

ПРОГРАММА ИНТЕГРИРОВАННОГО КУРСА
«Основы духовно-нравственной культуры народов
России. Основы религиозных культур и светской этики»
4 класс (34 ч)

Пояснительная записка

Предлагаемый курс является интегрированным вариантом для изучения предметных областей начального общего образования: «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (содержание ФГОС, 2009) и «Основ религиозных культур и светской этики» (содержание федерального компонента государственных образовательных стандартов 2004 по внесенным изменениям в 2011г.).

Идея интегрированного подхода к изучению указанных предметных областей базируется, прежде всего, на идеологии нашего государства. Российское государство – союз многих народов, каждый из которых имеет свою многовековую историю, культуру, традиции и обычаи. Конституция РФ признает национальное и конфессиональное многообразие российского общества, гарантирует уважение к людям любого вероисповедания. 14 статья Конституции провозглашает, что никакая религия не может устанавливаться в качестве государственной или обязательной. 19 статья Конституции гарантирует свободу совести и вероисповедания, равноправие граждан независимо от их отношения к религии и религиозных взглядов.

Существование государства, общества, системы образования невозможно без учета всех перечисленных особенностей современного общества. Поэтому школьники должны приобретать устойчивые нравственные ориентиры, усваивать правила общественной жизни, нормы морали. Уже в начальной школе могут формироваться представления о том, что среди источников возникновения и развития общечеловеческих ценностей существенное место занимают традиции разных народов, а также нравственные заповеди, представленные в разных религиозных культурах. Полноценный член общества не может не исполнять основополагающие религиозные заповеди: «не убий», «не укради», вне зависимости от того, верующий он человек или атеист.

Возможность интеграции определяется также педагогическими составляющими – нравственными, этическими, эстетическими, художественными ценностями, которые представлены в содержании данных предметных областей, общими целями их изучения:

- формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современной жизни России;
- воспитание таких личностных качеств как взаимопонимание, уважение, толерантность, способность к равноправному общению, сотрудничеству, взаимодействию.

Еще одним доказательством целесообразности использования интегрированного подхода является то, что религиозная культура является частью общей духовно-нравственной культуры человека и общества. Духовность человека всегда рассматривалась как преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы. Такое понимание очень важно для осознания растущей личностью идеи, что *общечеловеческие ценности* (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются **продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур**. Эта позиция определила главную идею авторского курса: дети разных вероисповеданий, а также дети, не относящие себя к какой-либо религии, в процессе коллективной деятельности знакомятся с вкладом всех традиционных религий России в духовную и материальную культуру общества.

Интеграция как принцип объединения содержания различных предметных областей позволяет обеспечить:

– формирование представлений младших школьников о традиционных религиях России как основы для понимания их общих и специфических характеристик и как предпосылки для становления плюралистического взгляда на самоценность каждой религиозной культуры и ее вклада в культуру человека и общества;

– формирование знаний об источниках общечеловеческих ценностей, а так же о светской этике как о науке, аккумулирующей в себе общепризнанные законы нравственности (вне зависимости от принадлежности к тому, или иному вероисповеданию);

– воспитание у школьников толерантных чувств по отношению к людям разных религиозных культур.

Таким образом, основная **цель** интегрированного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики» – подведение младших школьников к пониманию сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований, к осознанию

понятия «общечеловеческие ценности», которые *объединяют* (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Исходя из этого, авторы предлагают после изучения всем классом основного (базового) содержания данных предметных областей **модульную организацию курса**. В течение первого полугодия всем классом изучаются «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики» (17 ч., один час в неделю). Во втором полугодии класс делится на группы для дифференцированного изучения модульной части курса (17 ч., один час в неделю).

Модульная часть курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики» организуется в соответствии с запросами родителей как законных представителей обучающегося. Предлагается шесть модулей: 1) «Основы православной культуры», 2) «Основы иудейской культуры», 3) «Основы исламской культуры», 4) «Основы буддийской культуры», 5) «Основы светской этики», 6) «Основы мировых религиозных культур».

Цели модульного варианта курса:

- углубление знаний о конкретной религии, которую исповедуют (или интересуются ею) обучающиеся по данному модулю
- воспитание интереса к религиозной культуре, осознание места и роли религий в развитии культуры общества и конкретного человека;
- развитие диалога культур, воспитание толерантных чувств, уважительного отношения к людям, исповедующим разные религии или не исповедующим никакой.

В данной программе представлено содержание каждого модуля, тематический план с обозначением деятельности учащихся на уроке, поурочно-тематическое планирование. Общее число часов по каждому модулю 17.

Уроки проводятся на основе учебников-тетрадей, для объяснений и рассказов учителя используются дополнительные материалы, включенные в *поурочно-тематическое планирование*. Учитель использует различное оборудование и наглядные материалы: картины, иллюстрации, видеоматериалы, физические карты.

В программе описана основная номенклатура необходимого для уроков оборудования, а также имеется тематическое планирование, которые помогут учителю подготовить любой урок.

Обучение осуществляется с использованием следующих средств обучения:

1. Учебник «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики», 4 кл. М.: Вентана-Граф, 2011.

2. Пособия для учащихся (учебники-тетради): «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры».

3. Программа курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики», с тематическим и поурочно-тематическим планированием и методическими рекомендациями. М.: Вентана-Граф, 2012.

Учитель может использовать разнообразные средства ИКТ, что обогатит содержание и методы проведения уроков.

Общая характеристика учебного предмета

Предлагаемый авторский курс соответствует предметным областям, введенным в стандарт первого поколения (2004) и стандарт второго поколения (2009). Изучение нового для начальной школы предмета направлено на образование, воспитание и развитие младшего школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию.

Содержание программы представлено следующими основными содержательными линиями:

1. История складывания многонационального российского государства, становление взаимоотношений между народами и рождение российской идентичности – раздел программы «Россия – страна, объединившая народы».

2. Характеристика своеобразия и самоценности каждой национальной культуры, существующей как в материальном, так и духовном выражении (жилище, одежда, декоративно-прикладное искусство, фольклор и др.) – раздел программы «Многообразие культур народов России».

3. Истоки общечеловеческих ценностей, раскрытие (в доступной младшему школьнику форме) вклада различных религий в формирование нравственных законов и правил жизни общества – раздел программы «Что объединяет разные народы».

4. Особенности каждой из традиционных религий: нравственные ценности, отношение к людям, семье, детям, символы, культовые сооружения и др.

Новый для начальной школы предмет является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Окружающего мира», «Литературного чтения», «Изобразительного искусства». Возможные межпредметные связи указаны в содержании программы.

Принципы отбора содержания организации обучения

1. Принцип **природосообразности**. Младшие школьники открыты для диалога на самые различные темы, в том числе о человеческих добродетелях и пороках. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт детей этого возраста: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, глубокую веру во «взрослого», податливость влияниям и авторитету педагога. При обучении данному предмету особенно опасно непродуманно увеличивать число объектов для изучения, что может привести к формальному заполнению памяти младшего школьника. Материал, который предоставляется для восприятия четвероклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать художественные образы.

2. Принцип **диалогичности**. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, организацией обучения в парах, группах.

3. Принцип **краеведения**. Социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, традиционная религия его народа и др. Социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде.

4. Принцип **поступательности** обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения: при сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

Содержание выстроено на основе **линейно-концентрического принципа**: учебный материал располагается по темам, основные идеи которого повторяются на новом более высоком уровне с определенным углублением и расширением. Такое расположение содержания дает возможность постепенно наполнять характеристика понятий и терминов, в результате чего дети подходят к осознанному их принятию.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру младшего школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных народов и вероисповеданий.

Исходя из этого, главной **особенностью курса**, рассматриваемого в аспекте духовно-нравственного воспитания, является его культуuroобразующее содержание. Именно культуuroобразующее «ядро» *объединяет в себе все составляющие общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества.* То есть разговор идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в культуру общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей.

Содержание предмета позволяет раскрыть различные грани многонациональной российской культуры как сплава традиций, нравственных ценностей, норм светской и религиозной морали. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, но и с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Основными целями и задачами реализации указанной предметной области средствами учебника «Духовно-нравственная культура народов России. Основы религиозных культур и светской этики» являются следующие:

- воспитание способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному.
- формирование представлений о том, что общечеловеческие ценности зародились, сохраняются и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, религиозные верования, а также в процессе общенациональных и межнациональных отношений;
- осознание того, что современная духовно-нравственная культура является наследием деятельности многих поколений наших предков и имеет свои истоки в эпосе, фольклоре, общенародных праздниках и религиозных обрядах;

- формирование убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозными убеждениями, а нравственным характером его поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважением к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

Место курса в базисном учебном плане

В соответствии с Учебным планом предмет изучается в 4 классе. Общее число часов 34 ч. Как было указано выше, интегрированный вариант изучения курса предполагает совместное обучение всех четвероклассников в первом полугодии (17 часов) и модульное обучение (деление на группы) во втором полугодии (17 часов).

Целесообразна связь между разными предметами, которые изучаются в начальной школе (окружающий мир; литературное чтение; изобразительное искусство), возможна разработка комплексных уроков, использующих возможности разных учебных курсов и разных форм организации обучения.

Планируемые результаты обучения¹

В соответствии с Федеральным государственным стандартом начального общего образования содержание данного предмета должно определять достижение *личностных, метапредметных и предметных* результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные цели представлены двумя группами. Первая группа отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки;
- высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

¹ Конкретные результаты обучения представлены в УУД в каждом варианте программы интегрированного курса.

- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
- принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий, успешно формирующихся средствами данного предмета:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения;
- овладение навыками чтения и осмысления текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, построение рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, отдельных особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

К концу обучения учащиеся научатся:

- *Воспроизводить* полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов;

- *Анализировать* общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, литературных и религиозных текстах;
- *Выделять и формулировать* главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. *Оценивать* поступки героев, их поведение с точки зрения нравственных ценностей;
- *Участвовать в диалоге*: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства
- *Описывать* впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи.
- *Оценивать* поступки реальных лиц, героев литературных произведений и фольклора, высказывания известных личностей.
- *Работать с исторической картой*: находить объекты в соответствии с учебной задачей.

К концу учебного года четвероклассники **смогут научиться**:

- *высказывать предположения* о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека;
- *оценивать* свои поступки, исходя из знания правил нравственности и этики; намечать способы саморазвития;
- *создавать* словесный портрет героя по его изображению.

Общая часть курса (первое полугодие, 17 ч)²

Содержание курса

Россия – страна, объединившая народы. Россия – многонациональная держава. Родина – место, где человек родился, живет, где жили его предки. Россия – наша Родина. Россия объединила более 100 разных народов. Российская Федерация – «братских народов союз вековой». Конституция РФ – основной закон, гарантирующий равноправие и самоопределение входящих в ее состав народов, а также право на сохранение каждым народом родного языка и культуры. Русский язык – государственный язык России.

Как всё начиналось. История объединения славянских и неславянских земель (общее представление). Север, Поволжье, Забайкалье, Кавказ, Сибирь. Исторические примеры дружбы людей разных национальностей и уровня культуры.

Когда люди объединяются. Защита Отечества – долг гражданина, вне зависимости от его национальности, вероисповедания. Великая Отечественная война – пример исполнения патриотического долга гражданами многонациональной страны. Подвиги воинов – представителей разных народов.

Многообразие культур народов России. Культура каждого народа неповторима. Жизнь и быт народов, населяющих Россию. Культурные традиции разных народов РФ: особенности жилища, одежды, питания. Дружественные отношения народов России. Известные писатели, деятели искусства – представители разных народов.

Культура народа, рожденная религией. Традиционные религии России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Главные внешние особенности разных вероисповеданий (храм, служба, атрибуты).

Народные и религиозные праздники народов России: Новый год, Рождество, Масленица, Пасха; Курбан-байрам, День рождения пророка, Навруз; Шабат, Пурим; Весак, Цаган Сар. Традиции, связанные с народными и религиозными праздниками.

Что объединяет разные народы. Какие ценности есть у человечества. Правила поведения в обществе, их возникновение. Становление общечеловеческих ценностей: что относится к общечеловеческим законам нравственности. Доброта, справедливость, честность, почитание родителей, щедрость, преданность, терпимость – общечеловеческие нравственные ценности. Независимость нравственных правил поведения от национальности, вероисповедания. Примеры следования общечеловеческим ценностям в

² Используется учебник «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (авторы Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков), М.: Вентана-Граф, 2011.

реальной жизни. Следование общечеловеческим ценностям в представлениях разных религий.

Представленность общечеловеческих ценностей в фольклоре разных народов (пословицы, сказки, легенды), в светской и религиозной художественной литературе, произведениях живописи.

Последствия несоблюдения нравственных ценностей.

Расширение кругозора школьника

Исторические сведения о жизни и быте народов, населяющих Россию: как возникло многонациональное российское государство (общее представление). Славянские и неславянские племена на территории Руси, присоединение к России народов Севера, Поволжья, Прибайкалья, Сибири.

Дополнительные сведения о традиционных религиях России. Икона и ее роль в православии. Значение «красного угла» в русском доме. Культовые здания для верующих разных вероисповеданий. Монастыри – центры духовной культуры и просвещения. Иерусалим. Стена плача. Пагоды. Предания о Будде; о пророке Мухаммаде. Полумесяц – один из символов ислама.

Первые печатные издания, раскрывающие нормы и правила поведения в обществе. «Юности честное зерцало...».

Проектная деятельность (по выбору учителя).

Сообщения-презентации «Чему учит книга „Домострой“ XIV века», «Литературно-педагогический памятник XVIII века „Юности честное зерцало“; «Правила поведения, отраженные в народных сказках», «Чему учат пословицы и поговорки». Презентация на тему «Чести человек не кинет, хоть головушка сгинет».

Планируемые результаты обучения

К концу учебного года четвероклассники должны овладеть универсальными учебными действиями. Важнейшие из них следующие.

Познавательные универсальные действия:

- *строить* алгоритм действий (план) при подготовке проекта;
- *сравнивать* темы и идеи произведений фольклора разных народов;
- *анализировать* произведения фольклора и религиозные тексты; *выделять* главную мысль, *формулировать* нравственные идеи;
- *сравнивать* быт, обычаи, традиции разных народов, *выделять* общее и различное;

– *конструировать* обобщения (выводы) об истоках возникновения и развития российской культуры.

Регулятивные универсальные действия:

– *анализировать* результаты своей деятельности, сравнивать их с учебной задачей;
– *оценивать* свое участие в проектной деятельности; анализировать трудности, находить пути их преодоления;

Информационные универсальные действия:

– *оценивать* полученную информацию в соответствии с учебной задачей;
– *ориентироваться* на географической карте: находить места проживания разных народов (края, республики);
– *анализировать* информацию, представленную в разных информационных средствах;
– *осуществлять поиск* дополнительной информации для решения задач проектной деятельности.

Коммуникативные универсальные действия:

– *характеризовать* правила поведения в обществе, на конкретных примерах *описывать* общечеловеческие ценности;
– *отражать* в рассказе-рассуждении последствия нарушения нравственных норм;
– *характеризовать* важнейшие особенности традиционных религий (место отправления культа, атрибуты, праздники, памятные даты);
– *составлять* рассказы-описания об отдельных событиях и фактах в истории традиционных религий.

Тематическое планирование

Тема программы	Программный материал	Характеристика деятельности детей (учебные умения)
Россия многонациональ ная держава	<i>Россия – наша Родина.</i> Граждане России – люди разных национальностей и вероисповедания. Любовь к Родине, почтение к истории и памяти предков – чувства, отличающие человека-патриота. <i>Общее прошлое народов</i>	<i>Слушание</i> (чтение) гимна России. <i>Чтение</i> текста учебника. Работа с понятием «общее историческое прошлое»; <i>воспроизведение</i> текста учебника «Как все начиналось»; <i>учебный диалог</i> на тему «История объединения разных народов и создание единого государства». <i>Работа с иллюстративным рядом</i>

	<p><i>России.</i> История объединения в составе российского государства народов Севера, Поволжья, Забайкалья, Сибири.</p> <p><i>Особенности жизни разных народов России:</i> зависимость от условий жизни и труда.</p> <p>Дружба между русскими людьми и представителями других народов России.</p>	<p>учебника: <i>восприятие</i> иллюстраций, <i>соотнесение</i> с текстом, <i>составление</i> описаний, <i>сравнение</i> внешности изображённых героев.</p> <p><i>Работа с картой:</i> поиск объектов в соответствии с учебной задачей.</p> <p><i>Совместная деятельность в парах:</i> объяснение главной мысли текста.</p> <p><i>Сравнение</i> особенностей труда, быта разных народов России, установление зависимости этих особенностей от условий жизни.</p>
Русский язык - государственный язык Российской Федерации	<p>Конституция РФ о государственном языке и о гарантировании всем ее народам права на сохранение родного языка, создание условий для его изучения и развития.</p>	<p><i>Учебный диалог</i> на тему «Как государство охраняет право народов на свой язык?».</p> <p><i>Обсуждение</i> сообщений детей на тему «Мой родной язык».</p>
Когда люди объединяются	<p>Статья Конституции РФ о защите Отечества как долге и обязанности гражданина.</p> <p>Великая Отечественная Война – пример выполнения долга представителей всех народов России.</p>	<p><i>Обсуждение</i> различных точек зрения на тему «Как мы понимаем статью Конституции РФ об обязанности гражданина защищать Родину?».</p> <p><i>Объяснение</i> пословиц «Если народ един, он непобедим», «Кому дружба дорога, тот вместе бьет врага».</p> <p><i>Чтение и обсуждение</i> текстов учебника.</p>
Культура каждого народа неповторима	<p>Культурные традиции народов России – богатство государства и всего российского народа.</p>	<p><i>Обсуждение</i> (с использованием текстов учебника) ответов учащихся на вопросы: «Устройство и особенности жилищ зависели от</p>

	<p>Особенности быта, труда, прикладного искусства разных народов: устройство жилищ, одежда, национальная кухня.</p>	<p>условий жизни и труда людей?», «Почему национальные костюмы народов России такие разные?», «Почему в поваренных книгах разных народов можно встретить одни и те же блюда?»</p> <p><i>Составление описаний:</i> национальный костюм, национальный праздничный стол.</p> <p><i>Работа с фрагментами (выдержками) из старинных документов:</i> объяснение устаревших слов и выражений (совместная деятельность в парах).</p> <p><i>Работа с текстом и иллюстрациями учебника:</i> анализ полученной информации, ее оценка; сопоставление текста и иллюстраций по теме и главной мысли.</p>
<p>Войдем в храм: культура, рожденная религией.</p>	<p>Религиозная культура способствует сближению народов. Традиционные религии России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Культовые здания для верующих различных вероисповеданий.</p> <p>Монастыри — центры духовной культуры и просвещения. Православные храмы России. Особенности внешнего вида православного храма. Крест — главный символ</p>	<p><i>Чтение и обсуждение текста:</i> анализ полученной информации, сравнение внешнего вида и интерьера храмов.</p> <p><i>Работа с иллюстрациями:</i> репродукциями икон, фотографиями храмов, священных мест, символов разных религий и др. Составление описаний.</p>

	<p>христианства. Православное песнопение. Икона – живописное изображение событий из земной жизни Иисуса Христа, пророков и святых.</p> <p>Буддийский храм – пагода. Интерьер пагоды. Особенности архитектуры мечети. Полумесяц – символ ислама. Синагога – место молитвенных собраний евреев. Интерьер синагоги. Синагогальный ковчег со свитком Торы и менора.</p>	
<p>Народные и религиозные праздники</p>	<p>Народные и религиозные праздники – часть духовной культуры народа. Рождество – праздник рождения Христа. Традиции празднования Рождества, Пасхи. Народные праздники Новый год и Масленица.</p> <p>Праздники в исламе: Курбан-байрам; День рождения Пророка. Народный праздник Навруз. Шабат – славная Суббота, Пурим. Праздники в буддизме: Весак. Цаган Сар – калмыцкий праздник весны.</p>	<p><i>Анализ</i> повествовательных и стихотворных текстов: отбор информации в соответствии с учебными задачами. <i>Сравнение</i> темы текста с иллюстрациями.</p> <p><i>Составление</i> описаний и рассуждений на тему «Традиции празднования народных и религиозных праздников». <i>Пересказ</i> художественного текста.</p>
<p>Какие ценности есть у человечества</p>	<p>Что такое правило и зачем люди придумали множество правил. Что можно назвать</p>	<p><i>Чтение и обсуждение</i> текста. <i>Высказывание мнений</i> на тему: «Могли ли люди существовать,</p>

	<p>ценностями?</p> <p>Общечеловеческие ценности. Литературно-педагогические памятники, произведения фольклора о воспитании личности («Юности честное зерцало», «Домострой», пословицы, сказки).</p> <p>Милосердие и доброта в жизни конкретных исторических личностей.</p> <p>Примеры добродетели в религиозных православных книгах, легендах, притчах. Примеры добродетели в исламе, иудаизме.</p> <p>Почитание родителей – общечеловеческая ценность, представленная в разных религиозных учениях.</p> <p>Щедрость, довольствование малым – общечеловеческая ценность. Примеры этой добродетели в жизни реальных лиц, фольклоре разных народов, религиозных легендах.</p> <p>Зависть, предательство – человеческие пороки, осуждаемые всеми религиями. Примеры историй, рассказывающих о последствиях зависти.</p> <p>Терпимость и прощение – добродетель. Примеры этих</p>	<p>если бы не подчинялись установленным правилам?», «Можно ли считать ценностью человеческие качества (доброту, справедливость и др.)? <i>Совместная деятельность</i> (работа в парах): дополнение информации, представленной в схеме.</p> <p><i>Проектная деятельность</i> (работа с литературно-педагогическими памятниками и произведениями фольклора).</p> <p><i>Обсуждение</i> проблемной ситуации (по учебному тексту): «Кто из героев истории прав?»</p> <p><i>Работа</i> с литературными и фольклорными источниками: <i>оценка</i> главной мысли.</p> <p><i>Сравнение</i> по теме (замыслу, главной мысли) информации, представленной в фольклорном тексте и произведении живописи.</p> <p><i>Сравнение</i> текстов, демонстрирующих представление разных религий о добродетели – почитании родителей. <i>Обобщение</i> информации, вывод о сущности добродетели как общечеловеческой ценности.</p> <p><i>Чтение, обсуждение</i> татарской сказки «Три дочери» (тема, главная мысль, поучение).</p> <p><i>Работа с воображаемой ситуацией</i> (по репродукции картины В. Максимова «Все в прошлом»);</p>
--	---	--

	<p>качеств в реальных историях и религиозных притчах.</p> <p>Честность – добродетель.</p> <p>Примеры честного поведения реальных людей, героев фольклорных произведений, религиозных легенд и притч.</p>	<p><i>сочинение</i> рассказа на основе своих впечатлений.</p> <p><i>Чтение, обсуждение</i> текстов о щедрости, <i>оценка</i> поступков героев с точки зрения их нравственности.</p> <p><i>Обсуждение</i> мнений учащихся на тему: «Почему зависть и предательство считаются самыми большими грехами человека?»</p> <p><i>Учебный диалог:</i> «Почему мы должны быть терпимыми к людям?».</p> <p><i>Пересказ</i> притч о блудном сыне.</p> <p><i>Рассматривание</i> репродукции картины Н. Лосева «Блудный сын»: <i>оценка</i> возникших чувств, описание сюжета, портретов героев.</p> <p><i>Сравнение</i> пословиц разных народов о честности, объяснение смысла и поучительного характера произведения народной мудрости.</p> <p><i>Обобщение</i> полученной информации.</p>
--	--	--

Поурочно-тематическое планирование³

Урок № 1

Тема: «Россия – многонациональное государство»

Программное содержание: Россия – наша Родина, многонациональное и многоконфессиональное государство. Основной Закон РФ Конституция России – совокупность правовых норм, по которым должен жить гражданин России. Часть из них касается прав и обязанностей граждан.

Основные методы и приемы

³ Курс рассчитан на 17 недель (1 час в неделю в первом полугодии 4 класса).

1. Слушание гимна России. Учебный диалог: «Зачем пишется государственный гимн? Какие еще символы государства нам известны?» Объясним непонятные слова и выражения.

2. Рассказ учителя о Конституции России. Рассматривание иллюстраций (просмотр видеоматериалов), рассказывающих о правах и обязанностях граждан России.

Материал для подготовки к уроку.

В России вплоть до ХУП века во время государственных церемоний вместо гимна исполнялись православные церковные песнопения. Со времен Петра I в традицию вошло исполнение патриотических музыкальных произведений. В 1791 года, вскоре после взятия Измаила, была создана патриотическая песня «Гром победы раздавайся» (слова Г. Державина, музыка О. Козловского), которая стала в конце XVIII в. первым (неофициальным) гимном России. В 1815 году поэт В. Жуковский написал стихотворение «Молитва русских», которое было положено на мотив британского гимна "Боже, храни короля". Это произведение стало в 1816 году первым официальным гимном Российской империи. 18 декабря 1833 года по указу царя Николая I был впервые исполнен новый гимн России «Боже, царя храни» на музыку А. Львова, текст которого написали В. Жуковский и А. Пушкин (вторая и третья строки). Он оставался официальным гимном вплоть до 2 марта 1917 года, дня отречения императора Николая II от престола. Русский гимн был самым кратким в мире - всего шесть строк текста и очень мелодичным.

После Октябрьской революции и до 1944 года государственным гимном Советского Союза был "Интернационал". Хорошо известная нам музыка современного российского гимна была написана в 1938 г. А. Александровым для песни «Гимн партии большевиков». Текст гимна (слова С. Михалкова и Г. Эль - Регистана) был утвержден 14 декабря 1943 года. Впервые гимн прозвучал по радио в ночь на 1 января 1944 года.

7 марта 2001 года Государственная Дума утвердила в качестве официального гимна Российской Федерации прежний гимн СССР на музыку А. Александрова. Однако текст гимна был значительно переработан С. Михалковым.

Урок № 2

Тема: «Как все начиналось. Народы Севера. Народы Поволжья».

Программное содержание. На Севере издавна жили народы, которые постепенно стали присоединяться к Древнерусскому государству. На Кольском полуострове жили саамы, на территории современной Вологодской области – вепсы, в Карелии – карелы. Особенности их труда и быта, национальной культуры были связаны с географическими и природными условиями их жизни. Народы Поволжья – особенности их жизни, труда, быта. Отдельные факты из истории присоединения этих народов к России.

Основные методы и приемы

1. Работа со словарем: объяснение слова «самобытность».

2. Работа в парах: «Проанализировать смысл пословиц и подготовить совместно ответ на вопрос: «О каких человеческих ценностях они рассказывают»». Инструкция учителя: «Как нужно организовать работу в парах, чтобы она была успешной».

3. Рассматривание иллюстраций, слайдов и пр. об особенностях жизни и истории народов Северо-Западных районов России, народов Поволжья.

4. Работа с картой: указать на карте районы проживания карелов, саамов, вепсов, мордвы, удмуртов, татар.

5. Рассказ учителя «Как присоединились к Московскому царству калмыки».

Материал для подготовки к уроку

* Вепсы – жители Северо-Западных районов в давние времена занимались земледелием, животноводством, охотой. Семьи имели хорошие подсобные хозяйства, заготавливали на зиму ягоды, грибы, рыбу. Деревянные жилые постройки обычно соединялись с крытым двором. В домах вепсов гостей встречали пирогами-рыбниками, хлебным квасом и пивом, различными рыбными блюдами. Был распространен гончарный промысел, что давало семье дополнительный доход.

На Кольском полуострове в красивом, но суровом крае жили саамы, Они занимались оленеводством, рыболовством, охотой. Саамы жили в переносных жилищах – конусообразных шатрах, сложенных из жердей и крытых мешковиной (летом) и оленьими шкурами зимой. В центре шатра устраивался очаг. Пол выстилался ветками, поверх них клали оленьи шкуры. Одежда шилась из холста и оленьих шкур, украшалась скромным геометрическим орнаментом в виде аппликации. Саамы торговали с соседями рыбой, рыбьим жиром, мехом.

* Основное население калмыков живет по берегам Волги, в Астраханской, Волгоградской, Ростовской области. Сегодня их численность – около 200 тыс. человек. Предки калмыков – монголы, до XI/века они жили в Прибайкалье, по берегам реки Енисей. В 1608 году представители калмыков обратились к русскому царю Василию Шуйскому с просьбой дать им русское подданство, выделить земли для проживания и защитить от хана Казанского. Русский царь дал положительный ответ и почти 300 тысяч калмыков вошли в состав русского государства. Они стали расселяться на землях в Сибири по рекам Иртыш, Ишим, а позже заселили земли в низовьях Волги. Основными занятиями калмыков были кочевое скотоводство (разведение овец, лошадей, коз, верблюдов, коров) и рыболовство. Но земледелие также было им знакомо. Калмыки выращивали рожь, пшеницу, просо, гречиху. Очень красивы изделия художественных ремесел: вышивка, чеканка, изделия из кожи, резьба по дереву.

Интересны особенности традиционных старинных поселений калмыков. Кочевье располагалось по кругу. В центр его загоняли на ночь скот, там же располагали имущество. Вокруг расставлялись повозки – кибитки. Те калмыки, которые отказались от кочевой жизни, жили в землянках и полуземлянках, у богатых калмыков дома были деревянные и кирпичные.

Урок № 3

Тема: «Как все начиналось. Народы Северного Кавказа. Народы Сибири».

Программное содержание. Северный Кавказ – родина чеченцев, ингушей, осетин, черкесов и других народов. Каждый из этих народов имеет свои традиции и обычаи. Народы Сибири, места их проживания. Особенности труда, обычаи, традиции, культура народов Сибири. Страницы истории взаимоотношений народов Сибири и русского народа.

Основные методы и приемы

1. Рассказы детей по имеющемуся опыту «Что ты знаешь о Кавказе?»
2. Работа с картой: «Республики Северного Кавказа; места проживания народов Сибири.
3. Обсуждение проблемных вопросов: «Как мы понимаем чеченскую поговорку «Гость в доме – три дня гость, а на четвертый – младший брат». «Как мы понимаем выражение «Лета (годы) ставятся у горцев в общежитии выше звания»?»
4. «Рассказ о моей Родине» – рассказы детей (чеченца, осетина, аварца, представителей народов Сибири) – учащихся данного класса и их родителей (в зависимости от условий школы).
5. Работа с текстами и иллюстрациями учебника (с.25-26).
6. Дифференцированная работа: пересказ текста рубрики учебника «Путешествие вглубь веков» (с. 26).

Материал для подготовки к уроку

* Вся жизнь кавказских народов испокон веков опиралась на уважение и почитание старших. Старики были хранителями знаний, навыков и опыта, выработанных предшествующими поколениями. Поэтому вполне естественно, что, как подметил Ф. Торнау, «лета ставятся у горцев в общежитии выше звания. Молодой человек самого высокого происхождения обязан встать перед каждым стариком, не спрашивая его имени, уступать ему место, не садиться без его позволения, молчать перед ним, кротко и почтительно отвечать на его вопросы. Каждая услуга, оказанная седине, ставится молодому человеку в честь».

В давние-давние времена, узнаем мы из одного кавказского предания, дряхлых старцев сбрасывали с круч в пропасть. Однажды сын нес своего старика-отца на вершину скалы в особой корзине, чтобы там положить конец его жизни. Старик посоветовал сыну сохранить корзину. «Зачем бросать хорошую вещь? – спросил он. - Ты используешь ее, когда сам состаришься и настанет твой печальный черед». Сын одумался: отнес старика домой, окружил его заботой и уважением.

По законам Кавказа в семье младшие подчиняются старшим, женщины – мужчинам. Особое значение придаётся воспитанию чести, достоинства, мужества, упорства, терпения, скромности, патриотизма, свободолюбия.

Нет такого аула, в котором соседи не пришли бы приветствовать горца, когда он возвращался из далекой поездки. Каждый, кто приходил в дом, говорил «салам» и по приглашению хозяев садился. Сначала

принято было задать несколько вопросов присутствующим, а потом уступить место другому и перейти к тихой беседе с ближайшим соседом. Так одни приходили, другие уходили. Каждый при выходе из дома говорил: «Куда бы ни поехал, а возвратишься ты целым и здоровым».

У горцев существует такой обычай: по приезде в аул после долгого отсутствия, нужно вместе с двумя-тремя ближайшими родственниками посетить все дома, в которых за это время случились смерть, болезнь или какое-нибудь другое несчастье.

* Суровая природа Севера влияла на особенности труда и хозяйства коренных жителей Сибири. Нехватка кормов для животных определяли кочевой образ жизни ненцев, коряков, чукчей. Оленеводы тундры круглый год были заняты выпасом стад, находившихся на подножном корме. Зимой основным кормом был ягель (разновидность лишайника). Летом в корм добавлялась зелень кустарников и травы, а осенью - грибы, излюбленное лакомство оленей. Зимой кочевали к границе лесов, летом - к морскому побережью, на продуваемые ветром места, где не было гнуса и оводов. Основным видом транспорта у оленеводов была оленья упряжка. Важную роль в их хозяйстве играло рыболовство и пушной промысел.

Если вы побываете в Сибири, то вам обязательно подарят знаменитые народные иркутские игрушки, изделия из меха и кости, вышитую северными орнаментами одежду.

Урок № 4

Тема: «Путешествие в Биробиджан»

Программное содержание.

Появление еврейских общин на территории Российского государства. Образование Еврейской автономной области. Биробиджан – столица Еврейской автономной области, город на берегу реки Биры.

Основные методы и приемы.

1. Работа с картой: Еврейская автономная область и Биробиджан на карте России.
2. Рассказ учителя об истории евреев в России и о Еврейской автономной области.
3. Работа с текстом и иллюстрациями учебника (с. 34-35).
4. Работа в парах: обсуждение предположений «Почему на гербе Еврейской автономной области изображен тигр?»
5. Описательный рассказ по картине (В.Верещагин «Два еврея»): особенности национального еврейского мужского костюма.

Материал для подготовки к уроку

Из летописей мы знаем, что еще до татаро-монгольского нашествия в Киеве и Чернигове существовали еврейские общины. В XI веке евреи появились во владениях владими́ро-суздальского князя Андрея Боголюбского. Позже евреи жили на территории Крымского ханства, вели торговлю с Грецией. В конце 1470 года новгородцы пригласили на княжение Михаила Олельковича из Киева. В его свите был

ученый еврей Схария. С князем приехали для ведения торговых дел и другие «литовские» евреи. До правления Ивана Грозного евреи свободно привозили товары на территорию русского государства. Боясь влияния иудейской религии на православных, Иван Грозный запретил всякое пребывание евреев в стране и следил за тщательным соблюдением запрета.

Петр I привлекал к государственной службе евреев, которые приняли православие. Они получали от царя крупные пожалования и служили врачами, переводчиками, иконописцами. Притеснения некрещеных евреев снова начались при Елизавете Петровне. В 1743 году Сенат обратился к императрице с просьбой допустить евреев из Польши и Литвы для временной торговли на ярмарках в приграничных местах. Сенат убеждал императрицу, что в противном случае «не токмо Вашего Императорского Величества подданным в купечестве их великой убыток, но и Высочайшим Вашего Императорского Величества интересам немалой ущерб приключиться может». Но Елизавета отказала Сенату: «От врагов Христовых не желаю интересной прибыли».

При Екатерине II и Александре I в состав Российской империи вошли земли прежней Речи Посполитой: Польша, Украина, Белоруссия и Литва, где проживала значительная часть евреев. В результате в числе поданных России оказалась едва ли не половина всех тогдашних евреев. Большинство еврейского населения проживало в сельской местности: в поселках (местечках) и небольших городах. Некоторые принимали православную веру, женились на русских девушках или выходили замуж за русских мужчин, теряли связь со своей культурой и национальными традициями. Но в большинстве своем евреи крепко держались древних иудейских традиций.

Урок № 5

Тема: «Когда люди объединяются»

Программное содержание.

Защита Отечества – долг каждого гражданина, его почетная обязанность. Тяжелые времена, которые наступают в жизни народов, сплачивают их: если народ един, он непобедим. Примеры героических подвигов представителей разных народов России.

Основные методы и приемы

1. Учебный диалог: обсуждение пункта первого 59 статьи Конституции РФ: «Защита Отечества является долгом и обязанностью гражданина Российской Федерации».
2. Обсуждение значения пословиц «Если народ един, он непобедим», «Кому дружба народов дорога, тот вместе бьет врага».
3. Работа с текстами учебника (учебник, с. 44-47). Беседа по вопросам: «Воины каких национальностей участвовали в Великой Отечественной войне и совершали подвиги?», «Во имя чего они отдавали свои жизни?», «Какие качества они продемонстрировали на войне?».

Материал для подготовки к уроку

Драгунский Давид Абрамович – дважды Герой Советского Союза, командир гвардейской Васильковской танковой бригады, родился в семье еврея-портного в 1920 году. Службу в армии начал в танковых войсках на Дальнем Востоке. Первым из танкистов-дальневосточников провёл танк под водой по дну реки Сейфун. Танк успешно преодолел водную преграду и вышел через 15 минут на другом берегу. За форсирование Вислы и удержание Сандомирского плацдарма Драгунский получил первую Звезду Героя. Вторую «Золотую звезду» Героя получил за освобождение Праги.

Кожедуб Иван Никитович – трижды Герой Советского Союза, командир эскадрильи 302-й истребительной авиационной дивизии. Родился в семье украинского крестьянина в 1920 году. Свою первую медаль «Золотая Звезда» получил, когда ему не было ещё 25 лет за 146 боевых вылетов и 20 лично сбитых самолётов противника. В том же 1944 г. Кожедуб получил вторую «Золотую Звезду» за 256 боевых вылетов и 48 лично сбитых самолётов противника. Всего за годы войны он совершил 330 боевых вылетов и сбил 62 вражеских самолёта. За военное мастерство, личное мужество и отвагу Кожедуб в 1945 г. был награжден третьей «Золотой Звездой».

Ахмет-хан Султан – командир эскадрильи, дважды Герой Советского Союза. Родился в 1920 году в семье дагестанца и крымской татарки. Отличился в боях за освобождение Ростова-на-Дону, Таганрога, Крыма и Мелитополя. В 1943 году был награжден первой медалью «Золотая Звезда». За время Великой Отечественной войны Ахмет-хан провёл 603 боевых вылета, 150 воздушных боёв, лично сбил 30 самолётов противника. Вторую «Золотую Звезду» он получил вскоре после окончания войны, летом 1945 г. После войны Ахмет-хан стал летчиком-испытателем и погиб в 1971 году при испытаниях нового реактивного самолёта.

Урок № 6

Тема: «Что нам стоит дом построить»

Программное содержание.

Особенности строительства жилищ у разных народов. Зависимость внешнего вида и внутреннего убранства жилища от климатических и географических особенностей жизни народа. Жилища народов Севера, центральной части и юга России.

Основные методы и приемы

1. Учебный диалог: высказывание предположения «Можно ли понять особенности жизни народа, его верования и обряды, если узнать, как человек строил дом, одевался, какие носил украшения, что ел?».

2. Чтение и обсуждение текста «Что нам стоит дом построить...» (учебник, с 51). Рассматривание иллюстраций учебника (с. 52-53).

3. Работа с рубрикой Картинная галерея: картина И.Левитана «Сакля в Алушке». Беседа: «О чем может рассказать картина художника».

4. Учебный диалог: обсуждение вопросов: «Чем отличается сакля от построек Средней полосы России? Какова причина того, что на Юге России строились такие жилища?»

Материал для подготовки к уроку

Жилище – одно из материальных условий существования человека. Особенности внешнего вида и способа строительства жилища определяются экономическим развитием, особенностями трудовой деятельности, природно-географической средой и климатом, характером семейных отношений, культурными традициями, принадлежностью к тому или иному социальному слою.

Люди древнего каменного века не строили жилищ, а приспособивали для жилья пещеры. Позже они сооружали шалаши и землянки. Строительным материалом служили деревья, камни, кости и шкуры крупных животных (например, мамонтов). Для многих народов Сибири, которые занимались охотой и оленеводством, вплоть до начала XX века оставались типичными конические шалаши типа чума.

Переход народов к оседлому образу жизни повлиял и на особенности построек. Появляются прямоугольные дома с каркасом из деревянных столбов, имеющие двух или четырехскатные крыши. В степных районах распространяются глинобитные или каменные постройки, а в богатых лесом районах – бревенчатые срубы. У народов, чья жизнь проходила в передвижении с одного места на другое, оставались в употреблении юрты (у народов Средней Азии), шатры и кибитки (у цыган), яранги, чумы (у народов Севера). Легко запомнить названия жилищ разных народов, если знать, из чего они сделаны: юрта – из войлока; чум – из оленьих шкур; изба – из брёвен; иглу – из ледяных глыб; шалаш – из веток.

Урок № 7

Тема: «Заглянем в бабушкин сундук. Накроем праздничный стол».

Программное содержание.

Особенности национальных костюмов. Отражение в костюме народных и религиозных традиций. Особенности кухни разных народов. Кулинарные традиции народов России. Влияние религиозных заповедей на питание.

Основные методы и приемы.

1. Учебный диалог «Почему национальные костюмы такие разные? О чем может рассказать одежда человека? С чем связаны особенности костюма народов Севера?» (учебник, с. 58). Почему в женских костюмах многих народов есть платки и фартуки?».

2. Рассматривание иллюстраций (в учебнике, в справочной литературе, с использованием Интернета).

3. Дифференцированная работа: 1) чтение и краткий пересказ текста рубрики «Путешествие вглубь веков» (учебник, с. 61), 2) работа в парах: «перевод» на современный язык свадебного меню царя Алексея Михайловича (учебник, с. 63); 3) рассматривание репродукции картины В. Стожарова «Натюрморт с хлебом», ответ на вопрос (учебник, с. 64).

4. Беседа по тексту В. Белого (учебник, с. 64-65), обсуждение вопроса «Каковы традиции русской крестьянской кухни?».

Материал для подготовки к уроку

* Для древних людей одежда никогда не была одним только средством защиты от холода. Она значила гораздо больше. Почему, например, первой пеленкой для новорожденного мальчика становилась рубаша отца, а для девочки – рубаша матери? Только ли потому, что кроили детскую одежду из мягкой, уже ношенной одежды? Или потому, что таким образом можно было сэкономить лишнюю копейку? Секрет был в том, что родительская одежда была как бы оберегом для ребенка, защищала его от порчи и сглаза.

* Еще в XIX веке в некоторых областях России юноши и девушки до самой свадьбы ходили в рубахе, схваченной пояском. На поясах маленьких девочек можно было увидеть подвески-бубенчики, которые издавали мелодичный звон при каждом движении ребенка. Зачем это было нужно? Так родители узнавали, где находится их дитё. Кроме того считалось, что бубенчик отпугивает всякую нечисть.

* Не случайно наши предки украшали одежду вышивкой. Оберегом были определенные узоры вышивки, тканые или вязаные пояса. А кожаный ремень, который мог много рассказать о своём хозяине, часто был знаком воинского достоинства. Такие особенности костюма свойственны многим народам, исповедовавшим в древности язычество (славянам, жителям Поволжья, Урала и др.).

* Исконно русская кухня не отличалась большим разнообразием, кушанья были простые. Во многом это было связано с влиянием православной церкви – строгими и частыми постами. Из 365 дней в году постными считались от 192 до 216 (в зависимости от года). Именно поэтому в русской национальной кухне преобладали грибные и рыбные блюда, кушанья из зерна, овощей, лесных ягод и трав. Овощи (капусту, репу, редьку, горох, огурцы) ели в сыром, вареном, пареном, печеном, виде. Рыба могла быть паровой, вареной, жареной, чиненой (с начинкой из каши или грибов), тушеной, заливной, печеной в чешуе и без, соленой, вяленой, сушеной, а также квашеной и мороженой. Разнообразие каш было связано с многообразием зерновых культур, которые выращивались в России, причем, из каждого вида зерна делалось несколько сортов круп – от целых до дробленых различными способами. Таких блюд как квашеная капуста, соленые огурчики, сухие белые грибы нет ни в одной кухне мира. Скоромный стол был куда беднее: мясо и молоко употребляли сравнительно редко. Мясо варили в супах и кашах, из молока делали простоквашу и сметану. Одним из самых популярных молочных блюд был творог (на Руси его долгое время называли «сыром», а блюда из него «сырными»). Интересно, что главным блюдом на Руси всегда был суп. Слово «суп» – заимствованно, оно появилось в русском языке только в конце XVIII века, когда в России «прижились» блюда из западноевропейской кухни, вроде бульонов, супов-пюре и т.д. На Руси жидкие блюда назвались «хлебова». К хлебовам относили щи, рассольники, уху, солянки, борщи (супы со свеклой) и похлебки. Наибольшей популярностью, конечно же, пользовались щи – их насчитывалось до 60 видов: с мясом, с рыбой, с грибами. Варили щи ленивые, пустые, суточные, зеленые, кислые, из крапивы и т.д. Зимой щи замораживали в дорогу путникам, отчего суп, как рассказывали, становился еще вкуснее. И сегодня русский обед – богатый или бедный – немыслим без супа.

Урок № 8

Тема: «Что такое вера?»

Программное содержание.

Сближению народов помогает религиозная культура. В России четыре традиционные религии: православие, ислам, иудаизм и буддизм: их последователи испокон веков живут на территории Российского государства. Сторонников традиционных религий объединяет уважительное отношение к истории России, взаимоуважение и терпимость. Основу морали любой религии составляет учение о доброте, милосердии, щедрости.

Основные методы и приемы

1. Учебный диалог: выскажем свое мнение о том, что такое вера.
2. Рассказ учителя «Традиционные религии России».
3. Работа с картой России: находим места проживания представителей разных религий.

Материал для подготовки к уроку

Религия появилась одновременно с человеческим обществом. Уже в глубокой древности, на заре своей истории люди верили в различных богов. Истоки религиозной веры сложны и многообразны. Немаловажное значение играет здесь стремление человека понять и объяснить окружающий его мир. Чем более развитым становилось мышление и воображение людей, тем больше они задавали вопросов. Но ответить на них они не могли. Прекрасные и опасные явления природы, смена времен года, изменения в мире флоры и фауны, рождение, жизнь и смерть человека вызывали у людей удивление, преклонение, страх, желание по-своему объяснить их. Так родилось представление, что природой и людьми незримо управляют некие высшие силы (духи или боги). Люди стали искать способы, как задобрить их, заручиться их поддержкой. Появились молитвы и жертвоприношения, сложился определенный культ - возникла религия. Чтобы заслужить расположение богов человек должен был следовать определенным правилам поведения и моральным нормам. Так вместе с верой в обществе утверждались правила нравственной жизни.

Отличительной особенностью ранних религий был политеизм (многобожие). Позже, когда распространилась вера в единого Бога, последователей политеизма стали называть язычниками. Интересно происхождение этого понятия в русском языке. Древние славяне словом «язык» обозначали народ, а язычниками называли чужих людей, язык которых они не понимали. Когда на Руси было принято христианство, «язычниками» стали именовать тех, кто продолжал верить в старых богов.

Складывание веры в единого Бога свидетельствовало о новом этапе нравственного развития человечества. Если Бог всемогущ, всезнающ, справедлив, милостив, но наказывает за зло, то значит, он управляет жизнью людей, дает им возможность исправиться, раскаяться, совершать достойные поступки, а после смерти воздает за содеянное по заслугам.

Из четырех традиционных религий России три признают веру в единого Бога (христианство, ислам, иудаизм). Эти религии называются монотеистическими. С буддизмом дело обстоит иначе. На раннем этапе своей истории это было нравственно-философское учение, открывавшее перед человеком путь к просветлению, к отрешению от иллюзорного мира зла и страдания. Добиться этого человек должен был сам

без помощи и посредничества богов. Но позже в народных формах буддизма утвердилась вера в многочисленных богов.

Урок № 9

Тема: «Войдем в православный храм»

Программное содержание.

Православный храм – место богослужения и моления. Таинства, происходящие в храме. Многообразие храмовой архитектуры. Внешний вид и внутреннее убранство храма. Православные иконы.

Основные методы и приемы

Экскурсия к храму (в храм).⁴

Урок в классе:

Интернет-экскурсия «Храмы Руси и России».

Рассказ учителя «Символика некоторых архитектурных элементов православного храма».

Чтение и обсуждение текста учебника «Войдем в православный храм» (учебник, с.68).

Рассматривание иллюстраций «Внутреннее убранство православного храма».

Материал для подготовки к уроку

Я приду помолиться в собор,

Там я камень с души моей скину.

У святых, чудотворных икон

Преклоню я усталую спину...

Попрошу, чтобы Бог мне простил

Все грехи мои (ныне и прежде).

А по смерти – к Себе допустил.

Тем живу я в великой надежде.

Сергей Сидорин

Храм – особое здание, посвященное Богу и предназначенное для общения с Ним, место совершения православных таинств и священнодействий. Господь сказал о храме так: «Дом Мой домом молитвы наречется...». Это – отображение неба на земле, где невидимо служат святые и ангелы. Писание говорит: «Не хлебом единым будет жив человек». То есть, не только тело человека нуждается в пище (физической), но и душе так же потребна пища (духовная). Ее он может получить в храме, где читается слово Божие, проповедуется учение пророков и апостолов, возносятся молитвы за живых и умерших. Храм называют училищем веры и благочестия. Здесь через иконы и богослужение, чтение Священного Писания, пение особых стихир (гимнов) и тропарей (молитвенных песнопений) повествуется история

⁴ Проводится при наличии условий.

взаимоотношений Бога и человека, описанная в Библии. По словам митрополита Антония Сурожского, в церкви происходит «...встреча, которая является радостью и судом одновременно. Радостью – потому что встретить Бога лицом к лицу – это величайшая радость, какую может пережить человек, ищущий Бога или даже не искавший Его никогда, но вдруг ставший перед Его лицом и изумившийся Его непостижимой красоте и любви. Но, с другой стороны, такая встреча является и судом». (Судом, потому что каждый человек грешен, и являясь пред лицом Бога, должен осознавать свое внутреннее недостоинство, преодолеваемое Божественным милосердием).

В Храме собираются верующие. Они все вместе, соборно, будут молиться, слушать песнопения и проповедь. Христос говорил: «Где двое или трое собраны во имя Мое, там Я посреди них».

В древние времена храм имел вид «корабля, продолговато устроенного, на восток обращенного, от обеих сторон к востоку притворы имеющим». Такие храмы назывались «базиликами» и напоминали Ноев ковчег. Особенность восточной направленности храма связана с пониманием востока как места восходящего солнца – источника света и тепла, а следовательно, и жизни для всего земного, тогда как запад именуется образом темного царства сатаны. С IV века постройки стали более разнообразными: восьмиугольные, крестообразные и даже круглые в основании. Все храмы завершаются куполом, который символизирует небо, куда должны обращаться все мысли и желания молящихся.

На Руси многие церкви имели разное число глав (куполов) – одноглавые (например, Покров на Нерли), многоглавые (Собор Василия Блаженного на Красной площади), пятиглавые (Успенский собор в Кремле) и даже шатровые храмы (храм Вознесенья в Коломенском). Независимо от числа глав все они венчаются православным крестом.

Урок № 10-11

Тема: «Войдем в буддийский храм. Войдем в синагогу».

Программное содержание.

Буддийский храм – место ритуальных обрядов и молений. Внешний и внутренний вид буддийского храма. Жизнь Сиддхартхи Гаутамы (Будды).

Синагога – место молитвенных собраний евреев. Внешний и внутренний вид синагоги. Все главные события в жизни евреев связаны с синагогой: рождение, обучение, свадьба и др. Тора – священная книга евреев. Главное лицо в синагоге – раввин. Иерусалим – город, с которым неразрывно связана история еврейского народа.

Основные методы и приемы

1. Интернет- экскурсия в буддийский храм, в синагогу.
2. Чтение и обсуждение текста, рассматривание иллюстраций учебника (учебник, с. 78-79, с. 82).

Материал для подготовки к уроку

Некоторое время Сиддхартха практиковал крайний аскетизм, отказываясь от еды и даже воды, но скоро понял, что умрет от истощения, так и не придя к своей цели. Тогда он решил отказаться от аскетизма

и искать свой собственный путь просветления. Сиддхартха отправился странствовать в одиночестве и, наконец, достиг роши на берегу реки Наранджаны. Здесь его встретила и накормила деревенская женщина по имени Суджату. Еда была скромной (рис и немного молока), потому что женщина была небогатой. Съев с благодарностью принесенную пищу, Сиддхартха сел под фикусовым деревом, которое сейчас называют деревом Бодхи, и поклялся, что не встанет до тех пор, пока не отыщет Истины. Бог Смерти Мара не хотел упускать Сиддхартху из-под своей власти, поэтому попытался нарушить его сосредоточение, но тот остался непоколебим. Увидев непреклонность Сиддхартхи, Мара отступил. В день своего 35-летия Сиддхартха достиг Просветления. Он понял, что до сих пор жил как во сне – не сознавал истину, воспринимал мир ошибочно, считая реальностью свои собственные идеи и впечатления. Пробудившись от этого сна, он увидел мир таким, каким он является на самом деле, без искажений. Сиддхартха понимал, что ум всех существ тоже безграничен от природы – значит, у них тоже есть способность достичь просветления, но они сами этого не осознают и потому страдают. Он ощутил сильное сострадание ко всем живым существам, радостное желание помогать им всеми возможными средствами. Так Гаутама Сиддхартха стал Буддой – тем, кто обрел полное постижение. С тех пор его называли Будда Сакьямуни, что значит «просветленный мудрец из рода Сакьев». Суть своего учения Будда изложил в форме четырех поучений или «Четырех Благородных Истин».

Урок № 12

Тема: «Войдем в мечеть»

Программное содержание. Исповедующие ислам приходят в мечеть для молитвы и поклонения Всевышнему. Внешний вид и внутреннее убранство мечети.

Основные методы и приемы

1. Интернет- экскурсия в мечеть.
2. Работа с текстами и иллюстрациями учебника (учебник, с. 82).

Материал для подготовки к уроку

* Мечеть легко выделить среди окружающих её построек. В главном здании с круглым или конусообразным куполом (куполами) находятся молельные залы. К основному зданию примыкает минарет (минареты) – высокая башня, с которой мусульман созывают на молитву. Наверху купола мечети или минарета – символ ислама - полумесяц.

* Самая яркая черта внутреннего убранства мечети – отсутствие украшений, мебели. В исламском храме все сидят на полу (на коврах или индивидуальных подстилках). Поскольку любые изображения живых существ в исламе запрещены, то в мечети нельзя увидеть ни икон, ни картин. Достойным украшением мечети служат многокрасочные ковры, мраморные колонны, витражи, причудливые подсвечники и каллиграфически выполненные тексты из Корана, а также геометрические или растительные орнаменты.

* На одной из стен мечети, обращенной к Мекке, располагается особо украшенная ниша. Именно сюда обращают свои взоры и мысли молящиеся. Возглавляющий молитву всегда стоит лицом к этой нише, которую называют «нишей света», символом Божественного присутствия в сердце. Часто ниша

выполнена в форме раковины, створки раковины символизируют «ухо сердца», а жемчуг внутри ее – «Божественное Слово».

Урок № 13-14

Тема: «Народные и религиозные праздники»

Программное содержание

Народные и религиозные праздники – часть духовной культуры. Традиционные праздники имеет каждый народ, каждая религия. Примеры народных и религиозных праздников. Цаган Сар – калмыцкий праздник весны; Навруз – день встречи Нового года и праздник весны. Рождество – праздник рождения Иисуса Христа. Пасха – день Святого Воскресения. Курбан-Байрам – один из наиболее почитаемых праздников мусульман. Пурим – еврейский праздник радости и ликования. Весак – день рождения, просветления и ухода из человеческой жизни Будды.

Основные методы и приемы

Работа в группах. Группа выбирает любой текст из учебника (с.88-103) и, используя справочную литературу, составляет небольшой пересказ о каком-то празднике, народном или религиозном.

Рассказы учителя и детей «Мой любимый праздник».

Материал для подготовки к уроку

* Новый год - поистине интернациональный праздник, но в разных странах его празднуют по-своему.

У наших предков славян языческий Новый год связывался с божеством Колядой и праздновался на День зимнего солнцестояния (в некоторых местах 1 марта с началом весны). Главной символикой был огонь костра, изображающий и призывающий свет солнца, которое после самой долгой ночи в году должно было вернуться. Главный обряд этого праздника – "колядование", которое часто сопровождалось "ряженьем" в козу, корову и других животных, воплощавших плодородие. Дети ходили по дворам и пели "колядки" – просили богатства, благополучия, здоровья для каждого дома. За это им щедро раздавали подарки. Обязательным ритуальным пирогом на Новый год был каравай. В этот день люди пели, плясали, веселились, жгли костры.

* В Италии считается, что Новый год надо начинать, освободившись от всего старого. Поэтому в Новогоднюю ночь принято выбрасывать из окон старые вещи. Итальянцам этот обычай очень нравится, и они исполняют его очень эмоционально: в окно летят старые утюги, стулья и прочий хлам. Согласно приметам, освободившееся место непременно займут новые вещи. На новогоднем столе у итальянцев обязательно присутствуют орехи, чечевица и виноград - символы долголетия, здоровья и благополучия. Новогодний праздник продолжается 6 января, когда отмечается Эпифания – Богоявление. Согласно легендам, в эту ночь на волшебной метле прилетает добрая Фея Бефана. Она открывает двери маленьким

золотым ключиком и, войдя в комнату, где спят дети, наполняет подарками детские чулки, специально подвешенные к камину. Тому, кто плохо учился или шалил, Бефана оставляет щепотку золы или уголек.

* В Великобритании (как и во многих других странах) пик праздника приходится собственно не на Новый год, а на Рождество. В этот день принято разыгрывать представления для детей на сюжеты старинных английских сказок. Лорд Беспорядок ведет за собой веселое карнавальное шествие, в котором принимают участие сказочные персонажи: Хобби Хорс, Мартовский заяц, Шалтай-Болтай, Панч и другие. Всю рождественскую ночь уличные торговцы продают игрушки, свистульки, пищалки, маски, воздушные шары. Перед сном дети ставят на стол тарелку для подарков, которые им принесет Санта Клаус, а в башмаки кладут сено - угощение для ослика. Именно в Англии возник обычай обмениваться к Рождеству поздравительными открытками. (Первая рождественская открытка была напечатана в Лондоне в 1843 году). О приходе Нового года в Англии возвещает колокол. Правда звонить он начинает немного раньше полуночи и делает это "шепотом" - одеяло, которым он укутан, мешает ему продемонстрировать всю мощь. Но ровно в двенадцать колокола раздевают, и они начинают громко звонить.

Урок № 15-17

Тема: «Какие ценности есть у человечества?»

Программное содержание. Что такое правило, зачем люди придумали правила, как они возникли. Какие из жизненных правил стали общечеловеческими ценностями. Почитание родителей – общечеловеческая ценность, одно из нравственных качеств человека. Примеры разнообразных отношений между детьми и родителями. Щедрость – общечеловеческая ценность. Традиции религиозной культуры и народные обычаи о почитании родителей, милосердии и щедрости.

Основные методы и приемы

Беседа (по имеющемуся опыту) «Когда в человеческом обществе возникли правила и почему?». Обмен мнениями, формулирование вывода: что такое правило и почему его нужно выполнять?

2. Заполнение схемы «Солнышко»: общечеловеческие ценности (на основе схемы учебника, с. 107). Задание: дополним схему, ответим на вопрос «Какие еще общечеловеческие ценности вы знаете?».

3. Чтение и обсуждение текстов учебника (работа в группах). Группа выбирает текст, готовит его краткий пересказ, выделяет главную мысль (учебник, с.120-128).

4. Учебный диалог: обсуждение сюжета и главной мысли фрески Дионисия «Лепта вдовы».

Материал для подготовки к уроку

* Правила поведения начали вырабатываться в доисторическом обществе. Ещё на стадии первобытного стада люди, постоянно взаимодействуя друг с другом, искали и находили способы

разрешения конфликтов. Так появились правила, регулирующие нормы поведения, которые гарантировали безопасность каждому члену сообщества.

Слово «норма» происходит от лат. *norma*, что означает «правило, образец, стандарт». Норма указывает те границы, в пределах которых тот или иной объект сохраняет свою сущность, остается самим собой. Нормы могут быть разными — техническими, социальными. Действия, поступки людей и социальных групп, являющихся субъектами общественных отношений, регулируются социальными нормами. К ним относятся нормы морали, обычаи, религиозные нормы и правовые нормы. Нормы морали представляют собой правила поведения, которые отражают представления людей о добре и зле, о справедливости и несправедливости, о хорошем и плохом. Реализация этих норм обеспечивается общественным мнением и внутренним убеждением людей.

Каждый человек должен понимать, что выполнение правил поведения делает нашу жизнь приятной, безопасной, позволяет сгладить в ходе общения любые острые углы.

* Архимандрит Кирилл (Павлов), отрывок из проповеди:

«Прежде всего, почитания родителей требует сама природа: ведь благодаря родителям дети призваны к жизни. И уже за одно это они должны ценить своих родителей. Но не только за это. Родители воспитали их, дали им образование, ухаживали, зорко смотрели за каждым их шагом, помогали, когда они имели нужду в посторонней помощи. Перенесли в своем сердце величайшие скорби, трудности, болезни, и, может быть, плакали, скорбели о болезнях своих детей, их неудачах. И, конечно, все это учит детей чтить, уважать своих родителей. Апостол Павел пишет, что *любовь долготерпит*, любовь *милосердствует*. И если какая любовь долготерпит, милосердствует, то прежде всего любовь родительская. Чего не простит отец своему сыну! Тяжко оскорбил Авессалом своего отца, царя и пророка Давида, восстав против него со своими негодными подданными. Но послушайте, что Давид говорит своим военачальникам: *сберегите мне отрока Авессалома*. Отеческая любовь готова все простить. Даже и негодных, блудных детей. Поэтому дети должны помнить это и стараться быть благодарными своим родителям.

Вся Священная история учит нас этой нежной родительской любви отцов к детям. Так, повествуется, что когда были поражены сыны первосвященника Аарона от огня Господня, то Аарон стоял и в скорби молчал. Вспомним и о плаче праведного Иакова о погибшем своем сыне Иосифе: *с печалью сойду к сыну моему в преисподнюю*, - говорил он. Вот такова нежная любовь родителей по отношению к своим детям. И дети этого забывать не должны. На эту любовь родительскую дети также должны отвечать взаимною, нежною любовью к ним.

Я вам приведу еще один пример из гражданской истории, о такой удивительной, можно сказать, всецельной любви родителей к своим детям. В 390 году по Рождестве Христовом в городе Фессалониках по приказанию императора Феодосия за мятеж в цирке было убито около 7000 человек. Казнили при этом виновных и невиновных - безразлично. И граждане страдали, и иностранцы страдали, и малые, и большие. Среди прочих, обреченных на смерть, находился там в этот несчастный день некоторый человек с двумя мальчиками - сыновьями. Когда очередь дошла до них, то отец убедил убийц, чтобы они сжалились и хотя бы одного сына помиловали, оставили в живых. Палачи согласились одного помиловать, но сказали отцу, что он должен сам сделать выбор: кого из двоих оставить в живых, а кого - умертвить. Тут-то сердце отца поколебалось. Ему дороги были оба сына. Ему было жаль их обоих. Поэтому он и не сделал никакого выбора, а все трое они отдались в руки жестоких палачей».

* В монастырях на Афоне существует древний обычай, согласно которому тот, кто не хочет примириться с братом своим, должен, когда читает молитву «Отче наш», опустить в ней слова: «И остави

нам долги наши”. Эта молитва, как говорят святые отцы, — краткая запись всего Евангелия. И она открывает нам, что все доброе в нашей жизни и само наше спасение — зависят от Бога. А от нас, от нашей веры требуется только одно-единственное стремление к добру и прощение других.

Как-то Господь Иисус Христос беседовал с учениками о прощении обид. Святой апостол Петр спросил Его: “Господи! сколько раз прощать брату моему, согрешающему против меня? до семи ли раз?” Господь ответил ему: “Не говорю тебе: до семи, но до седмижды семидесяти раз”. То есть Иисус Христос заповедал прощать неустанно, сколько бы раз ни согрешил перед тобою брат твой, нужно прощать, и ни в каком случае не мстить ему.

Христос молился на кресте о прощении всех людей и о распинающих Его: “Отче, прости им, ибо не ведают, что творят!”. И наше прощение других людей — это наше участие в Божием прощении.

ПРОГРАММА

курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» 4 класс (34 ч)

Пояснительная записка

Российское государство – союз «братских народов», каждый из которых имеет многовековую историю, культуру, традиции и обычаи. В Конституции РФ закреплено признание конфессионального многообразия российского общества и уважения к людям любой веры. Основным закон запрещает установление обязательной или государственной религии, гарантирует свободу совести и вероисповедания, равноправие граждан независимо от их религиозных взглядов и отношения к религии.

Существование государства, общества и системы образования невозможно без учета вышеперечисленных особенностей современного общества. Будущее людей, живущих на Земле, связано с осознанием самоценности каждой нации, с уважением к различным верованиям и традициям народов.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (2009 г.), изучение новой обязательной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагает реализацию следующей цели: «Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России». Результатом этого процесса воспитания в образовательном учреждении должно стать пробуждение интереса к культуре других народов,

сформированность таких личностных качеств, как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию.

Учитель, ведущий предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России», должен отчетливо понимать, что духовно-нравственная культура не равняется (и не синоним) религиозной культуре. Духовность человека всегда рассматривалась как преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы. Очень важно, чтобы ребенок понял, что *общечеловеческие ценности* (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются **продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур.**

Таким образом, курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» обогащает процесс воспитания в школе не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые *объединяют* (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Актуальность изучения младшим школьником российской духовно-нравственной культуры подтверждается и психологическим статусом ребенка этого возраста: дети 9 - 10 лет проявляют большой интерес к социуму, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные.

В связи с этим перед образовательным учреждением стоит сложная задача – отобрать методы и формы работы, в наибольшей степени отвечающие главной дидактической задаче – выделить в разных субкультурах общие для них ценности и показать их влияние на развитие цивилизации и на жизнь современного общества. Решению этой задачи помогает учебник. Его содержание, методический аппарат и структура обеспечивают:

– организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур (рубрики учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»);

– отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки);

– последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

В данной программе описана основная номенклатура необходимого для уроков оборудования, а также имеется тематическое и поурочно-тематическое планирование, которые помогут учителю подготовить любой урок.

Общая характеристика учебного предмета

В федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на «формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности...». Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний младших школьников сочетается с воспитанием *ценностных отношений* к изучаемым явлениям, «становлением внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитанием нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России». Таким образом, характеризуя новый для начальной школы учебный предмет, следует подчеркнуть его *интегративный* характер. Его целью должно стать образование, воспитание и развитие младших школьников при особом внимании к их эмоциональному развитию.

Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. История возникновения многонационального российского государства, становление взаимоотношений между народами и рождение российской идентичности – раздел «Россия – страна, объединившая народы».

2. Характеристика своеобразия и самоценности каждой национальной культуры - как материальной, так и духовной (жилище, одежда, декоративно-прикладное искусство, фольклор и др.) – раздел «Многообразие культур народов России».

3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие (в доступной младшему школьнику форме) вклада различных религий в формирование нравственных ценностей, законов и правил жизни в обществе – раздел «Что объединяет разные народы».

Конечно, новый для начальной школы предмет является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего «Окружающего мира», «Литературного чтения», «Изобразительного искусства».

Основным средством обучения авторы считают учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем учитель может использовать разнообразные средства ИКТ, что обогатит содержание и методы проведения уроков.

Принципы организации обучения по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

1. Культуроведческий принцип определяет возможность широкого ознакомления учащихся с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Здесь речь идет о православных и буддийских храмах, мечетях и синагогах; религиозных праздниках и обрядах. Культурологическим содержанием обучения являются и представления об общечеловеческих ценностях, отраженные в фольклоре, произведениях литературы, в том числе религиозной. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. Принцип природосообразности. В младшем школьном возрасте у ребенка возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, личности, взаимоотношениям людей и т. п. Он открыт для диалога на любые темы, в том числе о человеческих добродетелях и пороках. Вместе с тем очень важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших школьников: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, глубокую веру во «взрослого», податливость влиянию и авторитету педагога. Это накладывает особые обязательства на учителя: не навредить, не увлечься «философствованием», подбирать для обсуждения с детьми только яркие и доступные для понимания факты и т. д. Прежде всего, необходима опора на *эмоциональную восприимчивость*, которая является не только индивидуальным, но и типологическим феноменом детей данного возраста. Именно эмоциональная восприимчивость позволяет ребенку оценивать даже сложные образы, представленные в культуре разных народов, отделять нравственное от безнравственного, прекрасное от безобразного. Восприятие эмоционально насыщенных образов позволяет ребенку понять, что многогранная российская культура вобрала в себя тысячелетний опыт культур разных народов, постепенно обогащаясь, она становилась многонациональной. При обучении данному предмету особенно опасно непродуманно увеличивать число объектов для изучения, что

может привести к формальному заполнению памяти младшего школьника. Материал, который предоставляется для восприятия четвероклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать художественные образы.

3. Принцип **диалогичности**. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. Принцип **краеведения**. Социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Принцип краеведения опирается на общедидактический принцип «от близкого к далекому», его реализация позволяет познакомить детей с культурой «малой родины», воспитать интерес и уважение к ней. Школьники, изучая традиции, быт, фольклор народов, живущих в родном крае, начинают осознавать, что все это – часть общероссийской культуры.

5. Принцип **поступательности** обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения, возможность успешного изучения данного предмета в 5 классе основной школы. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру младшего школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий.

Исходя из этого, главной особенностью этого курса в понимании авторов является представление *культурообразующего* содержания духовно-нравственного воспитания как неотъемлемой части исторического и культурного наследия российского общества.

Именно культуuroобразующее «ядро» *отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества.* То есть разговор идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей.

Содержание предмета «Духовно-нравственная культура народов России» раскрывает различные грани многонациональной российской культуры как сплава традиций, нравственных ценностей, норм светской и религиозной морали. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, но и с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Основными целями и задачами реализации указанной предметной области средствами учебника «Духовно-нравственная культура народов России» являются следующие:

- воспитание способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
- формирование представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является наследием жизни и деятельности его предков, что она берет свои истоки в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
- формирование внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

В программе курса *4 класса* представлены следующие содержательные линии: «Россия – страна, объединившая разные народы», «Многообразие культур народов России», «Что объединяет разные народы».

Место предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС в учебный план начальной школы и 5 класс основной школы введена предметная область «Духовно-нравственная культура народов России». Поскольку школьный учебный план создается образовательным учреждением или оно берет для реализации какой-либо вариант примерного учебного плана, то определение года обучения, количества часов в неделю и их распределение в году является прерогативой школы. Учитывая экспериментальный опыт апробации данного курса в школе, авторы программы предлагают два варианта его изучения: 1) в течение четвертого года обучения (4 класс), один час в неделю, общее число часов 34; 2) в течение второго полугодия четвертого года обучения, один час в неделю, общее число часов 17.

Целесообразна связь между разными предметами, которые изучаются в начальной школе (окружающий мир; литературное чтение; изобразительное искусство, музыка), возможна разработка комплексных уроков, использующих возможности разных учебных курсов и разных форм организации обучения.

Планируемые результаты обучения

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования содержание данного предмета должно определять достижение *личностных, метапредметных и предметных* результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные цели представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, благожелательные взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;

- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманности, толерантности по отношению к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных, информационных), успешно формирующихся средствами данного предмета:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, построение рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей.

Предметные результаты обучения нацелены, прежде всего, на решение образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, отдельных особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Содержание обучения

Россия – страна, объединившая народы

Россия – страна, объединившая народы. Россия – многонациональная держава. Родина – место, где человек родился, живет, где жили его предки. Россия – наша Родина. Россия объединила более 100 разных народов. Российская Федерация – «братских народов союз вековой». Конституция РФ – основной закон, гарантирующий равноправие и самоопределение входящих в ее состав народов, а также право на сохранение каждым народом родного языка и культуры. Русский язык – государственный язык России.

Как всё начиналось. История объединения славянских и неславянских земель (общее представление). Север, Поволжье, Забайкалье, Кавказ, Сибирь. Исторические примеры дружбы людей разных национальностей и уровня культуры.

Когда люди объединяются. Защита Отечества – долг гражданина, вне зависимости от его национальности, вероисповедания. Великая Отечественная война – пример исполнения патриотического долга гражданами многонациональной страны. Подвиги воинов – представителей разных народов.

Многообразие культур народов России.

Культура каждого народа неповторима. Жизнь и быт народов, населяющих Россию. Культурные традиции разных народов РФ: особенности жилища, одежды, питания. Дружественные отношения народов России. Известные писатели, деятели искусства – представители разных народов.

Культура народа, рожденная религией. Традиционные религии России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Главные внешние особенности разных вероисповеданий (храм, служба, атрибуты).

Народные и религиозные праздники народов России: Новый год, Рождество, Масленица, Пасха; Курбан-байрам, День рождения пророка, Навруз; Шабат, Пурим; Весак, Цаган Сар. Традиции, связанные с народными и религиозными праздниками.

Что объединяет разные народы.

Какие ценности есть у человечества. Правила поведения в обществе, их возникновение. Становление общечеловеческих ценностей: что относится к общечеловеческим законам нравственности. Доброта, справедливость, честность, почитание родителей, щедрость, преданность, терпимость – общечеловеческие нравственные ценности. Независимость нравственных правил поведения от национальности, вероисповедания.

Примеры следования общечеловеческим ценностям в реальной жизни: сестры милосердия; опыты ученых над собой; Кирилл Белозерский, Серафим Саровский, Ксения Петербургская и др.

Следование общечеловеческим ценностям на примерах из жизни основоположников разных религий, пророков и праведников (Иисуса Христа; Георгия Победоносца; Авраама; пророка Мухаммада; апостола Павла; Будды).

Представленность общечеловеческих ценностей в фольклоре разных народов (поговорки, сказки, легенды), в светской и религиозной художественной литературе, произведениях живописи.

Последствия несоблюдения нравственных ценностей.

Расширение кругозора школьника

Исторические сведения о жизни и быте народов, населяющих Россию: как возникло многонациональное российское государство (общее представление). Славянские и неславянские племена на территории Руси, присоединение к России народов Севера, Поволжья, Прибайкалья, Сибири.

Дополнительные сведения о традиционных религиях России. Икона и ее роль в православии. Значение «красного угла» в русском доме. Культовые здания для верующих разных вероисповеданий. Монастыри – центры духовной культуры и просвещения. Иерусалим. Стена плача. Пагоды. Предания о Будде; о пророке Мухаммаде. Полумесяц – один из символов ислама.

Первые печатные издания, раскрывающие нормы и правила поведения в обществе. «Юности честное зерцало...».

Проектная деятельность (по выбору учителя).

Сообщения-презентации «Чему учит книга «Домострой» XIV века», «Литературно-педагогический памятник XVIII века «Юности честное зерцало»; «Правила поведения, отраженные в народных сказках», «Чему учат поговорки и пословицы». Презентация на тему «Чести человек не кинет, хоть головушка сгинет». Проект-презентация «История религиозного праздника» (по выбору).

Планируемые результаты обучения.

Универсальные учебные действия.

Познавательные:

- *строить* алгоритм действий (план) при подготовке проекта;
- *различать* символику России, своего края и города;

- *анализировать* особенности культурных традиций разных народов РФ;
- *сравнивать* произведения фольклора разных народов по теме и главной мысли;
- *ориентироваться* на географической карте: находить места проживания разных народов (края, республики);
- *сравнивать* быт, обычаи, традиции разных народов, выделять общее и различное;
- *конструировать* обобщения (выводы) об истоках возникновения и развития российской культуры.

Коммуникативные:

- *составлять* рассказы-описания об отдельных событиях и фактах в истории развития традиционных религий;
- *приводить примеры* дружеских отношений людей разных национальностей и разной веры;
- *характеризовать* некоторые особенности традиционных религий (место и особенности службы, атрибуты, праздники, памятные даты);
- *характеризовать* правила поведения в обществе, с использованием конкретных примеров описывать общечеловеческие ценности;
- *представлять* в рассказе-рассуждении последствия нарушения нравственных норм.

Информационные:

- *анализировать* информацию, представленную в разных информационных средствах;
- *осуществлять поиск* дополнительной информации для решения задач проектной деятельности.

Рефлексивные:

- *оценивать* свое участие в учебной деятельности;
- *анализировать* трудности, находить пути их преодоления.

К концу обучения учащиеся **научатся**:

- *Воспроизводить* полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов.
- *Анализировать* общность тем и главных мыслей в произведениях фольклора, реалистических и религиозных текстах.
- *Сравнивать* главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. *Проводить аналогии* между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.

- *Участвовать в диалоге:* высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
- *Описывать* впечатления, возникающие от восприятия художественного текста, произведения живописи, иконописи.
- *Оценивать* поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
- *Работать с исторической картой:* находить объекты в соответствии с учебной задачей.

К концу обучения учащиеся **смогут научиться:**

- *Соотносить* тему и главную мысль текста с содержанием произведения живописи.
- *Высказывать предположения* о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.
- *Оценивать* свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.
- *Создавать* по изображениям (художественные полотна, иконы) словесный портрет его героя.
- *Использовать информацию,* полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

Тематическое планирование

Тема программы	Программный материал	Характеристика деятельности детей (учебные умения)
1. Россия - многонациональная держава	<i>Россия – наша Родина. Граждане России – люди разных национальностей и вероисповедания. Любовь к Родине, почтение к истории и памяти предков – чувства, отличающие человека-патриота. Общее прошлое народов России. История объединения в составе</i>	<i>Слушание (чтение) гимна России. Объяснение слов гимна «Братских народов союз вековой». Чтение текста учебника. Работа с понятием «общее историческое прошлое»; воспроизведение текста учебника «Как все начиналось»; учебный диалог на тему «История объединения разных народов и создание единого государства». Работа с иллюстративным рядом</i>

	<p>российского государства славянских и неславянских земель.</p> <p>Дружба между русскими людьми и представителями других народов России.</p>	<p>учебника: <i>восприятие</i> иллюстраций, <i>соотнесение</i> с текстом, <i>составление</i> описаний, <i>сравнение</i> внешности изображённых героев.</p> <p><i>Работа с картой</i>: поиск объектов в соответствии с учебной задачей.</p> <p><i>Совместная деятельность в парах</i>: объяснение главной мысли текста.</p> <p><i>Сравнение</i> особенностей труда, быта разных народов России, установление зависимости этих особенностей от условий жизни.</p>
2. Русский язык - государственный язык Российской Федерации	<p>Конституция РФ о государственном языке и о гарантировании всем ее народам права на сохранение родного языка, создание условий для его изучения и развития.</p>	<p><i>Учебный диалог</i> на тему «Как государство охраняет право народов на свой язык?».</p> <p><i>Обсуждение</i> сообщений детей на тему «Мой родной язык».</p>
3. Когда люди объединяются	<p>Статья Конституции РФ о защите Отечества как долге и обязанности гражданина.</p> <p>Великая Отечественная война – пример выполнения долга представителей всех народов России.</p>	<p><i>Обсуждение</i> различных точек зрения на тему «Как мы понимаем статью Конституции РФ об обязанности гражданина защищать Родину?».</p> <p><i>Объяснение</i> пословиц «Если народ един, он непобедим», «Кому дружба дорога, тот вместе бьет врага».</p> <p><i>Чтение и обсуждение</i> текстов учебника.</p>
4. Культура каждого народа неповторима	<p>Культурные традиции народов России – богатство государства и всего российского народа.</p>	<p><i>Обсуждение</i> (с использованием текстов учебника) ответов учащихся на вопросы: «Устройство и особенности жилищ зависели от</p>

	<p>Особенности быта, труда, прикладного искусства разных народов: строительство жилищ, одежда, национальная кухня.</p>	<p>условий жизни и труда людей?», «Почему национальные костюмы народов России такие разные?», «Почему в поваренных книгах разных народов можно встретить одни и те же блюда?»</p> <p><i>Составление описаний:</i> национальный костюм, национальный праздничный стол.</p> <p><i>Работа с фрагментами (выдержками) из старинных документов:</i> объяснение устаревших слов и выражений (совместная деятельность в парах).</p> <p><i>Работа с текстом и иллюстрациями учебника:</i> анализ полученной информации, ее оценка; сопоставление текста и иллюстраций по теме и главной мысли.</p>
<p>5. Войдем в храм: культура, рожденная религией.</p>	<p>Традиционные религии России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Культовые здания для верующих различных вероисповеданий. Православные храмы России. Особенности внешнего вида православного храма. Крест – главный символ христианства. Икона – живописное изображение событий из земной жизни Иисуса Христа, пророков и святых.</p>	<p><i>Чтение и обсуждение</i> текста: анализ полученной информации, сравнение внешнего вида и интерьера разных храмов.</p> <p><i>Работа с иллюстрациями:</i> репродукциями икон, фотографиями храмов, священных мест разных религий.</p>

	<p>Буддийский храм – пагода. Интерьер буддийского храма. Скульптура Будды – главная достопримечательность буддийского храма. Особенности архитектуры мечети. Полумесяц – символ ислама. Синагога – место молитвенных собраний евреев. Интерьер синагоги. Синагогальный ковчег со свитком Торы и менора.</p>	
6. Народные и религиозные праздники	<p>Народные и религиозные праздники – часть духовной культуры народа. Рождество – праздник в честь рождения Христа. Традиции празднования Рождества, Пасхи. Народные праздники Новый год и Масленица. Праздники в исламе: Курбан-байрам; День рождения Пророка. Народный праздник Навруз. Шабат – славная Суббота, Пурим. Праздники в буддизме: Весак. Цаган Сар – калмыцкий праздник весны.</p>	<p><i>Анализ повествовательных и стихотворных текстов: отбор информации в соответствии с учебными задачами.</i> <i>Сравнение</i> темы текста с иллюстрациями. <i>Составление</i> описаний и рассуждений на тему «Традиции празднования народных и религиозных праздников». <i>Пересказ</i> художественного текста.</p>
7. Какие ценности есть у человечества	<p>Что такое правило и зачем люди придумали множества правил. Что такое ценность? Какие нравственные качества составляют общечеловеческие ценности. Литературно-педагогические</p>	<p><i>Чтение и обсуждение</i> текста. <i>Высказывание предположений:</i> «Могли ли люди существовать, если бы не подчинялись установленным правилам?», «Можно ли считать ценностью человеческие качества (доброта,</p>

	<p>памятники, произведения фольклора о воспитании личности («Юности честное зерцало», «Домострой», пословицы, сказки).</p> <p>Милосердие и доброта в жизни конкретных исторических личностей (сестры милосердия, эксперименты И.И. Мечников, жизнь и дела Кирилла Белозерского и др.).</p> <p>Примеры добродетели в религиозных православных книгах, легендах, притчах («Кто есть ближний?», «Чудо Георгия о змии»).</p> <p>Примеры добродетели в исламе, иудаизме.</p> <p>Почитание родителей – общечеловеческая ценность, представленная в разных религиозных учениях (ислам, буддизм, православие, иудаизм).</p> <p>Щедрость, довольствование малым – общечеловеческая ценность. Примеры этой добродетели в жизни реальных лиц (Ксения Петербургская, А.И. Куинджи), фольклоре разных народов, религиозных легендах («Лепта вдовы»).</p> <p>Зависть, предательство –</p>	<p>справедливость и др.)? <i>Совместная деятельность</i> (работа в парах): дополнение к информации, представленной в схеме «Общечеловеческие ценности».</p> <p><i>Проектная деятельность</i> (работа с литературно-педагогическими памятниками и произведениями фольклора).</p> <p><i>Обсуждение</i> проблемной ситуации (по учебному тексту): «Кто из героев истории прав?»</p> <p><i>Работа</i> с литературными и фольклорными источниками: <i>оценка</i> главной мысли, поучения.</p> <p><i>Сравнение</i> по теме (замыслу, главной мысли) информации, представленной в фольклорном тексте и произведении живописи.</p> <p><i>Сравнение</i> текстов, демонстрирующих представление разных религий о добродетели – почитании родителей. <i>Обобщение</i> информации, вывод о сущности добродетели как общечеловеческой ценности.</p> <p><i>Чтение, обсуждение</i> татарской сказки «Три дочери» (тема, главная мысль, поучение).</p> <p><i>Работа с воображаемой ситуацией</i> (по репродукции картины В. Максимова «Все в прошлом»); <i>сочинение</i> рассказа по впечатлениям.</p> <p><i>Чтение, обсуждение</i> текстов о</p>
--	---	---

	<p>человеческие пороки, осуждаемые всеми религиями. Примеры историй, рассказывающих о последствиях зависти («Каин и Авель», буддийская притча «Два вола», поучения Пророка Мухаммада и др.). Терпимость и прощение – добродетель. «Притча о блудном сыне», «Будда и его отец». Честность – добродетель. Примеры честного поведения реальных людей, героев фольклорных произведений, религиозных легенд и притч. История Иакова, описанная в Священном писании; христианская притча «Пропась», проповедь Пророка Мухаммада.</p>	<p>щедлости, <i>оценка</i> поступков героев с точки зрения их нравственности. <i>Обсуждение</i> предположений: «Почему зависть и предательство считаются самыми большими грехами человека?» <i>Учебный диалог</i>: «Почему мы должны быть терпимыми к людям?». <i>Пересказ</i> притч о блудном сыне; Будде и его отце. Работа с репродукцией картины Н. Лосева «Возвращение блудного сына»: оценка возникших чувств, описание сюжета, портретов героев. <i>Обобщение</i> полученной информации: обсуждение высказывания Иисуса Христа «Во всем, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними». <i>Сравнение</i> пословиц разных народов о честности и объяснение смысла и поучительного характера произведения народной мудрости. <i>Обобщение</i> полученной информации: правила общественного поведения устанавливались и вырабатывались на протяжении многих тысячелетий; многие духовные ценности пришли в нашу жизнь из религии.</p>
--	--	--

Поурочно-тематическое планирование⁵

Урок № 1

Тема: «Россия – многонациональное государство»

Программное содержание: Россия – наша Родина, многонациональное и многоконфессиональное государство. Основной Закон РФ Конституция России – совокупность правовых норм, по которым должен жить гражданин России. Часть из них касается прав и обязанностей граждан.

Основные методы и приемы

1. Слушание гимна России. Учебный диалог: «Зачем пишется государственный гимн? Какие еще символы государства нам известны?» Объясним непонятные слова и выражения.
2. Рассказ учителя о Конституции России. Рассмотрение иллюстраций (просмотр видеоматериалов), рассказывающих о правах и обязанностях граждан России.

Материал для подготовки к уроку.

В России вплоть до ХУП века во время государственных церемоний вместо гимна исполнялись православные церковные песнопения. Со времен Петра I в традицию вошло исполнение патриотических музыкальных произведений. В 1791 года, вскоре после взятия Измаила, была создана патриотическая песня «Гром победы раздавайся» (слова Г. Державина, музыка О. Козловского), которая стала в конце XVIII в. первым (неофициальным) гимном России. В 1815 году поэт В. Жуковский написал стихотворение «Молитва русских», которое было положено на мотив британского гимна "Боже, храни короля". Это произведение стало в 1816 году первым официальным гимном Российской империи. 18 декабря 1833 года по указу царя Николая I был впервые исполнен новый гимн России «Боже, царя храни» на музыку А. Львова, текст которого написали В. Жуковский и А. Пушкин (вторая и третья строки). Он оставался официальным гимном вплоть до 2 марта 1917 года, дня отречения императора Николая II от престола. Русский гимн был самым кратким в мире - всего шесть строк текста и очень мелодичным.

После Октябрьской революции и до 1944 года государственным гимном Советского Союза был "Интернационал". Хорошо известная нам музыка современного российского гимна была написана в 1938 г. А. Александровым для песни «Гимн партии большевиков». Текст гимна (слова С. Михалкова и Г. Эль - Регистана) был утвержден 14 декабря 1943 года. Впервые гимн прозвучал по радио в ночь на 1 января 1944 года.

7 марта 2001 года Государственная Дума утвердила в качестве официального гимна Российской Федерации прежний гимн СССР на музыку А. Александрова. Однако текст гимна был значительно переработан С. Михалковым.

Урок № 2*

⁵ Курс рассчитан на 34 недели (1 час в неделю в 4 классе). Если изучение предмета идет только во втором полугодии, то уроки, отмеченные звездочкой, не проводятся.

Тема: «Какого народа ты сын или дочь?»

Программное содержание. Каждый человек принадлежит к какому-то народу, имеет национальность. Государство является сильным и процветающим, если народы, проживающие в нем, дружат друг с другом, знакомы с культурой своих соседей.

Основные методы и приемы

1. Рассказ учителя о себе: какого народа я дочь (сын)?
2. Рассказы детей о своем народе.
3. Путешествие по карте России: места проживания разных народов.
4. Домашнее задание: написать небольшую статью в классную газету (журнал) на тему «Какого народа я сын (дочь)?»

Материал для подготовки к уроку

Одна из первых статей Конституции России гласит: «Носителем суверенитета и единственным источником власти в Российской Федерации является ее многонациональный народ». Таким образом, наличие в России многих национальностей закреплено законодательно. Интересны такие данные: при переписи населения, которые проводились в царское время, вопрос об этнической принадлежности не задавался. В 1926 г. было выделено 175 этнических единиц (в том числе 4 этнические группы, входившие в состав грузин, и 6 народностей, которые этнографы сочли «неточно обозначенными»). В 2002 году на основе данных переписи были выделены 182 этнические единицы (в том числе 40 этнических групп, входивших в состав других народов).

Урок № 3

Тема: «Как все начиналось. Восточные славяне».

Программное содержание

Древнерусское государство сложилось в IX-X веках. В него вошли славянские и неславянские племена, проживающие по берегам рек Волхов, Днепр, Волга, Ока, Зап. Двина и др. Часть неславянских племен позже вошла в состав русского народа, другие (например, карелы, вепсы, саамы) сохранили свою национальную самобытность до наших дней.

Основные методы и приемы

1. Беседа по иллюстрации учебника (с. 9): «Почему славяне окружали свои поселки частоколами? Что можно рассказать о занятиях древних славян?»
2. Практическая работа с картой. Задание: определить, по каким рекам, озерам, морям проходил путь «из варяг в греки». Подготовка вывода: о чем свидетельствует путь «из варяг в греки»?

3. Работа с рубрикой «Картинная галерея». Рассматривание репродукции картины А. Васнецова «Торг в Новгороде» и обсуждение вопросов: «Можно ли, используя информацию, предоставленную в картине, сказать, что торговля помогала сближению разных народов?»

4. Рассказ учителя «Какие неславянские народы проживали на территории Древнерусского государства?» Используется карта на с. 12.

5. Работа в парах (по выбору) – учебник, с. 13-14.

6. Домашнее задание. Составить небольшой текст письма от лица представителя любого северного народа (рассказ о их жизни).

Материал для подготовки к уроку

Путь «из варяг в греки...»

Так называли речной торговый путь, который начал функционировать в IX – начале X века во времена Киевской Руси и связывал Скандинавию (место жительства варягов) с Византией (место проживания греков). Путь начинался в Северной Руси, шел из Варяжского (Балтийского) моря по реке Неве в Ладожское озеро, затем по реке Волхов в озеро Ильмень, далее по реке Ловать. Оттуда грузы волоком доставлялись в Западную Двину, а потом в Днепр.

Из летописей известно, что подвластные Киеву племена свозили к весне в Смоленск, Чернигов и некоторые другие города долбленные лады, которые сплавлялись по Днепру в Киев. Здесь их оснащали, загружали товарами и отправлялись вниз по Днепру. Путешествие было очень тяжелым по двум причинам. Во-первых, путь преграждали пороги и чтобы их обойти, приходилось перетаскивать лады посуху. Во-вторых, купцы страдали от набегов печенегов. Если все складывалось благополучно, путешественники, добравшись до устья Днепра, ставили паруса и плыли вдоль западного берега Чёрного моря до Царьграда (Константинополя). Здесь привезенные товары выгружались и продавались. Это были изделия художественных ремесел Древней Руси, оружие, лес, меха, мед, воск и многое другое. Из Византии на Русь и в Скандинавию везли вино, пряности, ювелирные изделия, ткани, книги.

Урок № 4

Тема: «Как все начиналось. Народы Севера».

Программное содержание

На Севере издавна жили народы, которые постепенно стали присоединяться к Древнерусскому государству. На Кольском полуострове жили саамы, на территории современной Вологодской и Ленинградской областей – вепсы, в Карелии – карелы. Особенности их труда и быта, национальной культуры были связаны с географическими и природными условиями их жизни.

Основные методы и приемы

1. Работа со словарем: объяснение слова «самобытность».

2. Работа в парах: «Проанализировать смысл пословиц и подготовить совместно ответ на вопрос: «О каких человеческих ценностях они рассказывают. Инструкция учителя: «Как нужно организовать работу в парах, чтобы она была успешной».
3. Рассматривание иллюстраций, слайдов и пр. об особенностях жизни и истории народов Северо-Западных районов России.
4. Работа с картой: «Обозначим на карте районы проживания карелов, саамов, вепсов.

Материал для подготовки к уроку

Вепсы – жители Северо-Западных районов в давние времена занимались земледелием, животноводством, охотой. Семьи имели хорошие подсобные хозяйства, заготавливали на зиму ягоды, грибы, рыбу. Деревянные жилые постройки обычно соединялись с крытым двором. В домах вепсов гостей встречали пирогами-рыбниками, хлебным квасом и пивом, различными рыбными блюдами. Был распространен гончарный промысел, что давало семье дополнительный доход.

На Кольском полуострове в красивом, но суровом крае жили саамы, Они занимались оленеводством, рыболовством, охотой. Саамы жили в переносных жилищах – конусообразных шатрах, сложенных из жердей и крытых мешковиной (летом) и оленьими шкурами зимой. В центре шатра устраивался очаг. Пол выстилался ветками, поверх них клали оленьи шкуры. Одежда шилась из холста и оленьих шкур, украшалась скромным геометрическим орнаментом в виде аппликации. Саамы торговали с соседями рыбой, рыбьим жиром, мехом.

Урок № 5.

Тема: «Как все начиналось. Народы Поволжья».

Программное содержание

Народы Поволжья – особенности их жизни, труда, быта. Отдельные факты из истории присоединения этих народов к России.

Основные методы и приемы

1. Чтение и обсуждение статьи учебника (с. 17). Вопросы к учебному диалогу: 1) Где проживали мордва, удмурты, татары? 2) Почему они стали присоединяться к российскому государству? 3) Какие исторические факты свидетельствуют об этом?
2. Рассказ учителя «Как присоединились к Московскому царству калмыки».
3. Работа с картой: места проживания татар, мордвы, удмуртов, калмыков.

Материал для подготовки к уроку

Основное население калмыков живет по берегам Волги, в Астраханской, Волгоградской, Ростовской области. Сегодня их численность – около 200 тыс. человек. Предки калмыков – монголы, до XI/

века они жили в Прибайкалье, по берегам реки Енисей. В 1608 году представители калмыков обратились к русскому царю Василию Шуйскому с просьбой дать им русское подданство, выделить земли для проживания и защитить от хана Казанского. Русский царь дал положительный ответ и почти 300 тысяч калмыков вошли в состав русского государства. Они стали расселяться на землях в Сибири по рекам Иртыш, Ишим, а позже заселили земли в низовьях Волги. Основными занятиями калмыков были кочевое скотоводство (разведение овец, лошадей, коз, верблюдов, коров) и рыболовство. Но земледелие также было им знакомо. Калмыки выращивали рожь, пшеницу, просо, гречиху. Очень красивы изделия художественных ремесел: вышивка, чеканка, изделия из кожи, резьба по дереву.

Интересны особенности традиционных старинных поселений калмыков. Кочевье располагалось по кругу. В центр его загоняли на ночь скот, там же располагали имущество. Вокруг расставлялись повозки – кибитки. Те калмыки, которые отказались от кочевой жизни, жили в землянках и полуземлянках, у богатых калмыков дома были деревянные и кирпичные.

Урок № 6*

Тема: «Путешествие в Татарию и Калмыкию»

Программное содержание

Татария и Калмыкия – республики РФ. Столица Татарии – Казань – красивый город с большим числом достопримечательностей. Столица Калмыкии – Элиста – красивый современный город, центр российских и международных соревнований по шахматам.

Основные методы и приемы

1. Экскурсия по Казани: работа с иллюстрациями и текстами учебника (с.19-20), сообщения детей о достопримечательностях города (домашние заготовки).
2. Выставка иллюстраций (фотографий) об Элисте. Рассказы-описания достопримечательностей столицы Калмыкии.

Материал для подготовки к уроку

- Историки считают, что первые поселения на территории Казанского Кремля относятся к рубежу X-XI в. Соответственно и возраст Кремля отсчитывают с этих пор. Башни Казанского Кремля возводились вместе с его стенами в период с XVI по XVIII век. Всего в кремле насчитывалось 13 башен: Юго-Западная, Преображенская, Пятигранная, Западная безымянная, Северо-Западная, Тайницкая, Северная, Воскресенская, Северо-Восточная, Дмитровская, Консistorская, Юго-Восточная и Спасская. В основном это круглые и прямоугольные башни, схожие друг на другом и составляющие ансамбль.

- Внутри Кремля возвышается башня Сююмбике – одна из самых известных достопримечательностей Казани, ее архитектурный символ - относится к падающим: ее шпиль отклонен почти на 2 метра.

Много легенд существует о том, когда была построена башня и почему получила имя Сююмбике. Но самая драматичная вот такая: Сююмбике была дочерью хана Юнуса и стала царицей-регентшей Казанского царства при малолетнем сыне. Когда царь Иван Грозный завоевал Казань, он

захотел, чтобы Сююмбике вышла за него замуж. Царица понимала, что не может отказать русскому царю, иначе весь ее народ будет истреблен – как страшен гнев Ивана Грозного знали все. Но и выходить замуж за него она не желала. Тогда и попросила Сююмбике завоевателя построить за семь дней башню, чтобы было в ней семь ярусов. Условие было выполнено. Сююмбике поднялась на седьмой ярус башни и, бросившись с нее, разбилась насмерть. Татарский народ назвал башню в ее честь.

- Когда-то по приказу Екатерины II, тридцать казанских котов были перевезены в Санкт-Петербург в царские покои. Произошло это после визита Екатерины в Казань, когда она заметила отсутствие мышей в городе. Таким образом, коты помогли извести грызунов и во дворце царицы. В память о событиях тех дней и появились в Казани два оригинальных памятника котам.

Урок № 7

Тема: «Как все начиналось. Народы Кавказа».

Программное содержание

Северный Кавказ – родина чеченцев, ингушей, осетин, черкесов и других народов. Каждый из этих народов имеет свои традиции и обычаи. Особое внимание уделяется воспитанию почитания и уважения к старшим членам семьи.

Основные методы и приемы

1. Рассказы детей по имеющемуся опыту «Что ты знаешь о Кавказе?»
2. Работа с картой: «Республики Северного Кавказа».
3. Обсуждение проблемных вопросов: «Как мы понимаем чеченскую поговорку «Гость в доме – три дня гость, а на четвертый – младший брат». «Как мы понимаем выражение «Лета (годы) ставятся у горцев в общежитии выше звания?»
4. «Рассказ о моей Родине» – рассказы детей (чеченца, осетина, аварца и др.) – учащихся данного класса и их родителей (в зависимости от условий школы).
5. Работа с текстами и иллюстрациями учебника (с.25-26).
6. Дифференцированная работа: пересказ текста рубрики учебника «Путешествие вглубь веков» (с. 26).

Материал для подготовки к уроку

Вся жизнь кавказских народов испокон веков опиралась на уважение и почитание старших. Старики были хранителями знаний, навыков и опыта, выработанных предшествующими поколениями. Поэтому вполне естественно, что, как подметил Ф. Торнау, «лета ставятся у горцев в общежитии выше звания. Молодой человек самого высокого происхождения обязан встать перед каждым стариком, не спрашивая его имени, уступать ему место, не садиться без его позволения, молчать перед ним, кротко и почтительно отвечать на его вопросы. Каждая услуга, оказанная седине, ставится молодому человеку в честь».

В давние-давние времена, узнаем мы из одного кавказского предания, дряхлых старцев сбрасывали с круч в пропасть. Однажды сын нес своего старика-отца на вершину скалы в особой корзине,

чтобы там положить конец его жизни. Старик посоветовал сыну сохранить корзину. «Зачем бросать хорошую вещь? – спросил он. - Ты используешь ее, когда сам состаришься и настанет твой печальный черед». Сын одумался: отнес старика домой, окружил его заботой и уважением.

По законам Кавказа в семье младшие подчиняются старшим, женщины – мужчинам. Особое значение придаётся воспитанию чести, достоинства, мужества, упорства, терпения, скромности, патриотизма, свободолюбия.

Нет такого аула, в котором соседи не пришли бы приветствовать горца, когда он возвращался из далекой поездки. Каждый, кто приходил в дом, говорил «салам» и по приглашению хозяев садился. Сначала принято было задать несколько вопросов присутствующим, а потом уступить место другому и перейти к тихой беседе с ближайшим соседом. Так одни приходили, другие уходили. Каждый при выходе из дома говорил: «Куда бы ни поехал, а возвратишься ты целым и здоровым».

Урок № 8*

Тема: «Путешествие в Северную Осетию»

Программное содержание.

История развития дружеских отношений России с народами Кавказа. Основание крепости Владикавказ. Современный Владикавказ – столица Северной Осетии – Алании. Выдающиеся люди культуры Осетии.

Основные методы и приемы

1. Выставочный зал «Путешествие по Северной Осетии». Рассказы «экскурсоводов»: «Владикавказ – столица Алании».
2. Чтение учащимися стихов К. Хетагурова или других поэтов Алании (домашняя заготовка).
3. Рассказ учителя об осетинской кухне и правилах гостеприимства.

Материал для подготовки к уроку

- Народ Осетии бережно относится к своей истории, культуре, традициям. Вот как писал известный дагестанский поэт Расул Гамзатов, передавая мысли всех кавказских народов:

«И если завтра мой язык исчезнет,

То я готов сегодня умереть».

Кодекс осетинской (аланской) чести был обязательным и почетным для каждого осетина:

Помни всегда и везде, ты – потомок древнего и благородного народа, а поэтому не имеешь права на недостойный поступок.

Знай и чтить историю своего народа и края – это знание укрепит твой дух, возвеличит душу, придаст силы в трудные минуты жизни.

Не считай себя осетином (аланом) пока не усвоишь языка, обычаев, песенного и танцевального искусства своего народа.

- Некоторые осетины - деятели литературы и искусства - известны далеко за пределами Алании. Это поэт Коста Хетагуров, сказитель Созырыко Цагараев, собиратель музыкального фольклора и композитор Мурат Плиев и многие другие.

Детские стихи великого осетинского поэта К. Хетагурова были так хорошо известны и любимы, что один из авторов осетинского Букваря обратился к поэту с просьбой опубликовать в нем два стихотворения для детей. Вот это письмо:

«Милостивый государь Коста N!

Убедительно прошу Вас разрешить мне поместить в переведенном мною на осетинский язык букваре два стихотворения, сочиненных Вами. Так как букварь имеет характер учебника для первоначального обучения, то целесообразнее будет поместить и нем «Рувас Халон» и «Гуси». Надеюсь, что Вы не откажете мне в моей просьбе, и по получении Вашего письма о разрешении я сдам эти две басни цензору для осетинских переводов.

К вашим услугам готовый — учитель Дарг-Кохской школы Харитон Уруймагов».

- Осетины – народ гостеприимный и радушный. За столом, как правило, рассаживались, строго соблюдая старшинство. Исключение делалось для гостей, их всегда сажали на почетные места, ближе к старшим. Процесс рассаживания занимал так много времени, что появилась поговорка: «Пока осетины расселись за столом, мельница намолотила целый мешок зерна».

Основной пищей осетин с давних пор является мясо, главным образом в отварном виде. Знаменитые осетинские пироги с сыром, свекольными листьями, мясом и другими начинками обязательно попробуют все приезжающие в эту республику. Для гостей принято подавать три пирога с разными начинками. Они бывают круглой или треугольной формы.

Урок № 9

Тема: «Как все начиналось. Народы Сибири».

Программное содержание

Народы Сибири, места их проживания. Особенности труда, обычаи, традиции, культура народов Сибири. Страницы истории взаимоотношений народов Сибири и русского народа.

Основные методы и приемы

1. Работа с картой и текстом учебника (с.29-30): места проживания народов Сибири.
2. Учебный диалог «Промыслы народов Сибири» (на основе имеющихся знаний и домашних заготовок).

Материал для подготовки к уроку

Суровая природа Севера влияла на особенности труда и хозяйства коренных жителей Сибири. Нехватка кормов для животных определяли кочевой образ жизни ненцев, коряков, чукчей. Оленеводы тундры круглый год были заняты выпасом стад, находившихся на подножном корме. Зимой основным кормом был ягель (разновидность лишайника). Летом в корм добавлялась зелень кустарников и травы, а

осенью - грибы, излюбленное лакомство оленей. Зимой кочевали к границе лесов, летом - к морскому побережью, на продуваемые ветром места, где не было гнуса и оводов. Основным видом транспорта у оленеводов была оленья упряжка. Важную роль в их хозяйстве играло рыболовство и пушной промысел.

Если вы побываете в Сибири, то вам обязательно подарят знаменитые народные иркутские игрушки, изделия из меха и кости, вышитую северными орнаментами одежду.

Урок № 10*

Тема: «Русские в Сибири»

Программное содержание

Переселение русских за Каменный пояс. Сибирь – место поселения каторжан и ссыльных. Роль декабристов в развитии культуры народов Сибири.

Основные методы и приемы

1. Рассказ учителя о декабристах.
2. Просмотр фильма (иллюстраций) на тему «Музейный комплекс «Декабристы в Сибири»».
3. Чтение детьми отрывков из книги В.К. Арсеньева «Дерсу Узала». Обсуждение проблемного вопроса: «Как обогащали друг друга автор книги Владимир Клавдиевич Арсеньев и «лесной человек» Дерсу Узала? Почему дружили два таких разных человека?».
4. Просмотр отрывков из кинофильма «Дерсу Узала».

Материал для подготовки к уроку

- С конца XVI в. началось систематическое заселение Зауралья русским народом и освоение им совместно с народами Сибири ее природных богатств. За «Каменем», как называли Урал, лежала огромная территория площадью более 10 млн. кв. км, которая пока не была освоена человеком. Русские переселенцы учились у местного населения ориентироваться в сибирской тайге, премудростям охоты и рыбалки. Русские принесли в Сибирь культуру пашенного земледелия. И земли, пригодные для земледелия («дебрь плодovitая») начали освобождаться от леса. Нелегкой была жизнь первых русских поселенцев в Сибири. Часто они голодали, ели траву и корни. Но постепенно в Сибири строились поселки и города, подрастали новые поколения, русские обживали сибирские земли.

- Сибирь долгое время оставалась местом ссылки осужденных, каторжников. Здесь отбывали ссылку декабристы, многие из которых оставили свой яркий след в истории Сибири. Со всего мира приезжают в Иркутск люди, чтобы побывать в старинных усадьбах князя Сергея Григорьевича Волконского и князя Сергея Петровича Трубецкого – государственных преступников, которые были сосланы в Сибирь за восстание против царя. Теперь обе усадьбы – часть большого музейного комплекса «Декабристы в Сибири».

В ссылке декабристы не потеряли интерес к жизни, и делали все возможное, чтобы приносить пользу родному отечеству, а также народам, с которыми их свела судьба. Декабрист Лунин писал:

«Настоящее житейское поприще наше началось со вступлением нашим в Сибирь, где мы призваны словом и примером служить делу, которому себя посвятили».

Декабрист Раевский не только открыл в селе Олонки школу для детей и взрослых, но на свои деньги пригласил учителя и выписал учебные пособия. В его доме разместилось учебное заведение для девочек – Сиропитательный дом Медведниковой.

Декабристу Вольфу была разрешена медицинская практика. Доверие к ссыльному доктору было столь велико, что на прием к нему приходили не только представители простого народа, но и богатые купцы, чиновники. У него лечился даже сам губернатор. Оказывал медицинскую помощь нуждающимся и Муравьев - бывший гусарский полковник стал «успешливым зубодером». Жены декабристов Мария Волконская и Екатерина Трубецкая почти с каждой посылкой получали лекарства для раздачи больным.

Декабристы на свои деньги устраивали музыкальные и литературные вечера, коллективные чтения, разыгрывали представления и спектакли. Все это не могло не отразиться на культуре жителей этих мест: появилась тяга к учению, люди стали выписывать газеты и журналы, стало модным читать, молодежь стремилась поступить в университеты. Трубецкие и Волконские содействовали открытию в Иркутске театра.

Урок № 11

Тема: «Путешествие в Биробиджан»

Программное содержание

Появление еврейских общин на территории русского государства. Образование Еврейской автономной области. Биробиджан – столица автономной области, город на берегу реки Биры.

Основные методы и приемы

1. Работа с картой: Еврейская автономная область и Биробиджан на карте России.
2. Рассказ учителя об истории евреев в России и о Еврейской автономной области.
3. Работа с текстом и иллюстрациями учебника (с. 34-35)
4. Работа в парах: обсуждение предположений «Почему на гербе Еврейской автономной области изображен тигр?»
5. Описательный рассказ по картине (В.Верещагин «Два еврея»): особенности национального еврейского мужского костюма.

Материал для подготовки к уроку

Из летописей мы знаем, что еще до татаро-монгольского нашествия в Киеве и Чернигове существовали еврейские общины. В XI веке евреи появились во владениях владими́ро-суздальского князя Андрея Боголюбского. Позже евреи жили на территории Крымского ханства, вели торговлю с Грецией. В конце 1470 года новгородцы пригласили на княжение Михаила Олельковича из Киева. В его свите был ученый еврей Схария. С князем приехали для ведения торговых дел и другие «литовские» евреи. До правления Ивана Грозного евреи свободно привозили товары на территорию русского государства. Боясь

влияния иудейской религии на православных, Иван Грозный запретил всякое пребывание евреев в стране и следил за тщательным соблюдением запрета.

Петр I привлекал к государственной службе евреев, которые приняли православие. Они получали от царя крупные пожалования и служили врачами, переводчиками, иконописцами. Притеснения некрещеных евреев снова начались при Елизавете Петровне. В 1743 году Сенат обратился к императрице с просьбой допустить евреев из Польши и Литвы для временной торговли на ярмарках в приграничных местах. Сенат убеждал императрицу, что в противном случае «не токмо Вашего Императорского Величества подданным в купечестве их великой убыток, но и Высочайшим Вашего Императорского Величества интересам немалой ущерб приключиться может». Но Елизавета отказала Сенату: «От врагов Христовых не желаю интересной прибыли».

При Екатерине II и Александре I в состав Российской империи вошли земли прежней Речи Посполитой: Польша, Украина, Белоруссия и Литва, где проживала значительная часть евреев. В результате в числе поданных России оказалась едва ли не половина всех тогдашних евреев. Большинство еврейского населения проживало в сельской местности: в поселках (местечках) и небольших городах. Некоторые принимали православную веру, женились на русских девушках или выходили замуж за русских мужчин, теряли связь со своей культурой и национальными традициями. Но в большинстве своем евреи крепко держались древних иудейских традиций.

Урок № 12*

Тема: «Урок-обобщение: «Мы - граждане России»»

Программное содержание

Каждый человек принадлежит какому-нибудь народу. Россия объединила более 100 различных народов и народностей. Каждый народ сохраняет свой язык, свою письменность и культуру. Русский язык – государственный язык России.

Основные методы и приемы.

1. Встреча с родителями – представителями разных народов.
2. Выставка «Культура разных народов РФ». В роли экскурсоводов выступают учитель, родители, учащиеся.
3. Выставка словарей, энциклопедий, написанных на языках народов РФ. Рассказ учителя об истории создания славянской письменности или письменности данного конкретного народа.

Материал для подготовки к уроку

В 863 году в городе Плиске, тогдашней столице Болгарии, солунские (из города Солуни) братья Кирилл и Мефодий объявили о создании ими славянского алфавита. Многие, из ныне используемых алфавитов славянских народов восходят к этой первой азбуке, хотя и отличаются от нее. Следует помнить, что язык не есть застывшее образование - он постоянно корректируется: вводятся в обиход новые слова, старые, напротив, выходят из употребления или меняют свое значение. Так появлялись и исчезали слова, характеризующие явления общественной и политической жизни. Академик В.Г. Костомаров приводит

следующие примеры: исчезла древнерусская община и называвшее ее слово *вервь*, появился орган управления и соответствующее слово *земство*, возродилось слово *дума*. Входят в оборот слова, некогда изгнанные вместе с религией: *патриарх, молитва, соборность, покаяние*. Получается, что у каждой эпохи, у каждого поколения свои особенности языка при остающемся неизменно его ядре. Норма языка сдерживает новшества, апробирует их, проверяет и отдельные закрепляет как правило (новую норму). «Язык, – пишет Костомаров, – не склад, мелкое он просеивает, оставляет заслуживающее хранения... Русский язык особый, животворящий, животворный, полный разума. В нем столько музыки и столько красоты! В нем история великого народа, фантастически выносливого, пронесшего сквозь века страсть к победе, мечту о свободе и справедливости, веру в свое предназначение. Великий язык великого народа!»

Сходные явления можно наблюдать в произношении. Фонетика современных славянских языков, отличается от фонетики славянского языка, на котором говорили во времена Кирилла и Мефодия. Соответственно, вышли из употребления многие старые буквы. Например, в 1917 году за ненадобностью была отменена буква **Ѣ** – ять. Какие-то буквы, наоборот, добавились. (Так, в 1942 г. была введена в употребление буква **ё**).

Урок № 13

Тема: «Когда люди объединяются»

Программное содержание

Защита Отечества – долг каждого гражданина, его почетная обязанность. Тяжелые времена, которые наступают в жизни народов, сплачивают их: если народ един, он непобедим. Примеры героических подвигов представителей разных народов России.

Основные методы и приемы

1. Учебный диалог: обсуждение статья Конституции РФ: «Защита Отечества является долгом и обязанностью гражданина Российской Федерации».
2. Обсуждение значения пословиц «Если народ един, он непобедим», «Кому дружба народов дорога, тот вместе бьет врага».
3. Беседа по вопросам: «Воины каких национальностей участвовали в Великой Отечественной войне и совершали подвиги?», «Во имя чего они отдавали свои жизни?», «Какие качества они продемонстрировали на войне?».

Материал для подготовки к уроку

* В древнерусском летописном своде «Повесть временных лет» среди прочего рассказывается о князе Святославе, выдающемся русском военачальнике X века: «Когда Святослав вырос и возмужал, начал он собирать храбрых воинов. И легко ходил в походах, и много воевал. В походах же ни возил за собою ни возов, ни котлов, не варил мяса, но, тонко нарезав конину, или зверину, или говядину и зажарив на углях, так и ел. Не имел он и шатра, но спал, подстлав потник, с седлом в головах. Таким же были и прочие его воины. И посылал в иные страны со словами: «Иду на вы» («Иду на вас»).

* В год 6476 (968). Пришли впервые печенег на Русскую землю, а Святослав был тогда в Переяславце (Болгарии), и заперлась Ольга (мать Святослава) со своими внуками - Ярополком, Олегом и

Владимиром в городе Киеве. И осадили печенеги город силою великой: было их бесчисленное множество вокруг города, и нельзя было ни выйти из города, ни вести послать, и изнемогали люди от голода и жажды... И послали киевляне к Святославу со словами: "Ты, князь, ищешь чужой земли и о ней заботишься, а свою покинул, а нас чуть было не взяли печенеги, и мать твою, и детей твоих. Если не придешь и не защитишь нас, то возьмут-таки нас. Неужели не жаль тебе своей отчины, старой матери, детей своих?". Услышав это, Святослав с дружиною быстро сел на коней и вернулся в Киев; приветствовал мать свою и детей и сокрушался о перенесенном от печенегов. И собрал воинов, и прогнал печенегов в степь, и наступил мир».

* В фольклоре разных народов много пословиц и поговорок о любви к Родине и защите отечества. Вот примеры русских пословиц и поговорок: «Родина – мать, умей за нее постоять», «Родная сторона – мать, чужая – мачеха», «Любовь братская лучше каменных стен», «Своего не отдавай, чужого не бери», «Своя земля и в горсти дорога».

Урок № 14*

Тема: «Герои Великой Отечественной Войны»

Программное содержание

Герои Великой Отечественной войны – люди разных национальностей.

Основные методы и приемы.

Доклады-презентации учащихся о героях Великой Отечественной войны – представителях разных народов.

Материал для подготовки к уроку

Драгунский Давид Абрамович – дважды Герой Советского Союза, командир гвардейской Васильковской танковой бригады, родился в семье еврея-портного в 1920 году. Службу в армии начал в танковых войсках на Дальнем Востоке. Первым из танкистов-дальневосточников провёл танк под водой по дну реки Сейфун. Танк успешно преодолел водную преграду и вышел через 15 минут на другом берегу. За форсирование Вислы и удержание Сандомирского плацдарма Драгунский получил первую Звезду Героя. Вторую «Золотую звезду» Героя получил за освобождение Праги.

Кожедуб Иван Никитович – трижды Герой Советского Союза, командир эскадрильи 302-й истребительной авиационной дивизии. Родился в семье украинского крестьянина в 1920 году. Свою первую медаль «Золотая Звезда» получил, когда ему не было ещё 25 лет за 146 боевых вылетов и 20 лично сбитых самолётов противника. В том же 1944 г. Кожедуб получил вторую «Золотую Звезду» за 256 боевых вылетов и 48 лично сбитых самолётов противника. Всего за годы войны он совершил 330 боевых вылетов и сбил 62 вражеских самолёта. За военное мастерство, личное мужество и отвагу Кожедуб в 1945 г. был награжден третьей «Золотой Звездой».

Ахмет-хан Султан – командир эскадрильи, дважды Герой Советского Союза. Родился в 1920 году в семье дагестанца и крымской татарки. Отличился в боях за освобождение Ростова-на-Дону, Таганрога, Крыма и Мелитополя. В 1943 году был награжден первой медалью «Золотая Звезда». За время Великой Отечественной войны Ахмет-хан провёл 603 боевых вылета, 150 воздушных боёв, лично сбил 30 самолётов противника. Вторую «Золотую Звезду» он получил вскоре после окончания войны, летом 1945 г. После

войны Ахмет-хан стал летчиком-испытателем и погиб в 1971 году при испытаниях нового реактивного самолёта.

Урок № 15

Тема: «Что нам стоит дом построить»

Программное содержание

Особенности строительства жилищ у разных народов. Зависимость внешнего вида и внутреннего убранства жилища от климатических и географических особенностей жизни народа. Жилища народов Севера, центральной части и юга России.

Основные методы и приемы

1. Учебный диалог: высказывание предположения «Можно ли понять особенности жизни народа, его верования и обряды, если узнать, как человек строил дом, одевался, какие носил украшения, что ел?».
2. Чтение и обсуждение текста «Что нам стоит дом построить...» (учебник, с 50-51). Рассматривание иллюстраций учебника (с. 51-53).
3. Работа с рубрикой картинная галерея: картина И.Левитана «Сакля в Алушке». Беседа: «О чем может рассказать картина художника».
4. Учебный диалог: обсуждение вопросов: «Чем отличается сакля от построек Средней полосы России? Какова причина того, что на Юге России строились такие жилища?»

Материал для подготовки к уроку

Жилище – одно из материальных условий существования человека. Особенности внешнего вида и способа строительства жилища определяются экономическим развитием, особенностями трудовой деятельности, природно-географической средой и климатом, характером семейных отношений, культурными традициями, принадлежностью к тому или иному социальному слою.

Люди древнего каменного века не строили жилищ, а приспособивали для жилья пещеры. Позже они сооружали шалаши и землянки. Строительным материалом служили деревья, камни, кости и шкуры крупных животных (например, мамонтов). Для многих народов Сибири, которые занимались охотой и оленеводством, вплоть до начала XX века оставались типичными конические шалаши типа чума.

Переход народов к оседлому образу жизни повлиял и на особенности построек. Появляются прямоугольные дома с каркасом из деревянных столбов, имеющие двух или четырехскатные крыши. В степных районах распространяются глинобитные или каменные постройки, а в богатых лесом районах – бревенчатые срубы. У народов, чья жизнь проходила в передвижении с одного места на другое, оставались в употреблении юрты (у народов Средней Азии), шатры и кибитки (у цыган), яранги, чумы (у народов Севера). Легко запомнить названия жилищ разных народов, если знать, из чего они сделаны: юрта – из войлока; чум – из оленьих шкур; изба – из брёвен; иглу – из ледяных глыб; шалаш – из веток.

Урок № 16

Тема: «Заглянем в бабушкин сундук»

Программное содержание

Особенности национальных костюмов. Отражение в костюме народных и религиозных традиций.

Основные методы и приемы

1. Учебный диалог «Почему национальные костюмы такие разные? О чем может рассказать одежда человека? С чем связаны особенности костюма народов Севера?» (учебник, с. 58). Почему в женских костюмах многих народов есть платки и фартуки?».
2. Рассматривание иллюстраций (в учебнике, в справочной литературе, с использованием Интернета).

Материал для подготовки к уроку

* Для древних людей одежда никогда не была одним только средством защиты от холода. Она значила гораздо больше. Почему, например, первой пеленкой для новорожденного мальчика становилась рубаха отца, а для девочки – рубаха матери? Только ли потому, что кроили детскую одежду из мягкой, уже ношенной одежды? Или потому, что таким образом можно было сэкономить лишнюю копейку? Секрет был в том, что родительская одежда была как бы оберегом для ребенка, защищала его от порчи и сглаза.

* Еще в XIX веке в некоторых областях России юноши и девушки до самой свадьбы ходили в рубахе, схваченной пояском. На поясах маленьких девочек можно было увидеть подвески-бубенчики, которые издавали мелодичный звон при каждом движении ребенка. Зачем это было нужно? Так родители узнавали, где находится их дитё. Кроме того считалось, что бубенчик отпугивает всякую нечисть.

* Не случайно наши предки украшали одежду вышивкой. Оберегом были определенные узоры вышивки, тканые или вязаные пояса. А кожаный ремень, который мог много рассказать о своём хозяине, часто был знаком воинского достоинства. Такие особенности костюма свойственны многим народам, исповедовавшим в древности язычество (славянам, жителям Поволжья, Урала и др.).

Урок № 17*

Тема: «Заглянем в бабушкин сундук»

Программное содержание

Особенности национального костюма разных народов.

Основные методы и приемы

1. «Национальный костюм моего народа» – рассказы детей (домашняя заготовка).
2. Обмен мнениями: что мы узнали нового о культуре разных народов.

Материал для подготовки к уроку.

В национальной одежде татарского народа нашли отражение занятия и творчество предков, а также общение татар с другими народами. Национальная татарская одежда помогает представить социальное положение человека, его личное состояние, возраст, эстетический вкус.

Головные уборы татар весьма разнообразны. Так, мужчины с древних времен любили носить тюбетейки. Повседневные тюбетейки шили из темных недорогих тканей, а праздничные – из бархата, шелка, парчи. Знатные люди считали престижным носить тюбетейки с вышивкой жемчугом или золотисто-серебряными нитями.

Головные уборы женщин – калфаки были разнообразными по цвету, украшениям, форме. Их вязали из разноцветных хлопчатобумажных нитей, украшали блестками, жемчугом, канителью. По украшению калфаки удивительно многообразны. Это разнообразные вышивки – букеты цветов, колосья пшеницы, мотивы звезд и полумесяца и др. Мастерицы искусно украшали зеленые, голубые, красные, вишневые бархатные калфаки цветочно-растительными узорами при помощи золотых, серебряных нитей и бисера.

Урок № 18

Тема: «Приглашаем к праздничному столу»

Программное содержание.

Особенности кухни разных народов. Кулинарные традиции народов России. Влияние религиозных заповедей на питание.

Работа со словарем В.И. Даля.

Основные методы и приемы

1. Рассказ учителя «Гостеприимство – черта любого народа Российской Федерации».
2. Учебный диалог: обсуждение предположений «Почему в поваренных книгах разных народов можно встретить одно и то же блюдо?».
3. Дифференцированная работа: 1) чтение и краткий пересказ текста рубрики «Путешествие вглубь веков» (учебник, с. 61), 2) работа в парах: «перевод» на современный язык текста (учебник, с. 63); 3) рассматривание репродукции картины В. Стожарова «Натюрморт с хлебом», ответ на вопрос (учебник, с. 64).
4. Беседа по тексту В. Белого (учебник, с. 64-65), обсуждение вопроса «Каковы традиции русской крестьянской кухни?».

Материал для подготовки к уроку.

Исконно русская кухня не отличалась большим разнообразием, кушанья были простые. Во многом это было связано с влиянием православной церкви – строгими и частыми постами. Из 365 дней в году постными считались от 192 до 216 (в зависимости от года). Именно поэтому в русской национальной кухне преобладали грибные и рыбные блюда, кушанья из зерна, овощей, лесных ягод и трав. Овощи (капусту, репу, редьку, горох, огурцы) ели в сыром, вареном, пареном, печеном, виде. Рыба могла быть паровой,

вареной, жареной, чиненой (с начинкой из каши или грибов), тушеной, заливной, печеной в чешуе и без, соленой, вяленой, сушеной, а также квашеной и мороженой. Разнообразие каш было связано с многообразием зерновых культур, которые выращивались в России, причем, из каждого вида зерна делалось несколько сортов круп – от целых до дробленых различными способами. Таких блюд как квашеная капуста, соленые огурчики, сухие белые грибы нет ни в одной кухне мира. Скоромный стол был куда беднее: мясо и молоко употребляли сравнительно редко. Мясо варили в супах и кашах, из молока делали простоквашу и сметану. Одним из самых популярных молочных блюд был творог (на Руси его долгое время называли «сыром», а блюда из него «сырными»). Интересно, что главным блюдом на Руси всегда был суп. Слово «суп» – заимствованно, оно появилось в русском языке только в конце XVIII века, когда в России «прижились» блюда из западноевропейской кухни, вроде бульонов, супов-пюре и т.д. На Руси жидкие блюда назвались «хлебова». К хлебовам относили щи, рассольники, уху, солянки, борщи (супы со свеклой) и похлебки. Наибольшей популярностью, конечно же, пользовались щи – их насчитывалось до 60 видов: с мясом, с рыбой, с грибами. Варили щи ленивые, пустые, суточные, зеленые, кислые, из крапивы и т.д. Зимой щи замораживали в дорогу путникам, отчего суп, как рассказывали, становился еще вкуснее. И сегодня русский обед – богатый или бедный – немыслим без супа.

Урок № 19*

Тема: «Приглашаем к праздничному столу»

Программное содержание

Кухня разных народов.

Основные методы и приемы

Игра-соревнование «Накроем стол, угостим друзей». (Дети вместе с родителями готовят блюда национальной кухни своего народа; авторы самых вкусных и красивых блюд национальной кухни получают призы).

Материал для подготовки к уроку.

Как известно, соблюдающий традиции еврей не может есть все подряд, а должен употреблять только кашерную пищу. "Кашерной" считается пища, приготовленная в строгом соответствии с законами еврейской кулинарной традиции — кашрута. В кашруте описано, какие продукты можно есть и как их надо хранить и готовить. Как считают евреи, употребление кашерной пищи позволяет сохранить физическое, психологическое и моральное здоровье человека. Кашерным мясом считается специально обработанное мясо животных и птиц, которые разрешаются употреблять в пищу евреям. Кашерное животное должно быть жвачным и парнокопытным (например, коровы, овцы, козы). Если у животного отсутствует один из этих признаков, оно считается некашерным.

Урок № 20

Тема: «Что такое вера?»

Программное содержание

Сближению народов помогает религиозная культура. В России четыре традиционные религии: православие, ислам, иудаизм и буддизм: их последователи испокон веков живут на территории Российского государства. Сторонников традиционных религий объединяет уважительное отношение к истории России, взаимоуважение и терпимость. Основу морали любой религии составляет учение о доброте, милосердии, щедрости.

Основные методы и приемы

1. Учебный диалог: выскажем свое мнение о том, что такое вера?
2. Рассказ учителя «Традиционные религии России».
4. Работа с картой России: находим места проживания представителей разных религий.

Материал для подготовки к уроку

Религия появилась одновременно с человеческим обществом. Уже в глубокой древности, на заре своей истории люди верили в различных богов. Истоки религиозной веры сложны и многообразны. Немаловажное значение играет здесь стремление человека понять и объяснить окружающий его мир. Чем более развитым становилось мышление и воображение людей, тем больше они задавали вопросов. Но ответить на них они не могли. Прекрасные и опасные явления природы, смена времен года, изменения в мире флоры и фауны, рождение, жизнь и смерть человека вызывали у людей удивление, преклонение, страх, желание по-своему объяснить их. Так родилось представление, что природой и людьми незримо управляют некие высшие силы (духи или боги). Люди стали искать способы, как задобрить их, заручиться их поддержкой. Появились молитвы и жертвоприношения, сложился определенный культ - возникла религия. Чтобы заслужить расположение богов человек должен был следовать определенным правилам поведения и моральным нормам. Так вместе с верой в обществе утверждались правила нравственной жизни.

Отличительной особенностью ранних религий был политеизм (многобожие). Позже, когда распространилась вера в единого Бога, последователей политеизма стали называть язычниками. Интересно происхождение этого понятия в русском языке. Древние славяне словом «язык» обозначали народ, а язычниками называли чужих людей, язык которых они не понимали. Когда на Руси было принято христианство, «язычниками» стали именовать тех, кто продолжал верить в старых богов.

Складывание веры в единого Бога свидетельствовало о новом этапе нравственного развития человечества. Если Бог всемогущ, всезнающ, справедлив, милостив, но наказывает за зло, то значит, он управляет жизнью людей, дает им возможность исправиться, раскаяться, совершать достойные поступки, а после смерти воздает за содеянное по заслугам.

Из четырех традиционных религий России три признают веру в единого Бога (христианство, ислам, иудаизм). Эти религии называются монотеистическими. С буддизмом дело обстоит иначе. На раннем этапе своей истории это было нравственно-философское учение, открывавшее перед человеком путь к просветлению, к отрешению от иллюзорного мира зла и страдания. Добиться этого человек должен был сам

без помощи и посредничества богов. Но позже в народных формах буддизма утвердилась вера в многочисленных богов.

Урок № 21

Тема: «Войдем в православный храм»

Программное содержание

Православный храм – место богослужения и моления. Таинства, происходящие в храме. Многообразие храмовой архитектуры. Внешний вид и внутреннее убранство храма.

Основные методы и приемы

Экскурсия к храму (в храм).⁶

Урок в классе:

1. Интернет-экскурсия «Храмы Руси и России».
2. Рассказ учителя «Символика некоторых архитектурных элементов православного храма».
3. Чтение и обсуждение текста учебника «Войдем в православный храм» (учебник, с.68).
4. Рассматривание иллюстраций «Внутреннее убранство православного храма».

Материал для подготовки к уроку

Я приду помолиться в собор,

Там я камень с души моей скину.

У святых, чудотворных икон

Преклоню я усталую спину...

Попрошу, чтобы Бог мне простил

Все грехи мои (ныне и прежде).

А по смерти – к Себе допустил.

Тем живу я в великой надежде.

Сергей Сидорин

Храм – особое здание, посвященное Богу и предназначенное для общения с Ним, место совершения православных таинств и священнодействий. Господь сказал о храме так: «Дом Мой домом молитвы наречется...». Это – отображение неба на земле, где невидимо служат святые и ангелы. Писание говорит: «Не хлебом единым будет жив человек». То есть, не только тело человека нуждается в пище (физической), но и душе так же потребна пища (духовная). Ее он может получить в храме, где читается слово Божие, проповедуется учение пророков и апостолов, возносятся молитвы за живых и умерших. Храм называют училищем веры и благочестия. Здесь через иконы и богослужение, чтение Священного Писания,

⁶ Проводится при наличии условий.

пение особых стихир (гимнов) и тропарей (молитвенных песнопений) повествуется история взаимоотношений Бога и человека, описанная в Библии. По словам митрополита Антония Сурожского, в церкви происходит «...встреча, которая является радостью и судом одновременно. Радостью – потому что встретить Бога лицом к лицу – это величайшая радость, какую может пережить человек, ищущий Бога или даже не искавший Его никогда, но вдруг ставший перед Его лицом и изумившийся Его непостижимой красоте и любви. Но, с другой стороны, такая встреча является и судом». (Судом, потому что каждый человек грешен, и являясь пред лицом Бога, должен осознавать свое внутреннее недостоинство, преодолеваемое Божественным милосердием).

В Храме собираются верующие. Они все вместе, соборно, будут молиться, слушать песнопения и проповедь. Христос говорил: «Где двое или трое собраны во имя Мое, там Я посреди них».

В древние времена храм имел вид «корабля, продолговато устроенного, на восток обращенного, от обеих сторон к востоку притворы имеющим». Такие храмы назывались «базиликами» и напоминали Ноев ковчег. Особенность восточной направленности храма связана с пониманием востока как места восходящего солнца – источника света и тепла, а следовательно, и жизни для всего земного, тогда как запад именуется образом темного царства сатаны. С IV века постройки стали более разнообразными: восьмиугольные, крестообразные и даже круглые в основании. Все храмы завершаются куполом, который символизирует небо, куда должны обращаться все мысли и желания молящихся.

На Руси многие церкви имели разное число глав (куполов) – одноглавые (например, Покров на Нерли), многоглавые (Собор Василия Блаженного на Красной площади), пятиглавые (Успенский собор в Кремле) и даже шатровые храмы (храм Вознесенья в Коломенском). Независимо от числа глав все они венчаются православным крестом.

Урок № 22*

Тема: «Жизнь Иисуса Христа в сюжетах православных икон»

Программное содержание

Земная жизнь Иисуса Христа в сюжетах православных икон: «Спас нерукотворный», «Богоматерь», Рождество Христово», «Крещение», «Преображение», «Распятие», «Воскресение. Сошествие в ад», «Вознесение».

Основные методы и приемы

Экскурсия в художественный музей (иконы).⁷

Урок в классе.

1. Интернет- экскурсия в художественный музей (иконы)
2. Работа с иллюстрациями: рассматривание и описание иконописных изображений отдельных эпизодов из жизни Христа.
3. Рассказ учителя и учащихся (домашние заготовки) «Жизнь Иисуса Христа в сюжетах икон».

⁷ При наличии условий

Материал для подготовки к уроку

- Внутренне устройство храма уходит своими корнями в далекое прошлое. Православный храм состоит из трех частей: алтаря, собственно храма и притвора. Притвор – преддверие к храму. Это место соприкосновения божественного с земным. Это мир людей. К притвору примыкает колокольня и крыльцо. В современных храмах обычно притвор соединяется со Средней частью, где располагаются на моление люди. Алтарь – область бытия Божия. Он отделяется от Средней части иконостасом. Как писал священник Павел Флоренский, «иконостас есть граница между миром видимым и миром невидимым. Иконостас есть явление святых и Ангелов... явление небесных свидетелей, и прежде всего, Богородицы и Самого Христа».

- В иконах многогранно представлена жизнь Иисуса Христа. Бог-Отец решил послать на землю Своего Сына для искупления человеческих грехов, накопившихся со времени грехопадения Адама и Евы. Он выбрал для Него в земные Матери девушку по имени Мария, жившую в Иудее, в городке Назарет. О рождении младенца первыми узнали волхвы – мудрецы, которые пришли к Марии, чтобы вручить подарки для новорожденного. Волхвы рассказали о том, что Иисус – Мессия, Спаситель и будущий справедливый иудейский царь. Узнав эту весть, царь Иудеи Ирод приказал перебить всех новорожденных младенцев, но Марии и Иосифу удалось спастись, бежав с ребенком из Иудеи.

Иисусу было лет тридцать, когда Он начал свои проповеди. Иисус учил любви к ближнему, терпимости, справедливости и честности. Его проповеди сопровождались многочисленными чудесами: Христос исцелял больных и увечных, воскрешал мертвых. Однажды Он накормил пятью хлебами пять тысяч человек! Но иудейские священники были недовольны деятельностью Иисуса. Когда Он находился в очередной раз в Иерусалиме, один из Его учеников, Иуда, предал Христа за тридцать серебряных монет. Пришли солдаты и арестовали Иисуса, а иудейские судьи приговорили его к казни. Смертный приговор должен был утвердить римский наместник в Иудее Понтий Пилат, но он колебался. Собравшаяся толпа кричала и требовала казни. Понтий Пилат уступил, и Иисус был приговорен к распятию. В знак несогласия с приговором Пилат по древнему обычаю умыл перед толпой руки.

После бичевания Христос был распят на кресте на горе Голгофе. Его тело было погребено в пещере, высеченной в скалах недалеко от Иерусалима. Но на третий день пришедшие в пещеру женщины обнаружили, что тела нет. Христос воскрес и явился своим ученикам. Через сорок дней Иисус вознесся на небо к Своему небесному Отцу, завещав ученикам проповедовать на Земле свое учение.

Существует предание, что в субботу, после распятия Христос спустился в ад и вывел оттуда души праведных, честных, безгрешных людей. Так он вновь открыл для людей рай – Царство Божие, которое было недоступно им после грехопадения Адама и Евы.

- Икона «Преображение» повествует о том, как однажды Иисус взшел для молитвы на гору Фавор. С Ним были Его ученики Петр и братья Иоанн и Иаков. Они и стали свидетелями небывалого чуда. Учитель внезапно преобразился: лик Его стал излучать сияние, одежды сделались белыми, как снег. И явились к Нему великие ветхозаветные пророки – Илия и Моисей и беседовали о том, что должно произойти в Иерусалиме. А потом гору и всех, кто был на ней, осенило облако, и голос Бога провозгласил «Сей есть Сын Мой возлюбленный; Его слушайте». Апостолы в священном ужасе «пали на лица свои», но Иисус сказал им: «Встаньте и не бойтесь». Пророки исчезли, чудесное сияние померкло, и Он снова стал прежним.

Урок № 23*

Тема: «Об иконах, которые спасают...»

Программное содержание

Особо чтимые русские православные иконы: Владимирская икона Божией Матери, Казанская икона Божией Матери. Значение красного угла в православном доме.

Основные методы и приемы

1. Интернет- экскурсия в художественный музей (иконы)
2. Рассказ учителя об иконах Николая Чудотворца.
3. Рассказы детей об иконах, которые спасают (домашние заготовки).
4. Дифференцированная работа: 1) Пересказ текста учебника «Красный угол» (учебник, с. 75). 2) Пересказ текста учебника «Жизнь православного монастыря» (учебник, с. 77).

Материал для подготовки к уроку

Среди икон, особо чтимых православными христианами, выделяются иконы, посвященные Николаю Чудотворцу, Николаю Угоднику (Николаю Мирликийскому). Он принадлежит к святителям – праведникам, имеющим епископский чин, которые своей святой жизнью осуществили промысел Божий о церкви в ее движении к Царству Небесному. Житие святого Николая – это рассказы о его добрых делах, неустанной помощи людям, о чудесах, которые он совершил. Николай был убежден, что добро творится не ради награды, а ради любви к ближнему. При жизни он часто оказывал помощь людям, попавшим в трудное материальное положение, а после смерти сделался защитником всех обездоленных, угнетаемых невзгодами и болезнями. Православные обращаются к иконе Николая Чудотворца, чтобы молить его о милости, помощи и защите.

Урок № 24

Тема: «Войдем в буддийский храм»

Программное содержание.

Буддийский храм – место ритуальных обрядов и молений. Внешний и внутренний вид буддийского храма. Жизнь Сиддхартхи Гаутамы (Будды).

Основные методы и приемы

1. Интернет- экскурсия в буддийский храм.
2. Чтение и обсуждение текста, рассматривание иллюстраций учебника (учебник, с. 78-79).

Материал для подготовки к уроку

Некоторое время Сиддхартха практиковал крайний аскетизм, отказываясь от еды и даже воды, но скоро понял, что умрет от истощения, так и не придя к своей цели. Тогда он решил отказаться от аскетизма и искать свой собственный путь просветления. Сиддхартха отправился странствовать в одиночестве и, наконец, достиг роши на берегу реки Наранджаны. Здесь его встретила и накормила деревенская женщина по имени Суджату. Еда была скромной (рис и немного молока), потому что женщина была небогатой. Съев с благодарностью принесенную пищу, Сиддхартха сел под фикусовым деревом, которое сейчас называют деревом Бодхи, и поклялся, что не встанет до тех пор, пока не отыщет Истины. Бог Смерти Мара не хотел упускать Сиддхартху из-под своей власти, поэтому попытался нарушить его сосредоточение, но тот остался непоколебим. Увидев непреклонность Сиддхартхи, Мара отступил. В день своего 35-летия Сиддхартха достиг Просветления. Он понял, что до сих пор жил как во сне – не сознавал истину, воспринимал мир ошибочно, считая реальностью свои собственные идеи и впечатления. Пробудившись от этого сна, он увидел мир таким, каким он является на самом деле, без искажений. Сиддхартха понимал, что ум всех существ тоже безграничен от природы – значит, у них тоже есть способность достичь просветления, но они сами этого не осознают и потому страдают. Он ощутил сильное сострадание ко всем живым существам, радостное желание помогать им всеми возможными средствами. Так Гаутама Сиддхартха стал Буддой – тем, кто обрел полное постижение. С тех пор его называли Будда Сакьямуни, что значит «просветленный мудрец из рода Сакьев». Суть своего учения Будда изложил в форме четырех поучений или «Четырех Благородных Истин».

Урок № 25*

Тема: «Жизнь великого Будды»

Программное содержание

Рождение и детство Будды. Особенности его воспитания.

Основные методы и приемы

Рассказ учителя о жизни Будды Сиддхартха.

Материал для подготовки к уроку

Согласно легенде, родителями Сиддхартхи Гаутамы (будущего Будды) были глава племени шакьев раджа Шуддходана и царица Махамаяя. По традиции ребенок должен был появиться на свет в доме родителей матери. Туда и отправилась Махамаяя. Однако роды начались раньше, и ребенок родился в небольшой роше Лумбини. Легенда гласит, что через несколько дней после родов Махамаяя умерла.

Приглашённый благословить младенца отшельник-мудрец Асита обнаружил на теле ребенка 32 признака великого человека. Мудрец заявил, что младенец станет либо великим царём, либо великим святым (Буддой).

Мальчика воспитывала родная тетя – младшая сестра его матери. Он быстро обогнал сверстников в науках и спорте. Но уже в детстве было замечено, что Сиддхартха проявляет большую склонность к размышлению и раздумью. Отец всячески ограждал сына от религиозных учений и картин человеческого страдания. Для Сиддхартхи специально было построено три дворца. Здесь проходила вся его жизнь, и он не был знаком с миром за их пределами.

Когда Сиддхартхе исполнилось 16 лет, он по велению отца женился на принцессе Яшодхаре, которая родила ему сына Рахулу.

Сиддхартха было 29 лет, когда он понял, что не знает жизни, протекающей за воротами дворца. Однажды ему удалось выбраться за ворота, и там он увидел «четыре зрелища», изменившие всю его последующую жизнь: нищего, больного человека, разлагающийся труп и отшельника. Гаутама осознал, что болезни, мучения, старение и смерть неизбежны, и ни богатства, ни знатность не могут спасти или защитить от них человека. Он также понял, что путь самопознания — единственная возможность постигнуть причину страданий. Сиддхартха оставил свой дом, семью, имущество и отправился на поиски Истины.

Урок № 26

Тема: «Войдем в мечеть»

Программное содержание

Исповедующие ислам приходят в мечеть для молитвы и поклонения Всевышнему. Внешний вид и внутреннее убранство мечети.

Основные методы и приемы

1. Интернет- экскурсия в мечеть.
2. Работа с текстами и иллюстрациями учебника (учебник, с. 82).

Материал для подготовки к уроку

* Мечеть легко выделить среди окружающих её построек. В главном здании с круглым или конусообразным куполом (куполами) находятся молельные залы. К основному зданию примыкает минарет (минареты) – высокая башня, с которой мусульман созывают на молитву. Наверху купола мечети или минарета – символ ислама - полумесяц.

* Самая яркая черта внутреннего убранства мечети – отсутствие украшений, мебели. В исламском храме все сидят на полу (на коврах или индивидуальных подстилках). Поскольку любые изображения живых существ в исламе запрещены, то в мечети нельзя увидеть ни икон, ни картин. Достойным украшением мечети служат многокрасочные ковры, мраморные колонны, витражи, причудливые подсвечники и каллиграфически выполненные тексты из Корана, а также геометрические или растительные орнаменты.

* На одной из стен мечети, обращенной к Мекке, располагается особо украшенная ниша. Именно сюда обращают свои взоры и мысли молящиеся. Возглавляющий молитву всегда стоит лицом к этой нише, которую называют «нишей света», символом Божественного присутствия в сердце. Часто ниша выполнена в форме раковины, створки раковины символизируют «ухо сердца», а жемчуг внутри ее – «Божественное Слово».

Урок № 27*

Тема: «Жизнь пророка Мухаммада»

Программное содержание

Основные факты и события из жизни Пророка Мухаммада

Основные методы и приемы

1. Воображаемое путешествие в Мекку.
2. Рассказ учителя о жизни Пророка Мухаммада.

Материал для подготовки к уроку

Пророком в исламе называют человека, избранного Аллахом (Богом) для передачи откровения.

Родина пророка Мухаммада — город Мекка, располагалась в семидесяти километрах от побережья Красного моря, на границе гористого Хиджаза и знойной пустыни Тихама. Область Мекки крайне засушлива и непригодна для земледелия. Не очень удобна она была и для скотоводства — в окрестностях города, покрытых скудной растительностью, с трудом могли отыскать для себя корм лишь небольшие стада верблюдов, овец и коз.

Но для торгового поселения место было хорошее, безопасное, защищенное горами и пустынями. Отсюда шли удобные караванные пути в Южную Аравию, Иран, Сирию, к побережью Средиземного моря. Главное же — в самой Мекке и поблизости от нее находились святыни, почитаемые многими арабскими племенами. Благодаря этим святыням вся округа признавалась священной территорией. Со всех концов Аравии стекались сюда паломники, торговля с которыми способствовала расцвету города.

Пророк Мухаммад происходил из племени Курайш, которое имело высокое положение в арабской среде. Мухаммад родился 20 или 22 апреля 570 (571) года по григорианскому календарю в год слона, перед наступлением зари, в понедельник. Рассказывают, что отец Мухаммада Абд Аллах умер незадолго до его рождения (за два месяца) или же (по другим данным) через несколько месяцев после рождения Мухаммада. Имя новорожденному дал дед, и означало оно «Восхваляемый».

Несколько лет Мухаммад прожил в семье кормилицы-бедуинки, а когда ему исполнилось 4 года, вернулся в Мекку. Но вскоре умерли мать и дед мальчика, и его взял на воспитание дядя. Мухаммаду пришлось рано начать работать. В 12 лет он уже пас овец богатых мекканцев, а позже в качестве приказчика занимался торговлей.

В детстве с Мухаммадом произошёл один знаменательный случай. Торговый караван, к которому он принадлежал, остановился в городке Бусра, где в келье жил христианский монах Бахира. Легенда рассказывает, что монах увидел над мальчиком облако, которое выделяло его среди остальных людей, и предсказал Мухаммаду великую судьбу.

По свидетельству арабских историков, Мухаммад считался человеком безукоризненной репутации, отличался прекрасным характером, честностью и добросовестностью, умом и сообразительностью. Его называли «аль-Амин», что означает Верный.

Урок № 28

Тема: «Войдем в синагогу»

Программное содержание

Синагога – место молитвенных собраний евреев. Особенности внешнего вида и внутреннего убранства синагоги. Все главные события в жизни евреев (рождение,

обучение, свадьба и др.) связаны с синагогой. Тора – священная книга евреев. Главное лицо в синагоге – раввин. Иерусалим – город трех религий.

Основные методы и приемы

1. Беседа «Синагога – молитвенный дом евреев» (на основании видеофильма или по иллюстраций в учебнике).
2. Воображаемая экскурсия (видео-экскурсия) в Иерусалим.
3. Чтение текста учебника и рассматривание иллюстраций «История иерусалимского храма» (учебник, с. 86-87).

Материал для подготовки к уроку

- Иерусалим – древняя столица Израиля, город трех религий.
- Виа Долороза («Путь Скорби») — улица в Старом Иерусалиме, по которой пролегал путь Иисуса Христа к месту распятия. На Виа Долороза располагаются девять из четырнадцати остановок Христа на пути к Голгофе. (Последние пять находятся на территории Храма Гроба Господня). Маршрут Крестного Пути начинается от места, где во времена Христа стояла построенная царем Иродом крепость Антония (здесь останавливался римский прокуратор, когда посещал Иерусалим), и ведёт на запад по Старому Иерусалиму до Храма Гроба Господня.
 - На западном склоне Масличной горы около ручья Кедрон раскинулся Гефсиманский сад. До наших дней сохранилась лишь часть сада библейских времен, однако до сих пор здесь цветут восемь олив, посаженных еще в I веке н. э. В христианстве Гефсиманский сад почитается как одно из мест, связанных со Страстями Христа, и является местом христианского паломничества. В саду находится также Гефсиманский грот, в котором молился Христос, когда он удалился от апостолов. Можно увидеть место на полу, где капли кровавого пота Христа растопили холодный камень и прошли насквозь.
 - Около Гефсиманского сада находится церковь Успения Пресвятой Богородицы, построенная в XII веке на месте где в 326 году императрица Елена воздвигла первую церковь. В самой нижней части храма, в пещере, закрытой мраморной плитой, находится гробница, куда апостолами было положено тело Девы Марии после её смерти.
 - На месте, на котором, по преданиям, Иуда предал Христа, еще в V веке была построена церковь – базилика. В 1919-1924 гг. была сооружена современная церковь «Всех наций». Ее так назвали в честь 12 католических общин из разных стран мира, пожертвовавших деньги на ее строительство. На стенах храма мозаикой выложены картины, отражающие путь скорби Иисуса Христа.
 - Мечеть аль-Акса ("Мечеть Омара") — мусульманский храм в Старом городе Иерусалима на Храмовой горе. Является третьей святыней ислама после мечети аль-Харам в Мекке и Мечети Пророка в Медине. На вершине Храмовой горы в древности располагалась главная святыня иудеев - Иерусалимский храм, разрушенный в I в. н.э. римлянами. Ислам связывает с этим местом другое событие - ночное перемещение пророка Мухаммада из Мекки в Иерусалим и его вознесение на небеса. Само место вознесения отмечено величественным куполом располагающейся неподалеку мечети Куббат ас-Сахра. А на месте мечети аль-Акса пророк Мухаммад совершил молитву со всеми пророками, посланными до него.
 - Храм Гроба Господня возведен на месте, на котором, по преданиям, был распят, погребен, а затем воскрес Иисус Христос. Первая церковь Гроба Господня была сооружена здесь в 335 году. В

дальнейшем он несколько раз был разрушен, восстановлен, страдал от пожаров, перестраивался, расширялся... В 1808 г. случился огромный пожар, после которого храм в 1810 г. был вновь отстроен в том виде, в котором существует до сих пор. Храм Гроба Господня разделен между шестью конфессиями христианской церкви: католической, греко-православной, армянской, коптской, сирийской и эфиопской, – каждой из которых выделены свои приделы и часы для молитв. На территории храма расположено несколько действующих монастырей.

Урок № 29

Тема: «Народные и религиозные праздники»

Программное содержание

Народные и религиозные праздники – часть духовной культуры. Традиционные праздники имеет каждый народ, каждая религия. Примеры народных и религиозных праздников. Цаган Сар – калмыцкий праздник весны; Навруз – день встречи Нового года и праздник весны. Рождество – праздник рождения Иисуса Христа. Пасха – день Святого Воскресения. Курбан-Байрам – один из наиболее почитаемых праздников мусульман. Пурим – еврейский праздник радости и ликования. Весак – день рождения, просветления и ухода из человеческой жизни Будды.

Основные методы и приемы

1. Работа в группах. Группа выбирает любой текст из учебника (с.88-103) и, используя справочную литературу, составляет небольшой пересказ о каком-то празднике, народном или религиозном.
2. Рассказы учителя и детей «Мой любимый праздник».

Материал для подготовки к уроку

* Новый год - поистине интернациональный праздник, но в разных странах его празднуют по-своему.

У наших предков славян языческий Новый год связывался с божеством Колядой и праздновался на День зимнего солнцестояния (в некоторых местах 1 марта с началом весны). Главной символикой был огонь костра, изображающий и призывающий свет солнца, которое после самой долгой ночи в году должно было вернуться. Главный обряд этого праздника – "колядование", которое часто сопровождалось "ряженьем" в козу, корову и других животных, воплощавших плодородие. Дети ходили по дворам и пели "колядки" – просили богатства, благополучия, здоровья для каждого дома. За это им щедро раздавали подарки. Обязательным ритуальным пирогом на Новый год был каравай. В этот день люди пели, плясали, веселились, жгли костры.

* В Италии считается, что Новый год надо начинать, освободившись от всего старого. Поэтому в Новогоднюю ночь принято выбрасывать из окон старые вещи. Итальянцам этот обычай очень нравится, и они исполняют его очень эмоционально: в окно летят старые утюги, стулья и прочий хлам. Согласно приметам, освободившееся место непременно займут новые вещи. На новогоднем столе у итальянцев

обязательно присутствуют орехи, чечевица и виноград - символы долголетия, здоровья и благополучия. Новогодний праздник продолжается 6 января, когда отмечается Эпифания – Богоявление. Согласно легендам, в эту ночь на волшебной метле прилетает добрая Фея Бефана. Она открывает двери маленьким золотым ключиком и, войдя в комнату, где спят дети, наполняет подарками детские чулки, специально подвешенные к камину. Тому, кто плохо учился или шалил, Бефана оставляет щепотку золы или уголек.

* В Великобритании (как и во многих других странах) пик праздника приходится собственно не на Новый год, а на Рождество. В этот день принято разыгрывать представления для детей на сюжеты старинных английских сказок. Лорд Беспорядок ведет за собой веселое карнавальное шествие, в котором принимают участие сказочные персонажи: Хобби Хорс, Мартовский заяц, Шалтай-Болтай, Панч и другие. Всю рождественскую ночь уличные торговцы продают игрушки, свистульки, пищалки, маски, воздушные шары. Перед сном дети ставят на стол тарелку для подарков, которые им принесет Санта Клаус, а в башмаки кладут сено - угощение для ослика. Именно в Англии возник обычай обмениваться к Рождеству поздравительными открытками. (Первая рождественская открытка была напечатана в Лондоне в 1843 году).

О приходе Нового года в Англии возвещает колокол. Правда звонить он начинает немного раньше полуночи и делает это "шепотом" - одеяло, которым он укутан, мешает ему продемонстрировать всю мощь. Но ровно в двенадцать колокола раздевают, и они начинают громко звонить.

Урок № 30*

Тема: «Народные и религиозные праздники»

Программное содержание

У каждого праздника есть свои особенности и обряды, которые их сопровождают.

Основные методы и приемы

1. Анализ и оценка сценариев любого праздника, подготовленных группами учащихся (домашние заготовки).
2. Конкурс кулинарных изделий, приготовленных к национальному празднику (с участием родителей).

Материал для подготовки к уроку

Ураза-байрам — один из главных дней исламского календаря, он знаменует завершение поста, который длился в течение священного месяца рамадан. Поэтому Ураза-байрам известен также как Праздник разговения. По преданию именно в этот день Аллах ниспослал пророку Мухаммаду первые стихи Корана. Традиция празднования дня разговения ведёт своё начало со времён пророка Мухаммеда, с 624 года.

В этот день мусульмане встают очень рано, еще до восхода солнца, съедают легкий завтрак, состоящий из небольшого количества фруктов (как правило, фиников), надевают праздничную одежду и отправляются в мечеть, где совершают праздничную молитву. По дороге в мечеть верующие вместо обычного приветствия обращаются друг к другу со словами: «Да ниспошлет Аллах милость свою и вам, и нам!», «Да примет Аллах наши и ваши молитвы!». Выйдя из мечети, люди не спешат расходиться, они поздравляют друг друга с праздником, угощают детей сладостями и раздают нищим милостыню.

После мечети мусульмане идут на кладбище, чтобы навестить могилы своих родных. Только после этого наступает время застолья, которое иногда затягивается до утра.

Урок № 31

Тема: «Какие ценности есть у человечества?»

Программное содержание

Что такое правило, зачем люди придумали правила, как они возникли. Какие из жизненных правил стали общечеловеческими ценностями.

Основные методы и приемы

1. Беседа (по имеющемуся опыту) «Когда в человеческом обществе возникли правила и почему?» Обмен мнениями, формулирование вывода: что такое правило и почему его нужно выполнять?

2. Заполнение схемы «Солнышко»: общечеловеческие ценности (на основе схемы учебника, с. 107). Задание: дополним схему, ответим на вопрос «Какие еще правила жизни (общечеловеческие ценности) должен знать и выполнять человек?»

Материал для подготовки к уроку

Правила поведения начали вырабатываться в доисторическом обществе. Ещё на стадии первобытного стада люди, постоянно взаимодействуя друг с другом, искали и находили способы разрешения конфликтов. Так появились правила, регулирующие нормы поведения, которые гарантировали безопасность каждому члену сообщества.

Слово «норма» происходит от лат. norma, что означает «правило, образец, стандарт». Норма указывает те границы, в пределах которых тот или иной объект сохраняет свою сущность, остается самим собой. Нормы могут быть разными — техническими, социальными. Действия, поступки людей и социальных групп, являющихся субъектами общественных отношений, регулируются социальными нормами. К ним относятся нормы морали, обычаи, религиозные нормы и правовые нормы. Нормы морали представляют собой правила поведения, которые отражают представления людей о добре и зле, о справедливости и несправедливости, о хорошем и плохом. Реализация этих норм обеспечивается общественным мнением и внутренним убеждением людей.

Каждый человек должен понимать, что выполнение правил поведения делает нашу жизнь приятной, безопасной, позволяет сгладить в ходе общения любые острые углы.

Урок № 32*

Тема: «Какие ценности есть у человечества?»

Программное содержание

Милосердие и доброта – общечеловеческая ценность. Примеры милосердия и доброты из реальной жизни и разных религий.

Основные методы и приемы

1. Чтение и обсуждение текстов учебника (работа в группах). Группа выбирает текст, готовит его краткий пересказ, выделяет главную мысль (учебник, с.108-119).
2. Учебный диалог «Как мы можем проявить добро и милосердие».
3. Рассказ учителя – примеры милосердия и доброты.

Материал для подготовки к уроку

В России существует много благотворительных организаций, которые осуществляют социальную поддержку детям-сиротам, детям-инвалидам. Один из таких фондов называется «Милосердие». 17 сентября 2011 года в Москве, на территории мемориального паркового комплекса Парка Победы на Поклонной горе состоялся Московский фестиваль прикладного искусства для инвалидов «Я такой же, как ты», в котором приняли участие более 1 тысяч инвалидов и сопровождающих их лиц.

Участники Фестиваля готовили работы по живописи, декоративно-прикладному искусству, коллективные творческие работы. Они обучались в 18 мастер-классах по различным видам декоративно-прикладного искусства (резьба по дереву, гончарное производство, ткачество и др.). На празднике состоялся концерт с участием популярных артистов.

Урок № 33

Тема: «Какие ценности есть у человечества?»

Программное содержание

Почитание родителей – общечеловеческая ценность, одно из нравственных качеств человека. Примеры отношений между детьми и родителями. Щедрость – общечеловеческая ценность. Традиции религиозной культуры и народные обычаи о почитании родителей и щедрости души.

Основные методы и приемы

1. Чтение и обсуждение текстов учебника (работа в группах). Группа выбирает текст, готовит его краткий пересказ, выделяет главную мысль (учебник, с.120-128).
2. Учебный диалог: обсуждение сюжета и главной мысли фрески Дионисия «Лепта вдовы».

Материал для подготовки к уроку

Архимандрит Кирилл (Павлов), отрывок из проповеди:

«Прежде всего, почитания родителей требует сама природа: ведь благодаря родителям дети призваны к жизни. И уже за одно это они должны ценить своих родителей. Но не только за это. Родители воспитали их, дали им образование, ухаживали, зорко смотрели за каждым их шагом, помогали, когда они имели нужду в посторонней помощи. Перенесли в своем сердце величайшие скорби, трудности, болезни, и, может быть, плакали, скорбели о болезнях своих детей, их неудачах. И, конечно, все это учит детей чтить, уважать своих родителей. Апостол Павел пишет, что *любовь долготерпит*, любовь *милосердствует*. И если какая любовь долготерпит, милосердствует, то прежде всего любовь родительская. Чего не простит отец своему сыну! Тяжко оскорбил Авессалом своего отца, царя и пророка Давида, восстав против него со

своими негодными подданными. Но послушайте, что Давид говорит своим военачальникам: *сберегите мне отрока Авессалома*. Отеческая любовь готова все простить. Даже и негодных, блудных детей. Поэтому дети должны помнить это и стараться быть благодарными своим родителям.

Вся Священная история учит нас этой нежной родительской любви отцов к детям. Так, повествуется, что когда были поражены сыны первосвященника Аарона от огня Господня, то Аарон стоял и в скорби молчал. Вспомним и о плаче праведного Иакова о погибшем своем сыне Иосифе: *с печалью сойду к сыну моему в преисподнюю*, - говорил он. Вот такова нежная любовь родителей по отношению к своим детям. И дети этого забывать не должны. На эту любовь родительскую дети также должны отвечать взаимною, нежною любовью к ним.

Я вам приведу еще один пример из гражданской истории, о такой удивительной, можно сказать, всеильной любви родителей к своим детям. В 390 году по Рождестве Христовом в городе Фессалониках по приказанию императора Феодосия за мятеж в цирке было убито около 7000 человек. Казнили при этом виновных и невиновных - безразлично. И граждане страдали, и иностранцы страдали, и малые, и большие. Среди прочих, обреченных на смерть, находился там в этот несчастный день некоторый человек с двумя мальчиками - сыновьями. Когда очередь дошла до них, то отец убедил убийц, чтобы они сжалились и хотя бы одного сына помиловали, оставили в живых. Палачи согласились одного помиловать, но сказали отцу, что он должен сам сделать выбор: кого из двоих оставить в живых, а кого - умертвить. Тут-то сердце отца поколебалось. Ему дороги были оба сына. Ему было жаль их обоих. Поэтому он и не сделал никакого выбора, а все трое они отдались в руки жестоких палачей».

Урок № 34*

Тема: «Какие ценности есть у человечества?»

Программное содержание

Не завидуй, не предавай, будь терпим, умей прощать, будь честным – общечеловеческие ценности и религиозные заповеди. Примеры из реальной жизни и религии, раскрывающие эти ценности.

Основные методы и приемы

1. Чтение и беседа по текстам учебника «Не предавай», «Как предали Христа» (учебник, с.136-137).
2. Учебный диалог: объяснение выражения «предать за тридцать сребреников» (высказывание мнений).
3. Работа с рубрикой «Картинная галерея»: обсуждение вопроса «Почему художник назвал свою картину «Раскаяние»?»
4. Работа в группах: чтение и выделение главной мысли текстов учебника (с. 139-145).

Материал для подготовки к уроку

Господь заповедал нам прощать других, тогда и Он простит нас. «Если не будете прощать людям согрешения их, то и Отец ваш не простит вам согрешений ваших», – так говорится в Евангелие от Матфея.

В монастырях на Афоне существует древний обычай, согласно которому тот, кто не хочет примириться с братом своим, должен, когда читает молитву “Отче наш”, опустить в ней слова: “И остави нам долги наши”. Эта молитва, как говорят святые отцы, — краткая запись всего Евангелия. И она открывает нам, что все доброе в нашей жизни и само наше спасение — зависят от Бога. А от нас, от нашей веры требуется только одно-единственное стремление к добру и прощение других.

Как-то Господь Иисус Христос беседовал с учениками о прощении обид. Святой апостол Петр спросил Его: “Господи! сколько раз прощать брату моему, согрешающему против меня? до семи ли раз?” Господь ответил ему: “Не говорю тебе: до семи, но до седмижды семидесяти раз”. То есть Иисус Христос заповедал прощать неустанно, сколько бы раз ни согрешил перед тобою брат твой, нужно прощать, и ни в каком случае не мстить ему.

Христос молился на кресте о прощении всех людей и о распинающих Его: “Отче, прости им, ибо не ведают, что творят!”. И наше прощение других людей — это наше участие в Божием прощении.

Материально-техническое обеспечение

1. Печатные средства обучения:

- предметная линия учебников (на каждого ученика);
- книги, включающие произведения фольклора разных народов, притчи, легенды, религиозные тексты;
- научно-познавательная литература, справочно-библиографическая литература и периодические издания;
- альбомы, включающие репродукции картин живописи, в том числе религиозной тематики (в соответствии с программой обучения);
- наборы географических и исторических карт (с ориентировкой на содержание предмета);
- методическая литература для учителя.

2. Оборудование для проведения практических занятий:

- предметы декоративно-прикладного искусства разных народов.

3. Технические средства обучения:

- телевизор;
- компьютер;
- наборы дисков по темам программы;
- электронные носители;
- музыкальный центр, музыкальные записи к темам программы;
- фотоаппарат.