет содержание свобода «от». Проиллюстрируем это сопоставлением.

Свобода «от»	Свобода «для»
Не делаю, когда не хочу	Допускаю вариант действий
Не участвую	Предлагаю и делаю
Не подчиняюсь нормам	Индивидуализирую проявление
Избегаю нагрузок	Открываю эффективные способы
Мной руководит импульс	Мною руководит желание интересно жить
В итоге формируется человек, обеспокоенный существованием, но не прилагающим усилий	В итоге формируется человек, решающий проблемы жизни

Свобода «от» обрекает школьника на низкое положение в обществе, лишая его способности жить в культурной среде, предопределяет его будущий социальный статус, человека «дна», средство для эксплуатации теми, кто имел свободу «для». Последствия освобождения ребенка от выполнения определенных правил уже видны в школе: с ним не играют, потому что он грязный; с ним не хотят сидеть за одной пар-

той; избегают в столовой, ведь он неряшливо ест; отстает в развитии от товарищей; он не интересен в общении. Но родители часто говорят, что подрастет - поумнеет. А каким образом? Конечно, на гребень культуры можно человека силой поднять. Но будет ли счастлив человек от насилия такого рода?! Мне кажется, что необходимо сначала воспитать в человеке внутреннюю свободу, поэтому необходимо, чтобы основные принципы практической реализации идеи свободы были осмыслены школьниками. Этическая, нравственная азбука заключается в том, что все правила были осознанно приняты основы взаимоотношений между людьми. Выводим для себя определенные правила.

Моя свобода – это…

Что мне мешает быть свободным?

Запрет. Давление среды.

Я хочу. Я могу. Отдавать или получать?

Я и другие

Взрослость – это…

Я свободный человек, но я живу в обществе, рядом со мной другие люди, поэтому: помню два запрета всегда и везде: нельзя посягать на интересы и достоинства другого; нельзя не трудиться, не созидать мир, не развивать свои способности, так как это пригодится мне в жизни. Производя свободный выбор, я осмысливаю последствия того, что собираюсь сделать: чего я хочу сейчас? как я стану себя чувствовать после сделанного? как будут чувствовать себя другие? Выражая свое суждение, произвожу свободный выбор: не боюсь казаться глупым; не боюсь оказаться непохожим на других; уважаю мнение и действие других; несу ответственность за свои поступки и действия.

Но наши нынешние дети быстро усваивают, что за все, что они совершают, отвечают родители, а за успеваемость – учителя, за общественное лицо – школа и родители. Мысль о том, что поступки и поведение человека определяются окружающей действительностью, которая и несет за них полную ответственность, снимая ее с самого человека, глубоко укоренилось в сознании молодежи. Отсюда и рождается безответственность. Кто несет ответственность за все, что происходит вокруг нас? Родители? Учителя? А когда он сам должен отвечать за свои действия? Ничто так не защищают старшеклассники в своих ответах о времени, о себе, о свободе, как право на самостоятельность поведения, выбора, действия. В этом возрасте особенно хочется доказать и себе, и другим, что ты – Человек, личность, что ты на многое способен, в том числе и «взрослые» поступки и чувства: любовь, ненависть, ревность. Так для чего же они хотят быть свободными? Для добра? Или для зла? Вопрос сложный. Смогут ли ребята понять, что человеческая совесть, принципы морали, законы общества существуют

для достижения единства, порядка, гармонии, свободы и счастья общества, ограничивают твои желания, стремления, действия. Да, на протяжении всей истории люди стремились к свободе слова, действия, веры, познания истины, но никогда люди не призывали лгать, угнетать других. Человек должен стремиться к тому, чтобы жить и заниматься интересной деятельностью, развивать созидательное начало, стремиться к творчеству. Истинная свобода всегда приносит добрые плоды. И каждый из нас должен научиться любить, находиться в гармонии с миром, научиться творить добро, потому что в настоящей любви к себе, близким, миру нет места злу. Только следуя в жизни по пути гармонии, веры и добра мы можем стать по-настоящему свободными.

Литература

1. Феофан Затворник. Что есть духовная жизнь и как на нее настроиться. – URL: https://azbyka.ru/otechnik/Feofan_Zatvornik/chto-est-dukhovnaja-zhizn-i-kak-na-nee-nastroitsja/12.

Алла Анатольевна Татаринцева
учитель русского языка и литературы
БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная школа № 53»

Воспитание личности средствами русской литературы

Можно ли утверждать, что учебный предмет «Литература» воспитывает человека? Художественная литература в целом – это один из способов познания мира, самого себя, но вот сможет ли справиться с этим школьный предмет?

Сегодня мы можем наблюдать активный рост агрессивности, экстремизма, конфликтов. Потоки беженцев стали реальностью. Сильное воздействие на человеческое сознание оказывают различные формы конфликтов на этнической почве. Одной из причин такой ситуации, на наш взгляд, можно назвать влияние информационного потока низкопробного уровня, доступного подростку из СМИ. Отсюда главная задача учителя-словесника состоит в том, чтобы превратить каждый урок литературы в урок нравственности. Русская же литература — это литература, которая всегда стремилась к вечной гармонии личности, мира и Бога. Задача учителя-словесника — сформировать у учащихся потребность размышлять над вопросами нравственности, донести до учеников мысль о том, что русская литература может стать помощницей в понимании многих вопросов духовно-нравственного порядка.

Евгений Николаевич Ильин говорил: «Ребята внимательны и активны, когда с ними разговаривают языком неожиданных приемов, метких деталей, жгучих вопросов… – словом, языком искусства» [2]. То есть учителю необходимо мотивировать самостоятельность суждений учащихся, решительно отказаться от навязывания однозначных оценок. Остановимся на этом, рассматривая воспитание национальной толерантности средствами русской литературы.

Актуальность проблемы толерантности впервые появилась в литературных произведениях Древней Руси. «Толерантность не следует путать ни с пассивностью, ни с соглашательством или равнодушием. Это активное, положительное и ответственное отношение к человеческому разнообразию» [4]. Странствующий писатель Афанасий Никитин описывал разнообразие религиозных течений в Индии. В своих текстах он призывал читателя задуматься обо всем многообразии мира и терпимее относиться к людям другой веры. При изучении темы «Древнерусская литература» в обзоре жанров предлагаю ученикам 6 класса прием «Бортовой журнал», где учащиеся при изучении темы записывают ответы на следующие вопросы: Что мне известно по дан-

© *Татаринцева А.А, 2019*

ной теме? Что нового я узнал из текста? Во время анализа текста ученикам предлагаю заполнить графы журнала. Сюда будут внесены пометки о необходимости быть терпимым к людям с другой верой.

При изучении рассказа Л.Н. Толстого «Кавказский пленник» в 5 классе использую прием написания творческих работ «Такое бывает только в книгах?» Основная мысль, как утверждал А. Приставкин, в следующем: «Не существует хороших или плохих наций, есть только хорошие и плохие люди разных наций». Пятиклассники охотно проводят параллель между героями произведения Толстого и современностью. Ученица 5 класса Кусаинова Алина стала победителем открытого конкурса творческих работ школьников «Добру откроются сердца», в котором провела параллель между героями Толстого и своим братом.

В 10 классе при изучении романа Ю. Бондарева «Берег» вновь обращаемся к теме национальной толерантности. Предлагаю известный прием синквейна, приведу примеры.

Эмма
Эмоциональная, преданная
Грубит, заботится, любит
Поверила, что русский может быть человечным
Верящая.

Изучая роман А. Приставкина «Ночевала тучка золотая» в 7 классе, использую прием ассоциаций, где при анализе отношений между двумя мальчиками, у одного из которых чеченцы убили брата, а у другого русские - всех взрослых мужчин в семье, находят друг друга, становятся братьями не по крови, а по сердцу. Считаю, что это поможет ученикам увидеть всю трагическую нелепость кровавой вражды.

В 9 классе, изучая «Альпийскую балладу» В. Быкова, вновь обращаемся к примеру, когда нравственность в человеке не определяется национальной отнесенностью: Иван спас Джулию, даже не зная языка иностранки. Ребята хорошо работают с эссе, где рассуждают о смелости, выборе между жизнью и смертью.

При изучении «Поэзия Великой Отечественной войны», говорим о произведении Николая Асеева «Это – медленный рассказ…»

Это медленный рассказ,
как полёт туч.
Это Северный Кавказ –
мощный взмёт круч.
Здесь ни пеший, ни ездок
не пройдет скор,
через Нальчик и Моздок
смотрит смерть
с гор...

Разговор идет об истории нашего времени, о том, как все взаимосвязано в жизни и как важно остаться Человеком и не забыть о том, что рядом есть другой, пусть не похожий на тебя, он говорит на непонятном тебе языке, исповедует не твою религию... Ведь помнили об этом поэты и писатели даже в самые трудные времена.

Невозможно не ставить важные духовно-нравственные вопросы, изучая литературу. Лучшие современные писатели продолжают традиции русской классической литературы, убеждают нас в том, что вечные ценности действительно вечны, непреходяще стремление человека понять своё место и назначение в мире. Произведения Астафьева, Распутина, Солженицына стали для нас камертоном духовности, нравственности человека.

Не зря ещё М. Горький считал, что литературу следует называть человековедением. А Евгений Николаевич Ильин, говоря о воспитательном значении литературы, утверждает, что «литература должна стать: 1) человековЕдением, 2) человековИдением, 3) человековедЕнием» [2].

Литература

1. Большой энциклопедический словарь. – М.: Большая Российская энциклопедия; СПб.: Норинт, 2001. – 1456 с.

2. Ильин Е.Н. Педагогика Евгения Ильина // Первое сентября: газета для учителей. – 2000. – № 55.

3. Ковалёва Е.В. Духовно-нравственное воспитание на уроках литературы // Школьная педагогика. – 2015. – № 2. – С. 1–4.

4. Речь Кофи Аннана. – URL: https://vz.ru/politics/2006/12/12/60673.html.

Елена Леонидовна Некрасова
учитель начальных классов
БОУ г. Омска «Гимназия № 76»

Педагогические условия организации исследования младших школьников

> Не уметь хорошо выражать свои мысли - недостаток; но не иметь самостоятельных мыслей – еще гораздо больший; самостоятельные же мысли вытекают только из самостоятельно же приобретаемых знаний.
> К.Д. Ушинский

Вопрос о том чему и как учить педагогам ребенка совсем не новый, но сегодня он особо звучит остро. Это связано с тем, что сегодня скорость происходящих изменений вокруг, превышает возможности изменения самого человека. Сегодня первоклассник обладает значительно большей осведомленностью в технических новинках, но при этом желания активно действовать, зачастую отсутствует. Соответственно снижается познавательная активность и к моменту обучения в школе у ребенка уже напрочь отсутствует мотив обучения. Задача педагога создать такое образовательное пространство, в котором каждый обучающийся сможет самореализоваться, самоопределиться, найти себя в деле, почувствовать и прожить в школе «ситуацию успеха» в решении учебных проблем и проблемных ситуаций. Конечно, это не просто сделать, но цель оправдывает все действия. Многие из нас задают себе вопрос, через какую деятельность лучше формировать мотивацию, а т. ж. познавательные универсальные учебные действия? Однозначного ответа нет, но исследовательская деятельность, является одной из ключевых. Тем более организация исследовательской деятельности школьников является следствием социального заказа общества и государства. Занятия школьников исследовательской деятельностью являются приоритетом среднего и в большей степени старшего школьного возраста.

И все же, младший школьный возраст – один из важнейших этапов в жизни ребенка, который во многом определяет его дальнейшее развитие. Тем не менее, опыт вовлечения в исследовательскую деятельность младших школьников недостаточно освещен в педагогической литературе, несмотря на то, что сензитивность данного возрастного периода предполагает включение младших школьников в занятия исследовательской деятельности.

© Некрасова Е.Л., 2019

Исследовательская деятельность в младшем школьном возрасте находится на этапе становления, что обуславливает ее специфические **особенности:**

– включение младшего школьника в исследовательскую деятельность основывается на познавательном интересе, наиболее присущем данному возрасту;

– учитывая небогатый собственный опыт младшего школьника в исследовательской деятельности, значительную роль в организации исследовательской деятельности внеурочные занятия по формированию соответствующих умений;

– формирующиеся в процессе исследовательской деятельности исследовательские умения – это составная частью общеучебных умений, необходимых для успешного обучения.

Специфика исследовательской деятельности младших школьников заключается, в многосубъектности. Кроме учащегося и его научного руководителя субъектом деятельности выступают родители, без поддержки и помощи которых занятия младших школьников исследовательской деятельностью значительно затрудняются.

На основе анализа работы по исследовательской деятельности в начальной школе были выделены следующие ***педагогические условия*** формирования исследовательских умений младших школьников:

1. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей: использование адекватных методов обучения; адаптация понятий; доступность форм и методов проводимых исследований, соответствие тематики исследования возрастным особенностям и личностным интересам младших школьников. Исследование должно быть посильным, интересным и значимым, полезным для его личностного развития. Индивидуальный подход позволяет учитывать способности, возможности, интересы, темп работы каждого учащегося, регулировать помощь взрослого, оказываемую в процессе учебного исследования.

2. Мотивированность исследовательской деятельности учащихся реализуется за счет создания ситуаций практического и интеллектуального затруднения в урочной и во внеурочной деятельности, актуализации потребности в новых знаниях, в расширении круга интересов учащихся, сообщении им знаний об исследовательской деятельности и ее значении для человека.

Необходимо помогать учащимся, видеть смысл их творческой исследовательской деятельности, её возможности в реализации собственных способностей, в саморазвитии и самосовершенствовании, понимать ценность исследовательской деятельности.

3. Деятельность педагога. Педагог должен владеть знаниями об исследовательской деятельности, включаться в сотрудничество и со-

творчество. Обладать творческим потенциалом для организации процесса учебного исследования, соответствующего возрасту и интересам детей, создавать творческую образовательную среду путем организации поиска, поощрения творческих начинаний. Использования творческие исследовательские задания, продуктивных методов обучения, создания возможностей для самореализации обучающихся.

На основании изученной литературы по данной теме выделено ***5 групп исследовательских умений*** младших школьников, которые формируются в процессе работы:

1**.** Организационные.

2. Поисковые.

3. Информационные (работа с информацией)

4. Оформление и представление результата своей работы.

5. Оценочные (анализ своей деятельности).

Таким образом, исследовательские умения детей младшего школьного возраста мы определяем как интеллектуальные и практические умения, связанные с самостоятельным выбором и применением приемов и методов исследования на доступном детям материале и соответствующие этапам учебного исследования.

Условия эффективности исследовательской деятельности:

1. Ученик должен хотеть проводить исследование. Этого должен хотеть и учитель (провести именно это исследование). Если направление, тема не будут интересны хотя бы одной из двух взаимодействующих сторон, исследования не получиться.

2. Ученик должен суметь это сделать. Но, прежде всего это должен уметь сделать учитель. Как вы сможете руководить исследовательской деятельностью, если не представляете себе всю структуру работы, не знаете методики, не можете определить направления детальности? Для выполнения работы у ученика уже должны быть сформированы определённые компетентности.

3. Ученик должен получить удовлетворение от своей работы. (И учитель тоже – от своей деятельности и от работы ученика).

Исследовательскую работу выполняют в определенной последовательности. Процесс выполнения включает в себя семь этапов:

1) формулирование темы

2) формулирование цели и задач исследования

3) теоретические исследования;

4) экспериментальные исследования;

5) анализ и оформление научных исследований;

6) внедрение и эффективность научных исследований;

7) публичное представление работ на разного рода конференциях, чтениях.

Таким образом, рассмотрев теоретические основы организации исследовательской деятельности младших школьников, мы пришли к выводам:

1. Исследовательская деятельность – организованная, познавательная творческая деятельность учащихся, по своей структуре соответствующая научной деятельности, характеризующаяся целенаправленностью, активностью, предметностью, мотивированностью и сознательностью.

2. В младшем школьном возрасте исследовательская деятельность представляет собой специфическую учебную деятельность, предполагающую наличие основных этапов.

3. Педагогическими условиями организации исследовательской деятельности младших школьников являются: ознакомление младших школьников с содержанием и техникой выполнения исследований, формирование у учащихся умений самостоятельной работы, формирование умений самоконтроля и развитие творческих способностей и инициативы учащихся.

Исследовательская деятельность – это сложный и очень интересный путь деятельности педагога. Конечно, мы понимаем, что исследовательская работа, представленная в той или иной форме на научно-практической конференции – штучный товар. Но если мы к четвертому году обучения в начальной школе вовлекли в исследовательскую деятельность треть обучающихся и родителей, то эффективность познавательных действий не будет иметь нулевой коэффициент.

Литература

1. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – Самара: Издательский дом Федоров «Учебная литература», 2006.

2. Шумакова Н.Б., Авдеева Н.И., Климанова Е.В. Развитие исследовательских умений младших школьников. – М.: Просвещение, 2011.

Галина Владимировна Суркова
учитель истории, обществознания, основ православной культуры
БОУ г. Омска «Гимназия № 12
имени Героя Советского Союза В.П. Горячева»

Духовно-нравственное воспитании школьников через внеурочную деятельность по православной культуре

Россия – это страна с тысячелетней великой и славной историей и уникальной культурой с православными корнями. Пользоваться духовными богатствами нашей культуры может человек, владеющий хотя бы первоначальными знаниями о православной культуре. Поэтому даже люди, далекие от Церкви, но стремящиеся знать и понимать историю и культуру нашего Отечества, не могут не проявлять интерес к Православию, православной культуре, к тем вечным нравственным ценностям, которые оно хранит и которые являются актуальными в современной жизни [1].

В нашей гимназии курс «Основы православной культуры» родители будущих четвероклассников выбирают единогласно третий год подряд, так как понимают, что православная культура раскрывает нравственные идеалы нашего народа. В остальных классах мы формируем духовно-нравственные ценности у обучающихся через внеурочную деятельность по православной культуре.

Направления нашей работы:

1. Экскурсии в православные храмы:

В нашей гимназии уже стало доброй традицией каждый год совершать экскурсии в православные храмы города. Знакомясь с православными святынями, обучающиеся получают кроме информационных знаний, воспитательный заряд нравственности.

2. Участие в православных олимпиадах, фестивалях, конкурсах:

С 2006 г. обучающиеся нашей гимназии принимают активное участие в Областной олимпиаде по основам православной культуры, а с 2017 г. в Общероссийской олимпиаде школьников по основам православной культуры «Русь Святая, храни веру Православную!». В 2018 г. мы впервые приняли участие в Областном фестивале «Моя вера Православная». Большой интерес у гимназистов вызвали Международные конкурсы по основам православной культуры «Лесенка» и «Пасхальное Воскресенье».

Олимпиады, конкурсы, фестивали способствуют духовно-нравственному воспитанию школьников на основе ценностей и традиций православной культуры.

© Суркова Г.В., 2019

3. Участие в благотворительных акциях:

В декабре 2017 г. мы впервые приняли участие в федеральной благотворительной акции «Почувствуй праздник, подарив добро другим» по сбору новогодних и рождественских подарков для одиноких пожилых людей. Цель акции – дать почувствовать людям, живущим в домах инвалидов, домах ветеранов, домах престарелых, что они не одинокие, не брошенные, не забытые всеми, что они кому-то нужны. Организаторы акции – торговые центры «МЕГА» и благотворительный фонд «Старость в радость». В Омском ТЦ «МЕГА» был установлен стенд, куда мы привезли подарки от наших гимназистов. Они были переданы одиноким пожилым бабушкам и дедушкам. В декабре 2018 г. мы решили вновь принять участие в благотворительной акции «Почувствуй праздник, подарив добро другим», но уже в новом формате: в гимназии организован и проведён конкурс поделок «Рождественский сувенир». Условия конкурса были размещены на сайте гимназии [2]. Ребята самостоятельно изготовили рождественские поздравительные открытки, игрушки, поделки. Жюри в составе из педагогов гимназии, родительской общественности, социальных партнеров отобрало лучшие работы. Из них мы сформировали подарки и отвезли их в ТЦ «МЕГА». Волонтеры омского филиала фонда «Старость в радость» накануне Рождества наши подарки передали одиноким пожилым людям, которые живут в Большекулачинском и Таврическом домах-интернатах [3]. Собирая подарки, ребята поняли, что настоящая радость приходит в тот самый момент, когда даришь добро другому человеку, и к тебе возвращаются такие же искренние положительные эмоции, которые наполняют душу теплом и настроением праздника.

В начале октября 2018 г. по инициативе родителей и обучающихся 5^1 класса, в нашей гимназии стартовала акция помощи приюту для животных «Друг». «Друг» – общественная, некоммерческая организация, которая создана группой энтузиастов, чтобы объединить усилия всех неравнодушных людей и не словами, а делом помочь бездомным или попавшим в беду животным. В течение двух недель гимназисты собирали сухие корма, крупы, медикаменты, моющие средства для собак. А 27 октября ребята вместе с родителями отправились в приют, чтобы доставить еще одну ценность, которой может поделиться каждый: ласку и заботу оставшимся без дома и искалеченным бездомной жизнью и безответственным отношением со стороны людей животным [4]. После этой поездки, один из гимназистов стал хозяином собаки из приюта. Хотелось бы, чтобы таких примеров добра и человечности стало больше, а брошенных и искалеченных животных – меньше!

Процесс формирования духовно-нравственного сознания и поведения детей довольно длительный и результатов можно добиться не

сразу (имеют, как правило, отдаленные последствия). Но мы видим, что наши гимназисты начинают проявлять уважение к своей семье, обществу, государству, принятым в семье и обществе духовно-нравственным ценностям, к национальному культурному и историческому наследию.

Литература

1. Роль православной культуры в духовно-нравственном воспитании школьников. – URL: http://kurganvera.ru/rol-pravoslavnoj-kultury-v-duhovno-nravstvennom-vospitanii-shkolnikov/.

2. Конкурс «Рождественский сувенир». – URL: http://mou12-omsk.3dn.ru/news/konkurs_rozhdestvenskij_suvenir/2018-12-25-865.

3. «Рождественский сувенир». – URL: http://mou12-omsk.3dn.ru/news/rozhdestvenskij_suvenir/2019-01-07-869

4. Благотворительность начинается в доме… – URL: http://mou12-omsk.3dn.ru/news/blagotvoritelnost_nachinaetsja_v_dome/2018-10-29-829.

Юлия Петровна Кроль
учитель географии
Лариса Павловна Паутова
старший вожатый
БОУ г. Омска «Школа-интернат среднего общего образования № 9 имени Дмитрия Тимофеевича Язова»

Духовно-нравственные основы воспитания молодежи в образовательном учреждении с казачьим компонентом

Современный период в российской истории и образовании – время смены ценностных ориентиров. В это время нарушается духовное единство общества, меняются жизненные приоритеты молодежи, происходит разрушение ценностей старшего поколения, а также деформация традиционных для страны моральных норм и нравственных установок. Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации российского общества. Особенно сейчас, когда, наконец, под «образованием» стали подразумевать единый сбалансированный процесс физического, психического, социального и нравственного развития. С 90-х годов XX века в стране начался процесс возрождения казачьего образования, который продолжается и сегодня. В последние десятилетия система образовательных учреждений с казачьей составляющей учебно-воспитательного процесса занимает все более заметное место в образовательное пространстве по всей России. Центральным звеном в системе казачьего образования являются казачьи кадетские образовательные учреждения. Их деятельность показала, что в стране создается новая школа – справедливая, добрая, умная и понятная детям, власти, родителям, гражданскому обществу. Предназначение таких учреждений в реанимирование традиционных форм воспитания, формировании активной гражданской позиции учащихся, сохранении культурно-исторических традиций казачества [1].

В казачьей педагогике накоплен значительный опыт воспитания патриотизма и духовности, поскольку казачество осознаёт свое основное назначение – служение Отечеству, его идеалам, системе ценностей, что направляет воспитательное влияние семьи, общественности и образования на формирование казачьей доблести, веры и гражданско-патриотической позиции молодого поколения. Эта потребность возрастает на фоне кризисных явлений и проблем, имеющих характер вызова, с которыми сегодня сталкивается Россия: коррупция, неуважение к закону, алкоголизм, наркомания, преступность, кризис семьи, дискре-

© *Кроль Ю.П., Паутова Л.П., 2019*

дитация военно-патриотической подготовки молодежи [2]. Возрождающееся казачество интегрирует процессы развития гражданского и национального самосознания в обществе, отвечая на потребность государства в консолидации. Военная, трудовая и общественная деятельность казачества наполнена глубоким воспитательным содержанием: смыслами и ценностями, примерами и образцами поведения, героическими личностями, нормами и традициями. Казачий компонент образования помогает использовать этот потенциал в воспитании школьников в контакте с казачьей культурой, образцами поведения и поступков рядовых и выдающихся личностей, демонстрации позитивного стиля и образа жизни, формирования норм суждений и отношений, являющихся сильными артефактами воспитания. А казачья служба, обладающая системой внутреннего нормативного и не нормативного регулирования, традициями и государственной направленностью, представляет собой особый вид деятельности, в контакте с которой проявляются и развиваются качества личности, необходимые гражданину, патриоту, доблестному и ответственному, компетентному и творческому человеку [2].

Наша школа реализует казачий компонент с 2014 года. Обучение и воспитание осуществляется на интернатной основе. Преимущества такого воспитания и образования заключаются в создании комфортной обстановки для успешной деятельности и отдыха школьников, их интеллектуального, физического, духовно-нравственного, культурного, психологического развития. Длительность образования (с 5 по 11 классы), круглосуточное пребывание в течение учебного периода, «погружение» в уклад казачьей жизни, участие в социальных проектах позволяет сформировать прочную систему ценностей школьников; осуществлять качественное воспитание и готовить школьников к гражданской и военной службе Отечеству [3].

Учебный план образовательного процесса, предполагающий интеграцию казачьей тематики в содержание всех учебных предметов, а не только гуманитарного цикла (история, литература, география); введение факультативных и элективных курсов («Основы воинской службы», «История и культура казачества», «Основам православной культуры» и др.); графики учебного процесса, отражающие особенности режима дня и учебного года с учетом условий казачьей кадетской подготовки. Образовательный процесс, ориентирован на подготовку выпускников, обладающих казачьей доблестью, становящихся достойной частью возрождаемых казачьих структур, потенциально представляющих элиту российского общества. Обучение базируется на православии – основе духовно-нравственного воспитания молодых казаков, освоении казачьих обычаев, традиций и ритуалов, формирующих

платформу возрождения казачества как государственно-общественного института [3].

Кроме обязательных учебных предметов в учреждении введены факультативные занятия военного и казачьего направления: «Военная риторика», «Военная история», «Основы воинской службы», «Кадетское движение», «Основы духовно-нравственного воспитания», «Инженерно-техническая подготовка», «История и культура казачества» и др. С внедрением регионального казачьего компонента в программы школы кадеты постигают истоки казачества, его традиции, изучают фольклор. Сохранение и изучение казачества необходимо, так как эти традиции доказали своё право на существование. Учитывая, что многие кадеты-казаки впервые в жизни знакомятся с азами Православия и казачества, предметы ведутся информативно, ненавязчиво. Из уроков кадеты узнают, что казаки считали себя защитниками православного христианства, что знамёна и иные регалии хранились в храмах, которые были органичной частью повседневной жизни казачества. Огромную помощь в духовно-нравственном воспитании кадетов оказывает участии военного священника, духовника нашей школы отца Олега Александровича Ганженко.

Особое место в воспитательной работе занимает организация различных мероприятиях Принятие Клятвы воспитанника Казачества, Вахта Памяти, Областной конкурс «Казачий круг», Участие в гарнизонном параде Победы, Всероссийской игры «Казачий сполох».

Кадеты участвуют в конкурсах различных уровней, которые проходят не только на территории Омска и Омской области, но и выезжают в другие города (Москва, Владивосток)

За период внедрения казачьего компонента школа активно сотрудничает Омским Сибирским казачеством. Представители казачества и атаман Сибирского казачьего войска Привалов Г. Н. являются постоянными гостями на всех мероприятиях проводимых в школе. Школа активно сотрудничает с филиалом Московского университета СКИТУ им. Разумовского. Кадеты принимают участие в мероприятиях проводимых учебным заведением, после окончания 9-го и 11-го классов многие выпускники школы поступают на разные факультеты этого университета.

Итак, духовно-нравственного воспитание в образовательном учреждении с казачьим компонентом существенно меняет наше, сложившее в последние годы представление о школе как учреждении, где можно получить только образовательные услуги. Школу необходимо рассматривать как важнейший социальный институт, который во взаимодействии с другими субъектами социализации создает необходимые условия для духовно-нравственного, интеллектуального, социального,

эстетического и в целом — человеческого развития обучающегося, а функционирование казачьего компонента позволяет это осуществить.

Литература

1. Лукаш С.Н. Педагогика казачества: прошлое и настоящее Юга России: монография. – М.: Центральное изд-во УМНЛ, 2008. – 302 с.

2. Воспитательное пространство культуры казачества: реалии XXI века: учеб.-метод. пособие / под общ. ред. С.Н. Лукаша. – Армавир: Изд-во Полипринт-С, 2007. – 230 с.

3. Устав бюджетное общеобразовательное учреждение города Омска «Школа-интернат среднего общего образования № 9 имени Дмитрия Тимофеевича Язова».

Наталья Олеговна Криволуцкая
заместитель директора по УВР
МОУ «СОШ № 3 г. Балабаново» Калужской области,
Почетный работник общего образования РФ

Роль педагога в формировании духовных и нравственных ценностей у подрастающего поколения

Школа – единственный социальный институт, через который проходят все граждане России. Духовные и нравственные ценности личности, конечно, в первую очередь формируются в семье всем укладом её жизни. Но в современных условиях после долгого времени гонений на Церковь наиболее системно и последовательно духовно-нравственное воспитание и развитие личности на основе ценностей отечественной культуры происходит в сфере образования. Вот почему именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и культурная жизнь школьника, насыщенная духовно-нравственным содержанием.

Ребенок школьного возраста, особенно в начальной школе, наиболее восприимчив к духовно-нравственному развитию и воспитанию. А вот недостатки этого воспитания и трудности развития проблематично восполнить в последующие годы. Пережитое и усвоенное в детстве отличается большой психологической устойчивостью.

Детство всегда с надеждой обращено в будущее. И дети, как правило, ждут, чтобы взрослые показали путь, который определит им жизнь. В связи с этим, перед нами – педагогами стоит задача воспитать вместе с семьёй наших школьников интеллектуально развитую личность будущего гражданина России с душой, наполненной истинной духовной энергией Православия, скрепляющей народ России на протяжении веков. Такая задача ставится в нашей школе потому, что мы живём на благословенной земле Калужской, где Православием во все времена укреплялись проживающие здесь люди, где и сейчас Русская Православная Церковь вносит огромный вклад в развитие как всего региона, так и в развитие сферы образования, сориентированной на духовно-нравственное направление как ключевое в воспитании, развитии и социализации подрастающего поколения.

Система школьного образования сегодня может и должна помочь ребенку совершенствовать самого себя, опираясь на нравственные ценности, которые базируются на религиозных ценностях. И не случайно в нашем государстве выбран ориентир на то, чтобы эта си-

© *Криволуцкая Н.О., 2019*

стема охватывала все звенья образовательного процесса и, в первую очередь, основную её часть – урочную деятельность. Не могу не подчеркнуть, что у учителей Боровского района Калужской области возможность приобщения своих учеников к изучению основ православной культуры как историко-культурологической дисциплины с четким нравственным содержанием появилась значительно раньше введенного ФГОС комплексного предмета ОРКСЭ и духовно-нравственного направления во внеурочной деятельности.

Сейчас педагоги хорошо понимают, что без знания основ православной культуры для ребенка многое в нравственном поведении и в нравственном содержании классической литературы остается непонятым из-за отсутствия поименованного Живоносного Источника нравственности. Не буду скрывать, что такое понимание педагогами подлинного источника нравственности формировалось годами. Понадобилась самообразование учителей и системная работа с педагогами: ученых, методистов, священнослужителей. Каждый учитель, не спеша, а внимательно прочитывал с карандашом в руке каждое учебное пособие и рабочие тетради целостного Учебно-методического комплекта Аллы Валентиновны Бородиной. Не раз и не два пришлось с коллегами обсуждать те или иные наиболее эффективные методические приёмы, обеспечивающие ценностно-знаниевый подход к преподаванию ОПК. Неоднократно просматривались и обсуждались видеофрагменты уроков ОПК. И постепенно мне и другим моим коллегам открылась красота духовной традиции Православия. Мы помогаем не только детям, а и родителям через их собственных детей сформировать правильное отношение к нашему государству и его истории, помогаем им ощутить себя не чужаками и «Иванами, не помнящими родства», не иностранцами в собственной стране, а полноценными гражданами великой России.

Предмет «Основы православной культуры» как никакой другой даёт возможность по-настоящему понять истоки, язык, культуру России. Это то, что просвещает и объединяет нас, нравственно обогащает и возвышает. Роль учителя в этом процессе огромна! В нашем регионе занятия по изучению «Основ православной культуры» вызывают интерес не только у детей православного вероисповедания. Приведу данные из социального паспорта нашей школы.

Русские составляют 35 % обучающихся школы; цыгане – 23 %; таджики – 12 %; узбеки – 9 %; молдаване – 8% и по 1–4 % соответственно – армяне, азербайджанцы, гагаузы, украинцы, дагестанцы.

Несмотря на многонациональный состав обучающихся все ученики нашей школы с 1 по 8 класс по выбору своих родителей изучают курс ОПК. Как такое возможно? Это результат системной работы с родителями всего нашего педагогического коллектива. Так что наша

практика свидетельствует: изучение курса ОПК по УМК А.В. Бородиной обеспечивает знакомство детей мигрантов из стран ближнего зарубежья с нашей отечественной православной культурой, способствует укреплению межнациональных отношений, преодолению расовой и религиозной нетерпимости, успешному диалогу разных культур.

Нам здорово помогают районные и региональные мероприятия, которые давно и систематически проводятся в Калужской области, где с 2015 года принимается на Координационном совете при духовно-нравственном воспитании детей и молодежи при Правительстве Калужской области Единый план празднования в Калужской области памятных дат российской истории, в котором первым праздником указано Рождество Христово, а также включены мероприятия по дружбе всех народов нашей многонациональной страны.

Для меня стала удивительным открытием заинтересованность детей, прибывших к нам из стран ближнего зарубежья, в участии в районных фестивалях «Вифлеемская звезда» и «Пасха Красная». Конечно же, в школе проводятся Дни дружбы народов. Но важно, что дети других национальностей с огромным интересом и желанием читают православные книги и активны в мероприятиях православного содержания. Роль учителя в духовно-нравственном становлении личности школьника огромна. А роль первого учителя, учителя начальных классов, тем более. От его мировоззрения, от его уровня культуры и методического мастерства зависит, какие ценности он передаёт детям в учебно-воспитательном процессе и в повседневной жизни. Педагог воздействует на детей своим поведением, всем своим обликом. Православная культура, став достоянием ума и сердца самого педагога, позволяет педагогу познакомить с её сокровищами и своих учеников. Сердечность, чуткость, отзывчивость, доброта, милосердие, вежливость, честность, справедливость – обязательные профессиональные качества учителя.

С годами убеждаюсь, что создание в школе оптимальных условий для того, чтобы дети присвоили нравственные ценности и укрепились духовно, – процесс длительный. Он требует постоянных усилий учителя, систематической и планомерной работы по формированию чувств и сознания детей. Здесь очень важна вовлеченность в формирование подлинно культурной среды школы всех участников образовательных отношений. Но реальный результат в поведении детей достигается обязательно. Особую важность для каждого учителя, реализующего курс ОПК, приобретает совместный труд педагогов муниципальной школы и священнослужителей: совместно проводятся мероприятия, совершаются паломнические поездки по святым местам, готовятся и проводятся Образовательные чтения, конференции, круглые столы,

семинары. Оправдали себя школьные и районное методические объединения учителей по основам православной культуры, особенно когда заседания и подготовка к ним проходят при активном взаимодействуют с духовенством. Тогда это становится не только площадкой для обмена опытом, но и местом, где можно получить ответы на те вопросы, на которые пока у самих учителей ответов нет. В Боровском районе такое методическое объединение учителей ОПК существует с 2006 года. Оно было создано на I этапе реализации муниципального проекта «Развитие культурной педагогической среды на основе духовной традиции отечественной культуры».

В настоящее время мы практикуем проведение совместных заседаний РМО учителей начальной школы и учителей ОПК. Такая форма проведения помогла учителям начальной школы избежать ошибочного мнения, что ОПК нужно вести лишь как модуль учебного предмета ОРКСЭ в 4 классе. В настоящее время в школах Боровского района расширилась внеурочная деятельность с 1 класса, а это значит, что каждый педагог имеет возможность строить воспитательную систему своего класса, опираясь на основы православной культуры, представленные в УМК А.В. Бородиной канонически выдержано, с включением текстов Евангелия, а значит заповеданного нам Господом нравственного ценностного содержания.

Убеждена, что общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров. А есть эти ориентиры там, где хранят православные ценности, родной язык, самобытную культуру, историческую память о своих предках, об истории своего Отечества, как такое незыблемое основание, на котором созидательная деятельность нашего молодого поколения устремляется в будущее.

Надежда Трофимовна Салова
педагог дополнительного образования
БОУ ДО ЦРТ «Дом пионеров»

Олимпийское образование, как одна из форм духовно-нравственного воспитания дошкольников (из опыта работы д/о «Шаги к здоровью»)

> В современном мире, имеющем огромные возможности, а одновременно и опасные слабости, олимпийские идеи могут стать школой благородных принципов и моральной чистоты, а также физической силы и духовной энергии
>
> Пьер де Кубертен

В дошкольном возрасте дети накапливают первый опыт нравственного поведения, совместная деятельность со сверстниками учит детей сопереживать неудачам товарищей, радоваться их достижениям, поддерживать дружеские отношения между собой, уважению к партнерам по игре и команде соперников. Соревновательный характер игр и упражнений на празднике способствует воспитанию морально-волевых качеств. Всем известно, что физическое развитие дошкольников является составляющей нравственного воспитания.

В настоящее время всё более важное место в системе современного образования детей занимает олимпийская педагогическая деятельность. Цели, задачи, формы и методы которой ориентированы на ценности олимпизма, что включает в себя идеалы, нормы, образцы поведения и их реализацию.

Для обозначения этой педагогической деятельности используются различные термины. Чаще всего ее называют «олимпийским образованием» или «олимпийским воспитанием».

На необходимость постановки и решения задач образования и воспитания указывал еще Пьер де Кубертен. Главной задачей деятельности Пьера де Кубертена, в период возрождения современных олимпийских игр, являлась реформа системы образования и воспитания существовавшей в то время во Франции. По мнению Кубертена, «олимпийское движение могло стать школой воспитания благородства и нравственной чистоты, равно как физической выносливости и силы». Важным средством «облагораживания спорта» и духовно-нравственного воспитания, Кубертен считал возрождение «религии спорта», которая наиболее ярко выражена в олимпийском спорте Античности.

© *Салова Н.Т., 2019*

Кубертен неоднократно обращал внимание на связь своего понимания спорта с религией.

Хотя пропагандируемая Кубертеном «религия спорта» не является религией в строгом смысле слова, но она обладает целым рядом признаков религиозного культа, предметом которого становится спортивная деятельность и те, кто достигает в ней совершенства. Зажжение олимпийского огня, шествие, клятва, торжественные речи на современных Олимпийских играх – все эти олимпийские ритуалы восходят к религиозному ритуалу античности. По его мнению, новое олимпийское движение должно стать «религией со своей церковью, догматикой, культом.

Олимпийское движение – важная часть культуры человечества, и изучение его истории, несомненно, должно стать частью образования любого культурного человека. Олимпийское образование дошкольников дает возможность объединить воспитательные, развивающие и обучающие цели и задачи процесса образования детей дошкольного возраста.

В своей работе я поставила следующие задачи:

1. Создать у детей представление об Олимпийских играх как международных спортивных соревнованиях, познакомить детей с историей Олимпийского движения древности и современности.

2. Формировать у детей интерес к различным видам спорта.

3. Способствовать формированию у детей интереса к занятиям физической культурой и спортом, приобщать к здоровому образу жизни.

В качестве средства реализации олимпийского образования, выступает моя авторская дополнительная общеразвивающая программа по общей физической подготовке «Шаги к здоровью».

Срок реализации авторской программы 2 года, возраст детей 5–7 лет.

В программу включены элементы познавательной, досуговой и учебно-исследовательской деятельности.

В своей работе использую следующие формы:

1. Познавательная деятельность

Прежде всего, это информационная, разъяснительная работа в виде бесед, в ходе которых используются картинки и фотографии, мультимедийные презентации и видеоматериалы по темам: «Возникновение Олимпийских игр», «Олимпийское движение современности», «Олимпийская символика и традиции», Олимпийские виды спорта: а) летние виды спорта; б) зимние виды спорта, «Знаменитые олимпийцы - омичи». Проведение творческих выставок на тему «Здоровый образ жизни», фотосессии «Мы занимаемся спортом» (оформление стендов); фоторепортажи с соревнований.

2. Физкультурно-досуговая деятельность.

Это организация мероприятий с использованием олимпийской символики, соблюдением олимпийских ритуалов (зажжение олимпийского огня, произнесение олимпийской клятвы, подъем олимпийского флага и т. п.). Мероприятие «Мы – будущие олимпийцы», является итоговым мероприятием в программе «Шаги к здоровью». Накопление морального опыта и его закрепление осуществляю методом практического приучения, многократного повторения правильных действий и поступков в конкретных условиях двигательной деятельности. У детей формируются качества гражданственности, любовь к Родине, вырабатывается сила воли, упорство в достижении цели, здоровый дух. А от здорового духа – к здоровому телу!

3. Учебно-исследовательская деятельность

Воспитанники детского объединения «Шаги к здоровью» принимают активное участие в работе научного общества учащихся и успешно выступают на конференциях разного уровня: областная конференция исследовательских проектов «Хочу все знать» БУ ДО «Областной детско-юношеский центр туризма и краеведения» и открытая детская учебно-исследовательская конференция учащихся «Эксперимент, поиски, открытия» БОУ ДО ЦРТ «Дом пионеров».

Духовно-нравственное воспитание детей – процесс длительный и противоречивый. И выходит он далеко за пределы дошкольного возраста. Всю жизнь ребёнка следует организовывать как цепь непрерывных упражнений в нравственных нормах. Но одно можно сказать, что в результате Олимпийского образования и как следствие олимпийского воспитания, у детей формируется система знаний, интересов, потребностей, ценностных ориентаций, реального поведения, культуры личности, образа жизни. Это важно, особенно в современных условиях идеологического вакуума, прагматизма и безразличия.

Святейший Патриарх Алексий неоднократно обращался к российским спортсменам со словами воодушевления, благодарности и поздравлял их с успехами. Святой апостол Павел в 1-м Послании к Коринфянам (9: 24–7) недаром сравнивает христианина с бегуном и кулачным бойцом: «…но усмиряю и порабощаю тело мое, дабы, проповедуя другим, самому не остаться недостойным». Да и само слово «подвиг», которое вошло в нашу жизнь из Священного Писания Нового Завета, первоначально относилось преимущественно к спортивным достижениям.

Конференция

МОЛОДЁЖЬ: СВОБОДА И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Председатель: *Иерей Петр Поляков,* священник Свято-Никольского кафедрального войскового казачьего собора г. Омска.

Руководители секции: *Белозерова Татьяна Игоревна*, заведующий сектором по работе с ВУЗами и колледжами отдела религиозного образования и катехизации Омской епархии; *Хомякова Анна Емельяновна*, преподаватель БПОУ «Омский областной колледж культуры и искусства».

Ярослав Андреевич Бережной,
Семён Максимович Липовцев
студенты
БПОУ «Омский областной колледж культуры и искусства»
Руководитель: ***Анна Емельяновна Хомякова***
преподаватель
БПОУ «Омский областной колледж культуры и искусства»

Индивидуализм в современной молодежной среде, как искажение соборности

Измени себя и изменишь мир

Каждому поколению присущи социальные характеристики. Так, например, для поколения 60-х годов, «шестидесятников», характерны коллективизм, профессионализм и трудолюбие. Люди этого поколения ценят стабильность во всех сферах жизни, поэтому они добросовестно, на высоком профессиональном уровне, выполняют свои обязанности.

У современного поколения, обозначенного как поколение Зэт, совсем наоборот. Для него характерны индивидуализм, стремление к комфорту, причем достигаемому элементарно и без особого труда, но, что самое печальное – непрофессионализм.

Все усилия современной цивилизации устремлены к зоне комфорта, жизнь должна быть удобной без отягощения какими-либо про-

© *Бережной Я.А., Липовцев С.М., 2019*

блемами и заботами – как в личном плане, так и в трудовой деятельности. Какой из вышеизложенного следует вывод? Как ни печально это констатировать, но мы живем в то время, когда прогресс человечества в деградации видится довольно продуктивным. Исчезают милосердие, доброта, искренность, верность, порядочность. Сегодня нам уже и не смешно, и не страшно читать и слышать о смене пола, суррогатном материнстве, гомосексуальных браках и т. д. и т. п.

Поэтому перед современными людьми сейчас стоят очень важные и серьёзные вопросы: возможно ли в современном безумном мире быть счастливым, приносить пользу людям, создать крепкую семью, вырастить детей достойными людьми?

Ни для кого не секрет, что человек существо общественное. С давних пор люди объединялись в племена, создавали общины и сплачивались, чтобы сохранить жизнь и продолжить род; люди жили только вместе, а поодиночке чаще всего погибали перед лицом природы и сил стихии. Сейчас фактор совместного выживания затерялся далеко в глубине времен, вместе с сооружениями индейцев и окаменелыми останками динозавров. И сегодня мы живем, практически как хотим, если позволяют мораль и совесть. Современная мораль – штука довольно гибкая и аморфная, она приспосабливается к любым условиям, позволяя оправдывать абсолютно любые поступки, порою, казалось бы, настолько противоречащие самому понятию слова «мораль», что возникает непонимание. Но стоит помнить, что границы понятий стираются вместе с ней. Мы живем на руинах древних цивилизаций, и стоит помнить, почему они все разрушены.

Сейчас, в мире информационных технологий и тотального одиночества, когда люди зачастую сильно погружены в себя, наблюдается застой в развитии человека, развитии, нравственном и духовном. Анализ этой проблемы и из нее вытекающих следствий мы рассмотрим немного позже, а сейчас нам бы хотелось конкретизировать некоторые понятия, без дословного определения которых едва ли будет ясна заложенная в теме мысль, которую мы надеемся донести.

Итак, *индивидуализм*. Что это? И почему это плохо в том контексте, который мы рассматриваем сейчас? На самом деле в самой по себе свободе личности, как индивидуальном наборе качеств, скрепленном их мыслящим обладателем, конечно, нет ничего плохого.

Человек рождается уникальным и уникальность эту сохраняет на протяжении всей жизни, хотя бы в какой бы то ни было степени. Индивидуализм в данном случае отражает свободу личности, которая непрестанно мыслит и развивается. Но на пересечении, казалось бы, вещей простых и обыденных как всегда появляются проблемы. Подробное их рассмотрение и описание говорит нам о том, что для осо-

знания себя и своей сути человеку необходимо понимание и общение, которые он находит только в среде себе подобных. Отсюда разобщение между слоями, классами, представителями разных профессиональных групп, людьми разных возрастов, характеров, убеждений. И традиционно, как было во все времена, остается проблема отцов и детей, которая так изящно калечит семьи. Именно с этого ракурса хотелось бы рассмотреть индивидуализм другой – загнанный, одинокий. Когда для человека, еще только определяющегося, как член общества, пропадают ориентиры, авторитеты (то ли по причине излишней самоуверенности, то ли просто от недоверия миру, который иногда ведет себя довольно неоднозначно, непредсказуемо, нелогично, и последнее время зачастую еще и враждебно) у него наступает состояние отчуждения по отношению к обществу. И тогда человек стремится замкнуться в себе. Это происходит по двум причинам:

– во-первых, он хочет защитить себя от враждебных проявлений мира, что указывает на возможную психологическую травму,

– во-вторых, он хочет самоутвердиться посредством личного мнения о самом себе, избегая, таким образом, сравнения себя и своих достижения с кем бы то ни было еще, для того чтобы остаться для себя лучшим.

Если обратиться к прошлому и взглянуть в глубину веков, мы увидим совершенно иную картину реальности и иные формы человеческих отношений. Увидим людей, которые воспринимали себя по отношению к окружающим людям, как единое с ними целое. С этой позиции раскрыть понятие «соборность» будет гораздо проще. Когда люди вместе, и каждый думает и заботится друг о друге в меру своих возможностей и стремлений, физических и душевных, формируются тем самым взаимодополняющие отношения, основа которых бескорыстна.

Таким образом, *соборность, как основная черта русского национального характера* – это форма общественных отношений, которая предусматривает доверие в большей степени, повышая процент взаимопонимания между людьми разными, малознакомыми или же незнакомыми вообще. Жили все на миру, по Божьим заповедям, ибо *цель жизни была у всех одна – спасти душу*, поэтому все поступки и мысли соотносились с этой целью. И наши предки жили с уверенностью в правоте своей жизни, потому что так жили деды и прадеды, и эта уверенность давала им силу нравственную и духовную. Честное слово ценилось раньше между купцами так, что миллионные сделки заключали просто рукопожатием. А если вдруг купец обманывал компаньона, то из купеческой гильдии руки ему уже не подавал никто.

Отчуждение и изгнание во все времена – были худшим наказанием для человека, поэтому изгнанники считались проклятыми, оди-

нокими и несчастными. А сейчас же в наше время, смею предположить, практически все – изгнанники. Сохраняя соборность между собою, люди жили общинами и помогали друг другу во всем. Народные традиции поощряли гостеприимство, милосердие, доброту, взаимопомощь и другие качества, которые присущи русскому национальному менталитету. Люди, выросшие на земле, а не на асфальте и работающие руками, были добрее, чем мы сейчас, и, смею предположить, понимали в жизни гораздо больше, чем многие люди нашего времени, пусть они даже и прекрасно образованны, и прекрасно воспитаны.

Семья так же находилась в более комфортных условиях, нежели в наше время; брак оберегался обществом, развод считался позором, и люди стыдились этого, изыскивая любые средства, чтобы сохранить семью. Дети знали отца, и суровое воспитание помогало им научиться жизни раньше, чем они успевали в нее вступить. С детства мальчиков воспитывали будущими воинами, а девочек – женами и матерями. Комплекс заложенных с детства основ помогал развиваться личности гармонично, уравновешенно, своевременно.

Обращаясь к современности, мы видим иную, удручающую картину: когда большинство только созданных семей распадаются; когда дети ненужные своим семьям, слоняются и попадают в дурные компании или занимаются опасным бездельем, входя в ряд зависимостей: от наркотической, до компьютерной. Картина усугубляется еще и тем, что мы сейчас в большей степени одиноки, нежели это было ранее. Люди стали равнодушнее и циничнее: создается впечатление, будто бы цинизм воспитывается с детства. Молодые люди становятся свободнее и распущенней, растрачивая по пустякам свои молодые годы, сбивая себя с рельсов созидательного дела и с правильного пути. Наблюдая молодёжь изнутри, я могу сказать, что никогда мы с вами (молодые и взрослые), полностью не поймем друг друга: слишком велика разность потенциалов, слишком явны разбросы характеристик. Стоит надеяться лишь на взаимное уважение и понимание, адекватно воспринимаемое обеими сторонами для достижения нравственного согласия и это, поверьте, уже будет большим прорывом.

Для исследования этих причин был проведен опрос среди студентов Омского областного колледжа культуры и искусства с просьбой кратко охарактеризовать смысл, который каждый придает своей жизни. Любопытная статистика говорит о том, что по-настоящему мало кто задумывается о том «в чем заключается смысл моей жизни?» К сожалению, рамки статьи не позволяют полностью привести результаты исследований – ограничимся некоторыми фрагментами. Нами было опрошено 186 юношей и девушек в возрасте от шестнадцати до двадцати пяти лет; из них 85 % девушек и 15 % юношей.

Приводим отрывки из некоторых ответов:

Юноша, 17 лет, русский, агностик: «… цель каждого человека – жить в настоящем и быть счастливым…». Юноша, 16 лет, русский, атеист: «Смысл жизни – еда». Девушка, 19 лет, русская, атеистка: «Смысл моей жизни: учеба, родители, танцы, еда». Юноша, 21 год, русский, атеист: «Смысл жизни: эмиграция и карьера юриста». Девушка, 16 лет, русская, православная: «… хочу создать крепкую и дружную семью… давать советы своим детям и внукам…»

По результатам исследования было выявлено, что для большинства участников главным образом смыслом жизни являются семья и моральные ценности. Чуть меньшее количество человек обозначило в качестве главных целей карьеру, личностный рост и самореализацию. Еще меньшее количество приоритетом определило поиски духовного роста и просвещения, счастья в его истинном, живом, настоящем виде. И совсем уже малое количество индивидов ограничило смысл жизни базовыми интересами и потребностями. Следует отметить, что подавляющая часть этих людей обозначила себя атеистами. Случайность? Решать все-таки вам. Стоит также отметить, что девушки разных возрастов, участвовавшие в опросе, чаще юношей указывали в своих целях семью - юноши чаще обозначали карьеру, самопознание и духовный рост. А профессиональная самореализация, как цель, часто встречалась в обеих группах.

Подведем итоги. Мы живем в грустном и одиноком мире, который сами таким и делаем. Мы порой творим вещи, какие не желали бы сотворить самому себе. И слишком равнодушны, чтобы искать радости у тех, кому мы ее не дали.

Но, всё это не является приговором человечеству, потому что мир далеко не вчера стал таким. Человек на то и остаётся человеком, чтобы приспособиться к этому миру, выживать в нём, а также жить и развиваться, чтобы плыть против всех течений.

Семён Максимович Липовцев,
Дарья Александровна Григорова
студенты БПОУ «Омский Областной Колледж Культуры и Искусства»,
Руководитель: ***Елена Изевна Чахмахчян***

Савва Ямщиков: он служил по России (Савелий Ямщиков, подвижник, реставратор)

> И предал я сердце тому, чтобы исследовать и испытать мудростью всё, что это тяжёлое занятие дал Бог сынам человеческим, чтобы они упражнялись в нём.
> (Кн. Екклесиаста 1,13)

Сегодня невозможно отрицать, что в Советской России были сложные отношения государства с Русской православной церковью. Исторические факты говорят сами за себя. А тот факт, что очень многие из произведений искусства православного толка сохранились с тех времён лишь благодаря самоотверженным людям, что скрывали их у себя в закромах и подполах – отрицать вообще невозможно. И ровно также всем ясно, что сейчас никаких гонений и нужды в затворничестве нет. Однако, удивляет количество людей, поставивших ненависть к «кровавому красному (мертвому как бы с 1991) режиму» во главу своей жизни. Обычно они ещё и ассоциируют себя с православным традиционализмом, и их злоба на всё «красное» выражается в километрах гневных постов соответствующих групп «Вконтакте» и совершенно странных предложениях наподобие снесения всех памятников Ленину в стране и вынесения оригинала из Мавзолея. Или снятия со всех домов России всего звездо-серпомолотноподобного и хоть как-то напоминающего о советском прошлом.

Такие потуги отмораживания назло бабушке выдаются за заботу о «традиционной русской православной культуре». Однако, от пинания символов, флагов, мертвых людей и их мумий русской культуре ни холодно, ни жарко. А холодно и жарко лишь тем, кто всем этим занимается. Бороться с историческим прошлым недостойно культурного и образованного человека, под которого они себя объявляют. Любовь к России, к ее прошлому, ее культуре и в том числе культуре исторической не обязует отрицать свое историческое прошлое. Но помимо таких шумных «борцов», так называемой «интеллектуальной пены» всегда были, есть и будут люди негромкие, которые не кричат, не машут на трибунах кулаками, не рвутся к микрофонам, а негромко, но дей-

© *Липовцев С.М., Григорова Д.А., 2019*

ственно берегут, сохраняют и обогащают российскую культуру. Вот о таком человеке, который действительно ратовал, болел за сохранение той культуры, с которой отождествлял себя, человеке, который не сказал в сторону красных ни единого слова, а делом обратил в небытие их попытки уничтожения старорусской культуры, восстанавливая старые иконы и прочие произведения искусства, человеке негромкого имени, но громких дел и хочется вспомнить сегодня. Это Савелий Ямщиков.

Родился Савелий Ямщиков 8 октября 1938, в день преподобного Сергея Радонежского, в Москве. Одна часть семьи была из крестьян, другая из духовенства. Отец был командиром пожарного взвода, умер в 1941 году от скоротечной чахотки. Бабушка окрестила маленького Савву в старообрядческой церкви, на Преображенке. В строительстве этой церкви принимали участие предки Ямщикова, старообрядцы. Когда Василий Ямщиков принёс в ЗАГС документы и сказал, что хочет записать сына Саввой, как бабушка велела, ему ответили, что не может быть такого имени у советского ребенка. И записали Савелием. А в школе звали Вячеславом, говоря: «Гордись, тёзка Молотова». В детстве и юности Ямщиков исправно посещал церковные службы, пел в церковном хоре, но также был и комсомольцем. Уже начиная с самого детства Савва, как называла его бабушка, чувствовал тягу к книгам.

«…класса с 5-го читал запоем. Вот мы последние три года боремся за то, чтобы 200-летний юбилей Гоголя провести на должном уровне, а я вспоминаю 1952-й, когда мне шел 15-й год. И отмечалось 100-летие со дня смерти Гоголя. Отмечалось очень широко. Под личным наблюдением Сталина. И выпустили знаменитый синий шеститомник. Он со мной и по сей день. Гоголь, считаю, проторил мне дорогу в мир искусства. Конечно, были Бог, учителя, родители» (из воспоминаний С. Ямщикова).

В студенческие годы Савва работал грузчиком-такелажником на Заводе внутришлифовальных станков, получил шестой разряд. Параллельно этому учился на вечернем искусствоведческом отделении исторического факультета МГУ. Там, в университете, у него открылась тяга к старорусской культуре православного толка, а также любовь к музеям, выставкам и всему, что с ними может быть связано. Оттуда и родилось его желание устроиться в музеи Кремля после вуза, однако, этого не получилось и Савелий, получив предложение от художника-реставратора Виктора Филатова, начинает трудовую деятельность во Всероссийском реставрационном центре, где работает следующие 20 с лишним лет, сначала – художником-реставратором отдела иконописи, а позже – заведующим этим отделом. Затем Савва становится научным сотрудникам ГосНИИ реставрации и уезжает в провинцию для того, чтобы заниматься профилактическими

реставрационными работами на произведениях иконописи, позже – исследуя запасники, составляя реставрационную «Опись произведений древнерусской культуры РСФСР» и отбирая иконы для отправки на восстановление в Москву. Также в это время Савва работал по частным коллекциям, ленинградским и московским, в которых нашел многие произведения искусства – от икон до авангарда.

За более чем 40 лет культурологической и реставрационной деятельности Савелий Ямщиков успел сделать много чего важного для большого числа людей, проявляя разнообразнейшие грани своей личности.

Посвящение Ямщикова в реставраторы произошло в Марфо-Мариинской обители, где находился Всероссийский реставрационный центр. Двадцатилетний Ямщиков начал работать в отделе иконописи. В руки реставраторов попадали настоящие шедевры, которым они возвращали первоначальный вид. Иконы удавалось не только реставрировать, но и демонстрировать на выставках. В выставочном центре на Кузнецком мосту были открыты три экспозиции, представляющие древнерусскую живопись Карелии, Пскова, Ростова Великого.

Двадцать лет Ямщиков посвятил профилактическим реставрационным работам на произведениях иконописи. Обследуя музейные запасники, он составлял реставрационную «Опись произведений древнерусской живописи, хранящихся в музеях РСФСР», а также отбирал иконы для восстановления в Москве.

Музеи и храмы Новгорода, Пскова, Суздаля, Костромы, Ярославля, Карелии, Вологды, Кижи и многие другие провинциальные города России всегда были опекаемы Саввой Ямщиковым. Он занимался поиском и реставрацией икон, делая настоящие открытия, возвращая забытые и поруганные шедевры миру. За 40 лет Мастеру удалось возродить более 400 икон, восстановить уникальные собрания русских портретов XVIII–XIX веков, вернуть многие забытые имена замечательных художников. Среди его многочисленных статей можно выделить целую серию под названием: «Открыт новый художник!»

Организованные им выставки неизменно становились событиями и неотъемлемой частью отечественной культуры.

За эти свои деяния Савелия Ямщикова действительно можно назвать Человеком Пскова. Он мечтал о том, чтобы этот чудесный древний город был восстановлен в своём архитектурном и историческом величии. Поэтому много лет работал у архимандрита Алипия в Псково-Печерском монастыре, о чём впоследствии написал книгу «Мой Псков». Собранная и отреставрированная под руководством Саввы Ямщикова во Всероссийском реставрационном центре уникаль-

ная коллекция ста икон «Живопись древнего Пскова» легла в основу псковской музейной экспозиции.

В 2007 году в Пскове в большом зале в Доме Фан-дер-Флита была открыта картинная галерея, представляющая коллекцию картин XVIII–XIX веков. В этом здании, сильно пострадавшем во время Великой Отечественной войны, когда-то находилась творческая школа известного псковского мецената Николая Фан-дер-Флита. На вернисаже Савва Ямщиков заметил, что это начало истинного возрождения Псковского музея.

Тогда же была начата работа по реставрации и ремонту звонницы церкви Успения Божьей Матери с Пароменья и создание в ней музея замечательного псковского кузнеца Всеволода Смирнова.

Савва Ямщиков много сил отдал разработке концепции восстановления исторического облика Пскова. 15 апреля 2009 он участвовал в заседании Совета по содействию развитию институтов гражданского общества и правам человека. По мысли Ямщикова, восстановление Пскова должно начаться с реставрационных работ Мирожского монастыря, Покровской башни XVI века и Изборской крепости. Особо знаменитый реставратор переживал о судьбе музея-заповедника Михайловское. И не только переживал. Работа, работа и работа, восстановление, восстановление и восстановление, огромные объемы трудов, многие из которых Савелий начинал в одиночку.

8 июля 2009 года в Псковском музее-заповеднике состоялась презентация выставки «Музей друзей» Саввы Ямщикова, которая увенчалась крупным успехом. А ушел он 19 июля 2009 года на той земле, которую любил, славил, защищал, воспевал. И он умер там, где, наверное, и хотел бы. И, даст Бог, упокоится в одном из красивейших мест России – возле Георгиевской церкви на городище Воронич близ Тригорского. Именно здесь он хотел быть похороненным, и говорил об этом, стесняясь, как о величайшей награде за все труды, что связаны с Псковской землей.

Он был человеком XIX и XX веков. В веке XXI что-то серьезное происходит с нами, потому что основополагающие понятия, для Ямщикова абсолютно ясные, превращаются в вещи для дискуссионных передач.

В пору советскую он успел спасти «факультет ненужных вещей» – те же иконы уникальные, памятники, за которые надо было биться, подставляться под неудобные ситуации, под выговоры, под неприятие. И то же самое он делал в наше время, когда подлинная культура все чаще становится объектом продажи.

В этом смысле жизнь его, несмотря на все сложности, была счастливой. Он сам ее так воспринимал – как возможность выполнить

работу, Сверху данную ему, которую, кроме него, выполнить некому. Поэтому это огромная потеря даже для тех, кто его не любил, порою даже ненавидел, потому что с уходом такого подвижника жизнь становится беднее.

Настоящая жизнь состоит из таких вот настоящих людей.

Литература

1. Ямщиков С. Служу по России. – М.: Алгоритм, 2014.

2. Ямщиков С. Возврату не подлежит! Трофеи второй мировой. – М.: Алгоритм, 2006.

3. Савва Ямщиков. Вечная Память // Православие и мир: интернет-портал. – URL : https://www.pravmir.ru/savva-yamshhikov-vechnaya-pamyat.

4. Савва Ямщиков // Вести.ru: сетевой издание. – URL: https://www.vesti.ru/doc.html?id=303469.

5. С. Ямщиков: «Если Жванецкий – это Россия, то это не моя Россия». – URL: https://wod-1958.livejournal.com/4853827.

Олеся Эдуардовна Бирук
студентка
БПОУ «Омский областной колледж культуры и искусства»
Руководитель: ***Лариса Марсельевна Назырова***
преподаватель
БПОУ «Омский областной колледж культуры и искусства»

Ценностные ориентации в молодежной среде

> Психологическое правило гласит, что если внутренняя ситуация не осознается, она превращается во внешние события, подобные судьбе.
>
> Карл Густав Юнг

В социальной структуре общества особое место занимает молодежь. Этой возрастной категории присущи ярко выраженные черты поведения, образа жизни, мышления и мироощущения. От того, каким образом сформируются определенная жизненная позиция молодого человека, его ценностные ориентации, цели, собственные взгляды на окружающую действительность, – будет зависеть его будущее. На основе ценностей, которые принимает человек, складываются его жизненные приоритеты. Какими будут эти приоритеты – зависит от него.

Молодежь как особая социальная группа постоянно находится в фокусе исследований психологов, поскольку именно она является индикатором происходящих перемен и определяет в целом потенциал развития общества. Неизбежная, в условиях ломки сложившихся устоев, переоценка ценностей, их кризис более всего проявляются в сознании этой социальной группы. От того, какой ценностный фундамент будет сформирован у молодого поколения, во многом зависит будущее состояние общества [1;стр. 15-21].

Ценностные ориентации – это оценка личностью окружающей действительности, где воспринимаемые объекты, субъекты, явления и события выстраиваются в соответствии со степенью значимости. Ценностные ориентиры складываются и меняются на протяжении всей жизни человека при постоянно изменяющихся условиях существования, в процессе накопления жизненного опыта. Они определяются в целях, стремлениях, социальных выборах, мнениях, идеалах и интересах. Личность с устойчивыми и непротиворечивыми совокупностями ценностных ориентаций обладает следующими качествами: цельностью взглядов, надежностью, верностью определенным принципам и идеалам, способностью к волевым усилиям во имя этих идеалов и

© *Бирук О.Э., 2019*

ценностей, активной жизненной позицией. В связи с чем, молодежь устанавливает для себя приоритетные направления.

• Первое место занимает материальное благополучие – как символ жизненного успеха и та цель, к которой нужно стремиться.

Безусловно, в желании хорошо жить нет ничего предосудительного, даже наоборот. Но беспокоит то, что, оно опережает остальные более важные ценности: нравственные и моральные.

• На второй позиции – желание получить от жизни как можно больше удовольствий.

По мнению исследователей современной молодежной проблематики, она является характерной чертой поколения «нулевых», что противоречит идеям православия.

• На третьем месте – стремление больше учиться и работать.

Однако в его основе лежит также насущный материальный аспект.

• Далее идет желание иметь интересную работу и творческую деятельность.

• И только затем – стремление обладать хорошей и дружной семьей.

Таким образом, мы видим, что происходит изменение, а зачастую даже подмена, традиционных ценностных ориентаций, что приводит как к их смешению, так и к появлению замкнутости процесса образования ценностей. Зарождение новых ценностей происходит медленно и трудно, поэтому они зачастую заменяются наиболее простыми, доступными, присущими западному образу жизни, что выступает следствием влияния СМИ, глобализации, Интернета [1; стр. 46–58].

Семья является уникальным институтом социализации. Она представляет собой среду, направленную на освоение норм общественной жизни и культуры, формирует внутреннюю психику человека, обеспечивает адаптацию в условиях социокультурных трансформаций и способствует подготовке к будущим семейным ролям, а также влияет на формирование социально-компетентной зрелой личности, прививает традиции и понятие веры [2].

После семьи, религия является важным фактором формирования духовности человека. Религия – это специфическая форма общественного сознания, отличающаяся единством мировоззрения, чувств и культа.

Безусловно, духовность человека определяется не только религией. Истинная вера должна быть в душе, в поступках и помыслах. Сложность темы обостряется неоднозначными взглядами на религию и ее влияние на воспитание личности. В разное историческое время было разное отношение к ней. В современном мире ее роль, во-первых остается важной, во-вторых, она различна в зависимости от страны и вероисповедания [2].

На формирование жизненных ценностей человека влияет в одинаковой мере воспитание извне и средства массовой информации. Воспитание формирует человека, как личность. СМИ оказывает, как положительное, так и отрицательное влияние. Но в большей степени СМИ ориентированы на развлекательную сферу, а не на познавательную [2].

«Скажи мне, кто твой друг и я скажу тебе, кто ты», – написал Еврипид больше 2000 лет тому назад. Прошли тысячелетия, но эта мысль все еще остается актуальной. Друзей мы выбираем в соответствии с нашими интересами. Наш круг общения всегда диктует свои правила, нормы поведения и приоритеты.

Согласно этапам формирования жизненных ценностей, во время стадии моделирования человек перенимает многие ценности друзей. В зависимости от культуры ценностей, бытующих в компании, человек учится по новому делить вещи на плохие и хорошие [2].

В современных условиях выбор ценностных ориентаций и жизненных ориентиров значительно увеличился и стал сложнее. В результате формируются неустойчивые личности с постоянно меняющимися ценностными ориентациями. Поэтому, можно предположить, что молодёжная политика должна ориентироваться на систему семейных ценностей, которые имеют национальный статус. В свою очередь, она служит объединению и сохранению целостности культуры и общества. Вследствие чего, мы готовы предложить следующие способы решения проблемы:

• Создание социальной рекламы, направленной на формирование морально-нравственных и культурных ценностей – увеличение и стимулирование активности молодёжи, подготовка лидеров, способных преобразовывать и вести за собой молодёжь.

• Организация семинаров как с представителями поколения «отцов», так и «детей» для установления взаимопонимания и взаимообмена культурными ценностями.

• Реализация идеи семейных курсов для молодежи, в которых каждый сможет примерить на себя и определить роль родителя-воспитателя.

• Проведение конференций в рамках региона с целью повышения уровня участия молодёжи в сфере молодежной политики, религии культуры и самореализации интересов молодых людей.

Литература

1. Аналитический доклад. Молодежь новой России: образ жизни и ценностные приоритеты // РАН Институт социологии. – М., 2007.

2. Психолого-социальная работа в современном обществе: проблемы и решения: материалы международной научно-практической конференции, 21–22 апреля 2011 г. / под общ. ред. Ю.П. Платонова. – СПб.: СПбГИПСР, 2011.

Елена Михайловна Ткаченко
студентка
БПОУ «Омский областной колледж культуры и искусства»
Руководитель: ***Хомякова Анна Емельянова***
преподаватель
БПОУ «Омский областной колледж культуры и искусства»

Сохранность традиций календарных праздников в моей семье

Сила традиций и сила творчества в их сочетании
– животворящий источник всякой культур.
Петр Савицкий

Традиционная культура складывалась долгое время. Бережно хранилась и передавалась из поколения в поколения. Уникальность традиционной культуры проявляется во всем: и в содержании, и в способах хранения, передачи, распространения. Традиционная культура это кладезь, в которой мы можем найти ответы на вопросы: что такое семенные ценности, что такое нормы морали и поведения, как вести дом... и на многие другие. К сожалению, сейчас мы далеко ушли от традиционной культуры и стараемся жить по светским нормам, не смотря на заветы предком. Такой образ жизни привел к глобальному нравственному кризису. В современном обществе нормой считается грубость, сквернословие, неуважение к старшим, вредные привычки, разводы, аборты. И именно поэтому традиционную культуру нужно возрождать. И прежде всего, нужно начинать с семьи. Поэтому в своей работе я хотела бы ознакомить с традициями русской традиционной культуры, которые сохранились именно в моей семье. В детстве у ребёнка чистая душа он окружен любовью близких, чувство защищенности. Эти ощущения цепко остаются в памяти. И когда ему плохо, он возвращается к этим воспоминаниям. И эти воспоминания предают ему силы на протяжение всей жизни. Моя семья проживает в Северо-Казахстанской области. В городе Сергеевке, население города превышает 7000 человек. Наша семья состоит из 4 человек: папа, мама, старший брат и я. Главой семьи, как и положено в традиционной семье, является отец. Я и мой брат является четвертным поколением, которое проживает в Казахстане. Предки со стороны отца в тяжелые годы переселились с Украины, Львовской области в далёкий и не известный им Казахстан. Обосновались в Марьевском поселении. Мои предки не забыли традиции, устои жизни, мудрость нажитую годами. На новой

© *Ткаченко Е.М., 2019*

земле ни чего не забылось, а наоборот с некой сентиментальностью передавалось из поколения в поколения. Первыми сюда переселились прапрадедушка Никитченко Прокопий Тихонович и Никитченко Акулина. Здесь у них родились дети: Николай, Анна и Мария. Мария моя прабабушка со стороны отца по материнской линии. Она вышла замуж за переселенца Пономоренка Иосифа. К сожалению, а прадеде информации почти нет в годы войны он ушел на фронт и пропал без вести. У них успело родиться трое детей: Александр, Раиса, Владимир. Раиса это моя бабушка. Именно бабушка является кладезем традиций в нашей семье. Бабушка вышла замуж так же за переселенца Ткаченко Владимира Михайловича. Дедушка хоть и был украинцем, но в паспорте в советские годы в графе национальность было написано русский. Так и получилось что мы стали русской семьей с украинской фамилией. Про дедушку я много рассказать не могу ведь он очень рано ушел из жизни. Родственники со стороны мамы приехали в Казахстан в годы целины. На стройку так и обосновались в Сергеевке. Дедушка родом из Воронежа, а бабушка из Тюменской области. Оба они строители. Дедушка был главным прорабом на стройке ГЭС, которое стало одним из главных, стратегический объектов города Сергеевка. Издавна праздники сплачивали семью. Традиции этих праздников передавались из поколения в поколения. Конечно, до нас дошли не все праздники, и многие элементы торжества были утеряны или же заменены. Праздники, которые отмечаются в моей семье: новый год, Рождество Христово, старый новый год, Крещение, Масленица, Вербное воскресенье, Пасха, Троица, Яблочный Спас.

Новый год – это один из главных светских праздников в нашей семье. Но даже с ним связано много примет и традиций. Перед новым годом обязательно нужно убраться дома, что бы вместе со старым годом их дома ушли все болезни, плохие воспоминания, а на смену пришло обновление. Существует одна интересная примета после того как наступит полночь первым в дом обязательно должен войти мужчина. Это принесет на весь год богатство и изобилие. Поэтому часто первым в гости приходит крестный отец, что бы поздравить с новым годом или же папа первым отправляется в гости к кумовьям. Что бы у них весь год был удачным и благополучным. Рождество – это один из любимых семейных праздников. Это светлый праздник, который дарит радость и душевное спокойствие. Именно в этот день принято всей семьей собираться дома за праздничным столом. Если на новый год, после полуночи нам разрешают идти к друзьям, то Рождество мы проводим сугубо в семейном кругу. На сочельник до восхода первой звезды не принято не чего кушать. До ночной службы крестным нужно отнести подарок: кутью и кольцо домашней колбасы. Заходя в дом, поют рождествен-

скую колядку: «Щедрий вечір, щедрівниця, / Добра з маслом паляниця. /А без масла не така, / Винесіть, дядьку, п'ятака».

Крестные родители в свою очередь тоже дают подарок, чаще всего деньги. И даже сейчас когда я нахожусь на учебе, данная традиция сохранилась, только за меня подарок относит мама. После того как подарки разнесены, все отправляются на всенощную службу. С утра мы идем поздравлять бабушку, заходя в дом мы поем песню: *Рождество Христово, Ангел прилетел, Он летел по небу, людям песню пел: «Вы люди, ликуйте, все днесь торжествуйте, Днесь Христово Рождество!»* Приглашаем бабушку на семейный обед. На рождественском столе обязательным является кутья, и первой пробуем обязательно ее, а уже потом приступаем к другим угощеньям. На старый новый год сохранилась традиция посевать с 13 на 14 января с засевками т. е. песнями при которых посыпают зерном: *Сею-вею, посеваю, С Новым годом поздравляю! Со скотом, с животом, С малым детушкам!». «Сеем-веем, посеваем, с Новым Годом поздравляем, открывайте сундучки, доставайте пятачки». «Сею, рассеваю овсом, рожью, милостей Божью! На крутой творожок пастуху пирожок!*

Зерно лежит три дня, после чего его собирают и отдают скотине. Сейчас мы посеваем только у родственников и близких друзей, а когда мы были маленькие, то этот праздник принимал поистине масштабные размеры. Мы рядились, и ходили по всей улица большими компаниями, в каждом доме нас ждали и угощали. Сейчас, к сожалению это ушло. Крещение, на крещение принято «закрещивать» дома, постройки хозяйственного предназначения: мелом в центре двери рисуется крестик.

На масленичную неделю традиционно печём блины. В прощеное воскресенье мы просим прощенья за се обиды нанесенные друг другу в течение всего года. Первым прощения начинают просить младшие, а уже потом старшие. После того как попросишь прощения тебе отвечают «Бог прощает и я прощу». В этот день на душе всегда легко и спокойно. Вербное воскресенье начинает цикл весенних праздников, после этого праздника начинается подготовка к сельскохозяйственным работам. К вербному воскресенью всегда заготавливаем вербы. В субботу перед праздником мы несем их в храм и освящаем. Пасха, как и в любой православной семье, является главным праздником. К Пасхе начинают готовиться заранее. В чистый четверг обязательно убираются во всем доме. В пятницу замешивают тесто. В субботу готовят пасхальные куличи, их печёт обязательно бабушка по старинному рецепту. Мне всегда доверяют украшения. Красят яйца, используя луковую шелуху. И так же готовят все основные блюда. После того как все готово мы отправляемся в храм на службу. С утра мы

начинаем играть в битье яиц, после чего завтракаем в кругу семье. После завтрака мы идем поздравлять родственников заходя в дом мы три раза говорим *«Христос Воскрес!»* на что в ответ слышим *«Во истину Воскрес»* получаем в подарок сладкие угощенья. И отправляемся дальше. Особенно мне нравилось ходить к дедушке мы всегда с ним играли в битье яиц. И пытались выиграть друг у друга. Это настоящие воспоминания из детства, которые всегда будут со мной. Троица- этот праздник открывает цикл летних праздников, после него все работы по посадке заканчиваются. До Троицы высаживают всю рассаду. На Троицу дом украшают травой и ветками берёзы. Траву приносят из храма после службы. После праздника ее засушивают и хранят целый год, а потом отдают скоту. Именно после троицы открывается и купальный сезон. Даже если Троица поздняя, купаться до праздника не разрешают. Яблочный спас открывает сезон осенних сельхоз работ. В этот день собирают яблочный урожай, относят в храм, что бы освятить. После чего их перерабатывают и заготавливают на зиму. Покров день – к этому празднику обычно должны быть закончены все сельхоз работы. Обычно уже холодает и начинает идти снег. После Покрова дня, начинают подготовку к долгой зиме. На Покров печь растапливают день, используя веточки яблони, это – к богатому урожаю на следующей год и процветанию всей семьи.

Все мои детские воспоминания на всю жизнь останутся в моей памяти. И я хочу сохранить все эти традиции в своей семье. Чтобы и мои дети чувствовали связь с предками. Формировали всегда положительные нравственные качества и передавали дальше традиции нашей семьи.

Поэтому воспитывать подрастающее поколение необходимо на основе народных традиций. Современные же условия городской жизни приводят все к большей разобщенности детей и родителей. Основное время дети проводят с гаджетами. Особенно из жизни городского ребенка уходит и «живой» фольклор, дети не слышат ни колыбельных песен, ни «сказок на ночь», утрачиваются и традиционные детские игры, столь необходимые для всестороннего развития личности ребенка. В связи с этим, традиционную культуру необходимо возрождать, прежде всего, в семье. Так как клубок семейных проблем начинается именно с потери нравственных и духовных ценностей, с разрыва связи поколений, что характеризует состояние современной семьи как кризисное. Все это негативно отражается на социализации детей, ведет к реальному отходу от семьи. Именно поэтому мне была интересна эта тема.

Арина Максимовна Зыкова
студентка
БПОУ «Омский областной колледж культуры и искусства»,
Руководитель: ***Инна Владимировна Чумаченко***
преподаватель
БПОУ «Омский областной колледж культуры и искусства»

Молодёжь и проблема выбора

Современное общество нередко называют обществом потребителей, так развивается эгоцентризм, жестокость и самодурство, которое определяют модным словом «креативность», а по сути, за этим всем лишь пустые души. Как говорить, одеваться и мыслить, за каждого молодого человека давно уже кем-то решено и все прописано, и он с удовольствием примеряет эту модель поведения на себя. В статье анализируется проблема выбора молодёжи и приводятся авторитетные мнения относительно её решения.

Жизнь общества нестабильна, она несёт хаос в головы и сердца молодёжи: чёрное называют белым, а белое чёрным. Самым пагубным, на мой взгляд, является подмена жизненных ценностей. После школы многие молодые люди оказываются в мегаполисе, где отсутствуют традиционные формы солидарности. И молодой человек теряется. Ведь найти себя он может лишь при сопоставлении собственной идентичности с другими.

Не имея представления о ценностях, молодёжь утратила способность ставить перед собой жизненные цели. Казалось бы, простой вопрос «Чего ты хочешь?» в большинстве случаев остается без ответа. А когда нет собственных ответов, мы пользуемся чужими, т.е. превращаемся в экспериментальный объект по применению манипулятивных технологий со стороны различных социальных групп. Современные технологии манипуляции сознанием, как доказал французский философ Г. Дебор, способны разрушить и реальный исторический опыт, заменив его сконструированным знанием.

Поднимать тему брака и семейных отношений даже страшно. Жить «гражданским браком» стало нормой. Менее 40 лет назад это считалось абсолютно неприемлемым осквернением главной святыни для человека – семьи. Сейчас «блудное сожительство» наоборот поддерживают, считая это пользой для пары. Стоит полагать, что из-за такой свободы в выборе человек теряет частичку нравственности.

И вот в таком мире, и с такой неразберихой в головах, людям и приходится делать этот самый выбор. И выбор тут довольно простой –

© Зыкова А.М., 2019

либо ты живёшь как все, в общем болоте, либо ведёшь настоящую борьбу, которая требует колоссального количества сил. Ведь, приняв верный путь, человек должен пронести его сквозь всю жизнь – не сломавшись под прессом сложившихся негативных тенденций в обществе.

Но, слава Богу, даже сейчас есть истинные воины, которые готовы быть настоящими людьми, и служить обществу.

Социальное служение молодёжи – это добровольный, осознанный, ответственный выбор ценностей и целей, имеющих высокую социальную значимость и требующих личностного, жертвенного участия. Молодые люди, жертвуя временем, силами и другими своими возможностями ради общественных целей, становятся сопричастными общественной жизни, ее полноценными и равноправными участниками.

Сегодня особенно актуальны культурообразующие функции Православия. Согласно христианской традиции, «цель культуры – освящение человека через его самореализацию в соответствии с его естественным и сверхъестественным призванием от Бога». Сегодня важно приложить максимум усилий к воспитанию в молодом человеке чувства долга, личной ответственности и творческой активности [1]. Для аргументации этой мысли мы хотим сослаться на ответы, которые получили в ходе интервью с регентом православного храма.

Вопрос: Какое место в Вашей жизни занимает Православие наряду с другими важными сферами?

Ответ: Это – наиважнейшая сфера моей жизни! А все остальные – не на ряду, а все остальные – в призме преломления Православия!

Вопрос: Какое преимущество в жизни дает человеку следование религиозным (православным) канонам?

Ответ: В акафистах (молитвах) при обращении к святым есть такие слова: «земной ангел и небесный человек». Вот к такому совершенству хочется стремиться! А ещё Господь говорит: «возлюби ближнего, как самого себя!» Это правило очень облегчает жизнь. Отношения с людьми становятся более доброжелательным и спокойными. Восприятие людей тоже меняется на дружелюбное. И, вообще, вера в Бога – великое сокровище человечества! Я знаю, что все в руках Божьих. Поэтому отчаяние и уныние уходят, появляется ощущение защищенности и радости, что тебя, какой бы ты ни был, все равно любят!

Социальная активность, общественная деятельность невозможны без опоры на нравственные идеалы, также как и нравственное взросление личности невозможно без опоры на духовные ценности. Существует иерархическая зависимость нравственной сферы от духовной, последняя определяет первую. Духовность формируется именно в творческой деятельности субъекта и без нее просто не может возникнуть. Как некогда отметил митрополит Антоний (Храповицкий), найти

философский камень православного образования и воспитания – значит пробудить в воспитанниках «религиозную и богословскую самодеятельность». Даже ученый талант, по мнению митрополита Антония, развивается «под условием нравственного одушевления… мысль творческая и сильная пробуждается только тогда, когда сердце бьется одушевленной ревностью...».

Молодёжь должна искренне жить реальными поступками, своим трудом помочь в служении Отечеству. Привитие духовности – это воспитание помыслов, формирование нравственности – это воспитание поступков [1].

В рамках заявленной темы «Молодёжь, проблема выбора» мы изучаем характер различных проблем, в их числе и нравственных. С этой целью нами проведено исследование, в котором приняли участие обучающиеся Омского областного колледжа культуры и искусства и обучающиеся духовной семинарии (название образовательного учреждения по их просьбе мы не указываем). Данный выбор респондентов мы объясняем определенной близостью сфер деятельности специалистов отрасли культуры, искусства и священнослужителей. В центре общих интересов был и остается Человек и его духовное просвещение, прозрение и развитие. На этапе подготовки к будущей профессиональной деятельности необходимо осознавать важность того, насколько мы соответствуем этим непростым задачам, как формируемся психологически и нравственно, насколько мы верны сделанному в жизни выбору профессии.

Если мы говорим о близости сфер деятельности и интересов наших студентов и обучающихся духовной семинарии, то нам хотелось увидеть это в результатах исследования.

Нами подобраны методики, направленные на изучение социально-психологических установок личности в мотивационно-потребностной сфере, а также системы жизненных ценностей личности.

В ряду социально-психологических установок личности мы изучали такие, как труд, свобода, власть, деньги, альтруизм, эгоизм. Нами получены следующие результаты: у обучающихся ООККиИ отмечается преобладание установок «свобода» и «эгоизм» – у 70 % опрошенных, в то время как у обучающихся духовной семинарии преобладают установки «труд», «альтруизм» у 78 % опрошенных, «свобода» – у 44 % опрошенных.

Отличие результатов объясняется нами спецификой существующих требований в образовательных учреждениях. Так обучение в духовной семинарии предписывает *альтруизм* – как одну из главных основ служения людям. В то же время данная установка – желаемая для работника культуры, но не столь требуемая. Хотя элементы прояв-

ления альтруизма мы можем видеть в самоотверженном труде наших специалистов за небольшую по размерам заработную плату. «Свобода» как социально-психологическая установка неотъемлема от сути творческого процесса и творческой личности, которая стремится в своей деятельности к новому, оригинальному и полезному людям.

Жизненные ценности-цели личности обучающихся духовной семинарии сосредоточены на *Служении людям и Богатстве духовно-религиозной жизни.* Показательными являются их восприятие и рассуждения по таким позициям «Ужасно, если…», (по инструкции к методике эту мысль следовало продолжить). И вот какие мы получили ответы: **«…**Я не использую в своей жизни слово «ужасно»**.**

Это раскрывает характер убеждений, которые в свою очередь определяют образ мысли и жизни наших респондентов из духовной семинарии.

Жизненные ценности-цели личности студентов ООККиИ отличаются определенным разнообразием и также положительной направленностью. Так, на первом месте отмечаются *Автономность, Личностный рост, Межличностные контакты и общение,* что вполне оправдано требованиями профессии.

В целом, объяснить полученные результаты можно тем, что для каждого человека характерна собственная модель поведения в рамках его учебного заведения. Если обучающимся ООККИИ присуща адекватная конкуренция и стремление к достижению новых вершин в социальной жизни, то обучающимся духовных школ и семинарий – наоборот, они стремятся достичь вершин духовной жизни, и жизни после смерти. Поэтому показатели исследований разнятся, хотя при этом есть и схожие позиции: среди них мы называем *Богатство духовной культуры, Любовь и привязанность.*

На наш взгляд, проблема существует не только в выборе, но также в способности его совершить осознанно и в той ответственности, которую мы несём за сделанный выбор. Хочу вернуться к ответам моего собеседника в интервью, в котором прозвучало следующее:

Вопрос: Какие рекомендации, советы Вы можете дать тем молодым людям, кто стоит перед жизненным выбором, нравственным выбором, выбором своей профессии или предназначения, ведь в жизни наряду с истинными ценностями существуют и ложные, много различных соблазнов, например, «сделать так, как проще»; «если все так поступают, значит можно и мне»?

Ответ: В любой ситуации оставаться Человеком! Всё не будет длиться вечно – печаль пройдёт и радость тоже. А отпечаток твоего поступка останется в душе навсегда! Стараться понять других, простить, помочь, утешить, хоть просто улыбнуться! И помнить простое

правило – все в жизни начинается с тебя! Хочешь, чтобы люди по-доброму относились – сам относись также, хочешь, чтоб помогали – сам помогай, хочешь, чтоб прощали – сам прощай. И никогда не ходи на поводу у толпы! У каждого человека есть замечательный камертон – совесть! Следует чаще прислушиваться и настраиваться на него.

Вопрос: «И как в последствие понять, что выбор сделан правильно?»

Ответ: «Сердце подскажет!» Святые Отцы говорят, что совесть – это голос Божий в человеке. Не заглушайте, усиливайте его в себе! И жизнь измениться обязательно. Есть удивительно точная народная мудрость: как аукнется, так и откликнется. Посеять добро необходимо, но не надо ждать, когда прорастёт. Это не наше дело. Делать просто так, даря радость другим людям.

И не судите никого! Только себя. Все имеют право на ошибку. Попробуй, их не делать сам!

Литература

1. Социальное служение молодежи // Консультант студента. – URL: http://www.studmedlib.ru/ru/documents/ISBN97853940065.

Секция педагогов-воспитателей дошкольных образовательных организаций*

Руководители секций: *протоиерей Димитрий Олихов*, руководитель отдела религиозного образования и катехизации Омской епархии; *протоиерей Сергий Носков*, настоятель храма святителя Митрополита Иоанна Тобольского; *Светлана Петровна Баранцева*, заведующий сектором по работе с дошкольными образовательными организациями отдела религиозного образования и катехизации Омской епархии.

Соруководители: *протоиерей Алексий Айжинас*, руководитель Епархиального отдела по тюремному служению, настоятель Храма в честь иконы Божией Матери «Скоропослушница» города Омска; *протоиерей Александр Алексеев*, руководитель отдела по делам молодёжи Омской епархии, настоятель храма святой мученицы Татианы при Омском Государственном Университете; *иерей Константин Беспалов*, настоятель Домового храма в честь иконы Пресвятой Богородицы «Спорительница хлебов» при Омском Государственном Аграрном университете , клирик Кафедрального собора Успения Пресвятой Богородицы города Омска; *иерей Артемий Ахметшин*, настоятель Домового храма святых равноапостольных Кирилла и Мефодия при Славянской школе города Омска, настоятель Храма-часовни святых Георгия Победоносца, Александра Невского и Димитрия Донского в Парке Победы, г. Омска; *Оксана Владимировна Токарева*, заведующий БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 345»; *Марина Владимировна Старостина*, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 345»; *Ольга Витальевна Отрадных*, заведующий БДОУ г. Омска «Детский сад № 25»; *Елена Петровна Майстрёнок*, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Детский сад № 25»; *Елена Павловна Соловьян*, заведующий БДОУ г. Омска «Детский сад № 101 комбинированного вида»; *Галина Николаевна Венгерчук*, старший воспитатель БДОУ г. Омска «Детский сад № 101 комбинированного вида».

* В рамках рождественских чтений состоялось 30 подсекций дошкольных образовательных организаций.

Елизавета Викторовна Дмитриева
педагог-психолог,
БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 345»,
диакон Вадим (Петров)
руководитель отдела религиозного образования и катехизации Лысковской епархии (г. Лысково Нижегородской области),
Марина Владимировна Старостина
старший воспитатель,
БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 345»

Русский «культурный код»

Говоря о патриотическом воспитании мы невольно возвращаемся в истории наших предков и всем тем факторам, которые оказали доминирующее влияние на формирование русского национального характера.

Русский национальный характер и всю культуру нельзя рассматривать только лишь с точки зрения отдельно взятого индивида, так как культура есть творение всего соборного множества народа, а не его отдельного представителя. Отрицательные черты, обнаруживаемые у отдельных индивидов не являются общей характеристикой всех представителей и экстраполяция этих черт на весь народ и культуру не приемлемы, так как они, скорее, есть лишь выражение отклонения от нормы.

Важным аспектом в анализе русского культурного кода выступает поиск факторов, оказавших наибольшее влияние на формирование национального характера так как его особенности имеют отражение в культуре и наоборот. Для нашего анализа мы предлагаем такие факторы:

1. Климатические условия;
2. Этнические истоки;
3. Геополитическое положение;
4. Специфические социальные факторы;
5. Язык;
6. Православное христианство.

Рассмотрим наиболее яркие из них. Природные и климатические условия оказали прямое влияние на характер русского народа. Суровость и продолжительность зим и скоротечность лета, приучили русского человека к быстрому, но краткому напряжению сил в теплое время года и к терпеливому ожиданию окончания морозов. Подобно широкой амплитуде температуры русский характер так же широк и размашист.

© Дмитриева Е.В. диакон Вадим (Петров), Старостина М.В., 2019

Такие качества русской природы как «безграничность, бесформенность, устремленность в бесконечность» [1] находят отрицательное выражение в русском характере. Такие черты как расточительство, беспечность, надежда на «авось» и др. порождение природной стихии русской земли.

Еще одним фактором являются этнические истоки русского народа. «Русский народ – суперэтнос, который сформировался на полиэтнической основе (славяне, финно-угорские племена, тюрки), но при абсолютном влиянии славянского начала» [2, с. 43]. Будучи носителями горячей крови по пришествию татаро-монгольского произошло соединение с темпераментной азиатской кровью, что находит выражение в стремлении в самоутверждении народа, в его склонности к сохранению самобытности.

Несмотря на то, что жизнь в период татаро-монгольского ига можно понимать как постоянный процесс строительства на пепелище, что привело к расстройству чувства бережливости, возможно выделить и положительные моменты становления национального характера. Это восточная проницательность и умение смотреть в будущее, поразительная стойкость и терпение, умение выживать в невообразимых для других народов условиях и силу религиозной веры, поразительная самоотдача и самопожертвование.

Немаловажным фактором выступает геополитическое положение Русского государства. В силу своего географического расположения геополитическую ситуацию возможно описать как состояние «обороняющейся крепости». На протяжении веков мы, говоря словами А. Блока «Держали щит меж двух враждебных рас Монголов и Европы!» [3].

Большая часть истории России может быть охарактеризована как состояние обороны. Два варианта: держать оборону от кочевников с Востока, Крымского ханства с юга и натисков с Запада или сдаться быть уничтоженными. «Из века в век наша заботы была не о том, как лучше устроиться или как лучше прожить, но лишь о том, чтобы вообще как-нибудь прожить, продержаться, выйти из очередной беды, одолеть очередную опасность; не как справедливость и счастье добыть, а как врага или несчастье избыть; и еще: как бы в погоне за “облегчением” и “счастьем” не развязать всеобщую губительную смуту» [4, с. 22].

Тем не менее национальная стойкость и выносливость, привитая по причине такого геополитического положения позднее сыграет положительную роль в истории России, а именно в периоды ее обороны от 1812 г. до 1941 г.

Однако несмотря на такую географию русский народ смог, впитывая чужеродное, сохранить и свое собственное культурное наследие. «Так складывалась судьба и предопределение восточных славян: быть

срединным народом между Европой и Азией, сдерживать натиск азиатских кочевников, переносить крайности, их господство, не утрачивая при этом себя и не изменяя своей идее, вытравливать чужеродное и впитывать его, чтобы спасти таким образом себя и европейскую культуру от новых гуннов, чтобы воспрянуть, наконец, ото сна и приняться за ткань новой, своей, скорее византийской, чем с римским налетом, культуры и тем самым создать вдохновенную по-древнегречески волнующую христианскую, восточнославянскую культуру» [5, с. 476].

Одним из доминирующих факторов мы выделяем православие как духовную доминанту всей русской культуры. Многие исследователи русского характера и культуры начинали свой анализ, в-первую очередь, с обращения внимания на религиозность народа. По мнению Н.О. Лосского поиски абсолютного добра есть восхождение от материального к духовному. Кроме того отмечается и тесная связь культуры и религиозного культа. П.А. Флоренский полагал, что культура родилась из религиозного культа, а культ, в свою очередь, и веры. Подобное триединство вера – религиозный культ – культура мы обнаруживаем и в теории цивилизаций А.Дж. Тойнби.

Характерные для русского характера качества, такие как кротость и смирение, способность к жертвенности (ради ближнего или отечества), осознание своего несовершенства, любовь к ближнему, породившая братство, патриотизм и др. сформированы православием. На протяжении многих веков Россия понималась как государство, призванное сохранить и защитить святыни Православия. «Кто на протяжении тысячи лет ковал и пестовал несгибаемый державный дух русского патриотизма? – Церковь Православная! Кто вдохновлял отважных и укреплял малодушных, освящая дело защиты Отечества как личный религиозный долг каждого, способного носить оружие? Кто научил русского человека быть верным – без лести, мужественным – без жестокости, щедрым – без расточительства, стойким – без фанатизма, сильным – без гордости, милосердным – без тщеславия, ревностным – без гнева и злобы? - Церковь Православная» [6, с. 32].

Ф.М. Достоевский настаивал на определении «русский значит православный». Православие выступает универсальным критерием русской цивилизации. Оно явилось не только духовным основанием русского характера, но и государственности, и культуры. В работах Н.О. Лосского, Ф.М. Достоевского, И.А. Ильина православие есть сущностное ядро русской цивилизации.

В заключение отметим, что процесс поиска русского культурного кода невозможно осуществить проводя анализ лишь какой-либо одной характеристики русской цивилизации. Культурный код затрагивает

широкий спектр референций о русском характере, государстве и мировоззрении.

Анализ выделенных факторов показывает, что поиск культурного кода необходимо проводить с учетом многих детерминант, оказавших влияние как на формирование русского характера, так и на развитие всей цивилизации.

Литература

1. Бердяев Н.А. Истоки и смысл русского коммунизма. – URL: http://www.magister.msk.ru/library/philos/berdyaev/berdn015.htm.

2. Копалов В.И. Самобытный характер русского народа: монография. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2012. – 276 с.

3. Блок А. Скифы. – URL: http://rupoem.ru/blok/milony-vas-nas.aspx.

4. Ильин И.А. О России. Три речи // И.А. Ильин. Собр. соч.: в 10 т. Т. 6, кн. 2.

5. Ильин И.А. Сущность и своеобразие русской культуры // И.А. Ильин. Собр. соч.: в 10 т. Т. 6, кн 2.

6. Митрополит Иоанн (Снычев). Одоление смуты. Слово к русскому народу. – СПб.: Царское дело, 1996. – 352 с.

Елена Петровна Майстрёнок
старший воспитатель
БДОУ г. Омска «Детский сад № 25»

Система работы детского сада по формированию патриотических чувств через преемственность поколений

Духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание детей и молодежи в настоящее время стало одним из полноправных направлений образовательной и воспитательной работы. Постановлением правительства от 30.12.2015 года № 1493 утверждена программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы». В этой программе отражена гражданская и общественная потребность в гражданско-патриотическом воспитании.

Патриотическое воспитание определяется в программе как систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти и организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины [1].

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования направлен на обеспечение формирования в детях нравственности, интеллекта, физической культуры и эстетических качеств. Образовательные области ФГОС обеспечивают личностное и познавательное развитие дошкольника. Патриотическое воспитание дошкольников по ФГОС – актуальная задача, стоящая перед педагогическим сообществом [2].

Актуальность состоит в том, что патриотическое воспитание позволяет решать назревшие социальные, нравственные проблемы в отношении подрастающего поколения, устранять следующие противоречия:

1) между необходимостью формирования гражданина-патриота и отсутствием этого представления у детей;

2) между стремлением образовательных учреждений к формированию гражданина, патриота и недостаточностью этого стремления в семье;

3) между ситуативным характером и стихийностью проявления у дошкольников патриотических качеств и целенаправленной работы по гражданско-патриотическому воспитанию.

© *Майстренок Е.П., 2019*

Исходя из выявленных противоречий в современной теории и практике гражданско-патриотического воспитания, нами была определена следующая проблема: создание непрерывного педагогического процесса по гражданско-патриотическому воспитанию в рамках преемственности детского сада, семьи школы и других социальных партнеров. Главным здесь является целенаправленность и системность работы, повышающие уровень патриотического и духовно-нравственного развития личности, обеспечивающие целостность всего воспитательного процесса.

Вопросы патриотического воспитания подрастающего поколения всегда волновали выдающихся педагогов и общественных деятелей прошлого: В.Г. Белинского, Н.М. Карамзина, Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского. Они заостряли внимание на том, как важно воспитать сознательных граждан, способных отстаивать интересы государства, любящих свое Отечество. Их идеи нашли свое отражение в современных концепциях патриотического воспитания подрастающего поколения таких авторов как М.Д. Маханёва, Г.А. Ковалева, Н.В. Алёшина, М.Ю. Новицкая, Е.В. Бондаревской, В.А. Караковского, В.В. Серикова, Н.Е. Щурковой. Анализ научной литературы по теме опыта показывает, что в настоящее время в этой области ведутся исследования по многим направлениям [3].

Создание содружества, взаимодействия и преемственности детского сада, семьи, школы и социальных партнеров, а так же их согласованная деятельность в ходе совместных мероприятий, наша главная цель, которая способствует повышению у дошкольников уровня патриотизма и гражданственности.

Реализации поставленной цели способствуют следующие задачи: изучение и анализ теоретических основ патриотического и гражданского воспитания в России; разработка эффективных форм патриотического и гражданского воспитания в непосредственно образовательной деятельности, жизни дошкольников вне детского сада.

Работа по патриотическому и гражданскому воспитанию в нашем детском саду ведется по нескольким направлениям.

С целью воспитания гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека, ценностного отношения к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению, ветеранам ВОВ в нашем детском саду ведется следующая работа:

– знакомство дошкольников и расширение их представлений о символах государства – Флаге, Гербе, Гимне России, города Омска и Омской области (плакаты, картины, беседы, чтение книг);

– элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России, её народов, интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России (экскурсии, сюжетно-ролевые игры, торжественные мероприятия, проведение бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, проведение мероприятия. «Уроки мужества», посвященного 75-летию победы в Сталинградской битве; сотрудничество с советом ветеранов нашего округа: регулярно приглашаем ветеранов на праздники «День пожилого человека», 8 марта, праздники осени, 9 мая);

– уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения, ознакомление с историей и культурой родного края, народным творчеством, культурой народов, населяющих город Омск и Омскую область (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, творческих фестивалей «Семейный марафон», «Фестиваль национальных культур», праздников, экскурсий, ежегодное участие в межрегиональном фестивале «Единство во имя мира», являясь базовой площадкой Омской епархии мы проводим семинары и мастер-классы для педагогов города: например, сказка «Старание и труд к счастью ведут»)

В целях воспитания нравственных чувств и этического сознания дошкольников, формирования у них таких ценностей как справедливость милосердие честь достоинство уважение к родителям равноправие, ответственность и чувство долга, миролюбие; воспитания трудолюбия, уважения к труду, целеустремлённости и настойчивость, бережливости в нашем детском саду ведется работа по:

1) получению первоначального представления о базовых ценностях отечественной культуры (в процессе бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, художественных выставках и др.);

2) участие в проведении мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения в игровых программах, соревнованиях. Систематическая работа по формированию здорового образа жизни: соревнования совместно с родителями, спортивные развлечения совместно с учениками лицея 145, участие в городской акции – коллективная зарядка «Омичу все по плечу», Всероссийском проекте «Супергерои против простуды и гриппа»;

3) посильное участие в заботе о природе (сотрудничество с лицеем № 145: трудовые десанты, совместные игровые программы; трудовые десанты совместно с родителями по благоустройству территории; конкурсы в ДОУ «Лучшая клумба», «Лучший огород на окне»,

«Лучшая грядка»; участие в акции «Сдай макулатуру – посади дерево», «Разделяй и сохраняй», «Чистый город»).

Такие совместные мероприятия, на которых воспитанники приобщаются к культурным традициям своего народа, помогают воспитывать патриотов, любящих родину, и закладывают в их души и сердца прочный фундамент истинного патриотизма. Уже видны плоды работы: дети с интересом включаются в деятельность, становятся победителями конкурсов и акций. Родители, видя успехи и заинтересованность детей – активнее принимают участие в жизни детского сада.

Педагоги детского сада тоже являются примером для малышей: активно участвуют во всех мероприятиях, конкурсах (спортивных, творческих), занимают активную гражданскую позицию

В дальнейшем мы планируем реализовать проект по организации в детском саду музейной комнаты, участвовать в мероприятиях по распространению опыта, реализации проекта по внедрению финансовой грамотности в ДОУ и по дальнейшему развитию преемственности поколений.

Сохранение позитивной преемственности поколений, духовно-нравственное воспитание, главная цель, которой – воспитание патриота своего Отечества, духовно-нравственного, физически здорового, культурно развитого, умеющего сделать правильный выбор. В преемственности и сотрудничестве возникают общая содержательная основа взаимодействия, эмоциональное единство, осуществляется обмен идеями, мыслями, взглядами, информацией. Всё это позволяет нам согласовывать, объединять, координировать общие усилия для достижения цели – воспитания гражданско-патриотических чувств у детей дошкольного возраста.

Литература

1. Постановление правительства РФ от 30.11.2018 № 1493 «О государственной программе “Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы”» (с изменениями и дополнениями). – URL: https://base.garant.ru/71296398/.

2. Флинт. Ж. Патриотическое воспитание дошкольников по ФГОС: темы, мероприятия // SYL.ru – URL: https://www.syl.ru/article/298927/patrioticheskoe-vospitanie-doshkolnikov-po-fgos-temyi-meropriyatiya.

3. Инновационный опыт работы по теме: «Взаимодействие по гражданско-патриотическому воспитанию в рамках преемственности кадетской школы и детского сада» // Планета детства: интернет-журнал. – URL: http://planetadetstva.net/vospitatelam/pedsovet/opyt-raboty-po-teme-vzaimodejstvie-po-grazhdansko-patrioticheskomu-vospitaniyu-v-ramkax-preemstvennosti-kadetskoj-shkoly-i-detskogo-sada.html.

Евгения Радиповна Кабатина
воспитатель
БДОУ г. Омска «Детский сад № 25»

Формирование трудовых навыков в младшем дошкольном возрасте как средство развития самостоятельности

Научить человека быть счастливым – нельзя, но воспитать его так, чтобы он был счастливым, можно.
А.С. Макаренко

Как известно, интерес к труду, необходимые трудовые навыки и личностные качества закладываются в детстве. Совместная задача педагогов и родителей – не пропустить момент, ведь дошкольный возраст – ответственная и благодарная пора, когда ребенок с радостью открывает для себя удивительный мир окружающей действительности. Для него радость бытия, радость познания, радость взросления – особое состояние, свойственное, лишь этому возрасту.

Труд должен войти в жизнь ребенка радостно и помочь в успешном всестороннем развитии. Включая детей в трудовую деятельность, воспитатель совместно с родителями формирует трудовые навыки, воспитывает привычку к трудовому усилию, ответственность, заботливость, бережливость, трудолюбие, готовность участвовать в труде, не избегая неприятной работы, формирует положительные взаимоотношения между детьми.

Все это способствует формированию трудолюбия, готовит ребенка к жизни в нашем обществе, где труд – первейшая и почетная обязанность каждого гражданина нашей страны.

В повседневной работе, мы стараемся привлекать детей к выполнению простых заданий, наблюдаем за каждым ребенком, выявляя уровень умений, желание, с каким ребенок принимается за дело, способностью довести его до конца самостоятельно.

Систематический контроль за деятельностью малышей позволяет правильно осуществлять индивидуальный подход к каждому из них, учитывая возможности ребенка.

На самых начальных этапах привлечения детей к выполнению трудовых поручений очень важно вызвать у них положительное отношение к требованиям педагога, разумное послушание и исполнительность. Опыт показывает, что решение этой задачи в работе с детьми 3–

© *Кабатина Е.Р., 2019*

4 лет будет успешным, если воспитатель становится непосредственным участником деятельности ребенка. Это дает возможность лучше увидеть, чем он занят, как умеет организовать свою деятельность, как прислушивается и следует требованиям, советам педагога. В совместной деятельности взрослый имеет возможность осуществлять контроль за ребенком незаметно. В свою очередь и ребенок имеет возможность видеть, как воспитатель организует свою деятельность, как готовит рабочее место, как пользуется необходимыми предметами труда, какие действия выполняет.

В младшей группе особенно важно замечать детскую инициативу, так как здесь выполнение детьми заданий организуется взрослым. Отсюда необходимо, чтобы поручения не заглушали детское желание участвовать в труде. Напоминания воспитателя о делах, нужных для всей группы, позволяют детям увидеть, что они могут делать по собственной инициативе. Если дела не делаются по собственному почину ребят, воспитатель может вновь напомнить о предстоящей работе, точно указать, где и когда они могли бы что-то сделать. («Если хочешь полить клумбу, огород, напомни мне об этом на прогулке»).

Дошкольная педагогика выделяет следующие основные задачи трудового воспитания детей: ознакомление детей с трудом взрослых и воспитание уважения к нему; обучение простейшим трудовым умениям и навыкам; воспитание интереса к труду, трудолюбия и самостоятельности; воспитание общественно – направленных мотивов труда, умений трудиться в коллективе и для коллектива.

Одной из форм организации детского труда является поручение. Поручения в младших группах используются для поддержания интереса к труду, желания трудиться; для обучения трудовыми навыками и умениями, для формирования у детей уверенности в своих силах и способностях; для удовлетворения потребности в общении со взрослым; для подготовки к другим формам организации труда. Когда дети овладевают трудовыми умениями и навыками, активная роль воспитателя необходима. Однако по мере накопления опыта самостоятельного выполнения задания целесообразно перейти к словесному напоминанию: достаточно подсказать ребенку, как следует действовать в данной ситуации, в данных условиях. Постепенно активизировать детей вопросами: «С чего начнешь делать? А ты знаешь, где у нас находятся лейки? Сколько воды лить в этот цветок?» и т.п. Вопросы воспитателя должны быть направлены на то, чтобы дети уяснили или вспомнили способы выполнения поручения. Содержание вопросов должно быть индивидуальным, учитывать возможности каждого затруднения ребенка при выполнении задания.

Воспитатель может давать индивидуальные поручения не одному, а нескольким детям. Подобная организация поручений возможна тогда, когда дети уже имеют некоторый опыт работы и не требуют постоянного вмешательства и внимания педагога. При этом воспитатель показывает несложные приемы работы всем детям одновременно. Например, поручает четырем-пяти воспитанникам протереть стульчики. Каждый вытирает один стул. Педагог разъясняет приемы работы: как следует держать тряпочку, какой влажности она должна быть, напоминает последовательность действий.

Сначала воспитатель добивается лишь эмоционально-положительного отношения к трудовому поручению. Это осуществляется чаще всего благодаря положительной, доброжелательной оценке того, что ребенок охотно отозвался помочь взрослому, правильно выполнил задание, добился результата. По мере возникновения у детей интереса к выполнению поручения, необходимо добиваться более осознанного отношения к трудовым заданиям взрослых, полезности выполняемого дела. «Хорошо, что ты решил помочь мне, вместе быстро приготовили все к занятию». Самым высоким критерием оценки выполнения трудового поручения является осознание детьми обязанности и постоянства заботы об окружающих. Такое поведение детей связано с проявлением инициативы и самостоятельности в выполнении трудовых заданий, в добровольном нахождении для себя дела и самостоятельном его выполнении, в готовности сделать что-то приятное для окружающих. Педагогу очень важно умело поддержать первые ростки детской инициативы, когда ребенок по собственному побуждению включается в трудовую деятельность. Это важно для формирования у детей умения выполнять обязанности.

Важным условием в трудовых поручениях является системная работа с родителями, знание особенностей семейного воспитания. Воспитатели должны хорошо знать, как организована трудовая деятельность их воспитанников в семье, оказывать родителям необходимую помощь. Следует постоянно помнить, что только в тесном содружестве с семьей можно успешно решать задачу трудового воспитания ребенка.

Эффективные формы работы с родителями:

1. Совместные выставки поделок детей и родителей по сезонам: «Выставка птиц изготовленных из разного материала», «Выставка хлебобулочных изделий из соленого теста», «Выставка семейных фотографий»

2. Родительские собрания «Первые трудовые поручения детям»,

3. Консультация для родителей «Развитие личности ребенка в трудовой деятельности».

4. Проведение совместных субботников

На данном этапе созданы все предпосылки для развития самостоятельности детей, в дальнейшем мы планируем развивать такие качества личности, как трудолюбие, ответственности, уважение к труду сверстников и взрослых. Кроме того формировать чувство дружбы, отзывчивость, самостоятельность, инициативность, сознательность и т. д.

Дальнейшие планы работы с родителями:

1. Познакомить детей с профессиями родителей и близких, через атрибуты профессий (повар – скалка; врач – фонендоскоп; слесарь – гаечный ключ); с разнообразием мира профессий. Это способствует формированию развития связанной речи; воспитывает трудолюбие, уважительное отношение к профессиям; развивает творческие возможности детей;

2. Создать интерактивный мини-музей «Атрибуты разных профессий». Это поможет нам продолжать знакомить детей с миром профессий, разовьет самостоятельность. Ведь когда ребенок видит натуральные предметы и объекты и они находятся в зоне доступа, у него появляется желание узнать о них и их использовании побольше, научиться их использовать.

3. Считаю, что только при совместной организации работы родителей, педагогов и детей можно достичь наиболее эффективных результатов

А.С. Макаренко говорил, что только при хорошей организации ребенок испытывает радость от труда.

Литература

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С, Васильева. М.А. От рождения до школы: программа воспитания и обучения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

2. Дошкольная педагогика / под ред. В.И. Ядэшко, Ф.А. Сохина. – М.: Просвещение, 1978.

3. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2–7 лет. – М.; Мозаика-Синтез, 2006.

4. Васильева М.А. Трудовое воспитание дошкольников // Детский сад. Ру. – URL: http://www.detskiysad.ru/trud/348.html.

Бахытгуль Омирбековна Жанкенова
воспитатель
БДОУ г. Омска «Детский сад № 25»

Духовно-нравственное воспитание дошкольников посредством формирования патриотических чувств на примере преемственности поколений

> Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к Родине, её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству.
>
> К.Д. Ушинский

Проблема духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения в современном мире – одна из сложнейших и актуальных проблем на сегодняшний день, которая должна решаться педагогами, родителями и неравнодушными людьми. Именно духовно-нравственное воспитание обеспечит целостность и гибкость воспитательных воздействий взрослых на детей в различных ситуациях их общения, а также общения детей друг с другом. Оно предполагает формирование у ребенка целостного отношения к жизни, обеспечивающего устойчивое и гармоничное развитие личности ребенка. В настоящее время, как бы это прискорбно не звучало, материальные ценности доминируют над духовными и нравственными [1]. Сегодня в обществе распространенными явлениями стали цинизм, агрессивность, неуважение к старшему поколению. Поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме [2].

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание дошкольников – это воспитание у детей любви к городу, краю, стране, традициям и культуре страны, в которой он родился и живет, это умение любить окружающую природу, уважать, изучать культуру и чтить традиции другого народа. Если ребенок не будет знать своих корней, тогда из него, к сожалению, вряд ли вырастет человек, который будет любить, ценить, уважать семью, свой дом, свою малую Родину. То, что мы заложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью.

Важнейшим условием воспитания нравственных и патриотических чувств является тесная взаимосвязь с родителями и семьей до-

© Жанкенова Б.О., 2019

школьников. Ведь семья – эта та первичная среда, где человек должен учиться творить добро, знакомиться с традициями и обычаями своей семьи. Но на сегодняшний день именно семья является слабым звеном в воспитания духовно-нравственной личности. Многим родителям просто не известно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому необходимо помочь родителям осознать, что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные ценности, обычаи, чтимые и почитаемые предками, и что именно родители несут ответственность за своих детей [3].

Поэтому поставила перед собой цель – вовлечь родителей в процесс духовно- нравственного воспитания детей с помощью взаимодействия. Ведь по ФГОС родителей необходимо привлекать не как наблюдателей, а как соучастников процесса. Работая в тесном контакте с родителями воспитанников мы проводим тренинги, тестирования, консультации «Такие разные дети», нетрадиционные родительские собрания с чаепитием, играми, показами деятельности детей – «Я хочу быть здоровым», «Игры нашего детства». Цель работы с родителями – вовлечение родителей в осмысление нравственных ценностей, применение полученных знаний в процессе воспитания детей, во взаимоотношениях.

Родители совместно с детьми принимают активное участие в организованных акциях детского сада: «Огород на окне» – весной, а летом «Озеленение огорода». Эта работа проводится для того, чтобы объединить усилия родителей и сотрудников детского сада по благоустройству прогулочной площадки; создавать комфортные условия для развития личности ребенка; воспитывать бережное отношение к окружающему миру.

Проект по изготовлению книжек-малышек о доброте – «Наши добрые дела» помогают развивать познавательный интерес к книгам, формировать дружеские, доброжелательные взаимоотношения между детьми.

Выставки «Красота в жизни, природе и искусстве», «Птицы» и другие способствуют расширению представления о красоте природной, духовной, рукотворной.

Экскурсии в разные помещения детского сада помогают детям упорядочить знания о социальной значимости труда взрослых, закрепить представления о трудовой деятельности дошкольных работников.

Презентация проекта «Хлеб всему голова» формирует представление о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом, воспитывает бережное отношение к хлебу.

Проект «Животные и птицы Омска и Омской области» знакомит и расширяет знания детей о некоторых видах животных живущих в Омской области, развивает бережное отношение к ним.

Выставка «Мое генеалогическое древо», «Моя семья» знакомит с генеалогическим древом, воспитывает доброжелательное отношение к близким людям, побуждает к проявлению положительного отношения к окружающим: любви к родителям, привязанности к своей семье, с близкими родственниками, формирует и совершенствует знания детей о традициях семьи.

Изготовление макета «Моя улица», выставка рисунков «Мой город – город сад» помогает формировать интерес к своей малой родине, к достопримечательностям, к землякам прославивших родной город.

Родители совместно с детьми участвуют в разнообразных семейных праздниках, со старинными обрядами и ритуалами (Пасха, Масленица, Рождество), а также в различных профессиональных и тематических праздниках, (День дошкольного работника, День матери, 8 марта, Новый год, День Победы и т. д.).

Также родители участвуют в изготовлении атрибутов к сюжетно-ролевым играм и театрализованной деятельности.

В прошлом году итоговым мероприятием по формированию у детей нравственных качеств был показ НОД с театрализованной деятельностью «Семицветик добра». Целью НОД было формирование у детей представлений о нравственных нормах поведения: доброжелательности, справедливости, отзывчивости, совершении добрых поступков. Были поставлены и реализованы следующие задачи: развивать способность к сопереживанию, желание прийти друг к другу на помощь в сложной ситуации, а так же развивать навыки межвозрастного общения; развивать эмоциональную выразительность речи; воспитывать справедливое и доброжелательное отношение друг к другу; направлять сознание, действия детей на совершение положительных поступков.

Промежуточным мероприятием в этом году было участие в празднике 4 – ноября «Дне народного единства», который ежегодно проводится вместе с родителями и стал в нашем детском саду традиционным. Отмечаем этот день как День сплочённости, единства и героизма всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе. Приобщаем детей к самобытности и культуре народов живущих на территории Российской Федераций. Дети и их родители с большим интересом приняли участие в подготовке и проведении праздника.

Такая совместная работа с родителями, вызывает у детей сильные эмоции, сопереживание, гордость, а у родителей появляется инте-

рес и желание участвовать с детьми в разных мероприятиях группы и детского сада.

Работая в данном направлении, мною был сделала вывод: воспитание духовно-нравственных качеств даёт положительные результаты – дети становятся, более активны, инициативны, у них развивается чувство ответственности, долга, сострадания ко всему живому, чувство гордости за свои хотя и маленькие, но достижения.

Детский сад и другие образовательные учреждения призваны лишь корректировать ошибки родителей, допущенные в воспитании детей дошкольного возраста. Для ребенка дошкольного возраста нравственное воспитание реализовывается сквозь призму семейных отношений, которые должны стать тем естественным примером для подражания, наследуя который ребенок смог бы стать нравственным членом общества.

В дальнейшем планирую продолжать работу по духовно-нравственному воспитанию дошкольников посредством патриотических чувств, с привлечением родителей к совместной деятельности.

Литература

1. Доклад на тему духовно-нравственное воспитание в ДОУ // Инфоурок: ведущий образовательный портал России. – URL: https://infourok.ru/doklad-na-temu-duhovnonravstvennoe-vospitanie-v-dou 2947913.html.

2. Методические рекомендации по духовно-нравственному воспитанию для педагогов // Pandia.Ru: контент-платформа. – URL: https://pandia.ru/text/80/649/31617.php.

3. Гайструк Н.С., Фадеева Н.А. Храм души: программа формирования основ православной культуры у детей дошкольного возраста // Pandia.Ru: контент-платформа. – URL: https://pandia.ru/text/77/498/10884.php.

Екатерина Сергеевна Лисс
воспитатель
БДОУ г. Омска «Детский сад № 25»

Воспитание самостоятельности и ответственности у дошкольников

Каждый человек несет ответственность перед всеми людьми за всех людей и за все.
Ф.М. Достоевский

Ответственность – это способность человека адекватно ответить за то, что ему поручено либо за то, что он взял на себя сам. Если человек сказал, что сделает – и сделал, он ответственный человек. Если он может пообещать и не сделать – это человек не ответственный [1].

Самостоятельность – это одна из волевых сфер личности. Это умение не поддаваться влиянию различных факторов, действовать на основе своих взглядов и побуждений [2].

Великие педагоги о воспитании ответственности и самостоятельности:

– «Конечная цель всякого воспитания-воспитание самостоятельности посредством самодеятельности» (Адольф Дистервег) [3].

– «Нужно, чтобы дети, по возможности, учились самостоятельно, а учитель руководил этим самостоятельным процессом и давал для него материал» (К.Д. Ушинский) [4].

Полноценное развитие ребенка осуществляется в результате его самопроявления и самоутверждения в деятельности, через активность, самостоятельные пробы и ошибки. Успешность ребенка в разных видах деятельности и общении во многом зависит от способности действовать самостоятельно. Развитие самостоятельности – одна из важнейших задач воспитания детей дошкольного возраста.

При создании развивающей среды поставили следующие задачи:

• Способствовать проявлению инициативы и творчества в разных видах деятельности.

• Совершенствовать умение организовывать и завершать собственную деятельность.

• Воспитывать желание вступать в контакт со сверстниками для достижения общей цели.

Задачи приобретают особое значение в связи с введением в действие Федерального государственного образовательного стандарта и

© *Лисс Е.С., 2019*

его требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиям ее реализации, так как новые нормативные документы ориентируют педагогов дошкольного образования на решение программных образовательных задач не только в совместной деятельности взрослого и детей, но и самостоятельной деятельности дошкольников. В методических рекомендациях к написанию ООП ДО указано, что самостоятельная деятельность детей-свободная деятельность воспитанников в условиях созданных педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

ФГОС рекомендует при создании развивающей среды соответствовать основным принципам полифункциональности среды: предметно-пространственная среда должна открывать множество возможностей для совместной деятельности детей и самостоятельной активности, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункционнальной.

Очень часто родители неверно истолковывают понятие «самостоятельность». По их мнению, ребенок будет самостоятельным, если будет беспрекословно делать то, что ему скажут взрослые. Но в действительности это, скорее, умение следовать инструкциям и указаниям, то есть повиновение. А самостоятельность ребенка – это в первую очередь его «отдельность» и автономность [5].

И в нашей работе сначала заметили в детях, что не всегда проявляется самостоятельность, что родители не правильно понимают, что такое самостоятельность. Начали работать над этим, проводить индивидуальные беседы, консультации и родительские собрания. В последствии родители начали делится своим опытом друг с другом.

Мы проводим работу во всех областях по формированию самостоятельности и ответственности у детей. Применяем различное оборудование: ширмы, контейнеры, шнуры помогают и дают возможность детям легко, по их усмотрению и замыслу трансформировать, создавать пространственную организацию среды, обозначать свою игровую территорию. Предметно-пространственная среда в группе организованна так, что материалы и оборудование, необходимые детям для осуществления любой деятельности, находятся в поле зрения ребенка, доступны, чтобы ребенок мог их взять, не обращаясь за помощью к взрослому. Детей приучаем все материалы складывать на место: во-первых, потому, что порядок во всем обеспечивают уют и красоту, радует глаз, создает хорошее настроение, а во-вторых, потому, что они могут понадобиться для игры другим детям и этому же ребенку.

Информация, заложенная в предметно-развивающей среде побуждает ребенка к поиску достижения цели, применения уже имеющихся знаний, стимулируя его активность самостоятельность. Отличительной особенностью самостоятельности детей дошкольного возраста является ее организованность, умение организовать сверстников в совместную деятельность, например в игру. Самостоятельность проявляется в приглашении товарища, в сообщении ему замысла, во внесении предложений, советов. В процессе игры инициатива детей направляется на то, чтобы действовать по-своему, т. е. вопреки требованиям взрослых. В общей увлекательной деятельности развивается сотрудничество, пробуждаются воображение, инициатива. Развивающая среда имеет принципиальное значение для развития самостоятельности, независимости, креативности, где в конечном итоге формируется полноценная личность с высокой самооценкой и самоуважением. Взрослым же следует помнить и принимать тот факт, что в период собственной активности дошкольники крайне отрицательно относятся к любому вмешательству со стороны взрослого.

Еще у нас в группе проходит дежурство, где мы детей приучаем к ответственности в выполнении заданий. Они учатся оценивать не только друг друга, но и себя. Если ребенок ответственно подошел к моей просьбе, например, подготовится к интересному делу, то к следующему я могу его назначить главным и он выберет сам себе помощников. Когда начали эту работу стали замечать, что дети стали инициативнее, дежурство стало для них не поручением, а поощрением. Родители стали более сплоченные, сблизились после того как начали делиться друг с другом опытом.

Так же один, два раза в месяц проводятся итоговые мероприятия в которых участвуют дети совместно с родителями. Например, изготовление макета «Наша улица», «Мое генеалогическое древо». Последний проект «Обмен опытом между родителями в формировании самостоятельности и ответственности», который был оформлен в журнал.

Анализируя проделанную работу можно сделать вывод: актуальным на сегодняшний день является рассмотрение самостоятельности как качества личности ребенка, являющееся базовым для формирования ключевых компетенций дошкольника. Фундамент самостоятельности и ответственности закладывается на границе раннего и дошкольного возраста, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано с развитием основных видов деятельности: игры, бытового труда, конструирования, художественной и учебной деятельности. Каждый вид детской деятельности оказывает своеобразное влияние на развитие активности и инициативы, поиск адекватных способов самовыражения в деятель-

ности, освоение способов самоконтроля, на воспитание волевого аспекта самостоятельности.

Главную роль в формировании самостоятельности ребенка занимает семья. Но то, насколько благополучно и полноценно будет развиваться ребенок, зависит от того, как он будет воспитываться родителями, в какой атмосфере он будет расти: в атмосфере ненависти и страха, или же, в любви, заботе и доброте. Чтобы семья смогла педагогически эффективно воспитывать и развивать самостоятельность и на ее основе активное отношение к жизни, взрослые члены семьи должны развивать в отношениях между собой общую родительскую позицию, единство воспитательных подходов, взаимоуважение, интерес к событиям семейной жизни.

Литература

1. URL: https://myslide.ru/documents_4/4009817e96972f61f35200135b305ce3/img3.jpg.

2. URL: http://present5.com/presentation/54564067_309614269/image-14.jpg.

3. URL: http://пишем.рф/i/a/f6761.png.

4. URL: http://900igr.net/datas/pedagogika/Urok-po-trebovanijam-FGOS/0005-005-Deti.jpg.

5. Тельных Д.В. Предметно-развивающая среда как средство формирования самостоятельности у детей дошкольного возраста // Бесплатная интернет-библиотека. – URL: http://doc.knigi-x.ru/22pedagogika/498439-1-predmetno-razvivayuschaya-sreda-kak-sredstvo-formirovaniya-samostoyatelnosti-detey-doshkolnogo-vozrasta-tel.php.

Ольга Александровна Доценко,
Ирина Викторовна Синявская
воспитатели
бюджетного дошкольного образовательного
учреждение г. Омска «Детский сад № 365»

Растим патриотов

Патриотическое воспитание дошкольников – актуальная задача, стоящая перед педагогическим сообществом. Научить ребенка любить родных и близких людей, бережно относиться к своей Родине, испытывать гордость за свой народ, задача очень сложная, так как в современных семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными и вызывают лишь недоумение.

В младшем возрасте закладывается личностная культура, маленький человечек приобщается к духовно-нравственным основам, обретает ценностные ориентиры. Нравственность как основа патриотизма не может развиваться путём естественного взросления человека. Её формирует и совершенствует тот поток информации, который сопровождает ребёнка с самых первых лет жизни.

К.Д. Ушинский писал «Влияние нравственное составляет главную задачу воспитания. Нравственная воспитанность – это качество личности, определяющее в повседневном поведении человека его отношении к другим людям на основе уважения и доброжелательности к каждому» [2, с. 431].

Белые пятна в истории, забытые добрые традиции и положительный опыт старших поколений – это все требует от нас по-новому взглянуть на место и роль человека в масштабе социума, региона, страны. Для того чтобы считать себя сыном или дочерью России, надо ощущать себя частью народа, принять русский язык, историю, культуру.

Целью нашей работы является совершенствование нравственного воспитания детей. Воспитание человека, умеющего испытывать гордость, уважение и любовь к своей семье, к своему народу, к истории, традициям.

Для достижения этой цели нами были поставлены следующие задачи:

– Создать условия для формирования интереса каждого дошкольника к истории своего народа;

– Формировать умение видеть историю вокруг себя;

– Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.

© *Доценко О.А., Синявская И.В., 2019*

Многие впечатления от увиденного малышом не осознаются, но они закладывают в его душе прочную базу восхищения родным домом, детским садом, городом, где он живёт. Вместе с этим в сердце зарождается чувство любви к близким людям, друзьям, родному городу – так незаметно на благодатной почве дают первые всходы патриотические чувства. Важным моментом в воспитании патриотических чувств является то, что дошкольник мыслит яркими и сильными образами, которые остаются в памяти на всю жизнь. Поэтому необходимо знакомить его с историческим прошлым нашей Родины, с историей собственных корней и народными традициями с помощью методов, соответствующих возрасту.

Ребёнок должен как можно раньше понять, что его Родина – это Россия со своими собственными государственными символами и праздниками, национальными традициями. Это огромное государство, великая держава, единая для всех, кто родился на её территории, любит её и стремится сделать её красивее и сильнее. Любить Родину – это значит быть ей полезным. А для этого надо многое уметь, многое знать. Помочь ребёнку осознать себя частью большой Родины – основная задача патриотического воспитания как базы для формирования истинного гражданина своей страны, готового служить интересам Отечества и защищать его, если придётся, даже ценой своей жизни. «Моя Родина» - эти слова должны стать для ребёнка такими же естественными, как «мои родители», «мой город», «мой детский сад».

В своей работе убеждаем детей, что любовь к Родине начинается с малого – с уважения к людям, окружающим тебя, с родного дома, улицы, с умения находить вокруг себя то, что достойно восхищения.

Работа по формированию чувства любви к родному краю, стране более эффективна, если установлена тесная связь с родителями детей. Родители не только большие и активные помощники детского сада, но и равноправные участники формирования личности ребенка. Поэтому, чтобы вызвать интерес к данной теме, побудить мам и пап участвовать в создании альбомов «Моя малая Родина», «Россия – Родина моя», «Многонациональная страна», поддержать интерес у родителей и детей к участию в мероприятиях были проведены: опрос и беседы, выявляющие знания и представления у дошкольников и родителей о том, что они знают об истории родного края, родной страны. Оформление родительского уголка с рекомендациями по патриотическому воспитанию. Выставка дидактических пособий, демонстрационного материала, методической литературы. Был проведен конкурс рисунков «Моя малая родина - Октябрьский округ». На родительском собрании представили родителям перспективный план по программе

«Омское Прииртышье» (которая активно адаптируется педагогами нашего БДОУ).

Привлекаем родителей к активному участию в сборе познавательного материала для оформления уголка в группе: сбор фотографий, иллюстраций, открыток, пошив национальных костюмов, оформление стенгазет. Поддерживаем и развиваем познавательный интерес к истории родного края через экскурсии по городу, посещение музеев, где знакомим детей с его достопримечательностями, воспитываем интерес к прошлым и настоящим событиям города, рассказываем об истории возникновения города, о людях, чьи имена вошли в историю сибирского края. Формируя нравственное поведение путем упражнения в нравственных поступках, выезжая на экскурсии всегда берём с собой живые цветы. Поводом возложить цветы может быть мемориальная доска, скульптурная композиция или выставка известного художника.

В процессе работы используем цикл занятий по теме «Наша Родина Россия». В июле – День семьи, в августе – День российского флага и День города, в сентябре – международный День мира, в ноябре – День народного единства и День матери. На совместных мероприятиях в игровой, красочной доступной форме расширяем знания о стране и государственной символике, об истории возникновения государственных и народных праздников, о традициях проведения или празднования тех или иных событий. На таких мероприятиях стараемся превратить детей из зрителей и слушателей в активных, эмоциональных участников, тщательно подбирая игровой материал.

4 ноября мы отдаем дань событиям, когда общество, встав на сторону государства, спасло его от неминуемой гибели. Смертельная опасность объединила все патриотические силы страны. В те дни проявились лучшие черты русского народа – его стойкость, мужество, беззаветная преданность Родине, готовность ради нее пожертвовать жизнью. История России учит нас: порознь, поодиночке не сделать того, что можно сделать вместе. Так бывает и в жизни: один посадит дерево, а все вместе – сад; один успеет положить только кирпич, а у тех, кто вместе взялся за дело – уж дом готов!

Именно поэтому в нашей стране есть такой важный праздник - День народного единства. Родина и единство... Такой глубокий смысл заложен в этом празднике.

Через знакомство с героическим прошлым нашей Родины дети убедились в том, что могущество и процветание России в её духовном и государственном единстве. Дети узнали о том, как происходило сплочение народа в труднейшие для страны времена.

А самое главное, что несет наша работа – это осознание детьми того, что историей русского народа стоит гордиться, что наш народ

всегда готов героически отстаивать любимую Родину вне зависимости от политики и экономики в стране. Воспитание патриотических чувств представляет собой совокупность национальных ценностей: понятия любви, дружбы, добра, истины сливаются с познавательной активностью, представлениями о современной действительности, деятельно - практическим отношением к миру.

В дальнейшем мы планируем продолжить работу по данной теме, поскольку формирование чувства патриотизма процесс длительный и непрерывный, но именно эта работа позволяет в будущем воспитать в детях высокие морально-нравственные чувства, поможет им стать полноценными гражданами нашей страны, сформировать крепкое общество и государство.

Наталья Петровна Рябко,
Любовь Владимировна Нечепоренко
воспитатели
БДОУ г. Омска «Детский сад № 101 комбинированного вида»

Ответственное родительство

Каждый ли является ответственным родителем? Ведь доброта и забота – совсем не то же самое, что ответственность. Наверняка каждый родитель в какой-то момент жизни задается вопросом, насколько хорошо он исполняет свои родительские функции, сможет ли он сделать своих детей счастливыми. Этот вопрос порождает большое количество тревог и сомнений.

Что такое ответственное родительство?

Понятие родительской ответственности часто подменяется понятиями доброго отношения, заботы и расположения к ребенку – это, несомненно, важные компоненты родительства, но недостаточные.По мнению специалистов, ответственный родитель, в первую очередь, – зрелый человек, способный отвечать за свои поступки и за свою жизнь [1, с. 521].

Итак, ответственное родительство это, прежде всего, сбалансированность разных сторон воспитания:

1. Коммуникативная сторона – это регулярное общение с ребенком.

2. Эмоциональная сторона – родитель должен быть готов не просто слушать ребенка и говорить с ним на важные темы, стараясь избегать оценок в суждениях и осуждения, но выступать в роли помощника и советчика, вызывать в ребенке ответную реакцию, давать ему возможность обсуждать проблемы и делиться своими переживаниями.

3. Экономическая сторона – родитель должен иметь возможность оплачивать обучение ребенка, обеспечить его необходимой одеждой.

4. Охранительная сторона – сохранение и укрепление здоровья ребенка.

5. Нормативная сторона – родителю необходимо научить ребенка следовать правилам, установленным обществом, в котором он живет.

6. Духовная сторона – способность привить ребенку базовые жизненные ценности, такие как семья, культура.

Задачи ответственного родительства

Нами был проведен опрос, в ходе которого было выявлено, что сами родители важными задачами ответственного родителя считают:

© Рябко Н.П., Нечепоренко Л.В., 2019

• материальное обеспечение – обеспечить ребенка одеждой, питанием, дать ему достойное образование;

• сохранение здоровья и жизни ребенка;

• находить время для ребенка, уделять ему внимание, проводить досуг вместе.

Легко ли в наше время быть ответственным родителем? В условиях современного мира, когда зачастую каждый день расписан по минутам. И все же необходимо найти время для общения с ребенком.

Идея взаимосвязи общественного и семейного воспитания, а также ответственности педагогов и родителей нашла свое отражение в ряде нормативно-правовых документов, в том числе в Законе об образовании в РФ, ст.18. «Родители являются первыми педагогами, они обязаны заложить основы физического, нравственного, интеллектуального, личностного развития ребенка. Успешное осуществление этой большой и ответственной работы невозможно в отрыве от семьи».

О важности проведения педагогической работы с семьёй свидетельствует тот факт, что большинство родителей в настоящее время не имеют возможности уделять достаточно времени общению со своим ребёнком. В связи с этим и культура семейного общения постепенно сужается, что не может не сказываться на качестве детско-родительских отношений и, соответственно, на развитии ребёнка [2, с. 412].

Активное привлечение родителей к участию в работе обосновывается все теми же обстоятельствами: система отношений ребенка с близкими взрослыми, особенности общения, способы и формы совместной деятельности составляют важнейший компонент социальной ситуации развития ребенка, определяют зону его ближайшего развития (Л.С. Выготский). Родители – это естественные учителя своих детей. Необходимо постоянно расширять формы работы с семьей, использовать нетрадиционные методы относительно вопросов педагогического просвещения и воспитания родителей.

В нашем детском саду проводятся разнообразные формы работы с семьями воспитанников, которые позволяют им быть активными участниками образовательного процесса и постоянно получать информацию о результатах работы с детьми.

Мы выделяем несколько направлений работы с родителями:

– ознакомительное направление – сбор информации (например, анкетирование для оценки общения в семье по теме: «Будем знакомы».применяется, когда ребенок только приходит в детский сад. Ответы на вопросы анкеты помогают в общих чертах определить, какой стиль общения присущ семье; собеседование с родителями);

– общепрофилактическое направление – наглядная агитация:

– стенды, например, «О правильном питании и пользе витаминов»,

– консультации, «Как не пропустить (не оставить без внимания) нарушение осанки»,

– буклеты, памятки, «Методы саморегуляции и психоэмоционального напряжения у детей».

– родительские собрания проходят в традиционной и нетрадиционной форме. Нетрадиционной формы, такие собрания как, «Сказка – это маленькая модель мировоздания» в форме круглого стола. «Уроки для Хрюши-грязнули» – форма собрания «уроки домашней школы», «Протяни руку дружбы природе и услышишь спасибо в ответ», форма – деловая игра.

– интегративное направление – совместные мероприятия:

– праздники «8 марта», «День матери», «Самые сильные», родители не просто наблюдатели, а активные участники мероприятия,

– совместные проекты «Профессии моих родителей», приглашение родителей для беседы, в которой они рассказывают о своей профессии,

– спортивные досуги с родителями, такие как «Папа, мама, я – спортивная семья»,

– участие в оформлении выставок детских работ «Фестиваль Новогодних поделок», «Осенний сувенир» и др. и участие родителей в конкурсах, «Столовая для птиц», «Волшебная страна детства»,

– мини – практикумы, в ходе которых родителям дают определенные знания и практические умения для дальнейшего закрепления материала в домашних условиях, например, семинар – практикум на тему «Подготовка руки дошкольника к письму средствами нетрадиционной техники рисования»,

– мастер – классы, обеспечивающие передачу родителям опыта, мастерства путем прямого и комментированного показа приемов работы; например, «Сделаем планету чистой» (изготовление поделок из бросового материала),

– перспективное направление – совместное обсуждение планов на будущее.

Таким образом, через выделенные нами направления мы формируем ответственное отношение родителей к воспитанию своих детей. Только осознанно подходя к вопросу семьи и родительства, мы сможем вырастить своих детей счастливыми.

Литература

1. Куликова Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание. – М.: Просвещение, 2000.

2. Педагогическая психология: хрестоматия / сост. В.Н. Карандашев, Н.В. Носова, О.Н. Щепелина. – СПб.: Питер, 2006.

Лариса Фёдоровна Кулагина,
Юлия Викторовна Савельева
воспитатели
БДОУ г. Омска «Детский сад № 101 комбинированного вида»
Татьяна Павловна Свичкарь
учитель-логопед

Формирование духовно-нравственного воспитания старших дошкольников с ОНР посредствам взаимодействия с родителями

В детстве человек должен пройти эмоциональную школу – школу воспитания добрых чувств.
В.А. Сухомлинский

Человек лишь тогда становится человеком, когда он любит людей [1, с. 91].

Человек – существо духовное, он стремится не только к физическому развитию, но и к духовному становлению. Соединить в себе личное и народное, земное и небесное, телесное и духовное – это естественная потребность человека, призванная в этот мир.

Проблему духовно- нравственного воспитания необходимо решать уже в дошкольном возрасте, как самом эмоциональном и восприимчивом периоде детства, когда «сердца открыты для добродетели». Известно, что основой духовно-нравственного воспитания является культура общества, семьи и образовательного учреждения – той среды, в которой живет ребенок, в которой происходит становление и развитие.

Система духовно-нравственного воспитания помогает заинтересовать и привлечь к партнёрскому сотрудничеству семьи дошкольников, с целью развить у ребёнка уважение к обществу, традициям семьи, родного края, Отечества, т. е. неразрывной цепочки общечеловеческих духовно-нравственных ценностей.

В молодых семьях вопросы духовно - нравственного воспитания зачастую (по результатам анкетирования) не считаются важными и вызывают лишь недоумение. Растет агрессивность и жестокость в обществе, что впоследствии приводит к возникновению таких катастрофических ситуаций, как террористические акты. В наше сложное время каждый человек пытается сохранить мир и покой в своем доме, оградить детей от зла, жестокости и агрессии окружающего мира. Вот почему сегодня необходимо воспитывать духовно нравственное само-

© Кулагина Л.Ф., Савельева Ю.В., Свичкарь Т.П., 2019

сознание, возрождая многовековые традиции духовно - нравственного воспитания ребенка в единстве семья – ребенок - детский сад.

Цель духовно-нравственного воспитания детей: содействие развитию у детей дошкольного возраста основ, базиса личностной культуры в отношении к людям, явлениям общественной жизни, природе, предметному миру, к самому себе в соответствии с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе, опираясь на взаимодействие с семьёй.

Задачи, направленные на духовно-нравственное развитие детей:

– воспитание у дошкольника любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу через нетрадиционные формы совместной с семьей деятельности;

– развитие интереса к русским традициям, обычаям, промыслам;

– формирование чувства уважения к другим народам, их традициям;

– вовлечь родителей в образовательную деятельность по духовно-нравственному воспитанию детей.

Василий Александрович Сухомлинский говорил: «…провожая любящим взглядом своего ребенка, мать верит в то, что педагог знает нечто такое, чего не знает она, мать. И мы, педагоги, должны знать то, что знает далеко не каждая мать, если мы настоящие учителя!» [2, с. 36].

«Долг детей перед родителями нельзя измерить никакой меркой, нельзя сосчитать никаким счетом» [1, с. 59].

Свою работу по духовно-нравственному воспитанию начинаем с уточнения знания детьми своего и родителей имени, отчества, с бесед о семьях детей, о маме и папе, других родных, с которыми проживает ребёнок. В большинстве семей ведётся «Альбом ребёнка», в котором указаны знаменательные жизненные вехи, достижения ребенка в фотографиях. Наглядность родственных связей в семье помогает отобразить для каждого ребёнка «Семейное генеалогическое древо».

В работе с родителями стараемся использовать разнообразные, интересные формы такие как:

• Акции. Эта форма работы увлекательна, занимает немного времени и позволяет сразу видеть результат собственного участия. Один из вариантов - это фото отчет родителей о совместном проведении летних каникул «Всегда вместе – всегда рядом», «Моя семья – моё богатство», выставка презентаций о работе на даче, разведение цыплят, проведении отпуска с путешествием по городам России.

• «Родительская почта» также помогает нам наладить более тесный контакт с семьями. Любой член семьи имеет возможность в короткой записке высказать сомнения по поводу методов воспитания своего

ребенка, подсказать каким бы ему хотелось видеть воспитательно-образовательный процесс в группе, обратиться за помощью, задать вопрос.

• Очень увлекательным и полезным в духовно-нравственном воспитании оказался проект «Генеалогическое древо». После консультации о составлении генеалогического древа некоторые родители составили родословные своих семей. В группе, совместно с родителями, оформили выставку «Семейные древа». Каждый родитель подошел к этому вопросу по-особенному. Дети подолгу рассматривали выставку и с гордостью рассказывали о своей семье.

• Нетрадиционные родительские собрания. Это одна из наиболее эффективных форм повышения педагогической культуры родителей и формирования родительского коллектива. Нами было проведено собрание «Больше всех на свете маму я люблю», приуроченное ко «Дню Матери».

Данное собрание было проведено в нетрадиционной форме с участием семей воспитанников. Каждая семья продемонстрировала «Девиз семьи», обычаи и традиции. Дети читали стихи о семье, пели песни. Родители вспоминали пословицы о семье. При подготовке к собранию была оформлена выставка совместного творчества детей и родителей: рисунки «Моя семья», поделки, рукоделия мам.

Досуги, праздники – самые привлекательные, востребованные формы работы. Фольклорные праздники в детском саду имеют особое значение в формировании духовной культуры ребенка. Через такую форму деятельности дошкольник знакомится с народной культурой, у него воспитывается любовь к родному краю.

В осенний период по традиции в нашей группе проходит «Праздник хлеба», во время которого мы совместно с детьми выпекали булочки и другие хлебобулочные изделия прямо в детском саду. Вечером угощали родителей своими изделиями. А родители в свою очередь приносили свою выпечку для организации выставки «Хлебопек». И чего только на ней не было! Праздник закончился ярким, красочным, эмоционально насыщенным общением детей и взрослых, проходящим в непринужденной, веселой форме.

Ежегодно проводятся фольклорные праздники «Масленица раздольная», «Пасхальный перезвон», также имеющие немаловажное значение для воспитания духовно-нравственных качеств у детей.

Праздник «Ай, да, папы – гордость наша!» (соревнования, пропагандирующие армейскую доблесть) – помог пробудить в детях чувство национальной гордости за силу, мужество российских мужчин, стремление стать такими, же и служить в рядах вооруженных сил, уважение к защитникам Отечества.

Праздник для мам «Международный женский день 8 марта» воспитывает в детях любовь и уважение к женщине – матери, умение выразить благодарность и любовь по отношению к продолжательницам человеческого рода, стремление походить на мам и бабушек.

Патриотическому празднику 9 мая в нашем детском саду посвящается ряд мероприятий:

а) Акция «Никто не забыт, ничто не забыто»,

б) «Бессмертный полк»;

в) Родительское собрание «Наши родные – не понаслышке знающие войну». В которых непосредственное участие принимали и родители, бабушки и дедушки детей.

г) Была выпушена лента – газета о ВОВ, в которой помещены фотографии и рассказы – воспоминания тех, кто принимал в ней участие или работал в тылу. Ежегодно мы с детьми возлагаем живые цветы к стеле павшим в годы Великой Отечественной войны работникам Пятого строительного треста у Дома Дружбы.

Очень помогают в работе наглядно-информационные формы «История нашего города», выставки-поделки после экскурсий в разные музеи, обсерваторию, пожарную часть и многие другие места нашего города. Родители приняли в их организации активное участие.

Так же используем информационные буклеты в помощь родителям.

В современных условиях детского сада трудно обойтись без поддержки родителей. Они помогли в оформлении альбомов по духовно-нравственному воспитанию: «Моя Родина – Россия», «Обмундирование воинов», «Семья», «Профессии», «Праздники России».

Родители приняли активное участие в создании музея народно – прикладного искусства, «Старинные поселения деревни» (деревянное зодчество), альбома «Город в котором я живу», «Моя улица».

Руками наших мам были обшиты наряды для кукол в стиле русских народных образцов. А для игр – драматизации русских народных сказок пошили костюмы для разных персонажей.

Все эти формы помогают не только активизировать родителей к совместной деятельности по духовно-нравственному воспитанию, но и способствуют развитию речи детей с ОНР.

Конечно, организация всех мероприятий требует и времени, и труда, и душевных сил. Но какую радость они приносят, когда мы видим счастливые глаза детей и слышим слова благодарности родителей!

Мы не планируем останавливаться на достигнутом, продолжаем искать новые пути сотрудничества с родителями. Ведь у нас общая цель – воспитывать будущих созидателей жизни. Каков человек - таков мир, который он создает вокруг себя.

Литература

1. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека: (Этика коммунистического воспитания). Педагогическое наследие / сост. О.В. Сухомлинская. – М.: Педагогика, 1990. – 299 с.

2. Сухомлинский В.А. Проблемы воспитания всесторонне развитой личности // Сухомлинский В.А. Избранные произведения: в 5 т. – Киев: Рад. шк., 1979. – Т. 1. – 1979. – 686 с.

Надежда Дмитриевна Шушарина,
Алла Владимировна Мун
БДОУ г. Омска «Детский сад № 101 комбинированного вида»

Воспитание гражданских чувств у дошкольников на основе формирования любви к родному краю

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится нравственно-патриотическое воспитание. Сейчас, в период нестабильности в обществе, возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, а так же вечным понятиям, как род, родство, Родина. У каждого человека есть родной город, где он родился и живет [1, с. 156].

Основная цель – показать детям их родной город, вызвать у них чувство восхищения, гордости и любви.

Исходя из этого, данная работа включает целый комплекс задач: воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу; формирование бережного отношения к природе и всему живому; воспитание уважения к труду; развитие интереса к русским традициям и промыслам; формирование элементарных знаний о правах человека; расширение представлений о России, её столице; знакомство детей с символами государства: гербом, флагом, гимном; развитие чувства ответственности и гордости за достижения Родины; формирование толерантности, чувства уважения и симпатии к другим людям, народам, их традициям.

Работа по воспитанию у детей нравственно-патриотических чувств проводится в БДОУ систематически и планомерно. При знакомстве дошкольников с родным городом, его достопримечательностями преподносим материал доходчиво, эмоционально, руководствуясь при этом следующими принципами: системности, наглядности, доступности, индивидуального подхода. Начинаем работу с того, что дети могут непосредственно наблюдать, постепенно расширяя свой круг знаний. Стараемся применить личностно ориентированный подход к каждому ребенку, знать его достоинства и способствовать их развитию в процессе игр, праздников интересных мероприятий, экскурсий и т.п. Отбор соответствующего материала позволяет сформировать у дошкольников представление о том, чем славен край родной.

© Шушарина Н.Д., Мун А.В., 2019

Рассказывая детям о нашем районе, познакомили их с книгой «Памятью живы» (сборник воспоминаний участников Великой Отечественной войны и тружеников тыла Октябрьского округа), сделали подборку материалов на темы: «Омск. Памятные места», «Общегородские мемориалы и персональные памятники», «Почетные граждане города Омска», «Защитники из города Омска», «Деятели искусства и культуры», «Театры города Омска» и др.

При знакомстве с родным краем проводились следующие занятия:

1. По ознакомлению с окружающим: «Мой родной город», «Ознакомление с историей возникновения Октябрьского округа и его гимна», «Экскурсия по улице Кирова», «Путешествие по карте города Омска», «Экскурсия по городу на автобусе», «Рассказ воспитателя о праздниках «День народного единства», «День Победы»», «Заучивание стихотворения «Лучше нет родного края» П. Воронько», «Беседа о названиях улиц Октябрьского округа», «Беседа «Герб, гимн, флаг России»», «Занятия-путешествия», «Рассказ воспитателя о людях разных национальностей, живущих в городе Омске, стране», «Строительство в родном городе», «История возникновения родного города», «Природа родного края», «Эко-Знай-ка».

2. По аппликации: «Улица нашего города», «Наш детский сад», «Изготовление макета Октябрьского округа».

3. По рисованию*:* «Посмотри, как хорош дом, в котором мы живем», «Любимые уголки города Омска», провели конкурс совместных работ детей и родителей на тему: «Герб семьи».

4. По лепке: «Звери наших лесов».

В свободной деятельности проводили: конкурс знатоков «Люби и знай, свой город», дидактические игры («Узнай свой город по открытке»), празднование дня рождения города, разучивание пословиц и поговорок о родине, сюжетно ролевые игры, викторину «Мой город Омск», досуг «Будем мирно, дружно жить», разгадывание кроссвордов, игру-путешествие «Малая Родина». А так же рассматривали открытки с видами города, достопримечательностями, составили альбом «Наш Октябрьский округ», оформили совместную выставку детских рисунков и родителей на тему «Родина начинается с семьи», изучали контурную карту России.

Работу по ознакомлению дошкольников с историей родного края проводим в определенной последовательности: знакомим детей с историей возникновения города, названием улиц, историческими местами родного города, главными улицами и проспектами, архитектурными ансамблями. Учим детей находить отличия в своеобразии этих построек.

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых и особенно близких людей. Такие важные по-

нятия, как «долг перед Родиной», «Любовь к Отечеству», «трудовой подвиг» и другие мы прививаем на конкретных фактах из жизни старших членов семьи – участников Великой Отечественной войны, из фронтовых и рудовых подвигов. Подводим ребенка к пониманию, что мы победили в Великой Отечественной войне потому, что любили и любим свою Отчизну. Родина чтит своих героев отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей в их честь воздвигнуты памятники [2, с. 21].

Вместе с детьми накануне Дня Победы возлагали цветы к памятнику, который находится рядом с Домом Дружбы, в знак благодарности погибших на нашу мирную жизнь.

Одна из граней патриотизма – отношение к трудящемуся человеку. При ознакомлении детей с трудом взрослых, показываем им общественную значимость этого труда, его необходимость не только лично какому-то человеку, но и все стране. В пример приводи труд хлебороба. Важно, чтобы ребенок к семи годам уже знал эту «цепочку», имел представление о том, как хлеб появляется у него на столе. Все эти знания рождают глубокое уважение к трудовому человеку.

Рассматривали много картин, рассказывающих о труде хлеборобов, читали следующие произведения: А. Резин «Хлебный колос», К. Паустовский «Теплый хлеб», А. Куприн «Отцовское поле», а итогом стал праздник «Хлеб всему голова».

Воспитывая у детей любовь к родному городу, подводим к пониманию, что их город – частица Родины, поскольку во всех местах, больших и маленьких, есть много общего: повсюду люди трудятся для всех (учителя, врачи), везде соблюдаются традиции: Родина помнит героев, защитивших ее от врагов, повсюду живут люди разных национальностей, совместно трудятся, помогают друг другу, люди берегут и охраняют природу, есть общие, профессиональный и общественные праздники.

Дети принимали участие в праздновании Дня города и в других событиях, таким образом, они имели возможность окунуться в атмосферу общей радости веселья, а за тем свои впечатления от экскурсии отразили в рисовании, конструировании, изготовлении макетов и подарков.

Познакомили детей с людьми, который прославили наш город, например с художником Михаилом Александровичем Врубелем и его знаменитой картиной «Царевна лебедь», которая была написана на основе сюжета «Сказки о царе Салтане» А.С. Пушкина, с поэтом Тимофеем Белозеровым и его книгами: «Вот моя деревня», «Жаворонок», «Волшебный посошок», «Живой подарок», «Сладкая клюква», «Речная сказка» и «Лебедушка». Песни Омских композиторов В. Великого

«Снегурочка» и Б. Яркова «Про лягушку и комара», написанные на стихи Т. Белозерова, стали любимыми у детей. А под песню «Омские улицы» они с удовольствием танцуют вальс.

В результате наши дети имеют представление о родном крае, как части России, знают историю возникновения г. Омска и Октябрьского округа, активно участвуют в торжественных событиях и праздниках. Знают государственные символы России: герб, флаг, гимн России. У детей сформировано представление о России как могучей стране и державе, представление о малой родине.

Ребенок ощущает себя гражданином страны, горд за свою родину, родной город, проявляет уважение и любовь к людям разных национальностей, населяющих город Омск.

Мы поставили себе следующую задачу: после того, как дети покинут стены детского сада, они должны знать город, в котором живут, его герб и флаг, достопримечательности своего округа.

Решение задач нравственно-патриотического воспитания во многом зависит от воспитателя и родителей. Если взрослые поистине любят свою родину, преданы ей, умеют наряду с критикой замечать и показывать ребенку привлекательные стороны, можно надеяться на эффективность воспитательно-образовательной работы.

Литература

1. Антилогова Л.Н. Нравственное воспитание личности в современных условиях // Социокультурные проблемы современного человека. – Новосибирск, 2008. – С. 156–165.

2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Юлия Геннадьевна Аторва,
Ирина Александровна Марахина
воспитатели
БДОУ г. Омска «Детский сад № 101 комбинированного вида»

Воспитание ответственности у детей дошкольного возраста

Каждому из родителей хотелось бы, чтобы их ребенок вырос ответственным человеком, способным отвечать за свои поступки. Конечно, чувство ответственности - это характеристика зрелой личности. Но закладывается оно именно в детские годы.

Ответственность – это положение, при котором человек отдает полный отчет в своих действиях и принимает на себя вину за последствия в исходе порученного дела, в выполнении каких-нибудь обязанностей, обязательств. Ответственный человек осознает себя как причину совершаемых им поступков, он инициирует изменения в собственной жизни и готов отвечать за то, к чему они приведут [5, с. 17].

Возраст ответственности

Для дошкольного возраста характерна малая степень развития самосознания. Чтобы быть по-настоящему ответственным, ребенок должен уметь прогнозировать последствия, т. е. знать, какое поведение одобряется, а после какого наступают санкции [1, с. 3].

До *2 лет* – возраст, когда ребенок не способен проследить связи между своими действиями и наступившими последствиями. Для него всякое последствие наступает «вдруг». Он ориентируется на то, какую реакцию выдает его мама и другие близкие, и постепенно «заучивает» то, что делать не стоит, но лишь потому, что это многократно вызывало негативную реакцию.

От *2 до 3,5 лет* – это период, в который у большинства детей наступает так называемый «кризис трех лет». Как правило, он начинается около 2,5 лет. Поведение ребенка часто похоже на провокацию: он, зная запреты, «проверяет», действительно ли нельзя то, что «нельзя». В этот период очерчиваются границы желательного и порицаемого поведения, и чем четче они будут обозначены, тем больше будет у ребенка «опор», чтобы понять, какое поведение считается ответственным, а какое – нет.

Возраст 3,5–5 лет. Это время хорошо подходит для начала развития ответственного поведения. Но уже можно выделить несколько областей, за которые ребенок должен нести ответственность. Это мо-

© *Аторва Ю.Г., Марахина И.А., 2019*

жет быть, например, ответственность за собственные игрушки и вещи («сам потерял, сам и ищи»), простые домашние обязанности (перед семейным обедом положить на стол ложки для всех). Таких областей должно быть пока немного, ведь это лишь первые шаги постижения ответственности, но они должны быть обязательно.

В этом возрасте большинство детей уже посещают детские сады, и там им прививается определенная ответственность: за сохранность своих вещей, за обращение с общими игрушками, за соблюдение правил группы. Если малыш не посещает сад, то родители обязательно должны признавать его личную ответственность в некоторых делах. Если родители считают его еще «слишком маленьким» и не позволяют иметь личных зон ответственности, то это может привести к тому, что малыш привыкнет быть ведомым. Стоит отметить, что ребенок этого возраста оценивает поступки (свои и чужие) только по последствиям, которые они несут.

Возраст 5–7 лет характеризуется тем, что ребенок становится все более ответственным. В большинстве случаев он отдает себе отчет в том, какое поведение будет одобряться, а какое – нет. В этом возрасте дети учатся оценивать поступки не только по критерию, какие последствия они повлекли за собой, но и по тому, какие внутренние мотивы были у человека, совершающего тот или иной поступок.

Именно эта формирующаяся способность понимать собственные и чужие внутренние мотивы поведения является основой будущей ответственности. У кого-то из детей она начинает (только начинает!) формироваться в 5–7 лет. Требовать от дошкольника 5-7 лет слишком большого уровня [2, с. 14] ответственности было бы неправильно. В этом возрасте ребенок должен иметь собственные «зоны ответственности», связанные с личными вещами и игрушками, сохранением достойного внешнего вида, понимать важность бережного отношения к природе и вещам, принадлежащим другим, иметь начальные представления о собственной ответственности за здоровье. Но все это еще далеко не на нашем, взрослом уровне. Эти понятия только формируются, и ошибки неизбежны [4, с. 28].

Зоны ответственности

Для начала нужно определить, какие важные зоны ответственности есть в жизни дошкольника. Они все достойны того, чтобы их развивать. Возможно, в разные периоды разные зоны ответственности будут главенствовать в вашей воспитательной позиции, но так или иначе дошкольный возраст – это время, когда «зернышки» каждой из них должны быть «посажены».

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь. Это одна из базовых зон ответственности, на формирование

которой родители должны обратить пристальное внимание. Она начинает развиваться около 2,5–3 лет, когда ребенок начинает осознавать: определенные его действия несут опасность для него. Некоторые зоны родители ограничивают достаточно жестко: электричество, горячие предметы, большая высота – под запретом.

Ответственность за действия, связанные с благополучием близких и других людей. Помните: «Мама спит, она устала, ну и я играть не стала...?» Это стихотворение о том, как девочка сознательно выбрала такое поведение, чтобы не мешать уставшей маме. Это поведение, ответственное по отношению к близким людям. Оно создает будущую основу для строительства отношений с множеством людей, начиная от самых родных до совсем незнакомых. Конечно, маленькому человечку порой трудно ограничить свою активность, учесть интересы близких.

Ответственность за домашних любимцев. Если у вас в доме живет животное, то ребенок должен иметь обязанности (пусть небольшие, но ежедневные) по уходу за ним. Собственные обязанности могут иметь даже дети 3 лет (например, помочь маме вымыть кормушку).

Ответственность за собственные вещи. Чем старше становится ребенок, тем больше его ответственность, связанная с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате. Что касается игрушек, то малыш начинает понимать свою ответственность за их состояние примерно в 3 года. С возраста около 3 лет важно приучать ребенка нести ответственность за содержание своего «хозяйства» в порядке.

Ответственность за данное слово и принятое решение. В общем-то, это широкое понятие, и его можно применить к любому из пунктов, И родители обычно обращают свое внимание на важность того, чтобы ребенок «держал слово». «Ты обещал убрать игрушки, держи свое слово!» - такие фразы часто звучат из уст родителей. Они во многом необходимы, чтобы ребенок понимал: за те слова, которые он говорит, и те обещания, которые дает, он несет ответственность.

Ответственность за собственные успехи, а особенно неудачи. Необходимо обращать внимание ребенка на важность его личных усилий для достижения чего-либо. Это начинается еще в возрасте до 1,5–2 лет, когда ребенок учится сам кушать, а потом и одеваться. Внимательные родители поощряют успехи ребенка, но не спешат ему помочь, когда что-то не получается. И в будущем, когда малыш познает мир самых разных вещей и игрушек, лучше не излишествовать с помощью.

Экологическая ответственность. К сожалению, об этом виде ответственности родители все чаще забывают. Как нехорошо, когда ребенок бросает на землю обертку от шоколадки или дергает ветви

деревьев, а идущий рядом взрослый никак не реагирует на это! Обязательно обращайте внимание на то, насколько аккуратен ребенок на улице, обозначайте важность бережного отношения к природе.

Друзья ответственности: *инициативность.* Ребенок, опасающийся проявить собственную инициативу, никогда не станет по-настоящему ответственным взрослым. Он будет тянуть время, не принимая никакого решения, и иногда такое поведение принимают за сверхответственность, но на деле это просто боязливость. Поэтому ребенку-дошкольнику стоит позволять проявлять инициативу в различных делах. Часто эти дела воспринимаются взрослыми как «безобразие» или проказы (например, когда ребенок стирает свою майку, высыпав в таз всю пачку порошка), но они необходимы, для детского развития. Для развития инициативности нужно, чтобы запретов было не слишком много, но они носили характер обязательного выполнения. Также у ребенка должно быть пространство для реализации собственных замыслов, будь то строительство крепости из диванных подушек или оклеивание наклейками своего шкафа.

Стремление к самостоятельному принятию решений. Если ребенок хочет надеть синие джинсы, а не бежевые шорты, стоит ему это позволить, пусть даже ему будет немного жарко, Пусть он поймет, что его решения не всегда верны и нужно учитывать информацию, которую он может получить от других (например, когда вы ему сообщаете, что на улице жарко). Очень важно, чтобы у ребенка накапливался опыт самостоятельного принятия решений и последствий, которые они за собой несут.

Умение быть критичным к собственным действиям и воспринимать критику других. Сначала ребенок учится воспринимать критику близких взрослых, а затем (в возрасте около 5 лет) становится более критичным к своим собственным поступкам. Сначала малыш начинает понимать: его действия привели к определенному (например, негативному) результату, а уж

Умение анализировать потом развивается способность предугадывать результат. *Свое поведение с точки зрения социальной правильности.* Следование многим нормам усваивается с раннего возраста бессознательно. Но, ближе к школьному возрасту, ребенок начинает задумываться, правильно ли он поступает в общении со своими сверстниками и взрослыми. Не обиделась ли бабушка, когда я с ней не поздоровался? Такие вопросы начинают волновать детей, особенно после 5 лет. Они начинают понимать, что их поведение влияет на настроение близких людей.

Хороший самоконтроль. Люди, способные контролировать свое поведение, проявление чувств, ответственнее, чем импульсивные и

порывистые. У детей до 3,5 лет процессы возбуждения преобладают над процессами торможения, поэтому им трудно контролировать свои желания и эмоции. Именно поэтому от детей этого возраста еще очень трудно требовать ответственного поведения. Но дальше самоконтроль становится лучше, хотя сильно зависит от особенностей темперамента ребенка. [3. 21]

Осмотрительность. Не стоит путать это качество с боязливостью. Здоровая осмотрительность просто необходима для того, чтобы принимать ответственные, продуманные решения.

Таким образом, в результате проведенной работы у детей сформируется четкое представление о значимости ответственности, выработается личное отношение к ответственности как одному из важнейших нравственных качеств человека. И к школе у детей сформируется ответственность к своим обязанностям, к выполнению заданий, поручений, появится ответственность за принятое решение, а также настойчивость в достижении результата.

Литература

1. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. Психологическое исследование. – М, 1968.

2. Борисова З.И. Дежурства в детском саду как средство воспитания ответственности у детей дошкольного возраста: дис. ... канд. пед. наук. – Л., 1953.

3. Домащенко И.О. О развитии самоконтроля у детей // Дошкольное воспитание. – 1976. – № 8.

4. Климова К.А. О формировании ответственности у детей 6–7 лет // Формирование коллективных взаимоотношений у детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с окружающим миром. – М., 1968.

5. Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: Линка-пресс, 2000.

Виктория Барлыбаевна Жусанова
воспитатель
БДОУ г. Омска «Детский сад №101 комбинированного вида»

Свобода и познание добра и зла через литературу

Система духовно-нравственного воспитания в дошкольном учреждении построена на ценностях традиционной духовной культуры, отвечающая потребностям развития личности ребенка. Основы морального выбора между добром и злом должны формироваться, прежде всего, в детстве.

При прослушивании различных произведений книга учит размышлять над новой информацией, даёт возможность домыслить, развивает творческие способности. Особенно интересны детям сказки, в которых главные действующие лица – дети, животные, где описываются игровые и бытовые ситуации. При чтении стихотворений А. Барто детям задаю вопросы: «Какая хозяйка, которая бросила Зайку? Какая девочка, которая пожалела Мишку? Как ухаживают за любимыми игрушками добрые люди?» Иногда предлагаю им придумать добрый конец сказки. Например, перечитывая в старшей группе сказку «Колобок» была предложена оконцовка: «Бабка и дед покупают еду в супермаркете, звери угощаются, Колобок цел». По требованиям ФГОС провожу интеграцию с другими образовательными областями: например, ЧХЛ и художественно-эстетическое развитие [2]. Рисуя, дети представляют добро в виде солнышка, а зло – нечто неаккуратное, темное, имеющее рванный край.

При поступлении в группу было проведено собеседование по литературе. Результаты говорили о том, что дети знакомы не со всеми героями русских народных сказок. А это значит то, что их им просто не читали. Иногда к нам приходит в гости бабушка одного из воспитанников. Бабушки-сказительницы незаменимы в раннем детстве, они являются соединяющим звеном поколений и традиций. И через сказку старшее поколение учит детей строить жизнь по законам добра и красоты. Дети очень ждут встречи с бабушкой, готовят рисунки, переживают, если их бабушки еще работают или живут далеко.

Я начала знакомить детей с добрыми поступками и стала формировать умение играть, не ссорясь: «Друзья поссорились – помири их», «Вежливо – невежливо». Иногда, специально создаю игровые ситуации, способствующие выбору между добрыми и злыми поступками: «Расскажи, как правильно поступить», «Познакомься с новеньким»,

© Жусанова В.Б., 2019

«Помоги другу», «Как быть, если, ты потерял свою игрушку», «Девочка сегодня нарядная, опиши ее», «У нас в группе не дерутся».

При чтении сказок вспоминаем какие герои добрые – Золушка, Аленушка, Хаврошечка, Крокодил Гена, Чебурашка и др., какие злые – Кощей бессмертный, Карабас-Барабас, Баба Яга, Волк, злая мачеха и др. Использую сюжетные картинки, при рассматривании которых, ребенок делает вывод добрый или плохой поступок: ребенок кормит голубей, дети строят горку, дети слепили снеговика и его кто- то сломал и др.

При подготовке и проведении игр- драматизаций я выбираю простой и динамичный сюжет, с набором несложных действий, близких к опыту детей [1, с. 18]. Драматизация сложна в подготовке, необходимо научить «артиста» что сделать и как выполнить [3, с. 25]. Показывая «зрителям» русскую народную сказку «Заюшкина избушка» в прошлом году в средней группе и в этом году старшей группе, наблюдаю постепенное изменение отношения к лисе. В прошлом году большинство «зрителей» считали ее злой героиней, в этом году сама «артистка» и многие дети жалели ее за незнание свойств льда. При предложении переписать оконцовку, звери строили ей дом и жили все дружно. После игры-драматизации сказки «Кошкин дом» провела беседу о добре и сострадании, о героях и о том, как изменились они после пожара. Также предложила преписать оконцовку: злую и добрую. Был вариант, что кошку и кота никто не пустил, и они ушли расстроенные. И был вариант, что котята были приняты в дом, и они предотвратили пожар.

Современные дети предпочитают смотреть, чем слушать. В соответствии с циклограммой, при изучении диких и домашних зверей, мы смотрим мультфильмы. Обсуждая просмотренного «Кота Леопольда», вместе с детьми выясняем, почему доктор предложил выпить главному герою «Озверин»? Как Леопольд реагировал на проказы мышей. Приходим к выводу, что он отвечал всегда добротой на их мелкие пакости. После просмотра «Чебурашки» обсуждаем поступки Шапокляк, Крокодила, Льва, директора завода и др. Предлагаю детям выбрать друга из героев мультфильма. Конечно, они выбирают положительного героя. Также они выбирают и злого, если он изменился в конце сюжета. Иногда, начиная просмотр, детям ставлю проблемный вопрос: какой добрый поступок меняет жизнь человека? («Цветик-семицветик»).

Понятие добро и зло собирательные. Каждый человек свободен в выборе между добром и злом, но смысл жизни состоит в том, чтобы сделать правильный выбор – в сторону укрепления добра и борьбы со злом. И я в укреплении принимаю активное участие.

Литература

1. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 188 с.

2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155

3. Откидач С. Игра-драматизация как средство речевого развития детей дошкольного возраста // Дошкольное воспитание – 2001. – № 1. – С. 24–28.

Ирина Николаевна Горлова,
Ирина Александровна Варнавская
воспитатели БДОУ г. Омска «Детский сад №101 комбинированного вида»

Духовно-нравственное воспитание дошкольников средствами театрализованной деятельности

> Театр – это волшебный мир. Он дает уроки красоты, морали и нравственности. А чем он богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира…
>
> Б.М. Теплов

Духовно-нравственное воспитание дошкольников – процесс сложный и длительный. Любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребёнка.

Содержание духовно-нравственного воспитания и развития реализуется в основной образовательной программе нашего детского сада, во всех образовательных областях. Задачи духовно-нравственного воспитания детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Одним из эффективных средств в работе с детьми по этому направлению является театрализованная деятельность. Поэтому в практике хоть я только начинающий специалист профессиональной деятельности я стала достаточно, активно использовать её, и хочу поделиться опытом работы.

Начиная с младшего возраста, мы вводим ребёнка в мир прекрасного, чтобы с помощью искусства, которое обращается к уму человека, через его сердце и душу, воздействовать на формирование внутреннего мира дошкольников. В моей группе оборудована театральная зона, в которой размещены:

– различные виды театров: би-ба-бо, настольный, пальчиковый, плоскостной, костюмированный театры, театр маски.

– реквизиты для разыгрывания сценок и спектаклей, набор кукол, ширма для кукольного театра, элементы костюмов, маски;

Театрализованные игры помогают создать радостную, непринужденную обстановку в группе. Дети с удовольствием погружаются в мир кукольного театра. За ширмой они легко перевоплощаются в сказочных героев. Детям очень нравятся упражнения на подражание голоса и движений сказочных героев.

© *Горлова И.Н., Варнавская И.А., 2019*

Жанр сказок является щедрой почвой для формирования представлений о добре и зле, ведь их смысл – в активной борьбе со злом, уверенности в победе добра, прославлении труда, защите слабых. В сказке ребенок встречается с положительными и отрицательными образами героев, что помогает ему выработать определенное нравственное отношение к жизни. Например, как дружба помогает победить зло («Зимовье»); как добрые и миролюбивые побеждают («Волк и семеро козлят»); что зло наказуемо («Кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка»).

Сказка является незаменимым инструментом формирования нравственно здоровой личности ребенка, помогает понять на доступном ему языке красоту окружающего мира. Если просто рассказывать младшим дошкольникам о добре, взаимовыручке и доброте, то толк от этого, наверное, будет небольшой. А после драматизации или показа кукольного спектакля дети относятся к окружающим, более внимательно. Например: сказка «Теремок» учит дружить; а сказка «Репка» развивает у детей умение быть трудолюбивыми. Сказка «Маша и медведь» предостерегает – в лес одним нельзя ходить – можно попасть в беду, а уж если так случилось, не отчаивайся, старайся найти выход из сложной ситуации. Сказки учат слушаться родителей, старших. Трудолюбие в народных сказках всегда вознаграждается, мудрость восхваляется, забота о близких - поощряется.

В своей работе провожу беседы с детьми по темам: «Волшебное слово – творит чудеса», «Доброта творит чудеса», «Сделай сам и помоги другому».

Не менее важно, что театрализованные занятия развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемые события. Театрализованная деятельность также позволяет формировать опыт социальных навыков, навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность. Любимые герои становятся образцами для подражания.

В результате проделанной работы дети стали добрее, отзывчивее, внимательнее к окружающим. Таким образом, театрализованная деятельность – одна из самых демократичных, доступных для детей видов искусства, она позволяет решать актуальные проблемы духовно – нравственного воспитания.

Литература

1. Артемова Е.И. Духовно-нравственное воспитание дошкольников // Дошкольная педагогика. – 2012. – № 7.

2. Гарбуза Л.Г. Духовно-нравственное воспитание дошкольников сказкой и театром // Дошкольная педагогика. – 2012. – № 5.

3. Грибок В.В., Рыбакова И.А. Художественная литература как средство формирования социально-нравственного поведения детей дошкольного возраста // Дошкольная педагогика. – 2013. – № 1.

Нина Васильевна Голикова,
Елена Ивановна Горлова
воспитатели
БДОУ г. Омска «Детский сад № 101 комбинированного вида»

Воспитание трудолюбия у ребёнка в семье и в детском саду

Сущность трудового воспитания дошкольников заключается в приобщении к доступной трудовой деятельности и формировании у них положительного отношения к труду взрослых. Но для того, чтобы ребенок активно включался в трудовую деятельность, важно привить ему трудовые навыки и умения, желание и стремление трудиться самостоятельно.

Трудовое воспитание детей не должно осуществляться в отрыве от семейного воспитания. В семье имеются благоприятные условия для формирования у детей трудолюбия. Труд вместе с родителями доставляет ребенку радость. Участие в хозяйственно-бытовом труде позволяет ребенку реально ощутить свою причастность к заботам семьи, почувствовать себя членом семейного коллектива. Важно организовать труд детей родителями таким образом, чтобы дети могли не только наблюдать его, но и участвовать в нем. [1; 16]

Виды и формы организации трудовой деятельности детей дошкольного возраста.

Труд детей в детском саду многообразен. Это позволяет поддерживать у них интерес к деятельности, осуществлять их всестороннее образование и воспитание. Различают четыре основных вида детского труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе и ручной труд.

Самообслуживание направлено на уход за собой (умывание, раздевание, одевание, подготовка рабочего места и т. п.). Воспитательное значение этого вида трудовой деятельности заключено, прежде всего, в ее жизненной необходимости.

В младшем дошкольном возрасте самообслуживание связано с определенными трудностями (недостаточное развитие мускулатуры пальцев, сложность усвоения последовательности действий, неумение их планировать, легкая отвлекаемость), что тормозит процесс формирования навыков, порой вызывает у ребенка нежелание выполнять необходимые действия. Однако уже у наших детей мы начинаем развивать умения обслуживать себя, добиваясь аккуратности и тщательно-

© *Голикова Н.В., Горлова Е.И., 2019*

сти выполнения необходимых действий, самостоятельности, формируем привычку к чистоте и опрятности. Все это требует от них терпения, настойчивости и доброжелательности, поддержки малышей в их порой тщетных усилиях. Руководя самообслуживанием детей, мы индивидуально общаемся с каждым ребенком, устанавливает с ним разнообразные контакты, поддерживаем его положительное эмоциональное состояние. Называем предметы одежды и ее частей, необходимые действия, он расширяет словарь детей. Они ощущают заботу о себе, проникаются чувством любви и доверия к нам, и нашему обслуживанию.

В среднем дошкольном возрасте дети достаточно самостоятельны в самообслуживании, и этот вид труда становится их постоянной обязанностью. Усложнение наших задач выражается в повышении требований к качеству действий, к организованному поведению в процессе ухода за собой, ко времени, затрачиваемому на это. Мы формируем у детей приемы взаимопомощи, учим их, как обратиться за помощью к товарищу, как ее оказывать, поблагодарить за услугу.

Хозяйственно-бытовой труд дошкольников необходим в повседневной жизни детского сада, хотя его результаты по сравнению с другими видами их трудовой деятельности и не столь заметны. Этот труд направлен на поддержание чистоты и порядка в помещении, помощь взрослым при организации режимных процессов. Дети учатся замечать любое нарушение порядка в групповой комнате и по собственной инициативе устранять его. Хозяйственно-бытовой труд направлен на обслуживание коллектива и поэтому заключает в себе большие возможности для воспитания заботливого отношения к сверстникам.

В младшем дошкольном возрасте мы формируем у детей элементарные хозяйственно-бытовые навыки: помогать накрывать на стол, приводить в порядок игрушки после игры и мыть их. Он обязательно оценивает нравственную сторону трудового участия детей: «Настя и Ярослав хорошо помогли нашей няне, Тамаре Фёдоровне, какие молодцы!», «Таисия – заботливая девочка, аккуратная, как старательно она убирала игрушки!» Такие оценки вызывают у детей желание подражать сверстникам, способствуют формированию представлений о том, как следует поступать в подобных случаях.

В средней группе содержание хозяйственно-бытового труда значительно расширяется: дети полностью сервируют стол, готовят все необходимое для занятий, стирают кукольное белье, протирают стеллажи от пыли. Используя их возросшие возможности и учитывая сформированные навыки, мы приучаем детей к тому, что в труде необходимо приложить усилие, развивать самостоятельность в выполнении порученных дел.

Труд в природе предусматривает участие детей в уходе за растениями, выращивание растений в уголке природы, на огороде, в цветнике. Особое значение этот вид труда имеет для развития наблюдательности, воспитания бережного отношения ко всему живому, любви к родной природе. Он помогает нам решать задачи физического развития детей, совершенствования движений, повышения выносливости, развития способности к физическому усилию.

В младших группах дети с помощью нас поливают и моют комнатные растения, сажают луковицы, сеют крупные семена, принимают участие в сборе урожая со своего огорода, подкармливают зимующих птиц. Руководя трудом малышей, мы называем растения, их части, производимые в труде действия; это расширяет детский словарь, активизирует его.

В средней группе труд усложняется. Дети сами поливают растения, учатся определять потребность во влаге, выращивают овощи (сеют семена, поливают грядки, собирают урожай).

Ручной труд – это изготовление предметов из разнообразных материалов: картона, бумаги, дерева, природного материала (шишек, желудей, соломы, коры). Дети изготавливают необходимые им игрушки, атрибуты для игр: лодочки, корзинки, домики, мебель, животных. Такие поделки могут стать приятным подарком родным и друзьям. Это имеет немаловажное значение в нравственном воспитании, приучая детей оказывать внимание окружающим, потрудиться ради того, чтобы доставить им удовольствие.

Ручной труд развивает конструктивные способности детей, творчество, фантазию, выдумку. Так, чтобы смастерить забавного сказочного человечка из природного материала, ребенок подбирает крупный желудь для туловища, чашечку от него для юбочки или шапочки, раскалывает желудь пополам, чтобы сделать ботинки, и т. д. Дети с интересом разглядывают природный материал, чтобы выбрать форму, соответствующую задуманному предмету. В процессе работы они знакомятся со свойствами различных материалов, способами их обработки и соединения, учатся пользоваться различными инструментами. Изготовление задуманных предметов всегда сопряжено с приложением сил. Ребенку необходимо проявить настойчивость, терпение, аккуратность, чтобы предмет получился прочным, имел опрятный, нарядный вид. Все это оказывает большое воспитательное влияние на детей, формирует их эстетические чувства и нравственно-волевые качества. Поручения – это задания, которые мы даем одному или нескольким детям, учитывая их возрастные и индивидуальные особенности, наличие опыта, а также воспитательные задачи. Поручения могут быть кратковременными или длительными, индивидуальными или общими,

простыми (содержащими в себе одно несложное конкретное действие) или более сложными, включающими в себя целую цепь последовательных действий. Выполнение трудовых поручений способствует формированию у детей интереса к труду, чувства ответственности за порученное дело. Ребенок должен сосредоточить внимание, проявить волевое усилие, чтобы довести дело до конца и сообщить нам о выполнении поручения.

В младших группах поручения индивидуальны, конкретны и просты, содержат в себе одно-два действия (разложить ложки на столе, принести лейку, снять с куклы платье для стирки и, т. д.). Такие элементарные задания включают детей в деятельность, направленную на пользу коллектива, в условиях, когда они еще не могут организовать труд по собственному побуждению. В средней группе мы поручаем детям самостоятельно постирать кукольное белье, вымыть игрушки, подмести дорожки, сгрести песок в кучу. Эти задания более сложны, ибо содержат в себе не только несколько действий, но и элементы самоорганизации (подготовить место для работы, определить последовательность ее и т. п.).

Дежурства – форма организации труда детей, предполагающая обязательное выполнение ребенком работы, направленной на обслуживание коллектива.

Дети поочередно включаются в разные виды дежурств, что обеспечивает систематичность их участия в труде. Назначение и смена дежурных происходят ежедневно. Дежурства имеют большое воспитательное значение. Они ставят ребенка в условия обязательного выполнения определенных дел, нужны для коллектива. Это позволяет воспитывать у детей ответственность перед коллективом, заботливость, а также понимание необходимости своей работы для всех.

Дежурства вводятся постепенно. В младшей группе в процессе выполнения поручений дети приобретали навыки, необходимые для накрывания на стол, стали более самостоятельны при выполнении работы. Это позволило в средней группе в начале года ввести дежурства по столовой. Мы учим ребенка соблюдать последовательность в работе, контролируем его, приходим на помощь, учитывая его индивидуальные особенности. Оценивая работу дежурных, мы подчеркиваем их старательность, тщательность выполнения обязанностей, заботу о товарищах, помощь, оказанную взрослому. Во второй половине года вводятся дежурства по подготовке к занятиям. Мы назначаем 2–3 дежурных (в зависимости от объема работы) и сами распределяем между ними работу, приходим им на помощь, учим детей доводить дело до конца, убирать использованное оборудование.

Труд – важнейшее средство воспитания, начиная с дошкольного возраста; в процессе формируется личность ребенка, складываются коллективные взаимоотношения. Труд – всегда был основой для человеческой жизни и культуры. Поэтому и в воспитательной работе труд должен быть одним из основных элементов. [2; 46]

Цели и задачи трудового воспитания.

Главная цель труда – в его воспитательном влиянии на личность ребенка. Выделяются следующие основные задачи трудового воспитания детей: ознакомление с трудом взрослых и воспитание уважение к нему; обучение простейшим трудовым умениям и навыкам; воспитание интереса к труду, трудолюбия и самостоятельности; воспитание общественно – направленных мотивов труда, умений трудиться в коллективе и для коллектива. В детском саду, в семье, доступном ему общественном окружении – всюду ребенок сталкивается с трудом взрослых, пользуется его результатами [2, с. 34].

Литература

1. Артамонова О. Предметно-пространственная среда: её роль в развитии личности // Дошкольное воспитание. – 2005. – № 4.

2. Бороздин Ю.А. Трудовое воспитание в педагогической системе К.Д. Ушинского: дис. … канд. пед. наук. Курск, 2001.

Надежда Николаевна Неволина
педагог-психолог
БДОУ г. Омска «Центр развития ребёнка – детский сад № 23»

Эффективные формы взаимодействия с родителями на основе использования авторских стихов

Современные родители отличаются высокой степенью занятости по работе, одни из них полностью доверяют своих детей педагогам, другие контролируют деятельность педагога и во всех неудачах малыша винят детский сад, третьи мало интересуются развитием ребёнка, они больше привыкли быть в роли зрителей и любят посещать развлекательные спортивно-музыкальные мероприятия. Но всех их объединяет то, что они мало знают об особенностях нервно-психического развития, о кризисных периодах в жизни своих детей, о трудностях в развитии и нарушениях в эмоционально-волевой сфере. Порой, обращаясь с какой-то проблемой ребёнка к психологу, не имеют понятия, что проблемы-то и нет. А поведение ребёнка обусловлено возрастными изменениями или кризисными явлениями.

Целью моей деятельности стало – повышение уровня психолого-педагогических знаний родителей с использованием эффективных форм взаимодействия. Поставила следующие задачи:

• оказать коррекционную психолого-педагогическую помощь родителям в поиске эффективных методов взаимодействия с детьми;

• создать базу авторских психологических стихов по разным проблемам;

• разработать конспекты мероприятий (семинаров, тренингов, деловых игр, дискуссий) с использованием стихов;

• оформить материал в цветном варианте с фотографиями по содержанию стихов для наглядных форм информирования;

• напечатать сборник стихов «Растим детей в радости» для использования в работе передвижной библиотеки для родителей.

В работе с родителями стала использовать самые разные формы, активные и интерактивные методы и приёмы: семинары-практикумы, тренинги, мастер-классы, собеседования, «Вопрос по кругу», «Диалог по цепочке», Деловые игры, «Дискуссии в малых группах». Помимо этого широко применяю наглядные формы: «Информационное окно», «Информационный стол», памятки, буклеты, психологические листовки, газеты, книжки-малышки, лэпбуки, тематические папки, ширмы, материал Уголка психолога, стенда.

© *Неволина Н.Н., 2019*

Чтобы сделать наши встречи более интересными, содержательными, написала «психо-стихи» по актуальным вопросам воспитания, обучения и развития детей. Темы, идеи, содержание для стихов черпала в разных источниках, но особенно мне помогла книга А.И. Баркан [1]. Ещё до начала нашей встречи с родителями стихи помогают мотивировать их на посещение мероприятия, играют роль своеобразных «зазывалочек». Широко использую стихи в «путевых листах», в которых указаны даты, время, темы, примерная длительность консультации, телефон и электронный адрес для связи. «Листы» размещаю в каждой группе на журнальных столиках и стендах. Это позволяет каждому родителю выбрать для себя тему, день или согласовать нашу встречу в другое удобное для семьи время.

На родительских собраниях в начале учебного года мы говорим о том, как изменился ребёнок, об особенностях его речи, внимания, мышления, воображения. Взрослые не всегда знают, как надо реагировать на «плохое» поведение ребёнка. Вместо того, чтобы занять его, приласкать, дать возможность сделать что-то самому или твёрдо остановить в опасных затеях, пока он не разошёлся и не натворил беды, начинают нервничать и осуждать, заставляют сделать «как надо», добиваются детского раскаяния, наказывают. Или же, наоборот, терпят все детские выходки, а потом, когда надоест, взрываются, поступают резко и жестоко по отношению к собственному дитя. Взрослые часто находятся в «полной боевой готовности», воюют с детьми, вооружаясь современными боевыми орудиями, жёсткими методами воспитания, обидными словами и прозвищами. Постоянно дают отпор, нападают, чтобы опередить «противника» – слабого и неопытного малыша.

Убеждаю родителей в том, что в каждом возрасте свои особенности, свои кризисы и складываются свои возрастные новообразования, необходимые для дальнейшего развития. И в этом мне помогают стихи сборника «Растим детей в радости» из раздела «Таков он, наш ребёнок» [2].

Стихи второго раздела «Советы на все случаи жизни» помогают начать разговор, привлекают внимание в процессе беседы, обобщают и подводят итог нашей встречи. По одним названиям видно, насколько широк диапазон рассматриваемых вопросов: «Что значит любить ребёнка?», «Компьютер и ребёнок», «Детские каракули», «Адаптация малыша», «Дети часто умнее нас», «Время – ребёнку», «Вникайте в детские дела», «Не надо сравнивать детей», «Растёт в семье вашей Чудо», «Дайте детству в детях созреть», «Ласка для души», «В уникальность ребёнка поверьте», «Если вы не хвалите» и другие.

Безусловно, после прочтения таких стихов возникает разговор с родителями, как любить без принижения, укрощения, гнева, сарказма,

обвинения или давления на ребёнка, если у него что-то не получается. Любить, не сравнивая с другими детьми, не нервничая и не переживая, что он отличается от сверстников, не «причёсывая» его под других. Любить не за что-то, не за успехи, не за послушание и покладистость, а просто так – таким, какой он есть! Родители начинают понимать, что нельзя растить ребёнка в надежде, что он должен быть таким, как они или обязан реализовать всё то, что не удалось в их жизни. Взрослые учатся уважать мнение, желания ребёнка, слышать малыша, доверять и понимать его. В конце нашей встречи раздаю памятки и буклеты с советами, чтобы помнили о своём детстве, «ныряли» туда чаще, смотрели «своими глазами детства» на детское непослушание и проказы, чтобы лучше понимать своего малыша. Легко прощали за шалости, проявляли сердечную душевность и никогда не вешали «ярлыки», оставляя ребёнку шанс подумать и исправиться.

Никого не оставляют равнодушным стихи из раздела «Типы воспитания. Какие бывают мамы». За круглым столом к Дню матери мы рассматривали разные типы воспитания, рассуждали о воспитании не на словах, а на примерах и поступках близких людей, на их отношении друг к другу, на доверии и уважении. Подкрепляли упражнениями для выявления силы слова и примера, родители приводили примеры из семейного опыта о том, как дети копируют своих родителей и любимых воспитателей, делали вывод, что это происходит из-за желания детей быть похожими на нас. После этого мероприятия в приёмных групп появились созданные родителями плакаты «Начни с себя», «Не исключайте из детства игру, ласку и безграничную любовь, не исключайте общение и себя не исключайте!», с высказыванием Льва Толстого: «Если же поймешь, что воспитывать других мы можем только через себя, то упраздняется вопрос о воспитании, и остается один вопрос: как надо самому жить?» [3].

Часто слышим от родителей жалобы на своих детей, что они чрезмерно подвижны, капризны, боязливы, тревожны или застенчивы, что они «не такие», «и в кого только такие родились». Именно это побудило написать ряд стихов в раздел «Помогалочки» и использовать их в тренингах, на которых мы учились общаться с такими «не такими» детьми, правильно реагировать на замечания их ребёнку, особенно в общественных местах, уметь своевременно прийти ему на помощь. Упражнялись в реагировании на действия детей неожиданным приёмом, шуткой, улыбкой, объятием, строить взаимоотношения на понимании и доверии. Не сравнивать ребёнка с другими детьми и не акцентировать внимание на неудачах. И снова в группах появлялись плакаты-лозунги: «Замечайте малейшие достижения, «раздавайте», «авансируйте» похвалу – ребёнку. Ему будет легче добиться успеха с верой в свои силы».

Стихи появляются повсюду, они раздаются родителям на встречах, помещаются на стендах, рассылаются по заявке родителей на электронные адреса… Ведь главная их задача – дать родителям ориентиры в воспитании детей, дать понять, что они для ребёнка – тыл, защита, его самая надёжная и лучшая в мире «крепость». Под «родительской крышей» ему не страшны никакие «погодно-возрастные» изменения, никакие трудности и преграды. Дарить ребёнку ласку души, нежные прикосновения, поглаживания. Главными помощниками в этом будут игра, внимание, забота и безусловная любовь.

В результате работы можно отметить положительные изменения: повысилась активность участия родителей в различных мероприятиях, их заинтересованность в вопросах развития детей; появились разработки сценариев тренингов, семинаров, деловых игр; пополнился информационный банк по психологической помощи родителям в виде памяток, буклетов и электронных носителей; выпущен сборник психологических стихов «Растим детей в радости».

Литература

1. Баркан А.И. Практическая психология для родителей, или Как научиться понимать своего ребёнка. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2001. – 432 с.

2. Неволина Н.Н. Растим детей в радости. – Омск, 2016. – 80 с.

3. Цитаты.ру. – URL: http://citaty.ru/c/so-smyslom/pro-tolstogo/ (дата обращения: 12.11.2018).

Антонина Ивановна Полетаева
воспитатель
БДОУ г. Омска «Детский сад №262 комбинированного вида»

Духовно-нравственное воспитание дошкольников средствами нетрадиционных техник рисования

В истории педагогики проблема духовно-нравственного воспитания всегда была актуальна во всех видах деятельности дошкольников, в том числе и изобразительной.

В настоящее время она стала чрезвычайно актуальной. Актуальность этой проблемы в современной России отражена в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Духовно-нравственное воспитание в ДОУ осуществляется в условиях детского общества, где для каждого ребенка формируется возможность углубления и накопления положительного опыта и взаимоотношений с детьми и взрослыми.

Изучив опыт работы коллег по воспитанию духовно-нравственных качеств у детей дошкольного возраста, можно сделать вывод, что в своей работе они достаточное внимание уделяют основам культуры и традициям русского народа, используют художественное слово, средства музыки, театрализованную деятельность, игры, но действенные средства изобразительного искусства, а именно нетрадиционные техники рисования затрагиваются недостаточно или не затрагиваются вовсе.

Педагоги-практики, как правило, недооценивают роль изобразительной деятельности в воспитании основ духовной нравственности у детей. А ведь рисование для ребёнка – радостная и вдохновенная игра.

Использование нетрадиционных техник в рисовании приносит неоценимую пользу для воспитания духовной нравственности, являясь едва ли не самым интересным видом деятельности дошкольника. Оно позволяет ребёнку отразить в изображаемых образах свои впечатления об окружающем, выразить своё отношение к ним, имеет неоценимое значение для духовно-нравственного воспитания.

О том, что рисование важно для развития навыков и умений, мышления и многих других полезных качеств личности, писали известные педагоги прошлого Фребель, Каменский.

Еще художники Древней Греции считали, что обучение рисованию необходимо не только для многих практических ремёсел, но и важно для духовного воспитания.

© *Полетаева А.И., 2019*

Изобразительная деятельность не утратила своего широкого воспитательного значения и в настоящее время. В совместной изобразительной деятельности складываются взаимоотношения детей: они вместе обсуждают замыслы, планируют, как их осуществить, вместе действуют, помогая, друг другу, что отражается на духовно-нравственном развитии личности дошкольника. И неважно, насколько хорошо ребёнок владеет техникой рисования, ведь основным здесь будет научить малышей выкладывать на бумагу свои мысли и чувства.

Эффективным средством духовно-нравственного воспитания детей являются творческие мастерские. Ведь это одна из наиболее доступных и предпочитаемых деятельностей для ребёнка дошкольного возраста. Обдумывание общих замыслов, общая ответственность за дело и взаимопомощь в работе сближают детей, способствуют формированию у них положительного отношения друг к другу. В процессе общения и взаимодействия дети учатся видеть и слышать собеседника, учитывать его мнение, договариваться о том, что они будут рисовать, работать вместе, согласовывать свои желания друг с другом. Дошкольники учатся соучастию. Каждому малышу стоит предложить изобразить свою частичку сюжета на определённом участке общего рисунка. «Солнышко» – техника «рисование ладошками», когда ребёнок рисует лучики ладошкой. Сколько детей, столько и лучиков у солнышка. «Листопад» – техника «рисование мазками», когда детские мазки превращаются в падающие листья. «Зажжём на ёлочке огни» – техника «рисование пальчиками», когда один ребёнок рисует пальчиком огонёк, а на силуэте одной ёлки вспыхивает яркая гирлянда. «Двор, засыпанный листвой» можно нарисовать листочками, опавшими с деревьев осенью. Нужно только каждому из детей опустить по одному листочку в блюдце с краской и приложить к бумаге.

Духовно-нравственное воспитание ребёнка – это, прежде всего, воспитание любви и уважения к матери. Самому близкому и родному человеку. Любовь к матери заложена в нас самой природой. Это чувство живёт в человеке до конца его дней [2 с.23-24]. Если ребёнок не приобретает в первые годы своей жизни чувства заботы о самом близком человеке, вряд ли он вырастет чутким и внимательным [2, с.24]. Наступает ноябрь, а вместе с ним такой замечательный праздник «День Матери». Последние годы он приобрел какой-то особенный смысл, ему стали уделять больше внимания. И действительно, кто может быть нам дороже, чем наша мама. Праздник никого из детей не оставляет равнодушными. Важно поддержать огромное желание каждого ребёнка нарисовать открытку для своей мамочки, используя нетрадиционные техники в рисовании. Всего лишь понадобится блюдце с краской, и готовы «Тюльпаны» в технике рисования «ладошками». Одноразовыми

вилками можно нарисовать «Букет астр». Шикарные «Цветы для мамы» вырастают, если их нарисовать «пробками от пластиковых бутылок». Подушечками пальцев, обмакнутыми в краски, можно изобразить различные «Узоры на платье любимой мамочки». Дети выражают своё отношение к маме в рисунках. Работы получаются яркие, красочные, а самое главное, наполненные огромной любовью к самому близкому и дорогому для них человеку.

В деле духовно-нравственного воспитания детей имеет большое воздействие семья. Если семья дружная, то каждый член семьи чувствует себя защищенным, счастливым. Очень важно научить ребенка заботиться о членах своей семьи, побуждать к стремлению сделать что-нибудь приятное своим близким. Рисование с использованием нетрадиционных техник подарков для родных, именинников, в том числе к православным праздникам, стало доброй семейной традицией «Счастливое Рождество», «Светлое Пасхальное Воскресение». Рисунки, выполненные в нетрадиционных техниках, отражающие летний отдых с родителями, встречи с друзьями воспитывают доброжелательное и заботливое отношение ко всем членам семьи: «На море», «В лесу», «Мы отдыхаем вместе». Большой воспитательной силой обладают совместные выставки рисунков «Лучшая новогодняя игрушка», «Домашние любимцы». Такие выставки сближают ребёнка с семьёй и оказывают сильное воздействие на чувства.

В современном Мире, когда дети проводят много времени у компьютеров и телевизоров, важно воспитать в них культуру общения с природой, научить жить в гармонии с ней. Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционных техник, а именно «Русская берёзка», «Ежи на полянке» – техника рисования «мятой бумагой», «Осенний лес» – техника рисования «тычком жёсткой кистью», «Лист берёзы» – «пластилинография», «Грибная полянка» – «рисование фигурками от конструктора» поможет раскрыть красоту природы, сформировать эстетическое отношение к ней и увидеть её неповторимость. А такие работы, как «Осень золотая» – «мятой бумагой», «Роща» – в технике рисования «кляксография», «Зима пришла» – «набрызг» обеспечат необходимую детям положительную эмоциональную отзывчивость, любовь к природе, желание защищать и умножать её богатства.

Работы детей, выставленные на Международных детских конкурсах «Капелька» в технике рисования «кляксография», «Волшебная палочка» в технике рисования «ватными палочками» воспитают привычку в детях помогать другим людям, научат получать радость от полезных и добрых дел.

Формировать заботливое отношение к животным и птицам помогут рисунки «Снегири» – «поролоном», «Зайчишки» – «мятой бумагой», «Лисёнок» – в технике «сухой жёсткой кистью».

Создание рисунков по мотивам художественных произведений, иллюстрирование народных и авторских сказок «Колобок» «пластилинография», «Маша и медведь» – «восковые мелки плюс акварель», поможет детям усвоить духовно-нравственные качества: добро – зло, трудолюбие – лень, послушание – непослушание, согласие – несогласие.

Очевидно, что без духовности мы не сможем вырастить нравственно здоровое поколение. Именно поэтому необходимо обратить особое внимание на формирование духовно-нравственных качеств дошкольников через рисование с использованием нетрадиционных техник, в эффективности которых не стоит сомневаться.

Работа в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с использованием нетрадиционных техник, которая проводится в детском саду, несомненно, дает свои результаты. У детей прослеживается положительная динамика в развитии духовно-нравственных качеств.

Будем надеяться, что представленный опыт работы по данной теме заинтересует вас и будет использоваться в работе.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М: УЦ Перспектива, 2014. – 32 с.

2. Фромм Э.М. Любовь между родителями и детьми // Искусство любви. – М.: АСТ,2009. – С. 23–24.

3. Гаврилова Т.П. О воспитании нравственных чувств. – М., 1984.

4. Потаповская Ф.М. Педагогическое сопровождение семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания детей. – М.: Планета 2000, 2002.

5. Артёмова Е. И. Духовно-нравственное воспитание дошкольников // Дошкольная педагогика. – 2012. – № 6.

6. Петракова Т.И. Духовные основы нравственного воспитания. – М., 1997.

Оксана Олеговна Чернакова,
Ольга Владимировна Муслимова
музыкальные руководители
БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 258»

Формирование и развитие духовно-нравственных основ личности через приобщение детей к русскому народному творчеству

Размышляя о духовном воспитании детей, Шалва Александрович Амонашвили пишет: «В Душе и сердце Ребенка должны быть поселены: светлые образы, мысли и мечтания – чувство прекрасного, стремление к самопознанию и саморазвитию; ответственность за свои мысли; устремленность к благу; мужество и бесстрашие; чувство заботы и сострадания, радости и восхищения; сознание жизни…» [1].

Под духовно-нравственным воспитанием понимают «педагогический процесс, направленный на усвоение нравственных норм и правил, развитие духовных, эстетических и нравственных чувств, формирование высоко нравственного сознания и убеждения» [3].

Задумываясь об истоках нравственных чувств, мы всегда обращаемся к впечатлениям детства: когда формируются ощущения собственных возможностей, потребность в самостоятельной деятельности, основные представления об окружающем мире, добре и зле в нем, представления о семейном укладе и родной земле.

То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей, педагогов и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.

Возникает проблема: как сделать так, чтобы ребенок был внутренне свободным, а внешне воспитанным? Если мы хотим, чтобы в будущем дети любили свою страну и стремились сделать жизнь в ней лучше, необходимо заложить основу для этой любви.

Каким образом, нам, педагогам, сохранить свою духовность, выбрать нужные ориентиры для воспитания детей, научить их гордиться своими корнями, своей родословной, историей своего народа, научить любить Родину такой, какая она есть?!

Что может заинтересовать ребёнка? Наша многовековая история и культура. Терпение, доброта, щедрость, милосердие, стремление к духовности – вот то, что всегда лежало в основе быта и традиций русского человека.

© *Чернакова О.О., Муслимова О.В., 2019*

При всей кажущейся простоте народных песен, танцев, хороводов, в них не только имеет место опыт прошлого. Последующие поколения народа вносят смысл, понимание, художественные вкусы и идеалы, созвучные своей эпохе, выражая тем самым общественные и художественные потребности своего времени.

«Глубина и высокая этическая направленность русского народного творчества, непревзойденная красота и благородство его поэтических и музыкальных образов, народных песен, игр, хороводов убедительно говорят о богатстве духовной культуры русского народа, о его большой художественной одаренности.» [2]. Поэтому русское народное творчество, как часть художественной культуры страны, народа, может стать благодатной почвой для развития духовно – нравственной личности.

В нашем Образовательном учреждении не первый год ведется работа с детьми по духовно-нравственному воспитанию. Обогатив музыкальный репертуар, народным песенным, игровым, хороводным творчеством мы определили следующую **цель:** содействовать освоению детьми основ нравственно-ценностного восприятия мира через народное творчество своей страны.

Для достижения этой цели, мы поставили следующие **задачи:**

1. Формирование гордости и уважения к своей Родине, своему краю, через приобщение детей к духовным и нравственным ценностям русского народа, жителей омской области.

2. Расширение представлений о русском народном музыкальном искусстве, народном быте, культуре, о традициях и обычаях.

3. Развитие музыкальной, речевой, коммуникативной культуры, с помощью различных форм народного творчества.

4. Обучение детским народным потешкам, закличкам, поговоркам, песням, хороводам, танцам.

5. Приобщение детей к народным и православным праздникам.

6. Создание условий для творческой реализации личности ребёнка, благодаря использованию народного музыкального репертуара, включающего различные виды деятельности.

Развивая духовно-нравственные качества личности, мы обращаемся к **народным, календарным праздникам:**

– Осенние игры на улице,
– Ярмарка даров осени,
– «Приходите в гости, будем рады»,
– «Ты живи моя Россия»,
– «Ты в сердце моём, Россия, всегда»,
– «В гостях у хозяюшки»,
– «Добро и зло»,

– «Широкая масленица»,

– «Хлеб всему голова».

Особое внимание следуем уделить **православным праздникам.** Русское православие традиционно видит смысл образования в духовном просвещении и воспитании человека. Сила православия заключатся в приоритете духовных ценностей над материальными благами, в неискаженном духовном мироощущении и назначении человека. Пропуская через себя суть и значение таких православных праздников, как: Благовещение, Светлая Пасха, Праздник покрова Пресвятой Богородицы, участвуя в Рождественских встречах, дети осознают, что нормами нашей жизни, нашего мировоззрения должны стать добро, любовь, истина, человечность, сочувствие. Дети понимают приоритет таких ценностей, как Родина, семья, долг, подвиг.

Народные и православные праздники одно из важных средств духовно-нравственного воспитания. Но праздник – это результат большого труда детей и педагогов. Именно подготовка к праздникам помогает каждому участнику процесса изменить себя, приобрести новые знания, раскрыть свой творческий потенциал.

Интересно, с участием родителей и педагогов нашего сада организуются **выставки предметов старины и декоративно-прикладного творчества**, которые помогают сформировать у детей представление о культуре и быте русского народа.

Народное творчество содержит в себе различные **виды деятельности** (театральную, песенную, танцевальную, игру на детских музыкальных инструментах), что делает его особо привлекательным для детей, помогает каждому ребёнку раскрыться в доступной и понятной ему области. Так у кого-то лучше получается инсценировать народные потешки, небылицы, прибаутки, кто-то интересно расскажет пословицу, поговорку или закличку. Одни из детей выразительно поют народные песни, играют на детских музыкальных инструментах, а другие задорно и ритмично отплясывают народные танцы или нежно, задушевно ведут хоровод. Это песни – хороводы такие как, «Земелюшка – чернозем», «Веснянка», «Вейся, вейся капустка», «Летай воробейка», «Как под наши ворота», «Ай, заинька», «Комарочек», «Русская изба», «Зимушка зима».

Некоторые из народных танцевальных композиций: «Танец с веночками», «Весёлая кадриль», «Танец с ложками», «Гармошечка», «Танец скоморохов», «Матрёшки», «Ой, на горке калина», наши дети с удовольствием исполняют на различных **конкурсах и фестивалях.**

Многообразие игр делает народное творчество понятным и близким для каждого ребёнка. Мы предлагаем детям следующие народные игры: «Дударь», «Шел козёл по лесу, «Месим тесто», «Тка-

чиха», «Сиди Яша», «Я с веночком хожу», «Гори ясно», «Заря заряница», «В дятла», «Чиж», «Снежная баба», «Тетёрка», «Пень».

Разучивая песни, стихи, танцы своей Родины, дети получают знания об окружающем мире, народных традициях, истории своих предков, а самое главное – народное творчество сближает их, делает добрее, учит общаться между собой и другими людьми. Поэтому всегда очень тепло проходят **встречи с социальными партнёрами.** Наши гости – это геронтологический центр «Нежинский», Совет Ветеранов ЛАО города Омска, СОШ № 107, участники постоянно действующего семинара для воспитателей ДОУ.

Таким образом, использование русского народного творчества в образовательной деятельности способствует ненавязчивому интеллектуальному развитию, обогащению жизненного опыта, воспитанию нравственной личности с эстетическим вкусом и помогает ребенку осознать и принять основы русской православной культуры. Педагоги нашего детского сада стараются быть примером для детей, сами исполняют народные песни и танцы, вызывая тем самым уважение к народному творчеству и желание его воплощать в собственной созидательной деятельности.

Литература

1. Абраменкова В. Сорадование и сострадание в детской картине мира. – М.: Эко, 1999.

2. Камаев А.Ф., Камаева Т. Ю. Народное музыкальное творчество. – М.: Академия, 2005.

3. Шитякова Н. П. Сущность духовно-нравственного воспитания личности: курс лекций. – URL: https://studfiles.net/preview/2975164/page:5/.

4. Игумен Киприан (Ященко) Святоотеческая духовная традиция и духовно-нравственное становление личности (по творениям Василия Великого) // Вестник ПСТГУ IV: Педагогика. Психология. – 2010. – Вып. 2. – URL: http://izhoroik.ortox.ru/users/98/1100698/editor_files/file/святоотеческая%20духовная%20традиция.pdf.

Марьям Саневаевна Боктикова,
Татьяна Алексеевна Липатова
воспитатели подготовительной группы
БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад №96»

«Школа волонтеров» – современная технология эффективной социализации дошкольников

Одними из задач ФГОС ДО социально-коммуникативного развития дошкольников являются задачи направленные на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование позитивных установок к различным видам труда.

Все эти задачи помогает решить одна из современных технологий в ДОУ, технология «Дети – волонтеры». Кто же такие волонтеры? Почему это так актуально в настоящее время? И как маленькому ребенку объяснить, кто такой волонтер? Волонтер – человек особенный. Человек, у которого есть своя семья, работа, учеба, личная жизнь, но у которого всегда найдется время на добрые дела и поступки ради благополучия других, не потому что надо, а по доброй воле. И по мнению многих педагогов. Воспитывать дух волонтерства нужно с детства. Конечно, всегда для ребенка примером были родители, но современные дети живут и развиваются в совершенно других социокультурных условиях. Чрезвычайная занятость родителей, изолированность ребёнка в семье и другие тенденции негативно отражаются на социализации современных детей, на воспитании у них желания помогать другому просто так, а не за конфету, подарок и т. д. Чтобы легче было ребенку понять слово «волонтер» мы сначала заменяли его словом «помощь». Помощь в уборке территории детского сада, посадке цветов, поддержка нового ребенка в группе, помощь малышам из ясельной группы. пожилым людям, гостям в детском саду. Нами были определены следующие задачи: расширить представления о волонтерском движении у детей 5–7 лет; дать детям практические навыки участия в волонтерском движении; учить детей оказывать помощь тем, кто нуждается; воспитывать у детей самостоятельность, инициативность, ответствен-

© *Боктикова М.С., Липатова Т.А., 2019*

ность, доброжелательность; способствовать раскрепощению, самораскрытию, творческому самовыражению личности ребенка, развивать коммуникативные навыки у детей, вовлечь родителей в воспитательный процесс. В начале проекта «Школа волонтеров» были проведены следующие мероприятия:

1. Беседы: «Что значит добрый человек?», «Что такое добро?», «Почему добро побеждает зло?», «Как поделиться добротой?», «Кто такие волонтёры»

2. Чтение художественной литературы: «Два жадных медвежонка», В. А. Сухомлинский – «Скупой», В. Катаев «Цветик – семицветик» и т. д.

3. Дидактические игры: «Чем я могу помочь?», «Хорошо-плохо», «Опасные ситуации», «Объятия», «Аплодисменты по кругу», «Менялки игрушек».

С детьми были составлены правила волонтеров:

• Будь ответственным!

• Обещаешь – сделай!

• Не умеешь – научись!

• Уважай других людей!

Дети с большим интересом обсуждали правила «Школы волонтеров». Желающих вступить в ряды «тех кто помогает просто так, чтобы самому быть добрым» было много. Дети волонтеры ходили с помощниками воспитателей ходили в младшие группы и учили малышей навыкам самообслуживания. Особенно понравились игры с младшими дошкольниками. Ведь старшие дошкольники уже умеют играть в сюжетно-ролевые, подвижные игры и с удовольствием учат этому малышей. Ребята оказывали помощь в построении малышей после прогулки и сборе игрового инвентаря.

В рамках данного проекта дети вместе с воспитателями и родителями приготовили поздравительные стенные газеты для пожилых людей, живущих вблизи детского сада. Это способствовало формированию у детей потребности совершать добрые дела и поступки, развитие таких качеств, как сострадание, сочувствие. Перед каждым мероприятием, акцией с детьми проводится беседа: что за акция (мероприятие), для чего мы это будем делать, какие результаты хотим увидеть в конечном итоге и т. д. В конце всегда проводится рефлексия: каждый оценивает свой вклад в достижение поставленных целей и задач, свою активность, полезность. Нами был составлен примерный перспективный план проекта на 2018–2019 учебный год:

Сентябрь

1. Акция «Научим малышей играть». Оказание помощи в организации игр с детьми младшей группы на прогулке.

Октябрь

1. Поделки из природного материала «Чудо-урожай».

2. Акция «Каждой птичке – свой домик!»

3. Оказание помощи в организации игр с детьми младшей группы.

4. Оказание помощи при одевании на прогулку детям младшей группы.

Ноябрь

1. Акция «Игрушка детям».

2. Акция «Научим одеваться» Оказание помощи детям младшей группы при одевании на прогулку.

3. Помощь детям младшей группы в уборке постели после сна.

4. Оказание помощи в расчистке снега на участке группе.

5. Дети – волонтеры показ спектакля «Три медведя».

Декабрь

1. «Дети – детям» (проведение новогодних мероприятий для детей младших групп).

2. Помощь в украшении ёлочки малышам группы.

3. Подарки для малышей (снежинки).

4. Разучивание с малышами стихов о зиме, о Новом годе.

5. Акция «Накормите птиц зимой».

Январь

1. Театрализация сказки «Теремок» для малышей.

2. Помощь в умывании детям младшей группы.

Февраль

1. Военно-патриотическая игра: «Зарница».

2. Научим малышей убирать за собой игрушки.

3. Показ кукольного спектакля для детей младших групп.

Март

1. «Посажу цветочек маме» – воспитание трудолюбия (в рамках проекта «Огород на подоконнике»).

2. Акция «Поможем воспитателю в проведении занятия по рисованию».

Апрель

1. Тимуровская операция «Волонтеры, вперед» (помощь пожилым одиноким людям, инвалидам).

2. Детские рисунки «Маленькие обитатели нашей планеты».

3. Акция «Бросим умный взгляд на мусор».

4. Благоустройство территории ДОУ.

Май

1. Организация и проведение акции «Георгиевская ленточка».

2. Акция «Живая нить» (помощь ветеранам и престарелым, ветеранам ДОУ).

3. Концерт для ветеранов, посвященный Дню Победы.

4. «Закаляйся вместе с нами» - воспитывать потребность здорового образа жизни.

5. «Лесная сказка» – учить детей бережно относиться к природе.

Мы, воспитатели, ответственны за то какими вырастут наши дети. Ведь все они станут взрослыми и хочется надеяться, что волонтерство станет потребность души, невозможность пройти мимо чужого горя. Кроме того, волонтерство – это всегда новый опыт и практика. Это возможность научиться взаимодействовать в команде единомышленников. Значит «Школа волонтеров «в детском саду – один из способов эффективной социализации дошкольников.

Литература

1. Адашова Т. А. Волонтерство как способ популяризации экологической культуры и туризма: проблемы и перспективы развития.

2. Бурченко Т. В. Экологическое волонтерство на благо общества и развития личности обучающегося. Современные подходы к организации образовательного процесса в условиях стандартизации образования.

Инесса Анатольевна Грачева,
Бахитжан Балгабаевна Кабдрашева
воспитатели
БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 96»

Привлечение родителей к организации НОД в детском саду – как одна форм сотрудничества с семьями воспитанников

Одни из основных принципов ФГОС ДО – сотрудничество с семьей. Взаимодействие семьи и детского сада – это длительный процесс, долгий и кропотливый труд, требующий от педагогов и родителей терпения, творчества и взаимопонимания. Во всех формах взаимодействия с родителями должен реализоваться принцип партнерства, диалога. Разнообразие форм взаимодействия с родителями, позволяет нам воспитателям значительно улучшить взаимопонимание с родителями, повысить их педагогическую грамотность и находить время для своего малыша [1]. В нашей группе очень много занятых родителей, которым трудно выделить в графике своей работы время, чтобы даже прийти на родительское собрание или сходить куда либо вместе с группой в выходной. И мы решили попробовать привлекать таких занятых родителей к организации непосредственно образовательной деятельности в нашей группе. Сначала все говорили родители, что нет времени, но постепенно стали выкраивать «окошки» в плотном рабочем графике и приезжать к нам утром в сад. Результаты оказались очень хорошие. Родители видели своих детей в новой обстановке, понимали как трудно педагогу сразу работать с такой большой группой детей и видели свою нужность, необходимость. Кроме того, это оказалось очень значимым для детей. Даже самые застенчивые в присутствии мама или папы стали активно включаться в занятие, даже пробовали быть капитанами в группах. Сначала мы провели активную работу с родителями по привлечению их к нашим мероприятиям, познакомили их с режимом жизни детей в детском саду, с обязанностями воспитателя, с инструкциями по охране жизни и здоровья детей, по технике безопасности при проведении НОД. Первое занятие родителей с детьми было посвящено «Дню дошкольного работника», где дети совместно с родителями изготавливали подарки для воспитателей «Розочки на веточках из шишек». Надо сказать, что родители подошли с особой ответственностью и блестяще продумали каждый шаг занятия. А еще это позволяло воспитывать уважение к воспитателям у родителей, что в настоящее время яв-

© *Грачева И.А., Кабдрашева Б.Б., 2019*

ляется проблемой. Стараемся брать в основном занятия по окружающему миру, приурочивая их к каким-то датам, событиям. Так совсем недавно было проведено занятие ко «Дню пожилого человека», которое готовилось совместно с детьми и воспитателями и родителями. Родители загадывали загадки, играли с детьми. Такой опыт стал заразителен для других родителей и стали приходить проводить занятия в сад даже самые занятые родители. Родители творчески подходят к организации НОД и режимных моментов, используя нетрадиционные способы продуктивной детской деятельности. Подобные мероприятия сплачивают, дают возможность взглянуть друг на друга в новой обстановке, укрепляют сотрудничество между семьей и детским садом [2]. Это и пополняет предметно пространственную среду с группе, так как родители сами готовят пособия, игры, иллюстративный материал. Надеемся, что у нас в группе станет доброй традицией. Планируем в этом году проведение таких мероприятий участием родителей: «С огнём не играй» «Наш любимый детский сад» (изготовление стенгазеты) «Папа, мама, я – спортивная семья», «День пожилого человека», «День матери», «День Здоровья», совместные изготовления различных поделок, рисунков, аппликаций.

Наблюдения показали, что мероприятия в саду, праздники в группе необходимо проводить не только для родителей, а с привлечением родителей и это помогает не только сотрудничать с семьями воспитанников , но и позволяет родителям по новому взглянуть на работу воспитателей и детского сада в целом.

Литература

1. Антипина Г.А. Новые формы работы с родителями в современном ДОУ // Воспитатель ДОУ. – 2011. – № 12. – С. 88–94.

2. Арнаутова Е.П. Планируем работу с семьей. // Управление ДОУ. – 2002. – № 4. – С. 66–70.

Татьяна Владимировна Прудникова
воспитатель
БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка – детский сад № 15»

Духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитания дошкольников средствами музея

Чтобы наши дети росли добрыми, чуткими, уважительными, любящими Отчизну и свою малую Родину, мы, педагоги, обращаемся к лучшим традициям народа, связывающим разные поколения, объединяющим прошлое, настоящее и будущее. Воспитание чувств ребенка с первых лет жизни является важной педагогической задачей. Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, окружающих его взрослых, от того, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.

В основе нравственного воспитания должно лежать побуждение детей к развитию, когда сам ребенок принимает активное участие в своем нравственном развитии, проявляет инициативу в приобщении к богатейшему духовному опыту национальной культуры [2]. Гражданско-патриотическое воспитание несет духовно-нравственный аспект становления мировоззрения, что в свою очередь дает возможность взращивать любящее сердце. Важно чтобы гражданско-патриотическое воспитание имело духовно-нравственную природу. Воспитание патриота, знающего историю своего края и страны, любящего свое Отечество не может быть реализовано без освоения народной культуры и познания духовных ценностей своего народа [1].

В последнее время значительно возросла роль народной культуры, как источника патриотических чувств у дошкольников. Народное искусство, как и искусство в целом, многофункционально и одна из этих функций – воспитательная. Народное искусство обладает большой воспитательной возможностью. Через ее призму открываются истоки духовного существования народа, освящаются нравственные и эстетические ценности. Для успешного формирования жизненных ценностей и идеалов детям необходимо предоставлять возможность знать истоки искусства и национальной культуры [3].

Реализуя государственный образовательный стандарт в дошкольных учреждениях по разделу: «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», а также работая над нравственно-патриотическим воспитанием дошкольников, мы столкнулись с некоторыми

© *Прудникова Т.В., 2019*

трудностями. Дети дошкольного возраста усваивают все прочно и надолго только тогда, когда все слышат, видят и делают сами. Поэтому в рамках духовно-нравственного и патриотического воспитание наш детский сад включился в работу по музейной педагогике.

Целью нашей работы является: формирование основ духовно-нравственных, ценностных ориентаций детей; приобщение их к нравственным и духовным ценностям разных национальностей; воспитывать интерес и уважение к людям других национальностей и их культуре.

Чтобы достичь поставленной нами цели перед нами стоят следующие задачи:

1. Создать в ДОУ необходимые условия для организации работы по духовно-нравственному, патриотическому воспитанию.

2. Ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей.

3. Формирование гражданского самосознания, любви к Родине, к людям других национальностей.

Было принято решение о создании комплексного музея, в котором сочетаются отделы истории, природы, декоративно-прикладного искусства. Наш музей расположился в зимнем саду, где экспонаты расположены меду разнообразными растениями. Всё это в совокупности знакомит дошкольников с феноменами окружающего мира, приобщает к системе общечеловеческих ценностей, к истории, обогащает патриотические чувства и развивает художественный вкус.

В отделе «Русской избы» собраны экспонаты Русской народной культуры. Макет печки, прялка, зыбка, самотканые половики, лоскутные одеяла, подушки, вышитые полотенца, предметы быта и кухонной утвари создающие атмосферу традиционной русской избы. Детям интересно увидеть в действии прялку, покачать в зыбке куклу, самим растолочь в ступке зерно, с помощью ухвата поставить в печь чугунок. Стало традицией проводить праздники народного календаря совместно с музеем: Рождество, Святки, Масленица, Пасха, День любви, семьи и верности. В преддверии праздника дети знакомятся с соответствующими обрядами, народным фольклором (песенки, потешки, прибаутки, считалки, загадки, сказки), который несет в себе черты национальных традиций, а также содержит много информации о верованиях, культуре народа. В ходе мероприятий дети в музее не только знакомятся с историей возникновения народных промыслов, историей народного искусства, народными музыкальными инструментами, но и изготавливают обереги для своих близких, расписывают заготовки ложек изготавливаются подарки и т. п.

Отдел «Военного костюма» – расширяет знания детей о военной форме разных видов и родов Российских войск. Также ребята зна-

комятся с военной техникой, её назначением. Дети проявляют большой интерес к армии, к защитникам нашей родины. Экспонаты были собраны при поддержке и помощи родителей и собственными силами воспитателя. Принималось всё, что было связано с военной техникой. Единственным условием к экспонатам было – их внешний эстетический вид и экологическая безопасность для здоровья детей.

Отдел «Куклы в национальных костюмах», помогает детям более глубоко познакомиться с национальным костюмом того или иного народа, который поможет воспитать в детях дружелюбие между разными нациями. Именно многонациональность нашего детского сада послужило толчком для создания кукол в национальных костюмах. Дети знакомятся с национальными костюмами разных народов мира, формируются основы национального самосознания и любовь к Отечеству при росте взаимопонимания, уважения и дружбы между людьми разных национальностей.

Наш музей выступил как развивающая среда для формирования духовно-нравственного воспитания детей. В Омске много различных музеев. Однако часто ли наши дети бывают в них? Мы провели анкетирование и выяснили, что большая часть воспитанников детского сада ни разу не была в музее. Многие родители считают, что дошкольникам еще рано посещать такие учреждения: «Малы и ничего не поймут, чего зря время тратить». Многим папам и мамам просто не приходит в голову идея такой экскурсии. Как же привлечь внимание родителей к музеям? Прямая агитация здесь вряд ли поможет. Оптимальным решением построения целостного образовательного пространства для реализации духовно-нравственного воспитания дошкольников выступил музей как развивающая среда. К этой работе мы привлекли родителей, т.к. одной из важных задач по нравственному воспитанию является установление тесной связи с семьёй. Совместно с родителями мы плодотворно работаем в создании единого музейно-образовательного пространства для воспитания подрастающего поколения.

В совместной деятельности мы используем как традиционные формы работы с детьми – тематические экскурсии, посещение выставок и экспозиций, игровые и творческие продуктивные виды деятельности, развлечения и конкурсы, праздники, так и современные, образовательные технологии.

Значение музея в воспитании ребенка нельзя переоценить. «Диалог» с музеем развивает у детей наглядно-действенное мышление, формирует представление о предметном мире, созданном руками человека, помогает восприятию чувственной основы слова, словесному описанию объектов.

Деятельность ДОУ по приобщению дошкольников к культурным ценностям, воспитанию у них гражданственности и патриотических чувств будет приоритетной во все времена, и эффективным средством духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания был и остаётся музей.

В заключение хочу подчеркнуть свою конечную цель: заложенные мудро, ненавязчиво духовно-нравственные принципы станут фундаментом личности творческой, думающей, созидающей, будут потребностью и неотъемлемой частью достойного человека.

Литература

1. Аронов А. Воспитываем патриотизм // Дошкольное воспитание. – 1988. – № 2.

2. Васильченко Н.Р. Нравственно-патриотическое воспитание средствами музейной педагогики // Дошкольная педагогика. – 2009. – № 5.

3. Гусев Д.А., Соколова В.Н. Художественно-эстетическое воспитание сельских школьников средствами народного искусства: региональный аспект: монография. – Арзамас: АГПИ, 2009.

4. Грибкова Н.Б. Духовно-нравственное воспитание дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО // Инфоурок: ведущий образовательный портал России. – URL: https://infourok.ru/statya-duhovnonravstvennoe-vospitanie-doshkolnikov-v-usloviyah-realizacii-fgos-do-1323343.html

5. Котова Т. Духовно-нравственное воспитание дошкольников посредством ознакомления с музеем // MAAM.ru: международный образовательный портал. – URL: https://www.maam.ru/detskijsad/nashi-mini-muzei-319915.html.

Ольга Леонидовна Уфимцева
педагог-психолог, БДОУ г. Омска «Центр развития ребенка-детский сад № 378»

Воспитание уважения к старшему поколению посредством проведения праздника, посвященного Дню пожилого человека

Но без души и помыслов высоких,
Живых путей от сердца к сердцу нет
И. Гете, «Фауст»

Повсеместно, с недавних времен, люди встречают удивительный праздник – День пожилого человека. Замечательный факт, что признана общественная необходимость в ежегодном чествовании людей почтенных лет и причисления даты первого октября к ряду Международных праздников, о которых мы помним и с нетерпением ждем их наступления. Этот день проявления особого внимания и заботы к нашим дорогим и близким людям старшего поколения.

Человеку, адаптированному в социуме в течение жизни отводиться замечательная возможность примерить социальную роль - родителя и духовного наставника в одном лице, прививающего правильные ценности и подсказывающие верные пути, облегчающие жизненный путь своего будущего поколения. По прошествии прожитых лет, в преддверии старости, этот же человек нередко находит своим дальнейшим спутником одиночество. Случается, что дети уезжают жить в другой город, а может и в другую страну – именно это становится причиной переживаний, так как мечты о большой и дружной семье, проживающей под одной крышей, и своей нужности в ней разрушаются. В таком возрасте все переживания проходят в очень острой форме, на первый план выходит ненужность и забытость. Чтобы исправить эту ситуацию отношения к пожилым людям, в нашем обществе, необходимо прививать детям уже в дошкольном возрасте те правила, которые были нам знакомы ранее, но отчего-то позабыты.

Есть хорошая поговорка: «Воспитание и вежливость в лавке не купишь» [1; 406]. Не всегда взрослые проявляют уважение к старым людям, проблема имеет свое начало в детстве – родителям необходимо не упускать возможности заложить надобность почтения к старшим поколениям своим детям с малых лет. В толковом словаре В.И. Даль дает определение уважению: «Уважать – душевно признавать чьи-либо достоинства, высоко ценить» [2; 495].

© *Уфимцева О.Л., 2019*

Протоиерей Русской православной церкви, Александр Сергеевич Ильяшенко сказал: «Воспитание основано на постоянном повторении. Ребенок может не воспринять. Может не запомнить, забыть, может устать – ничего страшного – нужно снова и снова повторять, стараясь, это повторение сделать максимально эффективным».

Накануне была проведена предварительная работа с дошкольниками, чтение художественной литературы, беседы, изготовление подарков своими руками на выбранную тему. Старшим дошкольникам рассказали о русских традициях, о том, что пожилые люди имеют много знаний, умений и навыков, обладают большим опытом. Русский крестьянин всегда ссылался на опыт дедов и прадедов в обосновании своих поступков.

В нашем детском саду прошел праздник посвященный Дню пожилого человека под названием «Навстречу друг другу», на котором присутствовали актив и ветераны комитета ТОС «Центральный-5» с председателем Натальей Александровной Науменко и депутатом законодательного собрания Омской области – Поповым Игорем Владимировичем. Теплые слова поздравления произнесли как Наталья Александровна, так и Игорь Владимирович. Все дети с любовью и нежностью читали стихотворения, пели песни и задорно танцевали. Гости с удовольствием участвовали в совместных конкурсах и играх. В музыкальном зале стояла атмосфера душевного тепла и доброты, что давало ощущение семейного праздника – ведь заряд эмоционально положительного самочувствия зависит от таких вот встреч. Ощущение радости приходит от простого внимания, именно от чудесной встречи, которую мы можем организовать ежегодно и превратить в традицию детского сада. Люди рождены для совместной жизни. Сенека заметил, что «общество – свод камней; который обрушился бы, если бы один не поддержал другого».

Этот праздник никого не оставил равнодушным, гости не могли сдержать слез радости, после концерта гости с удовольствием общались с дошкольниками. В своем ответном слове виновники торжества от всей души поблагодарили за организованный праздник, в свою очередь мы пригласили их в гости на следующий год. Совместная работа с социальными партнерами дает положительный результат.

Дошкольное учреждение является первым уровнем общего образования, и в будущем было бы приятно увидеть итоги совместной работы – когда вырастет из этих ребят полноценные личности, которым будут не чужды нравственные черты характера, моральные качества, такие как: любовь, забота, доброта, отзывчивость, милосердие и уважение к старшему поколению. Не нужно забывать об одной истине – относитесь уважительно к пожилым людям, ведь и мы когда-нибудь, будем на их месте.

Литература

1. Даль В.И. Пословицы и поговорки русского народа. – М.: Правда, 1987. – 655 с.

2. Даль В.И. Толковый словарь русского языка. – М.: ЭКСМО-ПРЕСС, 2000. – 735 с.

3. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 80 с.

4. Православие и мир: ежедневное интернет-издание о том, как быть православным сегодня. – URL: http://www.prav.mir.

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП XXVII МЕЖДУНАРОДНЫХ РОЖДЕСТВЕНСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЧТЕНИЙ

«МОЛОДЁЖЬ: СВОБОДА И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ»

10 января 2019 года

Сборник статей

Издается в авторской редакции

Издательство «Перо»
109052, Москва, Нижегородская ул., д. 29–33, стр. 15, ком. 536
Тел.: (495) 973–72–28, 665–34–36
Подписано в печать 26.04.2019. Формат 60×90/16.
Печать офсетная. Усл. печ. л. 18,25. Тираж 300 экз. Заказ 320.