**Областной конкурс**

**«Православная культура на Омской земле»**

2019/2020 учебный год

**КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ**

1 часть. **Методическая разработка внеурочного мероприятия. Фоторепортаж или видеозапись о проведенном мероприятии.**

2 часть. **«Урок – вершина мастерства»**

Видеозапись одного урока по ОПК и методическая разработка этого урока.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 6 критериям, каждый из которых включает несколько показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в диапазоне от 0 до 2 баллов. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии | Показатели | Баллы(2; 1; 0) |
| Наличие ценностных ориентиров | 1. Деятельность педагога, направленная на формирование личностных УУД(универсальных учебных действий)
 |  |
| 1. Акцентирование внимания учащихся на ценностные ориентиры учебного знания
 |  |
| 1. Воспитание социально значимых качеств
 |  |
|  |  ИТОГО  | 6 |
| Постановка целей и задач педагогической деятельности | 1. Педагог разделяет тему урока и цель занятия.
 |  |
| 1. Цели формулируются в понятной для обучающегося) форме.
 |  |
| 1. Поставленные перед обучающимися (воспитанниками) цели способствуют формированию позитивной мотивации и росту интереса к учебной деятельности.
 |  |
| 1. Поставленные перед обучающимися (воспитанниками) цели способствуют организации индивидуальной и групповой деятельности.
 |  |
| 1. Цели, поставленные перед обучающимися (воспитанниками), содержат критерии, позволяют им самостоятельно оценить качество полученных результатов.
 |  |
| 1. Задачи, выделенные педагогом, конкретизируют цель, представляя собой промежуточный результат, способствующий достижению основной цели занятия.
 |  |
| 1. На начальном этапе занятия педагог ставит цель и задачи, направленные на создание условий для дальнейшей эффективной работы на занятии (организацию рабочего пространства, привлечение внимания обучающихся (воспитанников) к предстоящей учебной деятельности, учебному предмету и теме занятия и т.д.).
 |  |
| 1. Цели и задачи опроса носят обучающий характер, они соответствуют предметному материалу, излагаемому педагогом.
 |  |
| 1. Цели и задачи, поставленные педагогом, способствуют развитию познавательных способностей обучающихся (воспитанников), воспитанию социально значимых качеств личности
 |  |
| ИТОГО  |  18 |
| Создание мотивации к обучению) | 1. Педагог демонстрирует обучающимся (воспитанникам) возможности использования тех знаний, которые они освоят, на практике.
 |  |
| 1. Педагог использует педагогическое оценивание как метод повышения учебной активности и учебной мотивации обучающихся (воспитанников).
 |  |
| 1. Педагог планирует использовать различные задания так, чтобы обучающиеся (воспитанники) почувствовали свой успех.
 |  |
| 1. Педагог дает возможность обучающимся (воспитанникам) самостоятельно ставить и решать задачи в рамках изучаемой темы
 |  |
| 1. Педагог владеет большим спектром материалов и заданий, способных вызвать интерес обучающихся (воспитанников) к различным темам преподаваемого предмета (курса, дисциплины, программы)
 |  |
| ИТОГО  |  10 |
| Информационная основа и речевая культура педагога | 1. Педагог демонстрирует знание преподаваемого предмета (курса, дисциплины, программы) |  |
| 2. Педагог раскрывает связь новой темы с предыдущими и будущими темами по преподаваемому предмету (курсу, дисциплине, программе). |  |
| 3. Педагог видит и раскрывает связь своего предмета (курса, дисциплины, программы) с другими предметами школьной программы, связь теоретических знаний с практической деятельностью, в которой они используются. |  |
| 4. Педагог представляет материал в доступной обучающимся (воспитанникам) форме в соответствии с дидактическими принципами.  |  |
| 5. Педагог демонстрирует владение современными методами преподавания. |  |
| 6. Используемые методы соответствуют поставленным целям и задачам, содержанию изучаемого предмета, теме занятия, условиям и времени, отведенному на изучение темы. |  |
| 7. Педагог демонстрирует умение работать с различными информационными ресурсами и программно-методическими комплексами, современными информационно-коммуникативными технологиями, компьютерными и мультимедийными технологиями, цифровыми образовательными ресурсами. |  |
| 8. Педагог обоснованно использует на занятиях современные информационно-коммуникативные технологии |  |
| 9. Методы выбраны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностям обучающихся (воспитанников), с которыми он работает. |  |
| 10. Педагог планирует работу таким образом, чтобы получать информацию об уровне усвоения учебного материала каждым обучающимся (воспитанником). |  |
| 11. Педагог демонстрирует грамотную и доступную речь при изложении материала |  |
|  | 12. Создание атмосферы взаимного уважения учителя и обучающегося. Эмпатия педагога. |  |
| ИТОГО |  24 |
| Разработкапрограмм ипринятияпедагогическихрешений | 1. При подготовке к занятию педагог учитывает требования основных нормативных документов, определяющих содержание и результаты учебной деятельности по предмету: государственный образовательный стандарт, конвенция о правах ребенка, базовые образовательные программы ОУ, содержание основных учебников и учебно-методических комплексов по преподаваемому предмету (курсу, дисциплине, программе), допущенных или рекомендованных Минобрнауки РФ, основные учебные программы, УМК, методические и дидактические материалы по преподаваемому предмету и т.д.
 |  |
| 1. Педагог демонстрирует умение вносить изменения в существующие дидактические и методические материалы с целью достижения более высоких результатов.
 |  |
| 1. Педагог использует самостоятельно разработанные программные, методические или дидактические материалы по предмету (курсу, дисциплине, программе).
 |  |
| ИТОГО |  6 |
| Организацияучебнойдеятельности. | 1. Педагог ставит цель и задачи, структурирующие и организующие деятельность обучающихся (воспитанников) на каждом из этапов занятия. |  |
| 2. Педагог владеет методами организации индивидуальной и совместной деятельности обучающихся (воспитанников), направленной на решение поставленных целей и задач. |  |
| 3. Педагог демонстрирует владение методами и приемами создания рабочей атмосферы на занятии, поддержания дисциплины. |  |
| 4. Педагог демонстрирует способность устанавливать отношения сотрудничества с обучающимися (воспитанниками), умение вести с ними диалог. |  |
| 5. Педагог использует методы, побуждающие обучающихся (воспитанников) самостоятельно рассуждать. |  |
| 6. Педагог демонстрирует умение включать новый материал в систему уже освоенных знаний обучающихся (воспитанников). |  |
| 7. Педагог демонстрирует умение организовать обучающихся (воспитанников) для поиска дополнительной информации, необходимой при решении учебной задачи (книги, компьютерные и медиа-пособия, цифровые образовательные ресурсы и др.). |  |
| 8. Педагог использует методы, способствующие формированию навыков самооценки учебной деятельности обучающихся (воспитанников) |  |
| ИТОГО | 16 |
| МАКСИМАЛЬНАЯ СУММА  | 80 |

3 часть. **Экскурсия «Храмы и монастыри – сокровищница русской культуры»**

Методическая разработка экскурсии по православному храму или монастырю для детей или детей с родителями (мультимедийная или с посещением). Посещение храма или монастыря в рамках комплексного курса может быть организовано при согласии родителей (законных представителей) каждого обучающегосяи при соответствующем согласовании с представителями религиозных организаций, при обязательном условии неучастия обучающихся в богослужениях, других религиозных обрядах, церемониях и праздниках, в деятельности религиозных объединений, в обучении религии (пункт 5 статьи 3 Федерального закона от 26.09.1997 г. № 125-ФЗ «О свободе совести и о религиозных объединениях», письмо Минобрнауки РФ от 08.07.2011г. №МД-883/03). Фоторепортаж о проведенной экскурсии.

 4 часть.  **Конкурсное испытание «Интернет-ресурс»**

Представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог на сайте образовательного учреждения), на котором можно познакомиться с участником конкурса и публикуемыми им материалами.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Баллы** |
| Информационная насыщенность | количество представленной информации | от 0 до 6 |
| образовательная и методическая ценность (развивающий характер) |
| различное структурирование информации (тексты, таблицы, схемы и т. п.) |
| разнообразие содержания |
| тематическая организованность информации |
| методическая грамотность |
| Безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды | понятное меню (рубрикация) | от 0 до 6 |
| языковая культура |
| наличие инструкций и пояснений для пользователей |
| доступность обратной связи |
| возможности для обсуждений и дискуссий |
| интенсивность обратной связи и количество вовлечённых пользователей |
| Актуальность информации | регулярность обновления информации |
| связь информации с текущими событиями | от 0 до 6 |
| наличие информации о нормативно-правовой базе |
| разнообразие групп пользователей |
| новизна и оригинальность информации |
| возможности создания детско-взрослых виртуальных сообществ |
| Оригинальность и адекватность дизайна | выстроенная информационная архитектура | от 0 до 6 |
| грамотные цветовые решения |
| оригинальность стиля |
| корректность обработки графики |
| сбалансированность разных способов структурирования информации |
| внешний вид размещённой информации |
| **Максимальное количество баллов** | **24** |

Дорогие учителя предметной области ОРКСЭ, просим Вас в конкурсных заданиях использовать материал по духовному краеведению Омского Прииртышья. Краеведение формирует у детей интерес к духовной культуре своего народа, уважение к его историческому прошлому. Изучение своей малой родины, культуры предков воспитывает душу ребенка, формирует в подрастающем поколении национальное самосознание, стремление стать патриотом России.