
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В Законе Российской Федерации «Об образовании», в президентской образовательной инициативе «Наша новая школа», в стандартах нового поколения в качестве важнейшей приоритетной задачи образования обозначена задача формирования целостной картины мира и целостного духовного опыта подрастающих поколений, воспитания духовно-нравственной личности. Отмечается, что при этом важно опираться на сотрудничество культуры, науки и религии на основе общего понимания нравственных начал мотивации поведения человека. Результатом такого сотрудничества станет развитие сферы социального творчества, понимаемого как любая созидательная деятельность во имя общественного блага. Воспитательный процесс в общеобразовательной школе должен быть организован таким образом, чтобы все содержательные компоненты (научный, художественный, религиозный и др.), а также виды образовательной деятельности (учебная, внеучебная, внешкольная, семейная и др.) согласованно обеспечивали духовно-нравственное развитие, воспитание и социализацию человека, гражданина и патриота.

В Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования введена новая предметная область — «Основы духовно-нравственной культуры народов России». К составляющим элементам духовной культуры принято

относить идеалы, смыслы, образы, нравственные традиции. Последние в наиболее широком смысле понимаются как способы организации совместной деятельности, устойчиво сохраняющие собственные характеристики на протяжении многих поколений. В этом отношении наука, искусство, философия и религия как культура духовной деятельности тоже являются традицией. Система образования призвана обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России, воспитание патриотов России, граждан правового, демократического государства, уважающих права и свободы личности; людей высокой нравственности, проявляющих религиозную терпимость, уважительное отношение к традициям и культурам других народов.

Каковы обоснования обращения к воспитанию в стандартах и введения новой области и нового предмета?

Именно с воспитанием связывается сегодня дальнейшее духовное возрождение российского общества, преодоление кризисных явлений нашей жизни. В настоящее время воспитание личности рассматривается как одна из важнейших государственных задач, ему отдается безусловный приоритет на всех уровнях образования. В общественном сознании учеными и педагогами-практиками изменение отношения к роли воспитания в образовании воспринимается как поворот к новой образовательной парадигме, в которой воспитанию будет отводиться значительная роль.

Изменение отношения к воспитанию, повышение его роли и значимости потребуют от учителей нового осознания цели образовательного процесса и результативности деятельности школы — воспитание духовно-нравственной культуры личности.

В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» отмечается, что духовно-нравственное развитие и воспита-

ние граждан России является ключевым фактором развития страны, обеспечения духовного единства народа на основе объединяющих его моральных ценностей, политической и экономической стабильности государства: «Невозможно создать современную инновационную экономику, минуя человека, состояние и качество его внутренней жизни. Темпы и характер развития общества непосредственным образом зависят от гражданской позиции человека, его мотивационно-волевой сферы, жизненных приоритетов, нравственных убеждений, моральных норм и духовных ценностей. Воспитание человека, формирование свойств духовно развитой личности, любви к своей стране, потребности творить и приумножать ее богатства есть важнейшее условие успешного развития России»¹.

Цель и конечный результат деятельности школы видится сегодня не только в «знаниях по предмету», умениях и навыках, компетенциях, но прежде всего в обретении подрастающими поколениями нравственной опоры, нравственного фундамента, содержащего основные ценности и нормы человеческой цивилизации и нашего общества. При этом следует понимать, что духовно-нравственная культура — это не просто новый предмет, не отдельная дисциплина — это непрерывный процесс становления мировосприятия, мироощущения, развитие сферы чувств, формирование мировоззрения.

Духовно-нравственная составляющая присутствует во всех областях знаний. Сегодня особенно важно акцентировать нравственную составляющую во всех предметах школьного курса, поднять на новый уровень забытую воспитательную работу в школе и в социальном окружении ребенка. Успешное решение заявленной задачи формирования духовно-нравственной личности возможно только общими усилиями, только при осознании каждым учителем, воспитателем, родителем необходимости своего учас-

¹ Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности граждан России. — М., 2011. — С. 23.

тия в процессе становления личности ребенка, а также при активном понимании и поддержке всего общества, его социальных институтов, общественных и религиозных организаций.

С введением в инвариантную часть базисного учебного плана начального общего образования предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» одним из приоритетных направлений научно-методической деятельности становится разработка и внедрение в практику школы соответствующих учебных курсов. И одной из проблем, требующих решения при создании такого рода курсов, является проблема отбора и разработки содержания учебных предметов, обусловленная необходимостью привнесения в школьное образование понятия «духовность». Индивидуальность и личность ребенка — привычные понятия для современных российских педагогов, понимание сути терминов «дух» и «духовность» — то новое, что привнесено с выделением области «духовно-нравственная культура».

В философии духовность человека понимается как стремление к абсолюту нравственных истин, высотам духовной жизни, где сердце и разум человека открываются Высшему и обретают необходимый для его постижения духовный опыт. Стремления и опыт порождают высшие способности: разумность, дар речи, волю, совесть, свободу, интуицию, высокие эстетические чувства, творческую активность, открытость в самопознании и в самоопределении, жажду совершенства, способность к любви и служению. Духовность — это также и умение устанавливать свободные, продуманные и ответственные отношения с другими людьми, способность брать на себя ответственность за других людей, за тех, «кого мы приручили», за природу, за окружающий мир в целом.

С религиозной точки зрения мера духовности человеческой жизни определяется очень конкретным отношением — связью человека с Богом. В той степени, в которой человек сознательно выстраивает свою жизнь, исходя из заповедей, данных Богом, можно говорить о духовности его существования.

Таким образом, понятие «духовность» можно трактовать как включающее в себя и научные гуманистические идеалы, и религиозные представления, т. е. оно может рассматриваться как связующее звено двух миропониманий. При этом важно, что стремление к духовности не только не приводит к противопоставлению двух мировоззрений, но и связывает их, позволяет наиболее полно представить картину мира. Отчасти именно поэтому целесообразно активизировать развитие духовно-нравственной составляющей личности ученика в начальной школе, в том числе и посредством преподавания объединенного комплексного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики».

Гуманистическая направленность образования основывается на праве ребенка получать всю полноту знаний о мире, о мировой культуре и о традиционных религиях как важной составляющей этой культуры. Поэтому новый предмет конечно же относится к мировоззренческим курсам. А светскость в широком смысле этого слова отражает одну из важнейших характеристик общественных отношений и принципов построения и деятельности государства: признание в качестве ценностей и фактическое наличие в общественных отношениях свободы вероисповедания, совести, убеждений и мысли. Таким образом, по мнению специалистов, светскость государства и школы определяется, в частности, характером отношений, сложившихся между ними и религиозными организациями, признанием свободы вероисповедания и мировоззренческих позиций всех граждан страны и участников образовательного процесса¹.

Это означает, что применительно к вводимому предмету духовно-нравственная культура, включающая в себя в том числе и знания о религиях, должна преподаваться в светской школе в соответст-

¹ См.: *Козырев Ф. Н.* Религиозное образование в светской школе. Теория и международный опыт в отечественной перспективе: монография. — СПб., 2005. — С. 30—33.

вии с общеобразовательными критериями, в неконфессиональном варианте, как развивающее знание. Духовно-нравственное образование должно иметь общественно значимый результат, что предполагает знакомство школьников с основными общечеловеческими, общегражданскими и общенациональными ценностями и этическими нормами и «присвоение» этого знания. Очевидно, что, наряду с научными знаниями, информацией о законах развития человеческой цивилизации, устройстве общества, культуре, невозможно не знакомить учащихся с основами религиозной культуры в целом и традиционными для нашей страны религиями.

Необходимо учитывать значимую роль религии в развитии человеческой цивилизации и в современности, общую религиозную ситуацию, складывающуюся сегодня в мире, в России в целом и в российской школе в частности. В наши дни большинство населения планеты верит в того или иного рода духовную сверхсущность как источник жизни. Процессы глобализации привели к тому, что мы живем в постоянно и стремительно меняющемся мире, и охранительная функция религий в нем достаточно велика. Школа должна и может стать для своих воспитанников местом, где они впервые получают опыт участия в диалоге мировоззрений, опыт тех взаимоотношений и взаимосвязей, которые реально существуют за ее пределами. Новый предмет призван сыграть в этом важную роль.

Культурные, в том числе религиозные, традиции необходимо изучать из уважения к своему и другим народам, чтобы избегать разного рода недоразумений и конфликтов, возникающих из-за незнания и непонимания духовных ориентиров и убеждений друг друга и связанных с ними традиций. Чтобы понять, почему люди в конкретном случае поступили так, а не иначе, нужно знать нравственные законы и принципы, которыми они руководствуются в жизни. Общаясь с человеком, важно учитывать, что для него свято, как он может понять и интерпретировать те или иные наши поступки или слова. Это знание также поможет лучше узнать и самих себя, будет

способствовать гражданской и культурной самоидентификации. По сути, речь идет о развитии у человека таких качеств личности, как трансцендентность (способность «выходить за пределы себя», переноситься в пространство культуры), эмпатийность (безусловное принятие другого, способность сопереживать, сочувствовать, ставить себя на место другого человека), толерантность (терпимое отношение к чужому мнению, чужой правде). Развитие этих качеств обеспечивает человеку адекватное современному миру принятие «другого» в качестве необходимого условия собственного существования, отношение к наличию «иного» как к позитивному, а не негативному фактору действительности.

Нормы человеческого общежития требуют взаимного уважения и уступчивости. Но наряду с умением избегать конфликтов важно сохранение своего «я», наличие твердых принципов, не позволяющих человеку поступаться своей совестью, предавать личные, семейные, национальные, государственные интересы, идеалы и ценности. Культурная толерантность и самоидентичность — это необходимые условия для жизни в поликультурном, многонациональном и мультирелигиозном социуме.

Введение духовно-нравственного компонента в школьное образование может стать инвариантной основой процесса становления и самоидентификации личности ребенка, значительно затрудненного сегодня отсутствием единомыслия, господством радикального плюрализма мнений; сможет помочь ему в осмыслении и присвоении главных нравственных и этических ценностей, в выделении принципов культурной самобытности, на которых впоследствии будет базироваться его индивидуальный духовный опыт.

Сегодня наша страна, как и многие мировые державы, переживает крупномасштабные миграции населения внутри себя и извне. Это влечет за собой размывание привычных форм культурной самоидентификации. В таких условиях воспитание осмысленного уважения к своей и иной духовной, в том числе религиозной, культуре — необходимый ответ

на такие вызовы современности, как мультирелигиозность и поликультурность общественной жизни.

Новый предмет не должен рассматриваться в учебном процессе обособленно, в отрыве от других школьных предметов и вне системы нравственного воспитания в целом. Являясь органичной частью образовательной программы начальной школы, предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики» может предоставить возможности для выстраивания горизонтальных связей между различными предметными областями: связать воедино представления о происхождении жизни на Земле, о человеке, о географии, о культуре древних цивилизаций, о «взрослении» человечества, т. е. об эволюции этических общественных норм и духовности от родовых культов до господствующих в наши дни этических теорий, в том числе и религиозных.

Благодаря введению нового предмета ребенок может получить первичное системно-целостное представление о картине мира и духовном развитии человечества уже в начальной школе. Основой для этого могут стать знания, полученные при изучении других предметов начальной школы и дополненные новым предметом. В перспективе содержание и способы деятельности, присущие новому предмету, могут стать соответствующей возрасту и учебному опыту школьников пропедевтикой изучения курсов истории, обществознания, биологии, русского языка, литературы, мировой художественной культуры и других предметов основной школы, т. е. общим, метапредметным фундаментом для накопления культурологических знаний, формирования общекультурной эрудиции. В то же время очевидна и внепредметная, внешкольная составляющая нового курса, его нацеленность на достижение результатов воспитания, оценить которые будет возможно в будущем и вне системы образования. То есть новый предмет способен выполнять просветительскую функцию, быть развивающим предметом.

Целью введения предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики» является зна-

комство младших школьников с основами религиозных культур и светской этики, формирование первичных представлений о материальной и духовной культуре, образе культуры России в целом, которая складывается из культур всех народов и народностей, наций и национальностей, живущих в нашей стране, людей разного вероисповедания. В то же время надо отчетливо осознавать, что культура нашей страны является органической частью культуры мировой.

Предполагается, что в результате первичного знакомства с основами светской и традиционных для России религиозных культур у детей появится интерес и потребность продолжить это знакомство в дальнейшем через освоение аналогичных предметов или элективных курсов. Важным является также формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности и социокультурной идентичности в ее национально-государственном, этническом, религиозном, гендерном и других аспектах.

Названные цели реализуются посредством решения ряда задач:

- знакомство учащихся с содержанием курса; формирование первичных представлений о религиозных культурах и светской этике; развитие интереса к этой области знаний;
- развитие представлений младшего подростка о значении норм морали, общечеловеческих ценностей в жизни людей;
- формирование у младших школьников ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;
- развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической, многоконфессиональной и поликультурной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Предлагаемый учебно-методический комплекс «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской

этики» под редакцией Т. Д. Шапошниковой отвечает задачам реализации программы социализации и духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего и основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС. Вводимый в учебный процесс новый предмет в полной мере обладает значительным воспитательным потенциалом и наряду с задачами «знаниевыми» (передача определенных знаний, формирование умений и навыков, компетенций; см. ниже «Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса») призван обеспечить реализацию важнейших задач духовно-нравственного воспитания подрастающих поколений российских граждан, их социализации.

Современная школа решает актуальные проблемы воспитания и социализации школьников в условиях поликультурного и многоконфессионального российского общества, постоянно изменяющегося мирового сообщества. Она призвана активно культивировать внутри себя те общественные ценности и модели взаимоотношений, которые присутствуют в реально окружающем ребенка мире, с которыми дети постоянно сталкиваются за порогом школы; к которым они должны быть готовы после ее окончания. Совместное обучение школьников разных национальностей и вероисповедания в одном классе создает условия для воспитания толерантности и уважительного отношения к разным мировоззренческим позициям. Именно школа, по мнению специалистов, сегодня может стать местом, где возможен доброжелательный межкультурный диалог, позволяющий обучающимся лучше понять себя и сделать шаг в сторону понимания и признания другого. Многообразие убеждений участников такого диалога «...в их конкретном опытно постигаемом, «наглядном» проявлении должно становиться при таком понимании образовательного процесса ключевым дидактическим и воспитательным ресурсом»¹.

¹ *Козырев Ф. Н.* Религиозное образование в светской школе. Теория и международный опыт в отечественной перспективе: монография. — С. 275.

Знакомя обучающихся с основами светской этики, мировых и традиционных для нашей страны религиозных культур, новый предмет должен и может способствовать задачам объединения, а не разъединения школьников. Задачи социализации и аккультурации, решаемые в ходе преподавания нового предмета, раскрываются как задачи практической подготовки обучающихся к жизни в плюралистическом обществе и интеграции их в это общество, совершающиеся уже в школьной жизни. Укрепление идентичности и воспитание толерантности становятся в этом случае взаимосвязанными элементами единого процесса. Именно такой подход к воспитанию идентичности, толерантности, гражданственности и патриотизма в большей мере соответствует задачам духовно-нравственного воспитания в школе, стремящейся готовить учащихся к жизни. И именно такие возможности заложены в самом предмете «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики» и могут быть максимально использованы в процессе его преподавания для эффективного решения задач духовно-нравственного воспитания, социализации и объединения подрастающих поколений.

Реализуя принцип светскости, сегодняшняя школа, существующая и развивающаяся в мультикультурном обществе и естественным путем объединяющая на долгое время учеников с разными мировоззренческими взглядами, самим фактом их совместного обучения создает условия и возможности для свободного самовыражения учащихся, обмена опытом, мнениями по актуальным вопросам жизни. «Это способствует воспитанию у школьников гражданственности, плюрализма и закладывает основы гражданской и общечеловеческой солидарности в будущем»¹.

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики», таким образом, обладает большим

¹ Козырев Ф. Н. Религиозное образование в светской школе. Теория и международный опыт в отечественной перспективе: монография. — С. 274.

потенциалом для первичного знакомства учащихся с различными формами знаний, освоения социального опыта и применения его в повседневной практике, осознания нравственных ценностей и этических норм разнообразных культур, формирования духовно-нравственной культуры личности.

Новый предмет является также средством формирования у школьников поликультурной компетентности, которая понимается как интегративное качество личности ребенка, включающее систему поликультурных знаний, интересов, потребностей, мотивов, ценностей, качеств, опыта, социальных норм и правил поведения, необходимых для повседневной жизни и деятельности в современном обществе, реализующееся в способности выстраивать позитивное взаимодействие с представителями разных культур, национальностей, верований, социальных групп. Содержание поликультурной компетентности включает принятие человеком культурного и религиозного разнообразия мира, доброжелательное отношение к любой культуре и ее носителям. Это значит, что в результате изучения данного курса школьники должны понимать, что каждая духовная культура имеет собственный контекст и свою логику, ни одна культура не может быть лучше другой, поскольку обладает значимым для развития человечества ценностным содержанием.

Именно пространство культуры может создать условия для первичного знакомства обучающихся со смыслом и значением ценностей светской этики и религиозных культур, прикосновения к ним, приобщения к решению вечных вопросов человечества (Что есть добро и зло? В чем смысл жизни? Для чего человек приходит в этот мир и каково его предназначение в нем? Как можно прожить свою жизнь? Что есть нравственный выбор и есть ли он у человека?), конечно, с учетом возрастных особенностей, знаний и опыта младших школьников. Поле культуры и создает то объединяющее начало, на котором строится новый предмет. Аксиологический аспект нового предмета заставляет нас обратиться к выделению его ценностного содержания.

ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ЦЕННОСТИ

Наиболее общим является определение, согласно которому под общечеловеческими понимаются ценности, принимаемые всеми людьми в условиях любых общественно-исторических изменений цивилизационного развития. Ценность рассматривают как цель, к ней стремятся ради нее самой, она представляет идеал. Приоритет общечеловеческих ценностей в образовательном процессе означает, что они должны лежать в основе ценностного отношения человека к миру, которое формируется в этом процессе, к другим людям, к самому себе. Общечеловеческие ценности жизни, добра, истины, красоты могут выступать в качестве такой основы. Если условно воспроизвести иерархию ценностей, или «вершину ценностной пирамиды» (Н. Е. Шуркова), как систему того, что значимо для жизни человечества на Земле, то выделяются ценности, обуславливающие саму жизнь: человек, жизнь, общество, природа, добро, истина, красота, гармония, счастье, свобода, совесть, справедливость, равенство, братство, труд, познание, общение.

Ценность жизни, бытия означает позитивное отношение человека к космосу, планете Земля, природе, другим людям как носителям бытия, к самому себе как части космоса, планеты, природы, человечества. Эта ценность выступает как одна из основных мировоззренческих ценностей (ценность человеческой жизни вообще и ощущение себя частью природного мира) и проявляется в бережном отношении человека к окружающей природе, другим людям, самому себе, в способности и желании приумножать природные богатства; подразумевает не пассивное, созерцательное отношение к природе и окружающей действительности, а активную работу по ее сохранению и улучшению, приумножению ее богатств. Воспитание любви к окружающей природе начинается в семье, с формирования доброго и бережного отношения к домашним животным, растениям. Оно продолжается в школе, в окружающем ребенка социуме как осознание определяющей

роли природы в жизни человека, необходимости сохранения ее и всей нашей планеты как условия выживания человечества.

Ценность добра представляет собой альтруистическую направленность человека, сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности — любви. «Возлюби ближнего» как одна из основ гуманизма и тезис «Спешите делать добро» являются важнейшим жизненным правилом организации социальных отношений.

Ценность красоты, гармонии — это ценности совершенства, гармонизации, стремление к соответствию идеалу.

Гражданственность — осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства. Понятия «гражданин страны», «гражданин России» означают, что человек принимает на себя ответственность за соблюдение законов этой страны и пользуется всеми правами, предоставляемыми ее Конституцией. Формирование гражданских ценностей — это пробуждение в человеке с самых ранних лет интереса к истории своей страны, ее жизни, ее народу. Воспитание патриотизма является стержнем гражданского воспитания. Освоение национальной культуры в общем контексте мировой культуры, знание истории своей страны, понимание национальных традиций и обычаев и уважение к ним, любовь к Родине — все это проявляется в активной гражданской позиции, чувстве гордости, а иногда и страдания за то, что не соответствует представлению человека о Родине. Любовь к Родине означает и умение использовать знания о ней в качестве аргумента в процессе анализа тех или иных исторических событий.

Любовь к Родине — это и готовность защищать ее от любых посягательств, служить ей. Патриотическое воспитание не противоречит интернациональному, космополитическому — оно есть целенаправленное воспитание человека, уважающего себя как гражданина России, как жителя Земли.

Свобода человека определяется свободой воли, т. е. тем, насколько его намерения и поступки обу-

словлены внешними факторами. У человека есть свобода выбора, свобода действия в рамках закона, свобода вероисповедания, свобода определения жизненного пути — свобода быть самим собой. В то же время понимание этой ценности означает уважение другого как человека, который также свободен быть самим собой.

Труд как ценность рассматривается как естественное условие человеческой жизни, восприятие любой человеческой деятельности (в том числе и учебы) как труда. Воспитание отношения к труду как к ценности подразумевает формирование основных трудовых действий, создает предпосылки позитивного отношения к труду, вырабатывает привычку трудового взаимодействия.

Знание как ценность — это понимание ценности познания, знания, учения. Формирование приоритетности знания, отношения к нему как к ценности, стремление к приумножению знаний и обучению в течение всей жизни являются важнейшей задачей образования. Особую роль для школьников играет их учебная деятельность. С ценностью знания связано и отношение к учителю — воспитание уважения и чувства признательности к нему.

Семья как ценность и ценности семейной жизни, семейные традиции. Семья является моделью тех отношений, в которые вступает ребенок, появившись на свет, и которые служат ему первым и последующим опытом отношений, помогают освоиться в окружающем его мире¹.

ЦЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ ДЛЯ РОССИИ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР

Чтобы ориентироваться в содержании учебно-методического комплекса «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики», учителя также должны иметь представление о ведущих ценностях

¹ См.: *Жедрин А. В.* Принципы государственной политики в сфере образования // *Право и образование.* — 2004. — № 2.

тех религий, которые являются традиционными для России: православия, ислама, иудаизма, буддизма. Памятуя о том, что многолетняя культурно-религиозная традиция в истории нашей страны была насильственно прервана и долгие годы господства атеизма привели к тому, что в большинстве своем учительская аудитория не вполне готова сегодня к преподаванию данного курса, авторы программы сочли возможным внести в нее дополнительный материал, касающийся ценностей каждой религиозной традиции и нашедший свое отражение в содержании учебников. Кроме того, каждая религиозная культура внутри себя сформировала свои подходы к решению проблем воспитания и образования подрастающих поколений, исходя из определяющих эту культуру ценностных установок. Знакомство с этим опытом может оказать учителю помощь в поиске оптимальных способов трансляции ученикам ценностного смысла той или иной религиозной культуры. Выделяя данный материал в самостоятельный раздел программы, авторы также предполагали, что он может быть использован учителями как дополнительный источник информации при подготовке к урокам¹.

Ценности православной культуры

В христианской культуре в основании представлений о человеке лежит идеал нравственного и духовного совершенства — Богочеловек Иисус Христос. Этот идеал свидетельствует о высочайшем призвании человека — возможности и необходимости приближения его к Богу. От истин (догматов) о Боге-Творце берет начало учение о христианской

¹ В подготовке данного раздела программы за основу взят материал монографии Т. А. Костюковой «Проблемы профессионального самоопределения будущего педагога в традиционных российских духовных ценностях: поиски и решения». Авторы программы высказывают искреннюю благодарность за доработку данного материала Б. У. Китинову, Н. Г. Пропирному.

нравственности, этике, морали, которое самым тесным образом связано с ответом на вопросы о том, в чем смысл человеческой жизни, как христиане должны жить согласно исповедуемой ими религии и к чему должны стремиться.

Христианские ценности обращают внимание в первую очередь на внутренний мир человека, на формирование его духовной сущности на основе веры (почитание Бога), разума (познание человека, мира, Бога), воли (служение Богу и ближнему) и смирения (мир внутри себя).

Внимание к человеку и его душе является важным в этическом учении христианства: человек предстает как существо не только биологическое, но и в первую очередь духовное, обладающее не только телом, но и бессмертной душой. Человек рассматривается как храм. В Библии говорится, что человек создан «по образу и подобию» Божию. Подобие это, по христианскому учению, проявляется в том, что человеку дан разум, сознательная свободная воля и способность к творчеству. И наконец, Бог, открывающийся как абсолютное совершенство, приобщает человека к процессу вечного самосовершенствования. Он несет в себе знак высокого предназначения, ибо он создан как образ и подобие Творца. Человек в христианском учении обретает некую самоценность, он рассматривается как высшая цель мироздания. Все явления действительности воспринимаются с точки зрения ценностей и духовного опыта человека.

Христианская культура признает в человеке тело, душу и дух. Христиане верят, что дух образует человеческое «я» и те высшие свойства человека, в которых отражены «образ и подобие Божие». Духом обладает только человек.

Особое внимание в христианской религии уделяется душе. В Евангелии сказано: «Какая польза человеку, аще приобрящет мир весь, и отщепит душу свою» (Мк. 8,36).

Дух, как принято считать в христианстве, проявляется через личность, живущую во взаимосвязи с

другими личностями. В христианской культуре человеческая личность трактуется как безусловная ценность, подчеркивается ее духовное начало, утверждается, что изначально человек был прекрасно устроен в разумной гармонии души и тела. Христианство говорит о бесконечной ценности каждой отдельной личности, но при этом указывает на необходимость единения между человеческими личностями, образующими в своем единстве высшее духовное целое. В христианстве это называется соборностью, т. е. таким состоянием целого, в котором все части сохраняют свою индивидуальность и ценность, не нивелируются. В соборном единении людей, включенных в живой организм Церкви (понимаемой не только как социальный институт, а как единство духовной жизни верующих), и восполняется неизбежная ограниченность индивидов. В том и состоит для христиан значение церковной жизни, что она не только открывает людей навстречу друг другу, но преобразует внутренний строй человеческой души, когда она раскрывается в служении ближним.

Свобода также понимается как свойство духа. Только человек несет ответственность за свои поступки. В христианстве считается, что человек способен реализовать свою потенциальную свободу только благодаря самосовершенствованию и Божьей помощи.

Христианское понимание свободы человека заключается в том, что она есть всегда свобода выбора, свобода решать поступать так или иначе. По сути, это свобода выбора между добром и злом. Однако свобода в православии неразрывна с ответственностью, человек несет нравственную ответственность перед своей совестью и перед Богом за нарушение требований нравственного закона.

Реализацией духовного начала выступает, как считают христиане, и стремление к творчеству, неотделимому от истории человеческой культуры. В процессе творчества проявляется богоподобная сущность человека.

Главными этическими ориентирами человеческой жизни для христианина являются:

- стремление и навык помогать всем окружающим в самых обычных обстоятельствах (не научившийся помогать ребенок не будет стремиться к этому и вообще не узнает радости помогать и служить людям);

- воспитание в себе умения послушания как преодоление самости (послушание родителям и воспитателям, учителям; неумение же слушаться вредит любому общему делу);

- воспитание сострадания к больным и нуждающимся людям (даже небольшая, но постоянная забота о нуждающихся будет помогать правильному формированию личности, без сострадания воспитывается ущербная личность);

- воспитание личной ответственности за свои слова, поступки, за свою семью, родных и близких людей, за всех других людей: за свой класс, школу, за все окружающее; ответственность научит не разрушать, но сохранять и украшать;

- воспитание умения просить прощения и прощать (неумение просить прощения показывает отсутствие критического отношения к себе, а без этого не может быть правильного отношения к другим людям; тот, кто не прощает, наносит вред себе самому);

- воспитание благодарности Богу и людям (неблагодарность искажает жизнь человека и всегда препятствует установлению правильных отношений с окружающими);

- воспитание благожелательности ко всем людям (надо научить детей не смеяться над другими, не осуждать людей, ведь осуждение и злословие обнаруживают недостаток добра в нас самих).

Трудолюбие, ответственность, почтительное отношение к родителям, сострадание, благодарность и благожелательность — вот те качества, которые должны быть воспитаны в человеке согласно христианской морали.

Основой православия является любовь. Любовь одухотворяет, наполняет смыслом и глубиной чело-

веческое существование. В христианское понимание любви, обозначающееся греческим термином «агапе», вкладывается и готовность жертвенного служения, основанная на сопереживании. Гранями любви в христианском понимании являются милосердие, целомудрие, смирение, совесть, стыд, кротость, терпимость.

Смирение, совесть, послушание, служение людям и Богу, ответственность, долг — вот важнейшие ценностные ориентиры православного учения.

Большая роль отводится в православии семье и институту брака, семейным ценностям. Будучи в равной степени носителями образа Божия, мужчина и женщина созданы для целостного единения друг с другом в любви: «Потому оставит человек отца своего и мать свою, и прилепится к жене своей; и будут два одна плоть» (Быт. 2,24).

Дружба со сверстниками рассматривается в православии как потребность человеческого сердца.

В контексте православной культуры человек находится в постоянной борьбе с главными, согласно православной антропологии, врагами человека — грехами и страстями. «Грех» в переводе с древнееврейского — «промахка», «непопадание в цель». И это очень точное раскрытие духовного смысла греха. Грех сопровождается особыми состояниями души, именуемыми страстями, а страсти выражают собой ситуацию внутренней несвободы человека.

Одними из наиболее значимых нравственных недостатков и первопричинами многих других страстей в православии считаются гордыня, гнев, памятьозлобие (злопамятность), ложь, уныние, которое тесно связано с леностью, а леность не позволяет человеку делать добро, она «есть мать всех пороков». Православие учит видеть свои грехи и бороться со своими страстями, постоянно преодолевать их. Вся жизнь христиан посвящена этому.

Молитва, соблюдение поста, раскаяние, покаяние, общая организация религиозной жизни (обязательные регулярные посещения церкви, соблюдение престольных и иных церковных праздников и т. д.)

играют важнейшую роль в жизни христиан. В качестве средств воспитательного воздействия можно рассматривать разные формы взаимоотношений верующих и священнослужителей: благословение, послушание, внушение, утешение. Важную роль в жизни верующих играют церковные таинства: крещение, миропомазание, исповедь, причащение, соборование, священство. Сама церковная служба, порядок и красота богослужения, убранство храма — все это также имеет огромное ценностное значение и смысл для христиан, воздействуя на эмоциональную и эстетическую сферу личности.

Православные свято чтут и стараются соблюдать пост прежде всего как совокупность добрых дел, искренней молитвы, воздержания во всем, в том числе и в пище. Для православных христиан пост — не цель, а средство смирить свою плоть и очиститься от грехов. Без молитвы и покаяния пост становится всего лишь диетой.

Путь спасения в христианстве — это путь самоограничения и самосовершенствования. Этот путь многотрудный, но дающий и много радостей, особенно духовных, возвышенных. Это путь сострадания, жертвенности и любви ко всем людям; путь, который ведет к гармонии: от красоты внешней к внутренней красоте помыслов и поступков. Именно с целью раскрытия этих ценностей отбирался и выстраивался материал учебника «Основы православной культуры» в данном учебно-методическом комплексе.

Ценности исламской культуры

По разным оценкам, в Российской Федерации проживает от 15 до 25 миллионов мусульман. В нашей стране существуют регионы компактного расселения мусульман: Северный Кавказ, Поволжье, Урал, Западная Сибирь. В современной России наблюдается процесс исламского возрождения, или «исламский ренессанс». Процесс этот неоднороден. В нем есть и экстремистские, деструктивные,

негативные течения. Однако они не перекрывают собой общего позитивного начала, хотя среди российского населения именно они вызывают больше всего вопросов и неприятия. Связано это с недостаточной информированностью о сущности и особенностях развития ислама как духовно-религиозного феномена, в связи с чем резко возрастает роль религиозного просвещения, и светская школа, в частности, должна взять на себя эту функцию. Не случайно в предлагаемом учебно-методическом комплексе в учебнике «Основы исламской культуры» этому уделяется особое внимание (уважительное отношение к людям других национальностей и вероисповедания, добрососедские отношения, защита родины, истинное значение понятия «джихад»).

Ислам — последняя по времени возникновения мировая религия — складывался во многом под влиянием иудаизма и христианства. Это определяет и значительную степень общности нравственных и этических ориентиров, наиболее значимых для понимания ценностных оснований всех трех авраамических религий.

Исламская религия предписывает верующим исполнение религиозных предписаний, оказание благодарений и искренность при исполнении религиозных обязанностей. Шариат — совокупность закрепленных Кораном и Сунной предписаний, которыми верующие должны руководствоваться во всех жизненных ситуациях, чтобы достичь нравственного совершенства, мирского благополучия и обрести рай. Речь идет не только о соблюдении обрядов, но и о личных качествах, убеждениях, правилах поведения мусульманина.

В Коране и Сунне содержатся четкие указания относительно того, что дозволено (халяль) и запретно (харам), дается свод правил поведения на все случаи жизни, актуальность которых очевидна во все времена и которые применимы в каждой семье, в любом коллективе, социуме: «Не оказывай милости в надежде получить большее» (74:6); «Каждый человек

в ответе за свои деяния» (74:38); «Спеши творить добро» (78:39); «Если вы вершите добро, то вершите для себя; если же вы вершите зло, то опять же для себя» (17:7); «Тот, кто идет прямым путем, идет себе на пользу. Тот же, кто отклоняется с дороги, отклоняется во вред себе» (17:15); «...выказывать доброе отношение к родителям. Если один из родителей или оба достигнут преклонного возраста, то не говори с ними сердито, не ворчи на них и обращайся к ним уважительно. Осеняй их крылом смирения по милосердию и говори: «Господи! Помилуй их, подобно тому как они миловали и растили меня ребенком» (17:23—24); «Не скупись, словно твоя рука прикована к шее, и не будь непомерно щедрым, а не то тебя будут порицать и будешь ты печалиться» (17:29); «Не возлагается на душу ничего, кроме возможного для нее» (7:233); «Кто скупится, тот скупится в отношении себя самого» (47:40); «И пусть не престают обладающие щедростью из вас и достатком давать родственникам и бедным и выселившимся по пути Аллаха, и пусть они прощают и извиняют. Разве вы не хотите, чтобы Аллах простил вам?» (24:22).

Ислам — это религия, которая идеалом признает жизнь, исполненную гуманности, мира и благоденствия. Коран призывает верующих развивать в своих сердцах самые светлые качества души человека, что были дарованы Богом каждому от рождения: милосердие, уважение к ближнему, сострадание, смирение; наставляет людей жить в мире и согласии. Коран учит, что люди могут обрести благополучие в жизни только тогда, когда всей душой осознают и примут в сердце заповеди ислама и будут жить по законам, предписанным их Творцом.

Коран призывает людей избегать злых деяний и предотвращать их, если другие вынашивают такие мысли; запрещает верующим держать в сердце чувства подозрения и недоверия к ближнему, порицает безнравственность, жестокость, агрессию и кровопролитие. В Коране Аллах неоднократно уве-

щевает людей не противиться Его воле и не совершать зла. «Добро твори к другим в такой же мере, В какой Аллах добро творил к тебе, И не стремись на сей земле нечестие посеять, — Аллах, поистине, не любит тех, Кто сеет на земле нечестие и смуту» (сура «Повествование», аят 77).

В исламе считается недопустимым все, что может нанести вред людям. Террор и насилие — величайшие преступления против Всевышнего. Истинный мусульманин может нести людям лишь Божественную гармонию заповедей ислама и призван совершенствовать мир, в котором Аллах сотворил его.

Ислам — это религия, которая защищает свободу жизни, слова и волеизъявления человека, порицает любые конфликты и противоречия, не допускает ни малейшего проявления бесчестия, малодушия или клеветы людей по отношению друг к другу. Ислам не только категорически запрещает террор и насилие, но негативно относится даже к малейшим проявлениям давления или навязывания мнения одного человека другому.

Принуждение к вере противоречит принципам ислама, ибо истинная вера, по глубокому убеждению мусульман, возможна лишь по доброй воле и велению совести. Конечно, мусульмане могут побуждать друг друга следовать законам нравственности, предписанным им Кораном, но они никогда не станут навязывать свою веру другим. А вот «побуждение друг друга к состраданию» является одним из важнейших предписаний для мусульманина. Подача милостыни (закят) — один из пяти столпов ислама, обязанность мусульманина. Собственно закят — обязательная милостыня, благотворительность в пользу общины, но существует и другая форма милостыни — саадака — милостыня по собственному побуждению, добровольный дар нуждающемуся. Исламский этикет требует, чтобы подача милостыни не унижала чувств нуждающегося, поэтому приветствуется скрытая помощь.

В Коране так описываются нравственные ценности и образ жизни истинного мусульманина: «...И вот тогда вы станете одним из тех, Кто верит в Бога и смиренно страдает, И с милосердием творит добро. Таков лик праведных, — стоящих По праву сторону в День Судный» (сура «Город», аят 17—18). Почти все основные требования к мусульманину помещаются во второй суре Корана: «То, что вы поворачиваетесь лицом на восток или запад, это еще не означает, что вы совершаете благодеяние. Благодетелем тот, кто верит в Аллаха, в Последний день, в ангелов, в Коран, в пророков, благодаря своей любви к Аллаху раздает часть своего имущества своим близким, сиротам, оказавшимся в беде, путешественникам, бедным, пленным, тот, кто соблюдает намаз, раздает закят, тот, кто соблюдает договоренности, терпеливо сносит невзгоды во время беды или на поле брани» (2:177).

Коран повелевает верующим проявлять терпимость и прощать. Эти качества считаются для верующих очень важными. «Добро и зло не могут быть равны, Так оттолкни же зло добром, И тот, кто ненависть к тебе питает, В родного друга обратится» (сура «Разъяснены», аят 34).

Исламская этика не требует от человека прилагать какие-то особые усилия для соблюдения норм, а рекомендует соблюдать простые человеческие правила, неукоснительное следование которым возвышает мусульманина в глазах окружающих. Например: необходимо уважать и почитать старших; необходимо быть добрым и милостивым с теми, кто младше и слабее; нельзя давать ложную клятву; нельзя обижать соседа; нельзя злословить и клеветать; нельзя поносить свою родословную.

К наиболее ценным в исламской этике качествам и достоинствам личности можно отнести:

- умение сдерживать свои низменные страсти и преодолевать излишества в чувствах, не действовать сгоряча. «Самый сильный человек тот, кто умеет сдерживать свои эмоции», — гласит 58-й хадис [211, 93]; «Высокомерие, бахвальство из-за краси-

вой одежды умный человек не проявит, ибо в человеке важнее всего добрые намерения, чистые помыслы, чистота души», — говорится в 192-м хадисе;

- умеренность в желаниях и материальных потребностях. В 33-м хадисе говорится: «Богатство не в больших деньгах, а богатство в душе»;

- способность к миротворческой деятельности, к сохранению дружеских отношений;

- совершение религиозных обрядов;

- осторожение от неблагоприятных поступков;

- поддержание добропорядочных отношений с людьми;

- осознанное, продуманное отношение к своим поступкам («Что посеешь на этом свете, то пожнешь в другом»). Согласно исламским представлениям о самосовершенствовании, человек каждый день минимум полтора часа своего времени должен посвящать анализу своих действий, поступков и составлению дальнейших планов;

- милосердие, доброжелательность — «доброта не стареет, не стирается» (11-й хадис), «не упускай ни малейшую возможность делать добро» (6-й хадис);

- личная ответственность за свое влияние на окружающих людей;

- бескорыстие, отсутствие честолюбия;

- высокоразвитое чувство справедливости, правдивости, честности. В 76-м хадисе говорится: «Правдивость — свято. Правдивый в словах и действиях — богоугодный человек...»

В первоисточниках ислама называются и самые неприглядные черты человека по меркам мусульманской морали: эгоизм, жестокость, алчность, агрессивность, тщеславие, распущенность, воровство, зависть.

В системе духовно-нравственных ценностей ислама очень большое место занимает понятие «джихад». Часто значение джихада сводят к ведению военных действий против «неверных», однако истинное значение этого слова совершенно другое. «Джи-

хад» означает «усердие», истинный джихад — это битва против того, что мусульмане называют словом «дунья» (буквально «мир»). Мир, будучи творением Бога, сам по себе не зол, но в нем присутствуют некоторые аспекты материального существования, прямо противоположные воле Бога и вводящие человека в заблуждение. Самым опасным заблуждением является себялюбие. Конечно, человеку следует и любить себя, и заботиться о себе, и уважать себя, так как он — творение Аллаха, но когда люди становятся себялюбивыми, то собственные низменные желания увлекают их с путей праведной жизни; себялюбивые люди поклоняются прежде всего сами себе, а не Богу; они всегда озабочены только собственной персоной, пренебрегая своими обязанностями по отношению к Богу, которые выражаются любовью и милосердием по отношению к другим — будь то люди или животные. Таким образом, дунья соблазняет слабых людей мирскими страстями и роскошью, отвращая их от праведной жизни и делая жадными, жестокими, трусливыми, заносчивыми и т. д. Джихад и является борьбой против этого соблазна. И в этом понимании джихад — обязанность каждого мусульманина.

Система нравственно-этического и интеллектуального воспитания в исламе складывается из двух аспектов: этического, представленного в Коране и Сунне Пророка, и практического, представляющего собой традицию нравственно-этического поведения в повседневной жизни. Данная система основана на том, что человек должен знать и понимать содержание нравственно-этических действий, нести за них ответственность, а ответственность человека в исламе связана с пониманием свободы выбора. Нет ответственности у того, кто вынужден поступать тем или иным образом, не имея права выбора. Отсутствие знания не освобождает человека от ответственности перед обществом, поэтому ислам предписывает верующим получать образование.

В традициях ислама большое внимание уделяется интеллектуально-нравственному аспекту в воспита-

нии человека, источниками которого являются Коран и Сунна, а также пример жизни самого пророка Мухаммада, который служит для верующих безусловным эталоном праведного образа жизни и мыслей, лучшим образцом для подражания.

И обучение, и воспитание, согласно исламской традиции, основываются на приобретении человеком истинного знания. Знанию в исламе придавалось и сегодня придается исключительно большое значение. При этом выделяется два уровня знания: предвечное и всеобщее — Божье, являющееся одним из символов могущества Аллаха, равное вере, и человеческое, обычное, мирское. То есть вера в исламе традиционно в известной степени отождествлялась со знанием. При этом вера всегда противопоставлялась неверию, а знание — неведению. Стремление к знанию считается безусловным долгом каждого мусульманина. Обладание им в глазах общественного мнения ценилось и до сих пор ценится выше, чем обладание собственностью, «ибо знание охраняет тебя, в то время как ты должен сохранить собственность».

В хадисах неоднократно подчеркивается важность, ценность образования. Так, 47-й хадис гласит: «Если у тебя есть возможности и способности — будь ученым, если не получается — учеником, стремимся к знаниям, если и это не удастся — то старайся слушать больше речи образованных людей, если и это не получается — имей положительное отношение к просвещению, образованию или хотя бы не отрицай, не будь противником просвещения, образования». «Если мусульмане хотят иметь все блага в этой жизни, быть счастливыми — единственное средство для этого — образованность».

Суть исламской культуры во многом выражена в традиции передачи нравственных и этических норм из поколения в поколение, преемственности поколений в вопросах воспитания. По исламской традиции, обучение детей начинается в семье. Система семейного воспитания была и остается у мусульман основой, определяющей эталоны и нормы

поведения человека, его нравственные устои, нарушение которых могло вызвать недовольство прежде всего со стороны семьи, клана, сообщества. Уровень нравственно-этического развития человека как результат воспитания ребенка в семье — это еще и показатель родительской успешности, состоятельности.

Семья, брак в исламе считаются основой благополучия человека, в семье успокаивается сердце, отдыхает совесть и радуется душа. Связь между мужчиной и женщиной должна быть дружеской и строиться на чувстве постоянства. Мужчина несет ответственность за всех членов семьи, не только в материальном, но и в духовном, моральном смысле. Что касается обязанностей женщины по отношению к ее мужу, то они заключаются в обеспечении ему отдыха и других потребностей, воспитании его детей и оберегании его чести и имущества. У детей тоже есть обязанности в отношении родителей: они должны относиться к ним с любовью и почтением, воздавать благодарностью за родительский труд. Непочтительность к родителям и старшим вообще — один из самых тяжких грехов. Мусульмане считают, что, поскольку мать испытывает не только радости, но и страдания, рождая и воспитывая своих детей, Пророк поставил ее на первое место среди тех, кого следует почитать и уважать. Именно поэтому в исламской традиции считается, что сирота не тот, кто остался без отца, но тот, кто остался без матери, ибо нет в мире другого сердца, так наполненного состраданием и сочувствием, как сердце матери.

Большое значение в исламской традиции придается родственным отношениям, а также отношениям добрососедства. По значимости близкие и родственники располагаются следующим образом: родители, супруг или супруга, дети, близкие, соседи, друзья, знакомые, сироты, вдовы и вдовцы, нуждающиеся в помощи. Одним из признаков праведности или неправедности человека является то, как думает о нем его сосед.

Ислам отвергает любые призывы к пересмотру или обновлению системы нравственных ценностей, не стремится к необоснованному изменению тех или иных моральных устоев, которые считаются эталонными. Правила, составляющие основу исламской нравственности, сопровождают человека, где бы он ни был и что бы он ни делал: дома, на работе, за обеденным столом или на поле битвы, одним словом, вся жизнь человека, начиная от колыбели и кончая смертным одром, регулируется принципами, источником которых является исламский религиозный закон.

Ценности иудейской культуры

Основополагающей ценностью иудейской культуры является строгое исполнение заповедей, дарованных Богом избранному народу через пророка Моисея на горе Синай. Заключенный с Богом Завет является непреходящим для новых поколений. Поэтому верующие евреи безусловно осознают свое особое историческое призвание — быть богоизбранным народом. Это осознание своей ответственности перед Богом и человечеством евреи пронесли через века жесточайших преследований.

Исполняя условия Завета, евреи должны в конечном итоге привести все народы к признанию единого Бога-Творца и следованию универсальной морали. Но для того чтобы усовершенствовать мир, необходимо постоянно совершенствовать себя, следуя многочисленным и не всегда легко исполнимым указаниям религиозного Закона. Таким образом, еврейская «избранность» не дает никаких привилегий, но, напротив, накладывает дополнительную ответственность, повышенные обязанности и сопряженные с ними трудности повседневного бытования.

Главными правилами нравственной жизни в иудаизме выступают заповеди. Еврейский Закон предписывает исполнение 613 заповедей-мицвот. Значительная часть из них связана с храмовым ритуалом, поэтому после разрушения Иерусалимского Храма в 70 г. н. э. они утратили свою актуаль-

ность, и обязательными к исполнению остались около 300 мицвот. Для сравнения: не еврею, как считает еврейская традиция, достаточно строго следовать семи заповедям, чтобы считалось, что он живет праведно.

Нравственный закон, данный Моисеем своему народу, является важным стержнем для понимания еврейской религиозной культуры. Мицвот задают стандарты нравственности и предписывают евреям воплощать их в жизнь. Например, в Торе есть мицва о «допустимых» и «недопустимых» разговорах: можно ли еврею говорить все, что он пожелает, о другом человеке, даже если это правда? Иудаизм отвечает — нет, говорить недоброе за спиной человека — весьма серьезный грех. В еврейском Законе существует много этических заповедей: как вести дела в торговле, как заботиться о престарелых людях, как помогать бедным и больным, как утешать скорбящих, — еврейский Закон имеет соответствующие мицвот практически для каждой области деятельности и для каждого аспекта человеческой жизни.

Именно стремление к скрупулезному исполнению Божественной воли сделали иудаизм «религией действия». Главной ценностью и в предстоянии перед Богом, и в глазах окружающих является поступок, а не вера. По большому счету вера — внутреннее, личное дело каждого. Но именно поведение человека, его конкретные поступки раскрывают истинность и глубину этой веры. Еврейский философ-раввин Лео Бек (1873—1956) писал в книге «Сущность иудаизма»: «Через действие мы проповедуем нашу религию. Наша жизнь расскажет о величии нашей веры»¹.

В контексте иудейской религиозной культуры вся жизнь человека — это непрерывное стояние перед Всевышним. Слова и поступки людей имеют главным образом нравственную, а не эстетическую или интеллектуальную ценность, а грех понимается не как частная ошибка или заблуждение, но как от-

¹ Бек Л. Сущность иудаизма. — М., 1993. — С. 4.

ступление от воли Творца, неизменной для всех живущих.

Иудеи верят, что вслед за короткой и полной смятений и бед временной жизнью последует новая, вечная, и эта вера определяет их религиозное мировоззрение и отношение ко всему земному. Как миг соотносится с вечностью, равным образом должны соотноситься в душе человека желания благ настоящей и будущей жизни. Ради большего, вечного блаженства следует быть готовым пожертвовать временным благополучием и удовольствиями. Необходимость быть готовым к наступлению Судного дня — основополагающий принцип, определяющий образ жизни исповедующего иудаизм человека, его поведение, поступки, отношение к другим людям.

Тора, Закон — основа основ еврейской религиозной жизни. Современный еврейский ученый, глава Иерусалимского института изучения иудаизма раввин Адин Штейнзальц так говорит о Торе: «Тора является выражением Божественной воли и указывает на характер и форму взаимоотношений между Творцом и миром... Тора — это еще и Закон, устанавливающий для человека нормы поведения, в значительной мере определяющий его поступки и характер отношений между людьми, направляющий в верное русло человеческие мысли, мечты и желания — к осуществлению замысла всего Творения, заложенного в Торе. В этом смысле Тора — путь жизни; она указывает человеку цель, к которой тот должен стремиться в своем духовном и физическом существовании в мире»¹.

В основе Торы лежит любовь к Богу и безусловное уважение к Его творению, Его образу и подобию — человеку. Сотворение человека «по образу и подобию Бога» не означает в иудаизме, что человек добр в своей основе. Это означает, что человек, в отличие от животных и подобно Богу, имеет понятие о добре и зле и обладает свободой выбора между ними. Иуда-

¹ Штейнзальц А. Роза о тринадцати лепестках. Глава 5. Тора — <http://ingibit.rigalink.lv/kabalah/rose05.hime>

изм не считает, что человек непременно и наследственно порочен. Но, учитывая, что человек по природе своей чаще бывает эгоистичным, иудаизм заключает, что творить зло легче, чем творить добро. Значит, человек должен учиться творить добро путем самовоспитания и самодисциплины.

Выдающийся еврейский законоучитель древности Гилель кратко сформулировал самое важное, на его взгляд, положение иудаизма: «Не делай другому того, чего не хочешь, чтобы делали тебе. Вот суть Торы, все остальное — пояснения». Этот афоризм сохранился в веках под названием «золотое правило нравственности». Другой законоучитель, Акива, видел суть еврейского Закона в словах «Люби ближнего своего, как самого себя».

В языке иврит, священном языке Торы и одновременно современном языке еврейского государства Израиль, нет слова, обозначающего религию. Самым близким по смыслу является слово «даат», что означает «знание» или «познание». И это очень показательно, поскольку одной из важнейших заповедей иудаизма является изучение Торы.

Ученость во все времена пользовалась среди евреев чрезвычайным уважением, и нередко богатые люди почитали за честь отдавать своих дочерей замуж за бедняков, посвятивших жизнь изучению Торы.

Учение начиналось с малых лет, и первые шаги были связаны с рядом красивых обычаев, направленных на то, чтобы вызвать у детей интерес и закрепить желание учиться. Обучающий и воспитательный момент заложен также в традиции проведения ряда праздников еврейского календаря. Так, главными действующими лицами седера — трапезы в праздник Песах — являются младшие члены семьи. Порядок застолья выстроен таким образом, чтобы дети заинтересованно выслушали и сохранили в памяти один из основополагающих моментов еврейской религиозной истории — Исход из египетского рабства, положивший начало существованию евреев как народа.

Обучение детей Торе, воспитание их в духе религиозной традиции для евреев не просто одна из функций семейной жизни, но прямая религиозная обязанность. Поэтому первыми наставниками в передаче традиции от поколения к поколению становились отцы и деды. В библейской книге Псалмов Давида говорится: «Что слышали мы и узнали, и отцы наши рассказали нам, не скроем от детей их, возвещая роду грядущему славу Господа... который заповедал отцам нашим возвещать детям их, чтоб знал грядущий род, дети, которые родятся, и чтобы они в свое время возвещали своим детям — возлагать надежду свою на Бога, и не забывать дел Божьих, и хранить заповеди Его».

В иудейской традиции учение считалось непреходящей ценностью, поэтому, становясь взрослыми, верующие евреи продолжали изучать Тору. После трудового дня люди разных профессий садились дома за священные книги или собирались в синагогах. Не случайно одно из названий синагоги, молитвенного дома, у евреев Восточной Европы — шул, школа.

Ценность семейных отношений в иудейской традиции, особое отношение иудаизма к семье определяется следованием первой заповеди, данной человеку Богом: «Плодитесь и размножайтесь». Для верующего еврея создание семьи, продолжение своими силами дела Творения — это обязанность, исполнение Божественного повеления. Именно поэтому в традиционных еврейских семьях, как правило, много детей, и это считается великим счастьем.

Признавая за мужчиной первенство в труде и общественной деятельности, многие иудейские источники настаивают на важном духовном предназначении женщины-иудейки. «Нехорошо быть человеку одному», — сказал Всевышний (Быт. 2,18). Ни одна цель не покорится мужчине, если он попытается достичь ее в одиночку. Любая задача будет слишком трудна для него; чтобы ее выполнить, требуются объединенные усилия двух людей, мужчины и женщины. Всевышний создал женщину, чтобы та дополняла своим трудом деятельность мужчины; они

сотворены для совместного осуществления Божественного замысла. Мужчина без жены лишен цельности, в жене он ищет недостающую часть собственного существа. Не случайно принадлежность к еврейскому народу передается по наследству через мать, а не по отцовской линии. Органическое единство еврейской женщины с задачами воспитания детей столь тесно, что «рождение» и «воспитание» на иврите выражаются одним и тем же словом, так что оба этих процесса представляются как бы единым целым.

В иудейской традиции за целостность и благополучие семьи несут ответственность все ее члены. Мужчина должен обеспечивать семью, женщина — вести дом, наполнять его теплом и уютом, главной обязанностью ребенка считается строгое исполнение заповеди «почитай отца и мать свою». Для верующих евреев семья — центр религиозных традиций и обрядов. В сохранении традиционного образа жизни семья играет более важную роль, чем синагоги или еврейские учебные заведения.

В обязанности родителей входит не только воспитание детей в соблюдении религиозных заповедей и обучение основам Закона, но и приучение к труду. Еврейская пословица гласит: «Кто не учит сына полезному ремеслу, тот учит его воровать». Труд в иудейской традиции — не просто способ заработать деньги. Еврейская мудрость говорит: «Когда человек покидает мир, ни серебро, ни золото, ни драгоценные камни не сопровождают его, только Тора, которую он учил, и добрые дела, которые он совершил».

Иудеи считают, что благодаря труду человек вносит свой вклад в жизнь, продолжает начатое Богом дело творения, участвуя в обустройстве окружающего мира.

Одной из основополагающих ценностей иудейской культуры, которая также прививается в семье с самого раннего детства, является благотворительность, необходимость проявлять милосердие в отношении ближних. В иврите нет термина «благотвори-

тельность», она обозначается словом «цдака», что означает «справедливость». Таким образом, в еврейской традиции помощь нуждающемуся — это не просто милостыня, но акт справедливости. Еврейская мудрость гласит: «Цдака по своей важности равна всем остальным заповедям, вместе взятым» (Талмуд, Бава Батра, 9а).

Детей в еврейских семьях приучают к благотворительности с раннего детства. В каждом традиционном еврейском доме обязательно есть специальная копилка, куда складываются деньги для помощи нуждающимся. Считается, что благотворительность — один из атрибутов самого Бога: «Ибо Господь, Бог ваш... дает суд сироте и вдове, и любит пришельца, и дает ему хлеб и одежду» (Втор., 10:17—18).

Иудейский дом часто собирает под своим кровом три-четыре поколения родственников, и семьи бывают весьма многочисленными. Евреи считают, что присутствие стариков благотворно отражается на ходе воспитания. По обычаю, священной обязанностью взрослых детей считается попечение о престарелых родителях. Таким образом, семья является еще и институтом социальной опеки.

Верность своим корням — семейным, национальным, религиозным — проходит через всю жизнь верующего еврея. Традиции сохранения исторической памяти у евреев во многом определяют самосознание народа. Одним из символов этой памяти и одновременно святыней, духовной ценностью для иудеев является Земля обетованная, Иерусалим: «Пусть отсохнет моя правая рука, если я забуду тебя, Иерусалим». Также и скорбь по поводу разрушения Храма отражается на всех событиях жизни, звучит даже в моменты радости (например, во время свадебной церемонии в память об этом самом горьком событии иудейской истории разбивается бокал).

И. Х. Иерушалми, размышляя об исторической памяти, указывает, что только в иудаизме, и ни в какой иной религии, обязанность «помнить» понимается как религиозная заповедь, относящаяся ко

всему народу. Веление «помнить» пронизывает весь Танах: «Помни дни давние, раздумывай о годах (минувших) поколений» (Дварим, 32:7).

Именно благодаря системе преемственности культурных ценностей религиозного воспитания еврейский народ выдержал гнет многовекового рабства у различных народов; потеряв отечество, пережил многочисленные гонения, вытерпел всевозможные притеснения, но продолжал жить, заселяя все страны света, при этом сохраняя глубокое чувство своей национальной принадлежности.

Ценности буддийской культуры

Для верного понимания содержания основных ценностей буддизма важно знать фундаментальные положения этого мировоззрения. Главное в учении Будды — четыре благородные истины:

1. В жизни существуют страдания.
 2. Причина страданий — желания.
 3. Страданий можно избежать.
 4. Существует благородный восьмеричный путь, состоящий из:
 - 1) «правильных воззрений» — верном понимании четырех истин;
 - 2) «правильных устремлений» — решимости действовать в соответствии с этими истинами;
 - 3) «правильной речи» — отказе от грубой, праздной, лживой речи;
 - 4) «правильного действия» — сохранении любой формы жизни;
 - 5) «правильного образа жизни» — честном добывании средств к существованию;
 - 6) «правильного усилия» — уверенности в преодолении дурных помыслов и действий;
 - 7) «правильного внимания» — постоянном осознании основных положений буддизма об иллюзорности мира;
 - 8) «правильного сосредоточения» — достижении спокойствия и невозмутимости.
- Это — срединный путь, позволяющий избегать крайностей поведения. «Тот, кому ведомо понятие

о благе... должен поступать следующим образом: обрести, в высшей степени, в самой высшей степени, способность к благородному изъяснению мыслей, быть честным, приветливым и смиренным. Всем он доволен, уравновешен, скромнен в желаниях и удовлетворяется малым, спокоен, неприхотлив, нет в нем дерзости» (Сутта-нипата).

Например, следует не только говорить по существу, но также исполнять сказанное: «Хорошо сказанное слово человека, который ему не следует, столь же бесплодно, как и прекрасный цветок с приятной окраской, но лишенный аромата» (Дхаммапада, 51).

Прежде всего следует ценить ум и сознание человека, поскольку в этом заключается принципиальное отличие людей от иных представителей живого мира. Ум и сознание даны не случайно: благодаря им человек может переживать, сопереживать, страдать, сострадать, изучать мир и познавать его истинную суть. Однако размышления должны иметь результаты: «Нет размышления у того, кто не знает; нет знания у того, кто не размышляет. У кого же и размышление и знание, тот действительно близок к нирване» (Дхаммапада, 372).

Главная ценность в буддизме — это жизнь во всех проявлениях.

Необходимо помнить о редкости жизни, прежде всего человеческой. Она так же редка, как редко попадание черепахи головою в плавающий в океане спасательный круг, притом что черепаха всплывает на поверхность вод раз в сто лет.

Существующий мир и пристрастия являются результатом мыслей и деяний в предыдущих жизнях, поскольку каждое живое существо появляется по закону причинно-следственной связи (закон кармы). Это положение воспитало в буддистах развитое чувство нравственной ответственности как за свою жизнь, так и за жизни других существ. Положительная деятельность помогает улучшить карму, добиться лучшего перерождения и в конечном итоге спасения. Под спасением подразумевается достижение нирваны (высшего состояния реального бытия),

что означает выход за пределы сансары (бытийного мира).

Буддизм обладает подвижной по содержанию картиной бытия, где утверждается приоритет морально-нравственных установок перед любыми социальными преобразованиями. Милосердие и сострадание оказывает определенное позитивное воздействие на окружающую среду, на социальные и культурные процессы. Как отмечал далай-лама: «Сострадание — это моя подлинная религия, моя простая вера»¹.

Остальные ценности:

1. Щедрость (дана).
2. Моральная дисциплина (шила).
3. Терпение и толерантность (кшанти).
4. Энергия (вирья).
5. Медитация (дхьяна).
6. Мудрость (праджня).
7. Искусные методы (упая).
8. Обет или решимость (пранидхана).
9. Особые способности (дашабала).
10. Знания (джняна).

Следует избегать таких состояний и эмоций, как невежество, жадность, гнев, гордыня, сомнения.

Буддизм призывает к активности в повседневной жизни: «Кто не встает, когда время вставать; кто исполнен лени, несмотря на молодость и силу; у кого решимость и мысль подавлены, — тот, беспечный и ленивый, не найдет пути к мудрости» (Дхаммапада, 280). Как писал М. Вебер, в буддизме «размышлять над этическими и религиозными проблемами заставляет не материальная нужда, а внутренняя потребность постичь мир как осмысленное целое и занять по отношению к нему определенную позицию»².

¹ Далай-лама XIV. Этика для нового тысячелетия. — СПб., 2001. — С. 232—233.

² Вебер М. Социология религии. Типы религиозных сообществ // Вебер М. Избранное. Образ общества. — М., 1994. — С. 165—166.

Для буддизма характерна гармоничность и устойчивость сочетания национального и наднационального, общества и окружающей среды. Стабилизирующее влияние на культуру, принявшую буддизм, можно проследить на примере буддийских народов России — бурят, калмыков и тувинцев. Этими народами были органично восприняты культурные достижения индийцев, тибетцев, монголов и др.

В этике буддизма («высокой» и «народной») индивидуальное богатство (уровень потребления) не есть знак богоизбранности. Отсюда — воздержанность, отраженная в стереотипе поведения, воспитание которого чрезвычайно важно для проблем современной социальной экологии, для подхода к новому, непотребительскому мышлению. С другой стороны, именно благодаря всемерной поддержке нуждающихся членов своего общества, в чем немалое воздействие оказала религиозная идея о помощи ближнему, кочевники легко адаптировались к новым условиям жизни, к новому окружению.

Вопросы воспитания и образования занимают важное место в системе ценностей буддизма. В отличие от западного представления об образовании как методе профессиональной выучки, буддизм ратует не только за развитие интеллекта, но в равной мере за воспитание высоких, «правильных» моральных качеств: правильного понимания добра и зла, симпатии к окружающим, осознания своего долга по отношению к родителям, старшим, вышестоящим, государству, нации, обществу в целом. В результате вероучение обеспечивает религиозное осмысление повседневной жизни людей, определяет нормы, в соответствии с которыми одни действия разрешены, другие запрещены, и тем самым определяет моральные позиции по отношению к миру.

Большую роль в религиозной интерпретации мира играли буддийская мифология и космология, складывавшиеся на протяжении столетий. Миф представляет собой самый первый донаучный пралогичный способ осознания и освоения мира. Мифологическое сознание буддизма основано на понимании

единства человека и природы. Важнейшей чертой мифологического сознания является его образность и метафоричность. Согласно буддийской мифологии, человек — часть природы, и, будучи в ее составе, он неизбежно инкарнируется в другие существа. Наиболее характерным примером в данном случае являются такие произведения буддийской мифопоэтики, как джатаки (рассказы о предыдущих воплощениях Будды¹).

Общобуддийская мифология во многом близка брахманистской и индуистской мифологии². Буддийский пантеон включает в себя множество будд, богов, полубогов, положительных и отрицательных существ, вариативность которых зависит от конкретного места распространения буддизма. Значительное место в нем занимают бодхисаттвы, идамы — существа, стремящиеся к спасению и защите живых существ. В мифологии буддизма имеется целый ряд животных и растений, почитаемых как сакральные, в частности змея, газель, а также лотос, дерево бодхи.

Войдя в соприкосновение с традиционными культами и шаманскими представлениями, буддизм смог мягко инкорпорировать их в свой пантеон: таким образом, наряду с буддами, почитается Цаган Овген (Белый Старец, покровитель животных), значительные службы посвящаются духам местности. В результате образовывались законченные знаковые системы.

Буддизму не присуща трансформация жизненных условий общества для соответствия неким «первичным ценностям» религии. В основе такого подхода лежат два взаимосвязанных положения: 1) буддизм отталкивается не от богодухновенного текста, а от идеи; 2) в буддизме отсутствует структурная жесткость (в отличие от других мировых религий), таким образом, нет контроля за соответствием

¹ См.: Джатаки. — М., 1979.

² См.: Мифы народов мира. Т. 1. — М., 1991. — С. 190—195.

между «высшим предписанием» и человеческой деятельностью. Следовательно, буддизм не привязан к определенной формации, стилю жизни и т. д.

Согласно П. Кафарову, известному русскому востоковеду, еще на втором буддийском соборе, состоявшемся 110 лет спустя после смерти Будды в Вайшали (первая половина IV в. до н. э.), «председатели в заключение собрания постановили правило, сделавшееся в последующие времена критерием, по которому определяли достоверность и уставную важность вновь появившихся в буддийском мире сочинений и мнений. Это правило было выражено так: “Все, что согласно с существующими нравственными постановлениями и с духом учения Будды, должно быть признано уставным, существовало ли то с давних времен, существует ли в настоящее время или явится после; а все, что не согласно с ними, хотя бы то существовало и прежде, или существует в настоящее время, или явится позже, должно быть навсегда отвергнуто и не считаться с учением Будды”»¹. Поэтому «буддизм не требует веры в священные тексты; все основоположения буддизма подвергались строгой проверке самими же буддийскими философами на основании совершенно объективной критической теории познания»².

К ценностям буддизма следует отнести утверждение доброжелательных отношений в семье, в общении с близкими, родными, друзьями, с любыми людьми. Особое отношение у буддистов к родителям: «Братя, я утверждаю, что человек в вечном долгу перед двумя людьми. Перед какими двумя? Перед матерью и отцом. Даже если он должен будет носить на одном плече мать, а на другом отца, и будет так делать сто лет; и если он должен будет ухаживать за ними, умащая их мазями и растирая их члены, а они будут испражняться на него — даже и

¹ Палладий (П. И. Кафаров). Исторический очерк древнего буддизма // Труды членов Российской духовной миссии в Пекине. Т. 2. — Пекин, 1909. — С. 68—69.

² Розенберг О. О. Труды по буддизму. — М., 1991. — С. 41.

тогда он останется в долгу перед родителями. Более того, если он даст своим родителям высшую власть, полное господство над всей землей, изобилующей семью сокровищами, — даже и тогда он не сможет вернуть долг своим родителям. Почему не сможет? Братья, родители много делают для детей; они рожают их на свет, они питают их, они вводят их в этот мир» (Ангутгара Никайя, 1.61).

Семья — основа человека и общества, ее состояние и будущее зависит прежде всего от взаимоотношений и поведения отца и матери. «Поддерживать отца и мать, ласкать жену и детей и заниматься мирным трудом — вот величайшее благословение» (Сутта-нипата).

Все традиционные для России религиозные учения породили устойчивые традиции воспитания и обучения, педагогическое содержание которых обусловлено направленностью на духовное развитие, дисциплинарное регулирование внешней и внутренней жизни человека. Результатом религиозного воспитания является не только вера, но и ответственность (личностная, социальная, семейная, морально-этическая, политическая, экологическая и т. п.), формирование духовно-нравственных качеств, этнокультурная самоидентификация в огромном поликультурном пространстве России. Ценности общечеловеческие и ценности традиционных религиозных культур нашли отражение в тематике и содержании предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики».

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Концепция предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики», вводимого в 4 классе общеобразовательной школы, основывается на положениях, которые, по мнению авторов данного УМК, обеспечивают действительную и эффективную реализацию целей и задач нового школьного предмета, снимают риски, сопровождающие введение нового предмета, обуславливают подходы к отбору содержания учебников и их методическому обеспечению. К ним относятся следующие **концептуальные положения**¹:

- о культурологическом подходе, просветительском и развивающем характере нового предмета;
- об обязательной направленности курса на объединение обучающихся, а не на их разобщение (при внешнем организационном делении детей на группы);
- о возрастосообразности (учет возрастных особенностей учащихся в процессе обучения, воспитания и социализации; учет ситуации перехода детей из начальной в основную школу).

Основной методологический принцип реализации курса — **культурологический подход**, способствующий

¹ Авторы программы выражают благодарность за помощь в разработке концептуальных положений УМК Е. Н. Денисовой.

щий формированию у младших школьников первоначальных представлений о светской и религиозной культуре. В учебниках также реализуется аксиологический, коммуникативный и деятельностный подходы. В контексте данного учебно-методического комплекта культура понимается как духовное и материальное богатство народов мира, нашей страны, как образ жизни людей разных сообществ, их обычаи, традиции и верования.

Все шесть учебников, входящих в состав УМК, согласуются между собой по педагогическим целям, задачам и базовым ценностям, требованиям к результатам освоения учебного содержания. Методологические подходы, отраженные в концепции УМК, позволяют обеспечить единство представления содержания каждой из религиозных и гуманистических традиций в целостном контексте российской национальной жизни и ее культуры. Дидактически УМК обеспечивает знакомство с религиозно-культурной традицией народов России и ее активное освоение в пределах отведенного учебного времени, сообразно возрастным и образовательным возможностям младших подростков. Содержание каждого из учебников УМК составляют сходные по тематике разделы.

Первый тематический блок состоит из двух общих для всех модулей уроков. Они содержательно раскрывают темы «Россия — наша Родина» и «Духовные ценности человечества. Культура. Религия». Первые уроки очень важны для объяснения целей и задач нового предмета, они задают общее направление в изучении всего курса и показывают, что связывает между собой все шесть модулей. Ключевыми словами первых уроков, которые потом последовательно раскрываются в разделах курса и темах последующих уроков, выступают: Родина, Отечество, род, семья; планета, красота, гармония; жизнь, мир, человек; история, цивилизация, культура, традиции, духовность, религия, этика. На этих уроках даются первоначальные представления о значении духовности, нравственности, морали для жизни и

деятельности человека, семьи, общества; говорится о необходимости сплочения всех людей мира и граждан нашей страны независимо от их различных мировоззренческих позиций и убеждений на основе взаимного уважения и диалога; раскрывается смысл диалога между представителями различных конфессий и мировоззрений в обществе.

Уроки позволяют поднять проблемы идентичности личности, воспитания патриотизма, толерантности.

Понятие «идентичность» сегодня широко используется и учеными, и педагогами-практиками. В самом общем понимании оно означает осознание человеком своей принадлежности к какой-либо группе, позволяющее ему определить свое место в социокультурном пространстве и свободно ориентироваться в окружающем мире.

Именно в такой логике выстроен первый общий урок. Наша Родина — Россия — рассматривается как часть мирового сообщества, нашей планеты; а каждый человек, живущий на планете, — как представитель своей семьи, народа, всего человечества. Ученики от образа мира в представлении древних людей — мирового дерева — «проходят путь» до собственного родословного древа, определяя таким образом свое место, место каждого человека, живущего на планете, в системе мироустройства.

Второй общий урок называется «Духовные ценности человечества. Культура. Религия». Учащиеся 4 класса уже знакомы с понятием «культура» из уроков окружающего мира. В данном учебном комплексе авторы опирались на это знание и постарались расширить его. Урок посвящен раскрытию содержания понятий религиозной и светской культуры и их взаимосвязи. И религия, и этика предлагают человеку свое видение мира через ответы на важнейшие — вечные — вопросы человечества о смысле жизни, о роли человека, представлении о нравственном законе, по которому живут люди, если они хотят жить в мире и согласии между собой.

Культура всегда связана с историей, подразумевает непрерывность нравственной, интеллектуальной, духовной жизни человека, общества и человечества — огромный, насчитывающий тысячелетия путь, который она прошла через различные исторические эпохи, впитывая в себя элементы национальных культур. Такое широкое понимание культуры важно для процесса самоидентификации школьников как представителей всего человечества, своей страны, национальной, этнической, религиозной общности.

Важным в данном УМК является то, что понимание человеческой культуры передается через призму истории всего человечества, через его развитие, что требует раскрытия связи современности с прошлым. Материал учебников подобран таким образом, чтобы школьники узнали и смогли представлять себе, как жили наши предки, представители различных сообществ, раньше и как живут сейчас; какой мир их окружал и окружает; каковы были и есть сегодня их ценности и нравственные основы; почему они поступали и поступают так, а не иначе; каков был и есть их язык, быт, обычаи, одежда, привычки, ритуалы, традиции, обряды — все, что составляет их образ жизни.

Поэтому в предлагаемом УМК авторы уделили достаточно внимания истории человечества и цивилизационной роли религии в ней: об этом говорится и в первых общих уроках, и в содержании учебников всех модулей. Например, в содержание «Основ православной культуры» включен материал о значении колоколов в светской и религиозной жизни Древней Руси, о том, как и почему пришло на Русь православие, как появились первые православные храмы, о создании славянской азбуки и т. д. В «Основах мировых религиозных культур» содержание учебного материала условно поделено на два блока: знакомство с возникновением древних верований и представлениями о религии в мифах и легендах разных народов (учтен возраст детей и воспитывающий характер материала); второй тематический блок посвящен

знакомству с традиционными религиями нашей страны: иудаизмом, христианством, исламом, буддизмом (на основе уже определенной подготовленности детей к более серьезному материалу, рассказывающему о традиционных религиозных культурах России). В «Основах светской этики» этические теории представлены воззрениями великих учителей человечества от Античности до наших дней. В «Основах иудейской культуры» знакомство с основами этой религиозной культуры подается в контексте истории еврейского народа.

Религиозную культуру составляют традиции почитания Бога. Она включает в себя религиозные тексты (священные книги, молитвы, законы), религиозные обряды (ритуалы, правила поведения и запреты), религиозное искусство (архитектуру, музыку, живопись). Изучая духовную, религиозную историю и культуру стран и цивилизаций, школьники обязательно должны сначала понять истоки этой культуры. Человеческая цивилизация, религиозная культура дали человечеству основы морали и правовых отношений, сформировали эстетические и нравственные идеалы, являлись источником вдохновения, обеспечивали разнообразие тем и сюжетов в творческой деятельности. Этические, религиозные учения всегда были в центре культуры: они отражали стремление человека к самосовершенствованию, к духовно и эстетически осмысленной организации окружающего предметного мира и человеческого общества, служили ориентирами в духовных поисках и в художественном творчестве.

Религиозная и светская культура, основные ценности человечества представлены в учебном материале не только через высокие идеи, но и через традиции, язык, через быт людей, поскольку он и является реальной жизнью представителей каждой культуры, знакомство с которой дает возможность увидеть, услышать, почувствовать, осязать эту культуру. В учебном материале предмета большое внимание уделяется описанию содержания и деталей жизни и обихода, поведения представителей разных культур. Это и знакомство с жилищем, родом занятий,

распорядком дня, характером труда и досуга, ритуалами, языком (священные книги, словесные формы языка: приветствие, прощание, обращение и т. д.), образом жизни, повседневным поведением, т. е. течением жизни в ее реально-практических формах.

В то же время быт — это мир вещей, который связан с глубинными символами, с идеями, с интеллектуальным, нравственным, духовным развитием эпох и культур. Через быт раскрываются те невидимые черты культуры, по которым человек узнает своего или чужого. Этот подход является общим, «сквозным» во всех смысловых блоках модулей курса и помогает найти ответы на вопросы:

- какими предметами люди пользуются, какие производят, какие из них имеют особое значение, например, свято почитаются, являясь теми атрибутами, по которым можно узнать, опознать данную культуру (предметно-атрибутивный уровень, материальный мир);

- как ведут себя люди в разной обстановке, ситуациях; в дни обычные и в особые — праздничные; как работают, отдыхают; как строят свои отношения с окружающими людьми, со старшими, младшими, сверстниками и т. п. (ритуально-поведенческий уровень);

- почему, зачем, ради чего, во имя чего люди живут так, а не иначе (ценностно-нормативный уровень, духовная составляющая культуры).

Такое понимание культуры тяготеет к этнографически-социологическому подходу, когда оно используется для описания жизни народов и социальных групп и их отношений, роли и значения религии в их жизни в прошлом и сегодня. Это дает учителям богатые возможности дополнять материал учебников этнографическим материалом, привлекая и разрабатывая региональный компонент в воспитательной работе во внеурочное время.

У человечества накопился богатый опыт знакомства с культурами других народов, начиная с записок путешественников, описаний этнографов до ярких, запоминающихся фильмов-очерков и др. Все

эти формы объединяет эффект создания в нашем сознании образа той или иной культуры, который содержит в себе и материальную (выраженную в предмете, цвете, звуке), и ценностно-смысловую составляющую. Через образ происходит формирование представлений о нравах, обычаях, традициях; знакомство с тем, как живут люди разных культур, и понимание того, почему они так живут. Представление культуры, в том числе и через образы-символы, являющиеся для нее ключевыми, — еще один прием, используемый авторами учебников. Важно, чтобы образ привлек внимание, удивил, спровоцировал желание узнать: что это? Почему? Из ответов на эти вопросы постепенно складывается процесс присвоения смысла, который заключает в себе тот или иной образ.

Таковыми «образами культуры» могут стать, например, для православной культуры — колокольный звон и образ храма с золотыми куполами; для иудаизма — «золотой город» Иерусалим и Стена Плача; для буддизма — мандала, которую складывают из цветного песка и камушков, а потом разрушают; для ислама — большая, дружная, гостеприимная мусульманская семья.

В каждом элементе культуры, будь то описание жизни великих учителей человечества — известных представителей этических теорий от древности до наших дней или основателей религий; знакомство со священными текстами, искусством, с представлениями об общих этических категориях и понятиях: добро и зло, ответственность, долг и свобода, «золотое правило нравственности» и т. д., — во всем вслед за словом, образом, сюжетом проступает ценностный смысл.

В процессе духовно-нравственного становления личности особенно важно то субъектное основание ценностных смыслов, которое человек вырабатывает сам через обретение нравственных знаний, их эмоциональное прочувствование, реализацию в собственном опыте построения отношений с людьми и окружающим миром. Усвоение, постепенное развитие и присвоение этих нравственных знаний, норм и

опыт поведенческой деятельности и взаимоотношений, усваиваемый учащимися в учебной и внеурочной деятельности, в школе и вне ее, особенно в социально ориентированной деятельности, и составляют основу духовно-нравственного воспитания.

Для младших школьников этот процесс присвоения ценностей лежит в несколько иной плоскости, чем для обучающихся основной школы. В соответствии с принципом возрастосообразности логика подачи материала должна следовать «пути путника»: как путник (путешественник), остановившийся в доме мусульманина (иудея, буддиста, христианина), начинает понимать мусульманскую (иудейскую, буддийскую, христианскую) культуру, узнавая ее через быт, образ жизни, поведение ее представителей, переживая реальные чувства в реальной жизни, так и ребенок, чтобы понять ту или иную культуру, должен не просто знать ее «устав», а хотя бы в какой-то мере его пережить. Из процесса познания нельзя исключить те психические процессы (и сопутствующие эмоции), которые реально обеспечивают человеку постижение мира. Поэтому и знакомство с культурными ценностями должно быть для младших школьников ярким, красочным, увлекательным, интересным, обращенным к их чувствам, эмоциям и опыту, а результатом должно стать освоение «технологии культуры», т. е. психологически полноценное представление (с соответствующей эмоциональной и рациональной оценкой) о жизни мусульманина, иудея, буддиста, христианина. Путь путешественника, который, попадая в чужую среду, осваивается с тем, что видит, слышит, спрашивает, «делает своими руками», должен быть путем усвоения и присвоения четвероклассниками смыслов и ценностей любой культуры.

Авторы УМК исходили также из понимания того, что, соприкасаясь, пересекаясь между собой, культуры вступают в различные отношения, которые могут быть отношениями:

- подавления, когда одна культура осуществляет попытки навязать «свой устав», утвердить свой уклад жизни;

- нейтралитета, когда обе культуры сосуществуют, живя каждая по «своему уставу»;
- паритетного взаимодействия, при котором взаимное уважение является условием развития каждой и, главное, взаимообогащения без ущерба для каждой.

УМК, как уже отмечалось выше, является прежде всего средством формирования у школьников поликультурной компетентности — интегративного качества личности ребенка (системы поликультурных знаний, интересов, потребностей, мотивов, ценностей, качеств, опыта, социальных норм и правил поведения), необходимого для жизнедеятельности в современном обществе, проявляющегося в доброжелательном отношении к любой культуре и ее носителям. Принятие чужой культуры основывается на понимании того, что каждая духовная культура имеет право на существование, собственный контекст и свою логику развития, ни одна из них не может быть хуже или лучше другой, поскольку обладает значимым для развития человечества ценностным содержанием.

Второе концептуальное положение основывается на понимании обязательного **объединяющего начала** предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики», его направленности на единение, а не разобщение обучающихся в процессе преподавания (при внешнем организационном делении школьников на группы), которое находит свое воплощение и в том, что все учебники УМК соответствуют общей концепции курса, представляют собой единый по замыслу, целям, структуре, принципам отбора содержания и построения методического аппарата, логике подачи материала комплекс.

Важным для последующего знакомства с основами этики и религиозных культур, задающим общие направления в изучении предмета и объединяющим все шесть модулей УМК, является материал об истории развития человечества, о разных подходах и объяснениях законов мироздания, о нравственном

законе и этических нормах, их роли во взаимоотношениях людей друг с другом, с природой, с Богом, с самими собой. Вечные вопросы человечества о смысле жизни, о том, как ее можно прожить, — это те вопросы, на которые во все времена старались и стараются дать ответ и религии, и этика, это то, что их объединяет и что рассматривается в содержании уроков всех шести модулей.

Учебный материал разделов каждого модуля представляет собой углубление и расширение обозначенных в первых общих уроках тем и направлен на формирование у обучающихся осознанного позитивного отношения к культурным феноменам: «нравственность», «мораль», «религия», «духовность», «традиция», «ценности». В тематических блоках учебников представлена информация о роли религий в культуре нашей страны, о возникновении религии, о важнейших этических категориях: о добре и зле, справедливости, свободе и ответственности, долге и совести, добродетелях, нравственных качествах людей, ценностях, самосовершенствовании человека, о том, как сегодня жить согласно нравственным ценностям; о дружбе, любви, милосердии, прощении, благотворительности и т. д.

Содержание ряда разделов и тем учебников посвящено священным книгам и священным сооружениям, знакомству с религиозными ритуалами и обрядами, особенностями традиционного для религиозной культуры календаря; религиозным и светским праздникам, семье и семейным традициям и ценностям; гуманистическому «золотому правилу нравственности», существующему во всех религиях и отраженному в священных книгах и этических теориях. В составе тематических блоков представлен материал, посвященный языку как основе культуры, религиозному искусству (музыке, живописи, архитектуре, литературе), отношению к человеку, природе в религиозных культурах и светской этике.

Содержание учебников направлено на расширение знаний обучающихся об избранной религиозной

или светской традиции посредством включения ее в контекст российской истории и культуры; на формирование на основе межкультурного и межконфессионального диалога начальных представлений о российской религиозно-культурной традиции — общей духовной основе многонационального и многоконфессионального народа России. Учебный материал ориентирован также на формирование у обучающихся первоначальных представлений о культурологических и исторических основах религиозной традиции и светской этики, о патриотической и гражданской позиции людей, чья жизнь представляется образцом служения идеалам добра, гуманизма, Родине. Большое внимание уделяется примерам, на основе которых у школьников могут развиваться представления о том, во имя каких нравственных идеалов и на основе каких ценностей должен жить человек; какими примерами коллективного и индивидуального нравственного, духовного подвига во имя религиозных, общественных, семейных, гражданских идеалов может он руководствоваться; о любви к Родине, об отношении к труду и знаниям, образованию в целом, к учебе. Обязательным является материал о важной роли учителя в становлении человека, об уважительном отношении к нему. Важное место отводится воспитанию патриотизма, чувства гордости за свою страну, в частности, через примеры единения представителей всех конфессий, всех наций и народностей России во имя высших ценностей (например, героизм советского народа во время Великой Отечественной войны).

Перечисленная выше тематика так или иначе раскрывается на протяжении всего курса и обобщается в итоговых уроках. Объединяющими все учебники, как было уже отмечено ранее, являются тематические блоки и стратегические линии в изложении материала, представленные в таких разделах и темах, как, например: «Как сегодня жить по нравственным законам», «Семья и семейные ценности в...», «Календарный год и праздники в... культуре», «Золотое правило нравственности».

Освоение школьниками содержания учебного материала всех обозначенных выше тематических блоков (разделов) УМК призвано сыграть важную роль не только в расширении их образовательного кругозора, но и в воспитательном процессе формирования достойного гражданина Российской Федерации, соблюдающего Конституцию и законы страны, уважающего права и свободы других граждан, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу во имя сплочения общества. В результате обучения в рамках УМК у учащихся должны сформироваться действенные мотивы к уважению своих собственных культурных и религиозных традиций, а также к уважительному диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

При обязательном наличии общих для всех учебников тем в них делается акцент на то индивидуальное, что особенно важно для данной культурной, религиозной или светской традиции, что представляется сегодня наиболее актуальным. Так, например, в «Основах мировых религиозных культур» акцент сделан на межконфессиональном диалоге, его глобальном значении для сегодняшней жизни всех народов и всех верующих. Последняя часть второго урока посвящена этой теме, а третий урок начинается с рассказа о съезде лидеров мировых и традиционных религий в Астане. В материалах этого модуля школьники знакомятся с религиями мира через историю, мифы и сказания, а потом, более подробно, — с традиционными для России религиями: христианством, исламом, иудаизмом, буддизмом. В «Основах иудейской культуры» акцент сделан на том, что иудаизм — это религия народа, ей еврейский народ обязан тем, что он сохранил свою национальную и культурную идентичность, и поэтому канвой для представления содержания курса по основам иудейской религиозной культуры послужила история еврейского народа.

В «Основах исламской культуры» важное место занимает обращение к отношению мусульман к другим людям, своим соседям, к семейным ценностям,

имеющим особое значение для данной культурной традиции, и миролюбивому характеру этой религии. Учебный курс начинается с уроков, объясняющих, как Коран предписывает мусульманам относиться к гостям, соседям и людям другой национальности и вероисповедания. Отдельный раздел посвящен материалу о том, что в священной книге мусульман говорится о защите своей Родины, и свидетельствам того, как мусульмане в разное время защищали Россию как свою родину; разъясняется истинный смысл понятия «джихад».

В «Основах православной культуры» особое внимание уделено истории принятия христианства на Руси; рассказам об особо значимых для русского православия исторических лицах (князь Владимир, Кирилл и Мефодий, Сергей Радонежский, Серафим Саровский и др.); тем ценностям, которые составляют суть православия: любви, прощению, милосердию; учению о душе; понятию священного и святого в христианстве. С введением образов подростка Вани и старца-монаха затрагивается близкая многим школьникам тема одиночества и возможности ее решения (когда дети нуждаются в обсуждении важных для них вопросов и заботливом духовном наставничестве настоящего взрослого друга, с которым можно обсуждать самые сокровенные мысли, размышлять, спорить, советоваться). В диалогах монаха и подростка обыгрывается ситуация, когда у взрослых не хватает времени для общения с детьми. Диалоги между взрослым и ребенком построены таким образом, что они включают в свой разговор учащиеся, заставляют их задумываться и размышлять над многими жизненно важными для них вопросами.

Поскольку именно православию принадлежит культурообразующая роль в нашей стране, это также нашло отражение в содержании данного учебника. Так, в тематике многих уроков делается акцент на связи православной культуры со светской жизнью и народными обычаями, в которых нашли отражение традиции православной культуры (уроки про колокола, православные праздники, образ Христа

в русском изобразительном искусстве и др.). Учителю не составит труда развить эту тему на уроке и во внеурочной деятельности.

В «Основах буддийской культуры» магистральной темой является учение о единстве человека с природой, со всем живым на земле; об ответственности за все окружающее и о теории «активного добра».

При отборе материала для учебника «Основы светской этики» и в логике его изложения важную роль сыграли учебник по этике для вузов авторов А. А. Гусейнова и Р. Г. Апресяна, а также книга А. А. Гусейнова «Великие пророки и мыслители. Нравственные учения от Моисея и до наших дней». Подходы этих авторов к этике как к разделу метапредметного знания — философии — позволили сформулировать то общее, что связывает религиозную и светскую культуры, и рассказать об этике, проследив развитие этических категорий в истории цивилизаций и в теориях великих учителей человечества. В учебнике также рассматриваются этические учения, входящие в религиозные системы: христианство, ислам, иудаизм и буддизм. Такой подход к отбору материала позволил, на взгляд авторов, изложить сложные этические категории в контексте рассказов о жизни великих мыслителей, знакомства с их теориями и взглядами, изложенными в их произведениях и высказываниях; в текстах рассказов и притч, в занимательных сюжетах и зарисовках.

«Основы светской этики» вызывают много вопросов и своим названием «светская этика». Авторы модуля этики в данном УМК исходили из предположения, что термин «светская» подчеркивает комплексный характер предмета: школьники будут изучать основы светской этики в комплексе с основами буддийской, иудейской, православной, исламской религиозных культур. И это обязывает в отборе материала — «светским» характером данного модуля подчеркивается направленность всего курса на объединение, а не разобщение обучающихся. В данном случае акцентируется внимание на той стороне этики, которая раскрывает смысл общих основ построе-

ния взаимоотношений людей, живущих «всем миром», «в свете», «в миру», мирян разных убеждений и мировоззренческих позиций: агностиков, атеистов, верующих. Этим же обуславливается и то, что в содержании этого модуля присутствуют материалы, позволяющие школьникам получить знания и о религиозных этических теориях, которые составляют общечеловеческую культуру.

Говоря о содержательном и методическом единстве УМК, нельзя не остановиться на вопросе, который часто поднимается учителями, методистами и представителями общественности. Существует мнение, что модуль «Основы мировых религиозных культур» сложен, во-первых, тем, что в учебник такого небольшого объема необходимо вместить материал, который бы мог рассказать о многих религиях. Авторы УМК постарались дать представления о религиях через историю человеческих цивилизаций, идя от более простого материала — о верованиях древних людей на разных континентах, воплощенных в памятники архитектуры, языка, литературы, — к более сложному — знакомству с культурными основами традиционных для России религий.

Во-вторых, высказывается опасение, что данный модуль меньше всего ориентирован на решение воспитательных задач и в большей степени в нем присутствует «знаниевый» компонент. Это не так: и в его содержании, и в методическом обеспечении много возможностей для решения именно воспитательных задач. Так, например, в нем сделан акцент на мирном диалоге всех религий, важности его для сегодняшней жизни всех народов и всех верующих. Тема дружбы и согласия, того, как и на каких основаниях следует и можно жить в сегодняшнем, таком разном мире, находит свое развитие во всех материалах этого модуля. В частности, из диалогов героев становится ясно, что, несмотря на то, что они принадлежат разным культурам, народам и национальностям, их волнуют и заботят те же проблемы, что и их сверстников, изучающих этот предмет.

Изучая модуль «Основы мировых религиозных культур», школьники знакомятся с религиями мира

через историю, мифы и сказания разных стран, имеют возможность увидеть то общее, что есть в мировой истории и разных религиях. Предлагаемые учащимся для чтения и обсуждения мифы и легенды содержат не только сведения о верованиях людей в разных странах в разные эпохи, но и несут в себе воспитательный смысл: в них поднимаются вопросы взаимоотношений людей, отношения человека к природе, вечные вопросы человечества. В сказке, мифе и легенде обязательно присутствует моральный смысл. В то же время отчасти курс «Основы мировых религиозных культур» может рассматриваться как пропедевтический по отношению к 5 классу: в учебнике только упоминаются религиозные культуры Греции и Египта, языческие верования славян, шаманство. Более полные сведения о них школьники получают в курсах истории и литературы в основной школе.

В уроках, посвященных традиционным религиям нашей страны: исламу, иудаизму, православию и буддизму, — материал содержит также много ключевых воспитательных моментов и построен с учетом обозначенных выше тематических блоков: нравственные заповеди и законы; добродетели, к которым призывают все религии; священные книги, которые дают примеры нравственного поведения, стремления к самосовершенствованию, любовь к людям и своей Родине; милосердие и сострадание — эти темы являются ключевыми для всех модулей курса, в том числе и для модуля «Основы мировых религиозных культур». Общие по тематике для всех модулей уроки: о «золотом правиле нравственности», о том, как жили раньше и как сегодня можно жить, следуя ему; о внутренней красоте человека — человеческих поступков и помыслов; о красоте и гармонии в памятниках архитектуры — священных сооружениях всех религий — завершают знакомство с основами мировых религиозных культур.

Объединяющим для всех учебников, входящих в УМК, является единый методический аппарат. Содержательно-методическое единство УМК обеспечи-

вается наличием общих первых и заключительных уроков (уроки 31—34); общим принципом подачи материала, в котором реализуется индуктивный способ (от эмпирической, рефлексивной составляющей, актуализирующей личный учебный и нравственный опыт ребенка, к более широкому рассмотрению темы); концентрическим подходом к построению уроков (проблематизирующий «вызов» в начале урока и обязательное возвращение к нему с выходом на новый уровень в конце и т. д.).

Методический аппарат учебников предоставляет возможности для выстраивания связей между разными модулями, развития и совершенствования общеучебных умений (в частности, коммуникативных, связанных со всеми видами речевой деятельности, развитием связной речи, работой с источниками информации), развития образного мышления и ценностного отношения к памятникам культуры и произведениям искусства (через систему работы с иллюстративным материалом). Диалогический принцип подачи материала и построения методического аппарата создает условия для выстраивания на уроке диалога между учеником и учителем, учеником и одноклассниками, учеником и учебником, учеником и собственным текстом (будь то мини-сочинение, эссе или ответ на проблемный вопрос). Большое место в методическом аппарате занимают задания, связанные с обращением к личному, нравственному, социальному, семейному опыту учащихся, активизирующие их эмоциональную сферу, стимулирующие к работе над собой, к самосовершенствованию.

Методической особенностью данного УМК, вытекающей из целей и задач курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», является его нацеленность на получение каждым учащимся индивидуального, личностно-значимого образовательного результата. Таким результатом будет и объем усвоенной теоретической информации («знаниевая» составляющая), но в большей степени — уникальный опыт эмоционально-оценочной, аналитической, учебно-исследовательской, творческой де-

тельности, который могут получить школьники. Этот опыт может быть представлен самыми разными «продуктами»: ответом на проблемный вопрос, рисунком, поделкой, написанным текстом, экскурсией, проведенной для одноклассников или членов своей семьи, сценарием праздника («Рождественский вертеп», «Пуримшпиль» и т. д.), фотовыставкой и бесконечным множеством разнообразных уникальных, значимых для самого ученика и всех участников образовательного процесса, видимых и ощутимых результатов.

Чтобы дети не чувствовали себя дискомфортно в ситуации условного «организационного разъединения», учителям следует в полной мере использовать заложенные в содержании учебников и методическом аппарате возможности для установления межмодульных связей. Во всех учебниках присутствуют сходные вопросы и задания, выполнение которых способствуют обмену информацией между одноклассниками, изучающими разные модули курса. Примером могут служить перекрестные вопросы-задания, например: «Узнайте у ваших одноклассников, изучающих основы других религиозных культур...», «Поинтересуйтесь, как в представлении других...», «Расскажите своим товарищам, как...» и т. п. Ответы на такие общие для всех модулей вопросы позволят учащимся обмениваться информацией, быть в курсе того, что изучают их одноклассники, помнить о том, что все они изучают не шесть разных предметов, а один, и впереди их ждет совместное подведение итогов. Кроме того, такой взаимообмен и взаимозаинтересованность в результатах обучения будут выполнять роль внешней оценки, значимой для младших подростков.

Следующим важным положением, на котором основывалось построение УМК, являлось **положение о возрастосообразности**. Возраст учащихся 4—5 классов характеризуется в психологии и педагогике приобретением в процессе обучения основных, необходимых в обществе социальных и когнитивных навыков (Ж. Годфруа, Ж. Пиаже, Э. Эрик-

сон, Д. Б. Эльконин и др.). Сам выбор навыков, которые должны стать достоянием ребенка, имеет национально-культурную и социально-экономическую мотивацию: в одних культурах он ориентирован на освоение домашнего хозяйства, в других — на работу с информацией, в третьих — на начальное освоение ремесла и т. п. При этом для любой культуры характерно освоение ребенком этого возраста основ взаимодействия между людьми, принятых в данном обществе правил и норм.

Одним из итогов данного этапа развития для ребенка является представление о себе, которое условно можно выразить формулой: «Я — то, чему я научился». Это начало самосознания, выработки самооценки, во многом зависящей от оценки учителей, значимых взрослых, сверстников. Близость подросткового периода повышает и значимость статуса в среде сверстников, который в не меньшей мере произведен от результатов обучения, поэтому в преподавании предмета важное место принадлежит формированию устойчивой позитивной мотивации школьника не только к освоению учебного предмета, но и к саморазвитию и самосовершенствованию. В случае позитивной оценки качества того, «чему научился», возникает ощущение внутреннего комфорта, компетентности, определенного статуса, способность к адекватной самооценке. Этот процесс напрямую связан с процессом обучения, в котором значимо не только знание, но и в большей степени освоение способов деятельности (способов поведения, рефлексии на свои и чужие поступки, оценки и т. д.), получение ответов на вопросы: «Как это делается?», «Почему так происходит?».

В связи с этим естественным требованием к организации курса важнейшим ориентиром в отборе материала и методического обеспечения является его жизненная, а не теоретическая, «книжная» направленность. И отбор содержания, и способы его подачи, и критерии оценки результативности должны быть ориентированы на вовлечение ребенка в жизненные реалии каждой культуры в отдельности и

культуры нашего общества в целом. Реализация такого подхода посредством традиционного урока с его «знаниевой» ориентацией, монологизмом, малыми возможностями для индивидуализации и дифференциации представляется труднодостижимой.

Для решения воспитательных задач, задач идентификации и социализации, для эффективного усвоения и теоретической, и рефлексивной составляющих курса важно использование активных методов обучения, включение в уроки ролевых, организационно-деятельностных игр, проектной деятельности, игровых методов обучения, поскольку психологи отмечают также некоторую «недоигранность», характерную для данного возраста. В случае, когда предмет преподается без оценки, крайне важна роль рефлексии, важно, чтобы ребенок понял, как оценивается его учебная деятельность в процессе изучения предмета.

Учет всего вышесказанного обусловил необходимость отбора соответствующих средств и способов подачи материала, определенной логики построения уроков, изложения материала, методических приемов. В частности, авторами УМК активно используется диалоговый способ подачи материала, который представлен в учебниках в нескольких вариантах (например, обращение к самим учащимся от лица «сквозных» героев, сопровождающих школьников в течение всего курса; разговор героев между собой и т. д.).

Через диалог вводится важный и сложный содержательный материал, что позволяет облегчить его усвоение, разнообразить подачу материала, продемонстрировать образцовые коммуникативные формы, принятые в той или иной культурной традиции (обращение, прощание, приветствие и т. д.) — диалоги героев являются своего рода речевыми эталонами и образцами для подражания. Например, в учебнике «Основы православной культуры» в разговорах наставника-инока и мальчика Вани объясняются наиболее важные аспекты православного учения о душе, любви, прощении, милосердии, долге, ответ-

ственности и т. д. Вопросы, которые задает старцу мальчик, близки и понятны четвероклассникам, а ответы, которые он получает, заставляют их задумываться и размышлять вместе с героем. Диалог учит правильным формам общения ребенка и взрослого, уважительному отношению к собеседнику.

Успешному решению задач введения курса способствуют и другие способы подачи учебного материала, в частности отличающиеся от привычных параграфов учебников первые уроки каждого модуля (урок 3), которые имеют подзаголовок «Не совсем обычный урок». Задача этих уроков — удивить, заинтересовать, привлечь внимание учащихся. Например, третий урок в «Основах иудейской культуры» посвящен заочному путешествию по Иерусалиму (урок-экскурсия), а в «Основах исламской культуры» четвероклассникам предлагается в качестве гостей посетить мусульманскую семью и отведать разнообразных традиционных угощений. В «Основах буддийской культуры» герои отправляются в путешествие по следам Будды с помощью колеса времени (урок-путешествие, урок-сказка). Изучение «Основ православной культуры» начинается с вслушивания в колокольный звон, который связывает не только историю и современность, но и светскую и православную традицию в России (урок-образ). Этот прием «не совсем обычных уроков» периодически используется на страницах учебника и в дальнейшем.

Отбор содержания учебников и логика подачи материала обусловлены образовательными и воспитательными задачами предмета и концептуальными основами данного УМК. Во всех учебниках содержание курса как бы «окольцовано» общими уроками, их тематикой и последним уроком во всех модулях, на котором не только подводятся некий тематический итог, но и задается вектор дальнейшего развития: с точки зрения внутреннего роста («Идти дорогою добра», «Как жить сегодня по нравственным законам») и с точки зрения образовательных ориентиров («Что бы вы еще хотели узнать о данной культурной традиции?»). Последние общие заключительные уроки (30—34) представляют собой подготовку

и презентацию индивидуальных образовательных достижений на общую тему «Что бы я хотел рассказать своим одноклассникам о... культуре». Эта тема задается уже на первых уроках, в нее включаются все творческие, проектные и учебно-исследовательские работы, выполняемые учащимися на протяжении изучения курса (см. раздел «Содержание курса»; в учебнике эти задания обозначены двумя звездочками **).

При подготовке данного УМК были максимально учтены особенности религиозной ситуации, сложившейся сегодня в российском обществе в целом и в школе как проекции общества, и связанные с этим трудности, возникающие у всех участников образовательного процесса. Во-первых, в современной российской школе совместно обучаются и проживают значительную часть своей жизни дети из семей, имеющих разные мировоззренческие взгляды и придерживающихся разных культурных традиций. Учитель, чтобы успешно решать задачи образования, воспитания, развития и социализации школьников, должен учитывать это в организации учебной и внеурочной деятельности, в выстраивании правильных отношений с детьми и их родителями. А для этого ему потребуются и необходимые знания, и понимание того, в чем должна проявляться профессиональная позиция педагога в поликультурном и поликонфессиональном социуме. Профессиональная позиция педагога, независимо от его личных убеждений и мировоззренческих взглядов, должна быть нейтральной, выдержанной и уважительной по отношению к любой иной культурной традиции. Этого требует принцип светскости школы и профессиональная культура педагога как носителя ценностных ориентиров и некоей идеальной модели поведения. Это не означает, что педагог должен скрывать свои убеждения и приверженность определенной культурной традиции, но это значит, что он не может использовать авторитет учителя для навязывания своих взглядов.

Во-вторых, применительно к введению нового предмета существует некая предубежденность части

общественности, родителей, да и самих учителей относительно целесообразности знакомства обучающихся с основами религиозных культур и возможных последствий этого знакомства. Надо уметь объяснить родителям, что новый предмет основывается на культурологическом подходе, способствует решению задач духовно-нравственного развития школьников, воспитания у них толерантности и уважительного отношения к любой культурной традиции. К примеру, когда ребенок, придя из школы, расскажет, что вместе с учителем и одноклассниками в рамках школьной программы посетил храм, реакция родителей будет существенно разной, в зависимости от цели посещения. Если детей в обязательном порядке заставили принять участие в церковной службе, молитве, не все родители сочтут это корректным, и будут правы. Если учитель познакомил детей с храмовой архитектурой, иконописью или духовной музыкой как со значимым элементом религиозной и художественной культуры, с историей строительства храма, объяснил им смысл происходящего в храме, правила поведения в нем, — вряд ли кто-то будет возражать против этого.

В-третьих, на сегодняшний день в нашей стране фиксируется низкий уровень религиозной культуры в целом по причине того, что, по сути, практика передачи подрастающим поколениям религиозной культуры была насильственным образом прервана на многие десятки лет, которые характеризовались господством атеистического мировоззрения. В том числе и по этой причине у значительной части современных учителей и родителей отмечается и некоторое недоверие к вводимому предмету и предубеждение против него. Учителям часто не хватает соответствующих знаний, отсутствует опыт преподавания аналогичных предметов, ощущается нехватка учебно-методического обеспечения в этой области — все это требует от учителей дополнительных временных затрат на подготовку к преподаванию предмета. Организационные моменты введения предмета также создают некоторое напряжение для всех участников образовательного процесса.

С другой стороны, решение поставленных введением нового предмета задач можно рассматривать и в иной плоскости: как источник педагогического поиска, стимул к профессиональному росту и развитию, потенциал для модернизации образовательной среды. С этой точки зрения даже организационные и педагогические затруднения при введении предмета (деление детей на группы, возможность преподавания предмета новым учителем, включение новых детей в группы обучающихся и т. д.) можно использовать как позитивные моменты.

Например, при введении нового предмета учащиеся уже в 4 классе впервые оказываются в ситуации, очень похожей на будущую переходную из начальной школы в основную: класс делится на группы; часть учеников могут заниматься в других группах; в некоторые группы, наоборот, могут влиться учащиеся из других классов; предмет выбирается родителями; его может преподавать новый учитель; занятия могут проходить не в привычном классе (знакомство с кабинетной системой). Учителя, преподающие новый предмет, умело воспользовавшись возможностями предлагаемого комплекса учебников, смогут не только снизить уровень тревожности и риски, сопровождающие введение этого предмета, но и одновременно в определенной степени «проиграть» будущую ситуацию перехода младших школьников в основную школу.

В содержании учебного материала моделируются знакомые для школьников ситуации, а методические приемы (введение «сквозных» героев, использование игровых ситуаций, уроки-диалоги, уроки-путешествия, уроки-экскурсии; система заданий, обрацающих детей к их личному опыту, рефлексии, нацеленная на развитие творческого потенциала, развитие речи, работа с иллюстрациями и художественными текстами и т. д.) снимают напряжение, помогают разгрузить объемный и сложный для понимания четвероклассников новый материал, делают его понятным и доступным, учитывают индивидуальное развитие каждого, позволяют учителю эффективно организовать работу по решению задач курса.

Так, например, в каждый из шести учебников введены «сквозные» герои, которые «присутствуют» на уроках во время изучения предмета: вместе с четвероклассниками путешествуют, разговаривают друг с другом и с учениками, задают им вопросы, рассуждают, участвуют в объяснении нового материала. «Сквозные» герои выбраны с расчетом на эффект узнавания — так, чтобы они были знакомы и близки детям, симпатичны им, создавали позитивный настрой. Учтены также и традиции тех религиозных культур или светской этики, которые герои представляют.

В «Основах исламской культуры», например, героями, помогающими изучать новый предмет, стали бабушка Рабия и ее внуки. Бабушка объясняет внукам основы традиционной культуры на примере их семьи, а также рассказывает мудрые поучительные истории. Героями «Основ иудейской культуры» стали дедушка и внук, похожие на героев стихов еврейского поэта О. Дриза об Эныке-Беныке. Любопытный мальчик задает непростые вопросы, а дедушка терпеливо, интересно и понятно на них отвечает. В учебнике «Основы буддийской культуры» ученики отправляются в увлекательное путешествие с индийским мальчиком Анандом и его другом слоненком, встречая на своем пути жителей разных стран, в которых исповедуют буддизм, а помогает им в путешествии волшебная птица Гаруда. «Основы светской этики» ребятам помогают освоить мальчик-четвероклассник и его старшая сестра, изучающая курс этики в университете. Герои «Основ православной культуры» — ученики 4 класса, которые тоже начинают изучать новый предмет, а уроки-диалоги переносят нас из современности в прошлое, в них мы становимся свидетелями душевных бесед деревенского мальчика-пастушка Вани и мудрого монаха. В учебнике «Основы мировых религиозных культур» новый предмет помогают изучать ребята из разных стран — три мальчика и девочка, которые общаются и дружат через Интернет (таким образом школьники, в частности, получают пред-

ставление о возможностях общения и обучения с помощью современных технологий и средств связи).

На первых же уроках устами «сквозных» героев намеренно обсуждаются ситуации с введением нового предмета и выбора определенного модуля для изучения. Дети понимают, что деление их на группы условно, что они будут знакомиться с основами разных культур для того, чтобы научиться понимать самих себя и других людей; что они при этом условном делении все равно остаются общим классом, потому что будут изучать схожие темы, смогут обмениваться мнениями и информацией со своими одноклассниками, выполняя различные задания, вместе работая над одним проектом, а на последних общих уроках смогут поделиться своими открытиями и найти то общее, что объединяет разные культуры.

В «Основах православной культуры» герои-четвероклассники рассказывают о новой для них кабинетной системе, о новой учительнице, о том, как они к ней постепенно привыкают, и о том, что к ним в группу придут ребята из других классов. О ситуации выбора определенного модуля совместно с родителями рассказывается в «Основах светской этики» («На семейном совете решили, что Игорь будет посещать уроки...»). В «Основах мировых религиозных культур» «сквозные» герои размышляют о том, что у людей, живущих в разных странах и исповедующих разные религии, очень много общего; и эти размышления становятся отправной точкой в совершаемом ими виртуальном путешествии по странам и знакомстве с мировыми религиями.

Таким образом, в предлагаемом УМК содержание учебников и их методическое обеспечение было разработано так, чтобы оказать учителям, преподающим данный предмет, посильную помощь в эффективном решении задач, поставленных перед ними как в области обучения, так и воспитания. Содержание учебников и методическое сопровождение построено с учетом:

- рисков введения нового предмета именно в 4 классе;

- возрастных особенностей обучающихся;
- новизны и особенностей содержания курса;
- культурологической направленности курса;
- направленности предмета на объединение, а не разобщение школьников;
- имеющегося учебного, социального и личностного опыта школьников, решения задач индивидуализации обучения;
- возможностей нового предмета для развития не только духовно-нравственной сферы, но и универсальных учебных действий, критического мышления, коммуникативных навыков и умений, творческого потенциала учащихся и т. д.;
- возможностей нового предмета для развития творческого поиска и профессионального роста учителей, преподающих «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики» и решающих вопросы воспитания и социализации школьников; проявления педагогами своей профессиональной и гражданской позиции.

Место курса в учебном плане

Предмет «Основы религиозных культур и светской этики» (предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России») в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации изучается в 4 классе в объеме 34 ч (1 ч в неделю).

Основные содержательные модули предмета:

- Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики;
- Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур;
- Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры;

- Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы исламской культуры;

- Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы иудейской культуры;

- Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы буддийской культуры.

Право выбора модуля предоставляется родителям обучающихся или лицам, официально их заменяющим.

Каждое образовательное учреждение на основе определения образовательных потребностей обучающихся и их родителей или лиц, их официально заменяющих, и с учетом собственных возможностей организации учебного процесса определяет перечень перечисленных выше модулей и организует процесс обучения.

Первые два урока «Россия — наша Родина» и «Духовные ценности человечества. Культура. Религия» являются общими для всех модулей, как и последние итоговые уроки (31—34). В ходе изучения предмета предусмотрена проектная деятельность обучающихся, поэтапная подготовка к ним и защита проектов на основе изученного материала (индивидуальные, групповые проекты).

Ценностные ориентиры содержания курса

Одной из базовых концептуальных основ УМК является аксиологический подход к определению целей и задач курса, результатов его освоения учащимися, в отборе и логике представления содержания, разработке методического аппарата. УМК «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики» обеспечивает духовно-нравственное развитие обучающихся на основе их приобщения к общечеловеческим ценностям, к базовым российским ценностям, в том числе традиционным ре-

лигиозным ценностям, ценностям семьи, своей этнической, конфессиональной, социальной группы. Через аксиологический контекст, в знакомстве с основными ценностями культуры народов нашей страны, этическими нормами общества — светскими и религиозными — происходит осознание ребенком себя как самоценной личности и как части человеческой общности, формирование гражданской идентичности, патриотизма, толерантности и других нравственных качеств.

Решение задач нравственного воспитания подрастающего поколения предусматривает понимание необходимости более широкой его трактовки, недопустимости сведения его только к узконациональным, групповым, корпоративным, иным интересам; ориентации его на универсальную этику, которая включает в себя безусловные ценности, содержащиеся во всех культурах и принимаемые представителями всех этносов, социальных групп и классов, верующими разных конфессий и атеистами. В то же время нравственное воспитание человека невозможно без опоры на традиционные (этнические, национальные, религиозные) духовные ценности. Именно такое сочетание должно быть положено в основу жизнедеятельности современного человеческого общества и эффективного диалога между разными государствами, группами и сообществами. Поэтому представляется обоснованным акцентирование внимания на понятии «ценности» и ценностно-смысловой сфере в процессе духовно-нравственного воспитания школьников.

В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», являющейся составной частью Федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования, направления организации духовно-нравственного развития и воспитания учащихся определены следующим образом:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека через формирование таких ценностей, как *любовь*

к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство; гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества;

- воспитание нравственных чувств и этического сознания через присвоение таких ценностей, как: *нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение к родителям; уважение достоинства человека, равноправие, ответственность и чувство долга; забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике;*

- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни через присвоение таких ценностей, как: *труд; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость; трудолюбие;*

- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание) через присвоение таких ценностей, как: *родная земля; заповедная природа; планета Земля;*

- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) через присвоение таких ценностей, как: *красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.*

Психологические механизмы формирования ценностной сферы личности базируются на параллельно развивающихся, взаимосвязанных процессах: усвоение типического опыта и накопление опыта индивидуального. То есть присвоение ребенком ценностей происходит, с одной стороны, через имитацию моделей поведения, отношений, оценок явлений действительности, принятых в его социуме, через идентификацию себя со своей семьей, друзьями, кругом общения, нацией, этносом. С другой стороны, цен-

ности присваиваются через личную деятельность (дорого то, что я сам придумал, создал, смог и т. д.), через самовоспитание, через катарсические переживания, наконец, через привычку к тому или иному способу оценки, отношения, поведения.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса

В соответствии с Требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего и основного общего образования преподавание предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики» направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и предметных результатов.

В соответствии с требованиями ФГОС воспитательный результат освоения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики» подразумевает «духовно-нравственные приобретения, которые получил школьник вследствие участия в той или иной деятельности». Воспитательные результаты любого из видов деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Третий уровень результатов — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов воспитания и социализации детей — формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности и социокультурной идентичности в ее национально-государственном, этническом, религиозном, гендерном и других аспектах.

Требования к **личностным результатам** освоения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики»:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», развитие доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Требования к метапредметным результатам:

- овладение способностью понимать цели и задачи учебной деятельности; осуществлять поиск средств ее достижения;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; находить наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учета характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

- овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватное оценивание собственного поведения и поведения окружающих.

Требования к предметным результатам:

- знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия — как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России;

- знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;

- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;

- формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;

- формирование общих представлений об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального многоконфессионального народа России; осознание ценности человеческой жизни.

Методические основы УМК «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики». В основу построения УМК заложен ряд методических принципов, реализация которых является условием выполнения требований к личностно-значимым результатам освоения курса, развитию компетентностной сферы личности (таких ключевых компетенций, как коммуникативная, информационная, ценностно-смысловая, социального взаимодействия и др.):

- диалогическое взаимодействие, которое подразумевает демократическое, субъект-субъектное построение учебного процесса, взаимодополнение фактов, точек зрения, а также создание личностно-значимой учебной ситуации. Личностно-значимая учебная ситуация возникает в случае предоставления

ученику права выбора содержания и форм своей учебной деятельности, т. е. возможности выстраивать собственную коммуникацию с изучаемым материалом, формировать и формулировать самостоятельные суждения и аргументированные мнения, добывать информацию и интерпретировать факты, применять собственные способы умственной деятельности, оценивать результаты своего интеллектуального труда, рефлексировать;

- приоритет личностного развития учащихся, их интеллектуальной, духовно-нравственной и эмоциональной сферы;

- актуальность (изучаемое актуально для нравственной, интеллектуальной и духовной сферы учеников);

- опора на самостоятельность мышления учащихся, которое, в свою очередь, развивается не стихийно, а является результатом сознательной интеллектуальной деятельности по освоению содержания предмета и адекватных способов деятельности;

- вариативность (возможность выбора на уровне вопроса, задания, интерпретации, способов деятельности и презентации образовательного результата);

- деятельностное обучение, которое последовательно реализуется через соответствующий отбор содержания, форм, методов и видов учебной деятельности. Деятельностный характер освоения знаний и умений предполагает построение субъект-субъектных отношений в ситуации обучения, а также создание коммуникативно активной образовательной среды, которая является необходимым фактором актуализации и саморазвития личности;

- соблюдение баланса между теоретическим материалом и материалом для эмпирического и творческого освоения;

- органичное и последовательное развитие навыков учебно-исследовательской деятельности.

В качестве основных подходов к преподаванию курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики», как уже было отмечено выше, опреде-

лены культуроведческий, аксиологический, коммуникативный и деятельностный.

В рамках культуроведческого подхода в процессе изучения курса школьники осознают национальные и религиозные реалии, традиции, ценности как формы выражения культуры. Одним из основных способов организации деятельности младших школьников при освоении курса в рамках культуроведческого подхода является работа с текстом учебников. Каждый из учебных модулей позволяет учащимся на основе работы с учебными текстами осваивать ценностный смысл реалий определенной культуры, формировать умения присваивать информацию, овладевать методами и приемами работы с учебной информацией. В процессе работы с различными типами учебных текстов учащиеся осуществляют цикл познавательных действий: восприятие (через чтение); понимание, осмысление (через ответы на вопросы в парах, группах); интерпретацию (через выбор мнения, принятие решения); создание собственного встречного текста-дискурса (через участие в диалоге, в обсуждении и т. д.). То есть таким образом учебная деятельность позволяет учащимся присваивать смысловые основы изучаемого, вступать в диалог с содержанием, осваивать диалоговые формы, методы и приемы работы с информацией во всех видах речевой деятельности.

При работе с текстом, содержащим значимую для развития ребенка информацию духовно-нравственной направленности, важное место занимает анализ единиц номинативной системы языка с духовно-нравственным компонентом значения (милосердие, благотворительность, гостеприимство, патриотизм, душа, семья и т. д.). Работа над освоением культурных концептов предполагает следующие варианты, предусмотренные методическим аппаратом учебников: знакомство со значением слова, представленным в тексте; подбор синонимов; определение основной мысли текста; толкование слова с помощью контекста и составление словосочетаний с данным словом; работа со словарем (который является

частью учебника); обращение к индивидуальному лексикообразующему опыту ребенка.

Особое место при знакомстве с основами разных культур занимает работа со словами-символами, выражающими своеобразие символики религиозной культуры и светской этики. При анализе символов закономерно осмысление учащимися возможных причин возникновения, этимологии и семантики слов-символов. К таким словам-символам относятся, например, имена: Христос (в православии), Мухаммад (в исламе), названия обрядов: намаз (в исламе), бар-мицва (в иудаизме); священных текстов и книг: Библия (в православии), Трипитака (в буддизме) и т. д. В дальнейшем усвоение языковых единиц данной группы предполагает следующие варианты: ознакомление с текстами, повествующими о конкретном языковом символе; знакомство со словами-символами; поиск примеров символики, связанной с конкретной культурной традицией; присвоение слов-символов через введение их в собственную устную и письменную речь.

Коммуникативный подход призван обеспечить развитие коммуникативной деятельности школьника, которая рассматривается в трех аспектах: как взаимодействие (коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника или партнера по деятельности), как сотрудничество (коммуникативные действия, направленные на согласование усилий по достижению общей цели, организации и осуществлению совместной деятельности) и как условие интериоризации — процесса преобразования внешней социальной и предметной деятельности во внутренние умственные действия и операции (коммуникативно-речевые действия, служащие средством передачи информации и рефлексии).

Развитие коммуникативного потенциала личности — одна из приоритетных задач современного образования, так как именно богатством и универсальностью этого потенциала определяется успешность человека в жизни и деятельности. По определению И. И. Зарецкой, «коммуникативный потенциал — это комплексная характеристика личности, опреде-

ляющая готовность человека к общению, потребность в коммуникативной деятельности, активность и комфортность в ней»¹.

Основными показателями коммуникативного потенциала являются: интенсивность и широта круга общения; умение говорить и слушать; умение убеждать; умение уважительно относиться к позиции партнера; особенности эмоционального отклика на полученную информацию; самочувствие в процессе коммуникации; умение контролировать и адекватно оценивать себя в качестве объекта и субъекта речевой деятельности. Коммуникативный потенциал включает умения воспринимать и удерживать в сознании контекст множественности, неоднородности, соотносить различные субъективные точки зрения; интересоваться «другими» и «другим», определять свое отношение к «другому»; принимать «другое» как необходимое условие своего бытия; быть активным слушателем; предъявлять свое видение с учетом позиции и ответной реакции адресата; адекватно взаимодействовать с «другими».

Очевидно, что цели развития коммуникативного потенциала личности полностью совпадают с целым рядом целей, достижение которых заявлено как предполагаемый результат освоения школьниками предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики».

Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики» имеет большой потенциал для развития коммуникативных и речевых действий учащихся, так как в силу его универсального, метапредметного характера предполагает активное взаимодействие учеников, сотрудничество, обмен информацией, обсуждение разных точек зрения и т. д. Учебники, входящие в УМК, нацелены на создание коммуникативно насыщенной образовательной среды, преодоление монологизма образователь-

¹ Зарецкая И. И. Коммуникативная культура педагога и руководителя. — М., 2002. — С. 52.

ного процесса, снижение рисков создания на уроке имитационных коммуникативных ситуаций. Достижению этой цели способствует ряд методических приемов, реализованных в УМК:

- диалоговая форма подачи материала в отдельных уроках за счет введения в каждом модуле «сквозных» героев;
- включение так называемых «не совсем обычных уроков», представляющих собой заочные экскурсии, уроки-диалоги, уроки-путешествия;
- включение вопросов и заданий непосредственно в текст урока (задания на осмысление материала, выражение собственного мнения, повторение, работу с иллюстративным материалом);
- наличие в методическом аппарате учебников заданий, нацеленных на совершенствование умений учащихся в разных видах речевой деятельности (чтении, письме, слушании, говорении);
- наличие в методическом аппарате учебников заданий, нацеленных на обогащение лексического запаса учащихся;
- наличие в методическом аппарате учебников заданий, нацеленных на совершенствование коммуникативного, нормативного и этического аспектов культуры речи учащихся;
- включение в материал уроков цитат, содержащих высказывания и оценочные суждения религиозных и общественных деятелей, писателей, философов, и задания на их осмысление и интерпретацию;
- наличие в методическом аппарате учебников заданий, предусматривающих обращение к литературным источникам (включение фрагментов литературных текстов в уроки и в приложение) и диалог с художественным или дидактическим проблемным текстом.

Таким образом, коммуникативная компетентность и коммуникативные универсальные учебные действия ученика в процессе изучения курса формируются посредством: обучения содержанию предмета (знания: факты, правила, понятия; понимание

причинно-следственных связей; поиск и нахождение обоснования, доказательств и выводов; оценка изучаемого материала); развития прикладных коммуникативных умений (задавать вопросы и отвечать на них, структурировать учебный материал, планировать учебную деятельность, работать с источниками информации, оформлять и презентовать результаты деятельности); развития социально-коммуникативных умений (слушать, участвовать в беседе, быть инициатором речевой деятельности, дискутировать, интегрироваться и кооперироваться в деятельности, аргументировать и обосновывать).

Деятельностный подход реализован в УМК через систему заданий, нацеленных на развитие самостоятельности мышления школьников, на обучение их поисковой деятельности, совершенствование навыков самостоятельной учебной деятельности, на формирование уверенности в своих силах и в то же время на постоянную самооценку и самоконтроль своей деятельности. Изучаемый учебный материал в рамках курса выступает как материал для создания учебной ситуации, которая проектируется с учетом возраста, специфики учебного предмета, меры сформированности универсальных учебных действий учащихся.

Учебник рассматривается авторами не только как основной источник информации, но и как средство организации деятельности учащихся по достижению предметных, метапредметных и личностных результатов образования, заданных ФГОСом, на всех этапах урока.

Задача мотивации учащихся в начале урока и рефлексии в его конце решается через постановку проблемных вопросов перед текстом каждого урока и в конце урока. Значительная часть методического аппарата учебников отведена на работу с иллюстративным материалом, представлена не в виде готового для усвоения содержания, а в виде вопросов к иллюстрациям. Выводы учащихся при обсуждении материала урока используются на этапе обобщения не просто для выделения главного в изученном содержании, но и для рассмотрения его на качественно ином, более высоком мировоззренческом уровне.

Методический аппарат учебников дифференцирован и предусматривает задания для обязательного выполнения, задания, требующие от учащихся более глубокого осмысления материала, а также перспективные задания — мини-проекты, задания творческого и рефлексивного характера.

Методический аппарат учебников основывается на сочетании различных методов обучения:

- словесных, которые наиболее успешно решают задачу формирования теоретических и фактических знаний, а их применение способствует развитию логического мышления, речевых умений и эмоциональной сферы личности;

- наглядных, которые наиболее успешно решают задачу развития образного мышления, познавательного интереса, воспитания художественного вкуса и формирования культурной эрудиции;

- практических, проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний и способствует совершенствованию умений практической деятельности в конкретной сфере, развитию самостоятельности мышления и познавательного интереса;

- репродуктивных, необходимых для получения фактических знаний, развития наглядно-образного мышления, памяти, навыков учебного труда;

- индуктивных и дедуктивных, оптимальное чередование которых (с преобладанием индуктивных) обеспечит сохранение логики содержания и будет способствовать развитию логического и предметного мышления.

Применение перечисленных методов обучения в их оптимальном сочетании при изучении курса обеспечит практическую направленность учебного процесса, будет способствовать созданию реальных возможностей для получения учащимися новых знаний и совершенствования универсальных учебных действий, создаст условия для применения их в практической деятельности, исключит формальный подход и механическое усвоение фактов и теоретических сведений.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА «ОСНОВЫ
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ
НАРОДОВ РОССИИ. ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ
КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»
4 класс (34 часа)**

Раздел 1. Знакомство с новым предметом

Урок 1. Россия — наша Родина

Основное содержание: Россия как государство.
Россия как часть планеты Земля.

Представления о мире в древности. Образ мирового дерева. Историческая связь поколений. А. К. Толстой «Земля оттич и дедич».

Значение семьи в жизни человека и человечества. Родословная. Родословное древо.

Основные понятия: Родина, государство, образ мирового дерева, семья, родословное древо.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: построение схемы родословного древа.

Урок 2. Духовные ценности человечества. Культура. Религия

Основное содержание: культура и духовные ценности человечества. Общие духовные ценности народов, населяющих Россию.

Религия. Древние представления о Вселенной и богах. Языческие верования. Наиболее распространенные в современном мире и традиционные для России религии: христианство, ислам, иудаизм, буддизм.

Религиозная культура: религиозные тексты, религиозные обряды, религиозное искусство. Священ-

ные тексты, сооружения и предметы, религиозные практики разных религий.

Вечные вопросы человечества. Религия и наука. Этика как часть философии. Нравственный закон в светской и религиозной жизни.

Вариативное содержание: диалог религиозных деятелей в современном мире.

Основные понятия: культура, духовные ценности, религия, вера, язычество, этика, философия, нравственный закон, традиции.

Словарная работа: духовные ценности, обычаи, традиции, философия, этика.

Внеурочная работа: посещение археологического музея или археологической экспозиции в краеведческом музее.

ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ¹

Раздел 2. Знакомство с основами этики

Урок 3. Не совсем обычный урок. Диалог о философии и этике

Основное содержание: этика как часть философии. Значение слова «философия».

Вечные вопросы человечества.

Философские рассказы, их идейно-художественные особенности. Философские рассказы для детей.

Мыслители и философы, великие учителя человечества.

Вариативное содержание: философские рассказы для детей.

Основные понятия: философия, этика, философ, мыслитель, вечные вопросы человечества, учителя человечества.

Межмодульные связи: вечные вопросы человечества.

Творческая работа: философский рассказ или иллюстрация к рассказу.

¹ Раздел «Основы светской этики» рабочей программы данного курса написан авторами Т. Д. Шапошниковой, А. А. Шемшуриным, К. В. Савченко.

Урок 4. Не совсем обычный урок. Продолжение диалога об этике. Мораль и нравственность

Основное содержание: Аристотель. Происхождение слова «этика». Добродетели — лучшие качества человека.

Цицерон. Происхождение слова «мораль».

Предмет этики.

Вариативное содержание: Аристотель и Цицерон.

Основные понятия: этика, добродетель.

Словарная работа: добродетель, оратор, ораторское искусство.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: Аристотель и Цицерон.

Раздел 3. Этические учения о добродетелях

Урок 5. Что такое добродетель

Основное содержание: определение добродетели по Аристотелю. В. А. Сухомлинский «Обыкновенный человек».

Вариативное содержание: добродетельная жизнь.

Основные понятия: добродетель, порок.

Словарная работа: порок.

Урок 6. Учение Аристотеля о добродетелях

Основное содержание: добродетель в понимании древних философов. Учение Аристотеля о добродетелях. Добродетели ума и добродетели характера. Воспитание нравственных добродетелей через поступки. Одиннадцать добродетелей характера по Аристотелю. Справедливость — главная добродетель в совместной жизни людей.

Вариативное содержание: Клод Адриан Гельвеций и его учение о принесении личного интереса в жертву во имя общественного блага.

Основные понятия: добродетели ума и добродетели характера.

Словарная работа: совершенство, идеал.

Урок 7. Нравственные качества

Основное содержание: нравственные качества и добродетели.

Отзывчивость. Рассказ об отзывчивости (случай на Параолимпийских играх).

Честность и правдивость. Честность и верность.
Честность и справедливость.

Высказывания мыслителей и философов о честности. Честность по отношению к другим и к самому себе.

Вариативное содержание: Софокл — древнегреческий мыслитель и драматург. Фрагмент из повести Н. Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома».

Основные понятия: отзывчивость, честность, правдивость.

Словарная работа: Параолимпийские игры.

Урок 8. Терпение и терпимость

Основное содержание: терпение как нравственное качество. Проявление этого качества в повседневной жизни.

Терпимость. Проявление терпимости в повседневной жизни. Древнеиндийская притча «Прости людей». Восточная притча «О гвоздях».

Вариативное содержание: тактичность. Тактичные и бестактные поступки.

Основные понятия: терпение, терпимость, тактичность.

Словарная работа: терпение.

Раздел 4. Этика о нравственном выборе

Урок 9. Не совсем обычный урок. Суд над Сократом

Основное содержание: жизнь древнегреческого философа Сократа. Убеждения Сократа. Обвинения против Сократа. Суд над Сократом и его поведение на суде. Смерть Сократа.

Вариативное содержание: афинская демократия.

Основные понятия: достойная жизнь, гражданин, демократия, убеждения.

Словарная работа: убеждения.

Урок 10. Убеждения

Основное содержание: убеждения и их роль в жизни человека. Различная природа убеждений.

Д. С. Лихачев о цели жизни, достойной человека.

Притча «Зачем нужен ты сам?».

Вариативное содержание: Д. С. Лихачев.

Основное понятие: цель жизни.

Межмодульные связи: притчи.

Словарная работа: сверхличный.

Урок 11. Нравственный выбор

Основное содержание: трудности в отношениях между людьми. Нравственный выбор и его влияние на поступки. Факторы, определяющие нравственный выбор. Влияние убеждений на нравственный выбор. В. А. Сухомлинский об убеждениях.

Возможности изменения убеждений человека.

Вариативное содержание: усилия души и разума при совершении нравственного выбора.

Основное понятие: нравственный выбор.

Словарная работа: человечность, «быть человеком».

Урок 12. Совесть. Долг

Основное содержание: совесть и ее роль в жизни человека. Совесть и стыд. Совесть и нравственный выбор.

В. А. Сухомлинский о совести.

Долг. Долг и нравственный выбор. Долг и совесть. Стыд. Ю. Г. Карпиченкова «Бабушка-медведица и внучка».

Вариативное содержание: народные пословицы и поговорки о совести.

Основные понятия: совесть, стыд, долг.

Словарная работа: долг.

Урок 13. Ответственность

Основное содержание: ответственность. Высказывание Ф. М. Достоевского об ответственности.

Басня об Эзопе и камне.

Философская сказка А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Фрагмент сказки — разговор Маленького принца и Лиса об ответственности. Ответственность человека за себя, близких, страну, окружающий мир.

Вариативное содержание: Эзоп. Басни Эзопа. Философская сказка А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».

Основное понятие: ответственность.
Словарная работа: ответственность, басня.

Урок 14. Этика о воспитании самого себя

Основное содержание: учение Эпиктета о стремлении человека к самосовершенствованию.

Положительные и отрицательные качества и привычки человека. Эпиктет о путях самосовершенствования. Самовоспитание.

Вариативное содержание: Эпиктет, его жизнь и философское учение.

Основное понятие: самосовершенствование.

Межмодульные связи: самосовершенствование и самовоспитание.

Словарная работа: самосовершенствование.

Раздел 5. Этика о добродетели справедливости и справедливом государстве

Урок 15. Справедливость

Основное содержание: Мо-цзы и его политические и философские взгляды. Мо-цзы о законах человеческого общежития.

Справедливость как высшая ценность в учении Мо-цзы.

Мо-цзы о правильном устройстве общества. Учение Мо-цзы о всеобщей любви.

Вариативное содержание: учение о всеобщей любви.

Основные понятия: справедливость, всеобщая любовь.

Словарная работа: справедливость.

Урок 16. Государство, основанное на справедливости

Основное содержание: Конфуций. Учение Конфуция о государстве и правителе. Сравнение государства с семьей. Правила управления государством.

Четыре дао благородного человека.

«Беседы и суждения» Конфуция. Изречения Конфуция о государстве и правителе.

Философская школа Конфуция.

Вариативное содержание: биография Конфуция.

Основные понятия: самообразование, идеальный правитель, ли, благородство, дао.

Словарная работа: благородство, благородный человек, самообразование.

Урок 17. Государство. Светская этика

Основное содержание: государство. Россия — государство, в котором мы живем.

Государственный язык. Символы государства.

Законы государства. Конституция. Права и обязанности граждан.

Обязанности государства по отношению к гражданам.

Нравственные законы совместной жизни людей. Светская этика.

Государственные праздники. 4 ноября — День народного единства. История праздника.

Вариативное содержание: государственные праздники.

Основные понятия: государство, Конституция, гражданин, закон, светская этика, государственные праздники.

Межмодульные связи: патриотизм.

Словарная работа: государство, государственные праздники, патриот, патриотизм.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: памятники и мемориалы, посвященные Отечественной войне 1812 года и Великой Отечественной войне.

Внеурочная деятельность: посещение музея, мемориала или экспозиции, посвященных Отечественной войне 1812 года и Великой Отечественной войне.

Раздел 6. Нравственный закон человеческой жизни

Урок 18. Нравственный закон. Десять заповедей

Основное содержание: нравственный закон.

Моисей-законодатель. Десять заповедей. Смысл и значение заповедей. Иудаизм. Тора — священная книга иудаизма.

Вариативное содержание: Моисей. Скрижали Завета. Тора.

Основные понятия: нравственный закон, заповеди, иудаизм, Тора.

Межмодульные связи: религиозные заповеди и нравственный закон. Иудаизм.

Словарная работа: закон, нравственный закон, заповедь.

Урок 19. Заповеди любви

Основное содержание: христианство. Заповеди об отношении человека к Богу, другим людям и самому себе. Заповеди о мыслях и желаниях человека. Любовь как нравственная ценность. Любовь как основа человеческих взаимоотношений.

Библия — священная книга христианства.

Вариативное содержание: Иисус Христос. Библия.

Основные понятия: христианство, любовь, Библия.

Межмодульные связи: религиозные заповеди и нравственный закон. Христианство.

Словарная работа: христианство.

Урок 20. Любовь — основа жизни

Основное содержание: любовь в жизни человека.

В. С. Шишкова «Шерстяное тепло». Любовь в семье.

Китайская притча «Ладная семья».

Вариативное содержание: народные пословицы о любви.

Основные понятия: любовь, семья, взаимоотношения.

Словарная работа: любовь.

Урок 21. Прощение

Основное содержание: различные проявления любви. Проявление любви в поступках. Любовь и нравственный выбор.

Прощение как одно из проявлений любви. Притча о прощении.

Изречения философов и мыслителей о прощении.

Вариативное содержание: обида и прощение. Рассказ В. А. Солоухина «Мститель».

Основное понятие: прощение.

Словарная работа: грех.

Раздел 7. Этика об отношении людей друг к другу

Урок 22. Древнегреческие мыслители о дружбе

Основное содержание: дружба в системе этических ценностей.

Солон о дружбе. Легенда о Солоне и скифском царе Анахарсисе.

Пифагор и пифагорейцы. Пифагорейская дружба. Честность и верность — основа дружбы.

Вариативное содержание: Пифагор. Рассказ о пифагорейской дружбе.

Основные понятия: дружба, пифагорейцы.

Словарная работа: дружба.

Урок 23. Этика об отношении к другим людям и самому себе

Основное содержание: отношение к людям в традиции религиозных культур и в светской этике.

Ислам. Пророк Мухаммад об отношении к людям. Законы гостеприимства в исламе. Традиции добрососедских отношений.

Христианство об основах человеческих взаимоотношений.

Иудаизм об основах человеческих взаимоотношений.

Буддизм. Этика буддизма.

Представления о ценности человеческой жизни в религиозных культурах и светской этике.

Вариативное содержание: пророк Мухаммад и хадисы. Коран — священная книга ислама. Будда и буддизм.

Основные понятия: взаимоотношения, ислам, Коран, буддизм.

Межмодульные связи: отношение к людям в традиции религиозных культур и в светской этике. Ислам. Представления о ценности человеческой жизни в религиозных культурах и светской этике. Буддизм.

Словарная работа: взаимоотношения.

Урок 24. Мысли и поступки. Слова и речь

Основное содержание: речь человека как отражение его внутреннего мира. Сила слова.

Мысли и поступки человека. Буддийские представления о кармических последствиях положительных и отрицательных мыслей и поступков. Поступок как результат мысли. Л. Н. Толстой о мыслях и поступках. В. А. Сухомлинский «Мальчик и Колокольчики Ландышей».

Вариативное содержание: чистота и красота речи в традиционной системе ценностей российской культуры. В. А. Солоухин «Слово о словах».

Основные понятия: речь, мысли, поступки.

Словарная работа: красноречие.

Урок 25. Милосердие

Основное содержание: милосердие в жизни человеческого общества. И. С. Тургенев «Нищий».

Благотворительность. Традиции благотворительности в различных религиозных культурах. Место благотворительности в системе ценностей иудаизма. Помощь ближнему и милосердие в мусульманской традиции. Сострадание и жертвенность как основа христианской этики. Милосердие и сострадание — принципы буддийской религии.

Благотворительные организации в современном мире.

Вариативное содержание: проявления милосердия в повседневной жизни.

Основные понятия: милосердие, благотворительность.

Межмодульные связи: традиции благотворительности в различных религиозных культурах.

Словарная работа: милосердие, благотворительность.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: российские благотворительные организации и их деятельность.

Урок 26. «Золотое правило нравственности»

Основное содержание: взаимоотношения людей в современном мире. «Золотое правило нравственности» — нравственный закон.

Формулировка «золотого правила нравственности» в различных философских и религиозных учениях.

В. А. Сухомлинский «Притча о пахаре и кроте».

Вариативное содержание: В. А. Сухомлинский.
Основное понятие: «золотое правило нравственности».

Межмодульные связи: «золотое правило нравственности» в светской этике и религиозных культурах.

Словарная работа: золотое правило нравственности.

Творческая работа: сочинение-миниатюра «Как я хочу, чтобы люди относились ко мне».

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: «золотое правило нравственности» в современном мире.

Раздел 8. Как сегодня жить по нравственным законам

Урок 27. Нравственные законы в современном мире

Основное содержание: нравственные основы жизни в прошлом и в современном мире. Традиции милосердия и бескорыстной помощи нуждающимся.

Всемирный Красный Крест. Л. М. Рошаль.

Мать Тереза и Орден милосердия.

Проявления милосердия и бескорыстия в повседневной жизни.

Вариативное содержание: Нобелевская премия мира.

Основные понятия: милосердие, бескорыстие.

Словарная работа: бескорыстие.

Урок 28. Альберт Швейцер

Основное содержание: жизнь по нравственным законам.

Альберт Швейцер. Детство и юность. Решение посвятить жизнь служению человечеству. Клиника в Ламбрене. Отклик на деятельность А. Швейцера в мире.

Высказывания А. Швейцера о цели человеческой жизни и силе поступка.

Вариативное содержание: борьба А. Швейцера за прекращение производства ядерного оружия.

Основное понятие: человеколюбие.

Словарная работа: человеколюбие.

Урок 29. Этическое учение Л. Н. Толстого

Основное содержание: Л. Н. Толстой — выдающийся русский писатель, мыслитель и педагог.

Л. Н. Толстой о человеке и его душе. Значение любви в этическом учении Л. Н. Толстого. Необходимость борьбы человека с негативными мыслями, чувствами и обстоятельствами. Представления о свободе человека. Необходимость самосовершенствования для преобразования окружающего мира.

Л. Н. Толстой «Муравей и голубка».

Вариативное содержание: «Русские книги для чтения» Л. Н. Толстого. Произведения Л. Н. Толстого для детей.

Основные понятия: этическое учение Л. Н. Толстого, душа, любовь.

Словарная работа: самовоспитание.

Творческая работа: иллюстрации к произведениям Л. Н. Толстого для детей.

Урок 30. Не совсем обычный урок. «Идти дорогою добра»

Основное содержание: подведение итогов изучения основ светской этики. Поиски ответов на вечные вопросы человечества.

Добро и зло. Добрые чувства, мысли и дела. Благодарность. Любовь и дружба.

Как научиться «взрачивать свою душу».

Фрагмент из произведения Д. С. Лихачева «Письма о добром и прекрасном».

Вариативное содержание: Ю. И. Ермолаев «Спор».

Основные понятия: добро и зло.

Список литературы

Гуревич П. С. Этика: учебник для вузов. — М., 2009.

Гусейнов А. А., Апресян Р. Г. Этика: учебник. — М., 2004.

Гусейнов А. А. Великие пророки и мыслители. Нравственные учения от Моисея до наших дней. — М., 2009.

- Лихачев Д. С.* Письма о добром и прекрасном / сост. и общ. ред. Г. А. Дубровской. — М., 1989.
- Лихачев Д. С.* Раздумья. — М., 1991.
- Пришвин М. М.* Мирская чаша. — Тула, 1980.
- Из книг мудрецов. Проза Древнего Китая. — М., 1987.
- Разум сердца: Мир нравственности в высказываниях и афоризмах. — М., 1990.
- Рассказы, освежающие разум и изгоняющие печаль (сирийская мудрость). — Л., 1972.
- Суфийская мудрость. — Минск, 1998.
- Сухомлинский В. А.* Хрестоматия по этике / сост. О. В. Сухомлинская. — М., 1990.
- Толстой Л. Н.* Круг чтения. В 2 т. — М., 1991.
- Толстой Л. Н.* Путь жизни. — М., 1993.
- Христианская мудрость. — М., 1999.
- Швейцер А.* Благоговение перед жизнью. — М., 1992.
- Этика: словарь афоризмов и изречений / сост. В. Н. Назаров, Е. Д. Мелешко. — М., 1995.

ОСНОВЫ МИРОВЫХ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР¹

Урок 3 (раздел 1). Не совсем обычный урок. Съезд в Астане. «Мы желаем каждому человеку мира»

Основное содержание: религиозные разногласия и войны. Позиция религиозных лидеров в современном мире. Съезд лидеров мировых и традиционных религий в Астане.

Представители различных религий о необходимости мирного диалога. Единство лидеров мировых религий в важнейших вопросах мирного сосуществования. Значение образования и просвещения в деле достижения взаимопонимания. Обращение участников III съезда лидеров мировых и традиционных религий к мировому сообществу.

¹ Раздел «Основы мировых религиозных культур» рабочей программы данного курса написан авторами Т. Д. Шапошниковой, О. В. Воскресенским, К. В. Савченко.

Основные понятия: съезд лидеров мировых и традиционных религий, диалог, взаимопонимание.

Межмодульные связи: религиозный диалог, общие морально-нравственные основы религиозных культур.

Творческая работа: сочинение-миниатюра «Что я хочу пожелать людям всего мира...».

Раздел 2. Верования разных народов в мифах, легендах и сказаниях

Урок 4. Древние верования и религиозные культы

Основное содержание: изучение культуры прошлого научными методами. Археология и археологические находки. Мифология и литературные источники.

Древние религиозные культы. Культ богини-матери. Культы почитания природы.

Фетиши и предметы религиозного культа. Обряды и ритуалы. Обряд инициации.

Религиозные практики. Шаманство.

Вариативное содержание: мифология о сотворении и устройстве мира. Древние божества и персонажи мифов и легенд. Мифы африканских народов «Антилопа и черепаха», «Испытание сном».

Основные понятия: мифы, легенды, сказания, фетиш, обряд, ритуал, шаманство.

Словарная работа: археология, археолог, культ, обряд, ритуал.

Творческая работа: иллюстрации к уроку.

Внеурочная работа: посещение археологического музея, археологической экспозиции в краеведческом музее, экспозиции, посвященной языческим культам.

Урок 5. Рассказ Сэнди о верованиях коренного населения Австралии

Основное содержание: географические и природные особенности Австралии. Быт австралийских аборигенов. Представления о мире и человеке у австралийских аборигенов. Легенда о бумеранге.

Вариативное содержание: бумеранг и его символический смысл.

Основные понятия: аборигены, картина мира.

Словарная работа: аборигены.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: история, культура и природа Австралии.

Урок 6. Рассказ Алекса о верованиях коренного населения Америки

Основное содержание: географические и природные особенности Северной и Южной Америки. Коренное население Америки. Цивилизации майя, ацтеков, инков. Особенности мифологии майя. Священные сооружения древних цивилизаций Северной и Южной Америки. Легенда о Солнце.

Вариативное содержание: календарь ацтеков и «Камень Солнца».

Основные понятия: майя, ацтеки, инки, цивилизация.

Словарная работа: цивилизация.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: культура древних цивилизаций Северной и Южной Америки.

Урок 7. Акико рассказывает о мифологии и культуре Японии

Основное содержание: географические и природные особенности Японии. Традиции и современность. Отношение к природе в японской культуре. Синтоизм. Особенности культа и синтоистские храмы.

Японский календарь. Легенда о мышке, которая первой увидела солнце.

Вариативное содержание: изображение божеств в японской традиции. Кукла дарума.

Основное понятие: синтоизм.

Словарная работа: экзотика, экзотичный.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: куклы в традиционной культуре Японии.

Урок 8. Саша рассказывает о верованиях древних славян

Основное содержание: культ природы в верованиях древних славян, объекты почитания: деревья, вода,

солнце, огонь. Образ идеального царства и образ дикого леса. Леший и водяной. Почитаемые славянами животные и птицы. Славянские капища и идолы.

Вариативное содержание: божества славянской мифологии. Славянские мифы.

Основные понятия: славяне, капище, идолы.

Словарная работа: соотечественник, идол.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: верования древних славян в русском фольклоре.

Внеурочная работа: посещение краеведческих музеев.

Раздел 3. Иудаизм

Урок 9. Представления о Боге в иудаизме

Основное содержание: иудаизм. Вера в единого Бога. Запрет на произнесение имени Бога и изображение Бога. Представления о Боге в иудаизме.

Символы иудаизма: Маген-Давид и Менора.

Вариативное содержание: притча о том, почему Бог не может быть видим.

Основные понятия: иудаизм, евреи, Маген-Давид, Менора.

Межмодульные связи: иудаизм, монотеистические религии.

Словарная работа: иудаизм, евреи.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: государство Израиль: географические и природные особенности, культурные и исторические достопримечательности.

Урок 10. Мир и человек в иудаизме

Основное содержание: представления о сотворении мира и человека в иудаизме. Шаббат.

Представления о душе, разуме и свободной воле в иудейской традиции. Значение поступков и отношение к труду в иудаизме. Ответственность человека за себя и окружающий мир.

Значение семьи и брака в иудейской традиции. Отношения детей и родителей в традиционной еврейской семье. Обязанности членов семьи.

Вариативное содержание: отношение к богатству и бедности в иудейской традиции.

Основные понятия: Шаббат, Тора, душа.

Межмодульные связи: религиозные представления о происхождении мира и человека.

Словарная работа: свобода воли.

Урок 11. Тора и заповеди

Основное содержание: Тора как еврейский религиозный закон. Пятикнижие и его содержание.

Сефер-Тора. Правила написания, хранения и чтения Торы.

История дарования Торы еврейскому народу. Исход евреев из Египта, путь в Землю обетованную. Пророк Моисей. Праздники Песах, Суккот и Шавуот.

Десять заповедей как основа Завета. Содержание и смысл десяти заповедей.

Скрижали Завета и Ковчег Завета. Строительство и разрушение Иерусалимского Храма. Стена Плача.

Вариативное содержание: путь евреев в Землю обетованную, чудо с манной небесной.

Основные понятия: Тора, Пятикнижие, Земля обетованная, пророк, заповеди, Завет.

Межмодульные связи: пророки в различных религиозных культурах; заповеди.

Словарная работа: пророк.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: пророк Моисей.

Урок 12. О чем говорит иудейский Закон

Основное содержание: правило Гилеля. Еврейские мудрецы о сути иудаизма. Смысл заповеди о любви к ближнему.

Вера в приход Мессии и Царство справедливости.

Значение и смысл благотворительности в иудейской традиции.

Изучение Торы и отношение к учению и знаниям в иудейской традиции. Правила кашрута.

Отношение к природе и живым существам в иудаизме.

Вариативное содержание: правила благотворительности в иудаизме.

Основные понятия: мессия, цдака, кашрут.
Межмодульные связи: «золотое правило» Гилеля.
Словарная работа: благотворительность.

Урок 13. Религиозные обряды и ритуалы в иудаизме

Основное содержание: обряды жизненного цикла в иудаизме: брит-мила, бар-мицва и бат-мицва, свадьба.

Синагога. Происхождение и назначение синагоги, отличие синагоги от храма. Значение синагоги в религиозной и повседневной жизни еврейской общины. Внешний облик и внутреннее убранство синагоги. Правила поведения в синагоге. Правила молитвы в синагоге. Раввины и их роль в религиозной и повседневной жизни еврейской общины.

Вариативное содержание: особенности облачения для совершения молитвы в иудейской традиции. Иудейские притчи.

Основные понятия: бар-мицва и бат-мицва, синагога, раввин.

Межмодульные связи: обряды, ритуалы, священные сооружения.

Словарная работа: совершеннолетие, община.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: традиционные иудейские праздники.

Внеурочная деятельность: посещение синагоги.

Раздел 4. Христианство

Урок 14. Представление о Боге и мире в христианстве

Основное содержание: христианство и его распространение в мире.

Основные направления христианства: православие, католицизм, протестантизм.

Представления о Боге в христианстве. Библия.

Представления о сотворении мира и человека в христианстве. Христианские представления о душе. Ответственность человека за себя и окружающий мир. Иисус Христос, его жизнь и деяния согласно христианской традиции.

Вариативное содержание: история возникновения и время возникновения христианства.

Основные понятия: христианство, Библия.

Межмодульные связи: представления о сотворении мира и человека в различных религиозных культурах.

Словарная работа: мироздание.

Урок 15. Представление о человеке в христианстве

Основное содержание: первые люди Адам и Ева. Христианские представления о грехе. Иисус Христос — Спаситель.

Основные заповеди христианства. Заповеди о любви к Богу и ближнему. Человеческая жизнь и достоинство как важнейшие ценности христианской религии. Христианская идея самосовершенствования. Притча о следах на песке.

Вариативное содержание: грехопадение Адама и Евы и изгнание из рая.

Основные понятия: спасение, любовь.

Межмодульные связи: заповеди, представление о грехе в различных религиозных культурах, любовь как основа жизни и духовного самосовершенствования.

Словарная работа: грех, заповеди, доблесть, патриотизм.

Творческая работа: поделка «Как люди выражают свою любовь».

Урок 16. Библия — священная книга христиан

Основное содержание: книги Библии. Переводы Библии на языки мира. Роль Библии в развитии письменности. Происхождение славянской письменности, Кирилл и Мефодий.

Содержание Ветхого Завета. Содержание Нового Завета.

Принятие христианства на Руси. Распространение православия.

Вариативное содержание: евангелисты и апостолы.

Основные понятия: Библия, Ветхий Завет и Новый Завет.

Словарная работа: Библия.

Урок 17. Православие

Основное содержание: православная церковь. Правила жизни православных верующих.

Православный храм: внешний вид и внутреннее устройство.

Православное богослужение. Православные молитвы. Правила молитвы в храме.

Православные священно- и церковнослужители.

Православные иконы, почитание икон верующими.

Православные праздники: Рождество Христово, Пасха.

Вариативное содержание: язык православного богослужения.

Основные понятия: православие, церковь, священнослужители, церковнослужители, икона.

Межмодульные связи: православие.

Словарная работа: патриарх, священнослужители, церковнослужители.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: традиционные православные праздники.

Урок 18. Католицизм

Основное содержание: государство Ватикан и Папа Римский. Католические священно- и церковнослужители.

Почитание Девы Марии. Образ Девы Марии в изобразительном искусстве.

Католическое искусство.

Особенности католического богослужения.

Архитектура католических соборов, внешний вид и внутреннее убранство.

Вариативное содержание: орган и органная музыка в католическом богослужении.

Основные понятия: католицизм, Ватикан.

Словарная работа: католицизм.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: государство Ватикан.

Урок 19. Протестантизм

Основное содержание: происхождение протестантизма. Значение Священного Писания в протестан-

тизме. Проповедническая и миссионерская деятельность протестантских пасторов.

Протестантские священные сооружения, внешний вид и внутреннее убранство.

Особенности протестантского богослужения. Многообразие протестантских церквей, основные различия между ними. Распространение протестантизма в мире.

Вариативное содержание: протестантские благотворительные организации и их деятельность.

Основные понятия: протестантизм, миссионерство, баптизм, лютеранство, адвентизм.

Словарная работа: протестантизм, проповедник, миссионер.

Внеурочная деятельность: посещение православного храма, костела или протестантского дома молитвы (на выбор).

Раздел 5. Ислам

Урок 20. Представление о Боге и мире в исламе

Основное содержание: ислам. Мусульмане. Распространение ислама в мире. Представления о Боге в исламе. Запрет на изображение Бога.

Коран о создании Вселенной, жизни и людей. Права и обязанности человека. Ответственность человека за окружающий мир. Утверждение о равенстве всех людей перед Аллахом.

Вариативное содержание: представление о равенстве мужчин и женщин в исламе.

Основные понятия: ислам, мусульмане, Коран.

Межмодульные связи: представления о происхождении мира и жизни в разных религиозных культурах; ислам.

Словарная работа: ангелы, джинны.

Урок 21. Пророк Мухаммад

Основное содержание: первые люди Адам и Хава. Пророки в исламе. Пророк Мухаммад — «печать пророков».

История жизни пророка Мухаммада. Учение и проповеди пророка Мухаммада.

Защита Родины в системе ценностей ислама. Джихад, правильное толкование понятия «джихад».

Вариативное содержание: труд в системе ценностей ислама.

Основные понятия: пророк, джихад.

Словарная работа: самосовершенствование.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность:
Великая Отечественная война в истории России.

Урок 22. Коран и Сунна

Основное содержание: Коран — священная книга мусульман. Сунна — предание о жизни пророка Мухаммада. Значение Корана и Сунны в религиозной и повседневной жизни мусульман.

Исламские религиозные деятели, их роль в жизни мусульманской общины. Значение учения и знаний в системе ценностей ислама. Великие исламские ученые.

Законы взаимоуважения, веротерпимости, добрососедства и гостеприимства в исламе.

Вариативное содержание: исламская медицина.

Основные понятия: Коран, Сунна.

Словарная работа: гостеприимство.

Урок 23. Столпы ислама. Праздники ислама

Основное содержание: пять столпов ислама. Шахада.

Намаз, правила намаза.

Пост в месяц Рамадан, запреты и разрешения во время поста. Праздник Ураза-байрам.

Закят, его значение в жизни мусульманской общины.

Хадж, традиции паломничества к святыням ислама. Праздник Курбан-байрам.

Вариативное содержание: совместная молитва мусульман в мечети.

Основные понятия: шахада, намаз, Рамадан, Ураза-байрам, закят, хадж, Курбан-байрам.

Словарная работа: милостыня.

Урок 24. Священные города и сооружения ислама

Основное содержание: Мекка, мечеть Аль-Харам, Кааба. Черный камень и легенды о его происхождении.

Медина, переселение пророка Мухаммада из Мекки в Медину. Мечеть Пророка, могила пророка Мухаммада.

Иерусалим, мечеть Аль-Акса.

Мечеть, внешний вид и внутреннее убранство. Символы ислама. Правила поведения в мечети.

Вариативное содержание: каллиграфия в художественной культуре ислама. Исламские притчи.

Основные понятия: Мекка, Кааба, Медина, мечеть.

Словарная работа: каллиграфия, панно, фриз.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: священные сооружения ислама на территории России.

Внеурочная деятельность: посещение мечети.

Раздел 6. Буддизм

Урок 25. Жизнь Будды

Основное содержание: буддизм — старейшая мировая религия. Рождение, детство и юность Сиддхартхи. Четыре встречи. Испытания Сиддхартхи в джунглях. Решение о выборе срединного пути. Просветление. Представление о круге перевоплощений в буддизме.

Проповеди Будды, первые слушатели Будды.

Вариативное содержание: последователи и ученики Будды. Первые буддийские монастыри и университеты.

Основные понятия: буддизм, срединный путь, просветление.

Межмодульные связи: буддизм.

Словарная работа: срединный путь.

Урок 26. Учение Будды

Основное содержание: четыре благородные истины буддизма. Восемьмеричный путь избавления от страданий.

Закон кармы. Ответственность человека за свои поступки, мысли и слова. Условия накопления положительной кармы. Нирвана.

Джатаки — истории о перерождениях Будды.

Представления о сансаре.

Принцип ахимсы — ненасилия, основанного на любви и доброте.

Три драгоценности буддизма: Будда, учение, община монахов.

Вариативное содержание: восемь символов буддийского учения. Колесо сансары.

Основные понятия: четыре благородные истины, карма, нирвана, джатаки, сансара, три драгоценности буддизма.

Словарная работа: благородные истины, символ.

Урок 27. Духовные наставники и священные сооружения буддизма

Основное содержание: распространение буддизма.

Ламы и их роль в религиозной и повседневной жизни буддистов. Буддийские храмы.

Буддийские монастыри, внешний вид и внутреннее устройство. Потала, внешний вид и внутреннее устройство и убранство. Священные буддийские сооружения на территории России.

Вариативное содержание: ступы.

Основные понятия: лама, Потала, бодхисаттва.

Словарная работа: далай-лама, дацан, Сандаловый Будда.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: буддийские монастыри и жизнь буддийских монахов. Традиционные буддийские праздники.

Урок 28. Священные тексты буддизма

Основное содержание: Трипитака. Языки священных буддийских текстов. Санскрит.

Буддийские притчи и их роль в передаче учения Будды. Притча «Просто идите своим путем».

Значение учения и знаний в системе ценностей буддизма. Принцип практического применения знаний. Притча об ученике и медвежьей шкуре.

Вариативное содержание: Дхаммапада и Гирлянда джатак. Буддийские притчи.

Основные понятия: Трипитака

Словарная работа: санскрит.

Внеурочная деятельность: посещение буддийского храма.

Раздел 7. Подведение итогов

Урок 29. «Золотое правило нравственности»

Основное содержание: общие гуманистические основы религиозных культур. Общечеловеческие ценности.

Религиозные культуры и светская этика о путях самосовершенствования человека.

«Золотое правило нравственности» в различных религиозных культурах.

Жизнь по нравственным законам в современном мире.

Вариативное содержание: Н. Заболоцкий «Не позволяй душе лениться...».

Основное понятие: общечеловеческие ценности.

Межмодульные связи: этика, самосовершенствование, религиозные культуры.

Творческая работа: иллюстрации к уроку.

Урок 30. Не совсем обычный урок. Интересный разговор

Основное содержание: ценности, объединяющие различные религиозные культуры. Красота.

Памятники мировой религиозной культуры, их художественная и культурная значимость для современного человека. «Золотое кольцо России». Памятники исламской и буддийской культуры на территории России. Иерусалим — город трех религий. Стамбул: христианские и исламские священные сооружения. Шедевры европейского католического искусства и архитектуры. Ватикан, музеи Ватикана. Пещерные храмы Аджанты.

Основные понятия: красота, культура, культурные ценности.

Список литературы и интернет-ресурсов

Библия. Синодальный перевод.

Бородина А. В. Основы православной культуры. — М., 2003.

Буддизм. Четыре благородных истины. — Харьков, 1999.

Буддийский взгляд на мир. — СПб., 1994.

- Введение в буддизм. — СПб., 1999.
- Гайнутдин Р.* Уроки ислама: пособ. для преподавателей религиозных учебных заведений. — М., 2009.
- Гура А.* Мифы славян. — М., 2000.
- Еврейская традиция: учебник для 8—10 кл. еврейских школ с преподаванием на русском языке / под общ. ред. проф. Г. Брановера. — Иерусалим, 1998.
- История религий: учеб. пособие для учащихся 10—11 кл. общеобразоват. учреждений / под ред. А. Н. Сахарова. — М., 2007.
- История христианства. Духовные традиции и культура: учеб. пособие для учащихся 10—11 кл. общеобразоват. учреждений / под ред. А. Н. Сахарова. — М., 2008.
- Козырев Ф. Н.* Религиозное образование в светской школе. Теория и международный опыт в отечественной перспективе: монография. — СПб., 2005.
- Марчукова С. М.* Человек и окружающий мир: книга для дополнительного чтения. — СПб., 2003.
- Мифы народов мира. — М., 2006.
- Мифы народов мира. В 2 т. — М., 1987—1988.
- Полосин В., Али-Заде А.* Ислам не такой! А какой? — М., 2008.
- Прикосновение к вечности. Уроки Кунсткамеры: учеб. пособие / под общ. ред. М. С. Якушкиной. — СПб., 2003.
- Ринкер Ф., Майер Г.* Библейская энциклопедия Брокгауза. — Christliche Verlagsbuchhandlung Paderborn, 2002.
- Сахаров А. Н., Буганов В. И.* История России. С древнейших времен до конца XVII века. — М., 2009.
- Словарь религий: иудаизм, христианство, ислам / под ред. В. Зюбера, Ж. Потэна; пер. с франц. Е. А. Терюковой. — СПб., 2008.
- Телушкин Й.* Еврейский мир: Важнейшие знания о еврейском народе, его истории и религии. — М., 1998.

Токарев С. А. Религии в истории народов мира. — М., 1965.

Тора. С русским переводом / под общ. ред. проф. Г. Брановера. — М.; Иерусалим, 1993.

Христианство. Энциклопедический словарь. В 3 т. — М., 1992.

Шейх Юсуф Кардави. Дозволенное и запретное в исламе. — М., 2004.

Электронная еврейская энциклопедия — <http://www.eleven.co.il>.

Энциклопедия для детей. Искусство. Т. 7. Ч. 1, 2 / под ред. М. Д. Аксенова. — М., 2000.

Энциклопедия для детей. Религии мира. Ч. 2 / под ред. М. Аксенова, Д. Володихиной, Т. Каширина и др. — М., 2008.

ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ¹

Раздел 2. Введение в православную культуру

Урок 3. Колокола

Основное содержание: колокольный звон — один из символов русской культуры. Различные виды колокольных звонов на Руси. Традиции колокольного звона на Руси.

Колокол в светской жизни России. Значение колокольных звонов в русской истории. Отношение к колоколам в русской традиции. Искусство изготовления колоколов. Место колокольного звона в русской классической музыкальной культуре.

Колокола как атрибут церковной жизни. Виды церковных колоколов. Колокольня и звонница.

Москва — город «сорока сороков».

Вариативное содержание: строение колокола и приемы колокольного звона.

¹ Раздел «Основы православной культуры» рабочей программы данного курса написан авторами Т. А. Костюковой, О. В. Воскресенским, К. В. Савченко, Т. Д. Шапошниковой при участии И. Н. Каиль, В. В. Петуховой, С. А. Процкой, Е. Ю. Ушаковой.

Основные понятия: колокола, колокольный звон, церковь, колокольня, звонница.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: история колоколов.

Урок 4. Православный храм

Основное содержание: храм — дом Божий. Традиции строительства храмов на Руси.

Храмы как произведения архитектуры и искусства.

Каноны строительства храма. Различное и общее во внешнем облике православных храмов.

Вариативное содержание: каноны строительства храма.

Основные понятия: храм, церковь, собор, часовня.

Словарная работа: архитектура, шедевр.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: история строительства какого-либо православного храма (в месте проживания учащихся).

Внеурочная деятельность: знакомство с православной архитектурой (экскурсия).

Урок 5. Как христианство пришло на Русь. Православие

Основное содержание: принятие христианства на Руси. Летописные свидетельства о крещении Руси.

Представления о Боге в христианстве. Представление о сотворении мира в христианстве. Первые люди, грехопадение Адама и Евы, появление в человеческой жизни страданий и зла. Иисус Христос.

Православие. Распространение православия в мире.

Православие как традиционная религия России.

Вариативное содержание: христианские представления об Иисусе Христе как Спасителе.

Основные понятия: христианство, Библия, православие, Крещение Руси.

Межмодульные связи: традиционные религии.

Словарная работа: грех.

Урок 6. Жизнь Иисуса Христа

Основное содержание: Евангелие.

События, предшествующие рождению Иисуса Христа. Благовещение. События жизни Иисуса Христа. Рождество, детство и юность, начало проповеднической деятельности.

Смысл проповедей Христа. Ученики Иисуса Христа.

Деяния Иисуса Христа. Чудеса.

Предательство Иуды. Распятие. Воскресение. Вознесение.

Апостолы и их проповедническая деятельность.

Вариативное содержание: четыре Евангелия и евангелисты.

Основные понятия: Евангелие, Мессия, Благовещение, Рождество, распятие, Воскресение, Вознесение, апостолы.

Словарная работа: пророк.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: деяния апостолов.

Урок 7. Библия и Евангелие. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий

Основное содержание: святые в христианской традиции.

Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки и распространение Евангелия среди славянских народов.

Библия — священная книга христианства. Ветхий Завет и Новый Завет.

Вариативное содержание: апостол Андрей Первозванный и его особое почитание на Руси.

Основные понятия: святые, добродетельная жизнь, славянская азбука, Библия, Ветхий Завет, Новый Завет.

Межмодульные связи: Библия и Тора.

Словарная работа: равноапостольный.

Урок 8. Не совсем обычный урок

Основное содержание: вечные вопросы человечества.

Монашество в православной традиции.

Библия как источник знаний, мудрости и нравственности.

Основные понятия: монах, отрок, вечные вопросы человечества.

Словарная работа: диалог.

Уроки 9, 10. О душе

Основное содержание: представления о душе в православии. Бессмертие души, разум, свобода воли и дар слова как отражение в человеке образа Бога по христианским представлениям. Уникальность и неповторимость человеческой души.

Свобода воли и проблема выбора как нравственная проблема.

Ответственность человека за свой выбор и свои поступки.

Забота человека о своей душе.

Нравственные поступки.

Любовь, уважение и терпение как основа человеческих взаимоотношений. Прощение, умение прощать.

Вариативное содержание: ситуации нравственного выбора в повседневной жизни людей.

Основные понятия: душа, свобода воли, выбор.

Межмодульные связи: этические проблемы и нравственный выбор; нравственные основы человеческих взаимоотношений.

Словарная работа: душевный, бездушный, словосочетания со словами, однокоренными слову «душа».

Раздел 3. Храм — дом Божий на земле

Урок 11. Как вести себя в православном храме

Основное содержание: значение храма в жизни православных верующих. Правила поведения в храме.

Храм как культурно-историческое наследие. Забота государства и Русской Православной Церкви о сохранении шедевров православной архитектуры и искусства. Строительство новых храмов.

Вариативное содержание: работа архитекторов-реставраторов и художников-реставраторов по восстановлению шедевров православной архитектуры.

Основные понятия: храм, церковь, крестное знамение.

Межмодульные связи: священные сооружения различных религий и правила поведения в них.

Словарная работа: реставрация.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: история реставрации православного храма.

Внеурочная деятельность: посещение реставрационной мастерской (по возможности).

Урок 12. Не совсем обычный урок. Внутреннее строение и убранство храма

Основное содержание: внутреннее строение храма. Притвор. Средняя часть.

Иконостас. Традиционное расположение икон в иконостасе.

Царские врата и алтарь. Символическое значение престола.

Облачение церковно- и священнослужителей.

Вариативное содержание: духовная семинария.

Основные понятия: притвор, канун, аналой, икона, иконостас, царские врата, алтарь, престол.

Словарная работа: икона.

Внеурочная деятельность: посещение храма.

Урок 13. Православная молитва

Основное содержание: молитва и ее смысл для верующих. Виды молитв. Молитвы-просьбы.

Правила молитвы. Значение совместной молитвы в храме для православных верующих.

Молитвы в повседневной жизни православных верующих.

Православная молитва перед учением.

Вариативное содержание: церковнославянский язык. М. Ю. Лермонтов «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и стихотворения-молитвы русских поэтов.

Основное понятие: молитва.

Межмодульные связи: молитвы в различных религиозных культурах.

Словарная работа: ангел-хранитель, молитва.

Урок 14. Фреска и икона

Основное содержание: фрески и иконы в храме. Фрески. Технология, правила и традиции создания фресок.

Икона как особый священный предмет для православных верующих. Отношение верующих к иконе. Чудотворные иконы.

Фрески и иконы как произведения искусства и культурное достояние России.

Вариативное содержание: Андрей Рублев.

Основные понятия: фреска, икона, киот, лампада, красный угол, иконописец.

Словарная работа: красный угол.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: Дионисий и Андрей Рублев.

Урок 15. Отличие иконы от картины

Основное содержание: назначение иконы. Реалистичное изображение людей, природы и предметов на картине. Особенности изображения на иконе фигур и фона. Детали изображения на иконе.

Система символов в иконописи.

Символика цвета и света в иконописи.

Вариативное содержание: особенности изображения пространства на картинах художников-реалистов и иконах.

Основные понятия: символ, символика, фигура, цвет, свет, пространство.

Словарная работа: искусствовед, символ.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: создание виртуальной галереи «Шедевры иконописи».

Внеурочная деятельность: посещение музея.

Урок 16. Образ Христа в искусстве

Основное содержание: образ Иисуса Христа в русском и зарубежном изобразительном искусстве, музыке, литературе.

И. Н. Крамской «Христос в пустыне».

В. М. Васнецов «Распятие Христа».

М. В. Нестеров «Воскресение».

Вариативное содержание: искушения Иисуса Христа в пустыне.

Основные понятия: образ, впечатление.

Словарная работа: деталь.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: оформление выставки «Образ Христа в изобразительном искусстве».

Внеурочная деятельность: посещение музея изобразительных искусств.

Урок 17. Православные традиции и семейные ценности. «Семья — малая церковь»

Основное содержание: семья — малая церковь. Основа семьи в православной традиции.

День семьи, любви и верности — светский и церковный праздник. Служение в семье. Долг членов семьи по отношению друг к другу. Послушание и смирение как христианские добродетели.

Притча о блудном сыне.

Вариативное содержание: Петр и Феврония Муромские — покровители брака в православной традиции.

Основные понятия: семья, служение, послушание, смирение, добродетель.

Межмодульные связи: ценность семьи в различных религиозных культурах.

Словарная работа: добродетель, притча.

Творческая работа: открытка ко Дню семьи, любви и верности.

Раздел 4. Православные праздники

Урок 18. Календарный год в православии

Основное содержание: православный календарь и его отличие от светского. Религиозные праздники.

Православные праздники. Праздник Покрова Пресвятой Богородицы. История праздника. Особое значение праздника Покрова в русской православной традиции. Храмы в честь Покрова Пресвятой Богородицы. Народные приметы, связанные с праздником Покрова.

Вариативное содержание: история календаря. Различные системы летоисчисления. Дванадцатые праздники Русской Православной Церкви.

Основные понятия: календарь, религиозные праздники, Покров Пресвятой Богородицы.

Словарная работа: юлианский и григорианский календарь.

Межмодульные связи: религиозные праздники.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: дни поминовения святых Русской Православной Церкви; храмы, построенные в честь Покрова Пресвятой Богородицы.

Урок 19. Рождество. Крещение

Основное содержание: праздник Рождества Христова. Евангельская история Рождества. Традиции празднования Рождества в русской православной культуре. Рождественские рассказы и сказки.

Святки. Народные святочные традиции.

Праздник Крещения Господня. Евангельская история Крещения Господня. Традиции празднования Крещения в русской православной культуре.

Вариативное содержание: Великое освящение воды в праздник Крещения Господня. Рождественские рассказы и сказки.

Основные понятия: Рождество Христово, Сочельник, Святки, Крещение Господне.

Словарная работа: Иоанн Предтеча.

Творческая работа: открытка к празднику Рождества; иллюстрация к рождественскому рассказу или сказке.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: традиции двенадцатых праздников в русской православной культуре.

Урок 20. Пасха

Основное содержание: Пасха — главный христианский праздник.

Великий пост. Правила Великого поста. Смысл поста для православных верующих.

Подготовка к Пасхе. Традиционные пасхальные блюда.

Пасхальная служба в храме. Крестный ход. Пасхальные колокольные звоны.

Вариативное содержание: пасхальные яйца; предание о традиции красить яйца на Пасху. Фрагменты из романа И. А. Шмелева «Лето Господне».

Основные понятия: Пасха, Великий пост, крестный ход.

Межмодульные связи: традиционные праздники в различных религиозных культурах.

Словарная работа: Пасха.

Творческая работа: раскрашивание пасхальных яиц.

Раздел 5. Духовные ценности православия

Урок 21. Чудо. Таинства

Основное содержание: чудеса, совершенные Иисусом Христом согласно Евангелию.

Церковные таинства, их смысл и значение для верующих. Таинство крещения. Обряд крещения в православной традиции. Смысл обряда крещения. Наречение имени в православной традиции.

Таинство миропомазания. Смысл обряда миропомазания.

Таинство покаяния. Таинство причащения. Происхождение и смысл таинства причащения.

Таинство брака. Обряд венчания в православной традиции.

Обрядовая и духовная составляющие церковных таинств.

Вариативное содержание: таинство священства. Таинство елеосвящения.

Основные понятия: чудо, таинство, крещение, миропомазание, покаяние, причащение.

Словарная работа: чудо, елеосвящение, священство.

Урок 22. Христианские заповеди. Совесть

Основное содержание: божественное происхождение заповедей согласно христианскому учению. Значение заповедей.

Смысл заповедей. Заповеди об отношении к Богу. Заповеди об отношении человека к себе и другим людям.

Любовь как основа всех заповедей.

Совесть в системе нравственных ценностей православия.

Вариативное содержание: любовь к себе и другим в христианском понимании.

Основное понятие: заповеди.

Межмодульные связи: заповеди в религиозных культурах; понятие совести в религиозной и светской этике.

Словарная работа: заповедь.

Урок 23. Любовь

Основное содержание: любовь в христианском понимании. Многообразие проявлений любви.

Жертвенность как основа любви.

Благотворительность и милосердие в православной традиции. Подвиги любви. Защита Родины.

Пример земной жизни Иисуса Христа как выражение высшей меры любви в христианской системе ценностей.

Вариативное содержание: апостол Павел о любви.

Основные понятия: любовь, жертвенность, благотворительность, милосердие.

Межмодульные связи: милосердие и благотворительность в религиозных культурах и светской этике.

Словарная работа: жертвенность, благотворительность.

Творческая работа: поделка «Как люди выражают свою любовь».

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: герои-святые Русской Православной Церкви; деятельность православных благотворительных организаций.

Урок 24. Не совсем обычный урок. Прощение

Основное содержание: прощение как христианская добродетель. Обида и прощение. Умение прощать в повседневной жизни людей. Прощение через любовь к людям.

Вариативное содержание: христианская этика о прощении.

Основное понятие: прощение.

Словарная работа: аргумент.

Раздел 6. Жизнь по заповедям

Урок 25. Жизнь преподобного Серафима Саровского. Доброта

Основное содержание: преподобный Серафим Саровский.

Детство Прохора Мошнина, чудо спасения при падении с колокольни и чудо исцеления.

Монашеская жизнь Серафима. Отшельничество и столпничество. Предания о жизни Серафима в лесу. Предание о Серафиме и разбойниках. Доброта. Деяния Серафима Саровского.

Вариативное содержание: жития святых, их место и значение в православной культуре.

Основные понятия: житие, отшельник, столпничество.

Словарная работа: отшельник, келья.

Творческая работа: сочинение-миниатюра «Легко ли быть добрым».

Урок 26. Житие святителя Николая Чудотворца. Милосердие

Основное содержание: милосердие как нравственное качество и христианская добродетель.

Житие Николая Чудотворца. Подвиги любви к ближнему. Помощь неимущим и спасение погибающих. Предание о Николае Чудотворце и воре. Традиции почитания Николая Чудотворца на Руси.

Вариативное содержание: предание о спасении русского князя и явлении иконы святого Николая.

Основные понятия: христианские добродетели, милосердие.

Словарная работа: милосердие.

Урок 27. Жизненный подвиг Сергия Радонежского. Трудолюбие

Основное содержание: детство Сергия. Чудо с просфорой. М. В. Нестеров «Видение отроку Варфоломею».

Монашество Сергия. Отшельничество и жизнь в лесу.

Основание Троице-Сергиевой лавры. Труды Сергия в монастыре.

Почитание Сергия Радонежского в русской православной традиции.

Вариативное содержание: труды Сергия Радонежского по укреплению Руси и благословение русского войска на Куликовскую битву.

Основные понятия: монашество, отшельничество, трудолюбие, патриотизм, патриот.

Словарная работа: просфора.

Уроки 28, 29. Не совсем обычный урок. Монастыри. Жизнь по заповедям

Основное содержание: внешний вид православного монастыря. Стены и надвратная церковь. Монастыри в истории Древней Руси. Защитные функции монастыря в военное время. Монахи-воины. Пересвет и Ослябя. Поединок Пересвета с Челубеем.

Монашество как духовный подвиг. Монашеский постриг и монашеские обеты. Правила монашеской жизни, монастырский устав. Послушания. Архитектурный ансамбль монастыря.

Монастыри как центры культуры, просвещения и благотворительности. Монастыри как объекты культурного наследия.

Вариативное содержание: история монашества и строительства монастырей на Руси.

Основные понятия: монастырь, монастырский устав, послушание, лавра, монах, инок, скит, игумен, игуменья, архимандрит.

Словарная работа: послушник.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: православные монастыри (наиболее известные или расположенные в местах, где проживают учащиеся), их история и архитектурно-художественная ценность.

Внеурочная деятельность: посещение монастыря.

Урок 30. Не совсем обычный урок. Жизнь современной Православной Церкви

Основное содержание: Церковь как общность православных христиан.

Священнослужители и церковнослужители Русской Православной Церкви и их обязанности. Церковные службы.

Просветительская и благотворительная деятельность современной Русской Православной Церкви.

Участие церкви в жизни верующих. Участие верующих в жизни своего прихода.

Вариативное содержание: выражение причастности человека к церкви в повседневной жизни.

Основные понятия: приход, община.

Словарная работа: священно- и церковнослужители, кадило.

Список литературы

Библия. Синодальный перевод.

Бородина А. В. Основы православной культуры. — М., 2003.

Вертунов А. П., Горохов В. А. Монастыри земли русской. Ч. 1. — М., 2009.

Горохов В. А. Из века в век звонят колокола. — М., 2009.

Дементьев В. В. Монастыри и храмы России. От Москвы до Соловков. — М., 2006.

Житие и чудеса святого Николая Чудотворца: репр. изд. — М., 1999.

Житие старца Серафима: репр. изд. — Саранск, 1995.

История христианства. Духовные традиции и культура: учеб. пособие для учащихся 10—11 кл. общеобразоват. учреждений / под ред. А. Н. Сахарова. — М., 2008.

Карташев А. В. Очерки по истории русской церкви. В 2 т. — М., 1993.

Колесникова В. С. Русь православная. Праздники и обряды. — М., 2005.

Колесникова В. С. Православный храм. Символика и традиции. — М., 2006.

Митрополит Филарет (Дроздов). Пространственный христианский катехизис. — М., 2006.

Низовский А. Ю. Самые знаменитые монастыри и храмы России. — М., 2004.

Водою и кровию и духом: Толкование на Евангелие от Иоанна: репр. изд. — Медон, 2001.

Прот. Ростислав Снигирев. Библейская археология: учеб. пособие для духовных школ. — М., 2007.

Ринекер Ф., Майер Г. Библейская энциклопедия Брокгауза. — Christliche Verlagsbuchhandlung Paderborn, 2002.

Романенко Е. Повседневная жизнь русского средневекового монастыря. — М., 2002.

Сахаров А. Н., Буганов В. И. История России. С древнейших времен до конца XVII века. — М., 2009.

Священник Тимофей, Берсенева Т. А. Жизнь по совести: пособ. для учителей и учащихся. — М., 2001.

Толковая Библия, или Комментарий на все книги Святого писания Ветхого и Нового Завета. В 3 т. — Стокгольм, 1987.

Христианство: энциклопедический словарь. В 3 т. — М., 1992.

Шведова И. Азбука православия для детей и взрослых / под ред. митрополита Питирима; член-корр. Международной академии духовного единства народов мира В. Д. Гармаша. — М., 2002.

Шевченко Л. Л. Православная культура. 5-й год обучения. Кн. 1. — М., 2007.

Шевченко Л. Л. Православная культура. 6-й год обучения. Кн. 1. — М., 2007.

Эриксон М. Христианское богословие. Библия для всех. — СПб., 1999.

ОСНОВЫ ИСЛАМСКОЙ КУЛЬТУРЫ¹

Раздел 2. Введение в исламскую культуру

Урок 3. Не совсем обычный урок. Гостеприимство в исламской традиции

Основное содержание: мусульмане. Мусульманская семья.

¹ Раздел «Основы исламской культуры» рабочей программы данного курса написан авторами Р. Б. Амировым, Ю. А. Насртдиновой, К. В. Савченко, Т. Д. Шапошниковой.

Гостеприимство как обязанность мусульманина. Традиции приема гостей в мусульманском доме. Правила поведения хозяев при приеме гостей. Оказание почета гостю. Правила поведения гостей в мусульманском доме.

Основные понятия: мусульмане, гостеприимство.

Урок 4. Мусульмане и их соседи

Основное содержание: заповедь добрососедства в исламе. Отношение мусульман к соседям независимо от их национальности и вероисповедания. Традиции добрососедства в исламе.

Вариативное содержание: запрет на употребление спиртных напитков в исламской традиции. Традиционные блюда мусульманского застолья.

Основное понятие: добрососедство.

Словарная работа: гостеприимство.

Урок 5. Ислам. Мусульмане

Основное содержание: ислам. Ислам, иудаизм и христианство — религии, проповедующие веру в единого Бога. Коран — священная книга мусульман. Запреты и предписания ислама. Предписание упоминания имени Аллаха. Запрет на изображение живых существ.

Пять столпов ислама. Шахада. Намаз. Пост в месяц Рамадан. Закят. Хадж. Выполнение мусульманами религиозных предписаний. Понимание добродетели и представление о добродетельном человеке в исламе.

Вариативное содержание: ислам. На каком языке был написан Коран. Что запрещено в исламе и что является разрешенным.

Основные понятия: ислам, Коран, шахада, намаз, закят, хадж.

Межмодульные связи: понятие добродетели в различных религиозных культурах и светской этике.

Словарная работа: паломник, паломничество; добродетель.

Урок 6. Ислам о сотворении мира и первых людях

Основное содержание: представление о сотворении земли Аллахом в исламе. Первые люди — Адам

и Хава. Адам — первый посланник Аллаха на земле. Первые люди в раю. Грехопадение Адама и Хавы. Изгнание из рая. Превосходство человека над другими существами на земле и его ответственность за окружающий мир.

Потомство Адама и Хавы, расселение людей по земле.

Вариативное содержание: ангелы и джинны в исламской традиции и мифологии. Притча о бабочке («Это подвластно лишь Богу»).

Основные понятия: сотворение мира и людей, рай, грех.

Межмодульные связи: представления о сотворении мира и людей в различных религиозных культурах.

Словарная работа: ислам.

Урок 7. Пророки

Основное содержание: пророки в религиозных культурах и исламской традиции. Цепочка пророков.

Пророк Мухаммад — «печать пророков».

Пророки. Нух, история пророка, Всемирный потоп. Ибрагим, проповедь веры в единого Бога. Лут, гибель Содомы. Муса, спасение иудейского народа из египетского рабства. Почитание пророков мусульманами, иудеями и христианами. Иса, его почитание мусульманами и христианами.

Вариативное содержание: жертвоприношение Ибрагима, история праздника Курбан-байрам.

Основные понятия: пророк, цепочка пророков.

Межмодульные связи: почитание пророков в различных религиозных культурах.

Словарная работа: пророк.

Урок 8. Жизнь пророка Мухаммада

Основное содержание: детство пророка Мухаммада. Мекка — родной город пророка Мухаммада.

Видение Мухаммаду архангела Джабраила и призывание его Аллахом. Зарождение ислама.

Переселение пророка Мухаммада из Мекки в Медину.

Деяния пророка Мухаммада. Военные подвиги пророка Мухаммада.

Последняя проповедь пророка Мухаммада. Идея о братстве всех мусульман и о равенстве всех людей перед Аллахом.

Вариативное содержание: мирадж пророка Мухаммада.

Основные понятия: Мекка, Медина, проповедь.

Словарная работа: архангел Джабраил.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: жизнь и деяния пророка Мухаммада.

Раздел 3. Священные книги и тексты мусульман

Урок 9. Коран

Основное содержание: божественное происхождение Корана.

Содержание Корана. Суры и аяты Корана.

Общее в содержании Корана, Торы и Библии.

Вариативное содержание: язык Корана и переводы Корана на другие языки мира. Куфический почерк.

Правила чтения Корана. Значение Корана в мусульманской традиции.

Значение образования в исламской культуре.

Выражение почтения к Корану в мусульманской традиции.

Основные понятия: Коран, суры, аяты.

Межмодульные связи: священные книги различных религий. Коран, Тора и Библия.

Словарная работа: откровение.

Урок 10. Хадисы

Основное содержание: хадисы, их происхождение. Значение хадисов в исламской культуре и повседневной жизни мусульман.

Содержание хадисов — изречения и деяния пророка Мухаммада. Представление о запретном в исламской традиции. Ответственность человека за свои мысли, слова и поступки.

Сборники хадисов. Хадисы для детей.

Изречения из хадисов.

Вариативное содержание: хадисы Аль-Бухари. Хадис о том, как правильно относиться к недостаткам других.

Основные понятия: хадисы, харам.

Словарная работа: запрет, запретное.

Творческая работа: иллюстрации к уроку.

Раздел 4. Священные сооружения в исламе

Урок 11. Кааба. Запретная мечеть

Основное содержание: Мекка. Масджид аль-Харам.

Кааба — главная святыня ислама. Внешний вид Каабы. Значение Каабы в религиозной жизни мусульман. Коран о Каабе.

Черный камень и предания о его происхождении.

Вариативное содержание: предание о происхождении Черного камня.

Основные понятия: Кааба, Запретная мечеть.

Межмодульные связи: святыни и священные места в различных религиозных культурах.

Словарная работа: святыня.

Урок 12. Священные города мусульман. Символика ислама

Основное содержание: Мекка. Медина. Мечеть пророка и могила пророка Мухаммеда. Хадж в священные города ислама.

Иерусалим. Мечеть Аль-Акса.

Полумесяц — символ ислама.

Вариативное содержание: версии происхождения и трактовки смысла исламского символа.

Основные понятия: Мекка, Медина, Иерусалим, хадж.

Словарная работа: символ.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: святыни ислама.

Урок 13. Не совсем обычный урок. Мечеть и ее роль в жизни мусульман

Основное содержание: мечеть как священное сооружение ислама. Назначение мечети.

Особенности внешнего вида мечети.

Внутреннее устройство и убранство мечети.

Исламские религиозные деятели.

Правила молитвы в мечети. Значение совместной молитвы в исламской традиции.

Вариативное содержание: азан и муэдзин.
Основные понятия: мечеть, михраб, имам, минбар.
Словарная работа: проповедь.
Внеурочная деятельность: посещение мечети.

Урок 14. Намаз и правила молитвы в исламе

Основное содержание: намаз как один из столпов ислама.

Правила намаза: тахарат, обращение взора в сторону Каабы, соблюдение времени намаза, ният. Время совершения молитв в исламе. Правила совершения совместной молитвы.

Вариативное содержание: определение времени совершения молитв по исламскому календарю.

Основное понятие: намаз.

Словарная работа: ритуал.

Раздел 5. Семья в исламской традиции

Урок 15. Исламская семья

Основное содержание: взаимоотношения детей и родителей в исламской семье. Традиции воспитания детей на примере старших.

Положение и обязанности мужчины в исламской семье. Обязанности мужчин по отношению к женщинам.

Положение и обязанности женщины в исламской семье. Отношение к матери в исламской культуре.

Традиции уважения к старшим в исламской культуре.

Семейные традиции как основа формирования культуры и нравственности человека.

Вариативное содержание: ответственность родителей за воспитание детей и ответственность детей за честь своей семьи.

Основные понятия: семья, традиции.

Межмодульные связи: ценность семьи в различных религиозных культурах.

Словарная работа: обязанности.

Творческая или проектная деятельность: «Что полезного я могу сделать для своей семьи».

Урок 16. Женщина в мусульманской семье

Основное содержание: отношение к женщине в исламской культуре. Обязанности матери, жены, сестры, дочери и бабушки в исламской семье. Воспитание и образование девочки в исламской семье.

Замужество как важный шаг в жизни мусульманской женщины. Подготовка к замужеству. Запрет на принуждение к замужеству в исламе.

Вариативное содержание: равенство и взаимоуважение мужчин и женщин в исламской семье. Притча «Мальчик и воры».

Основные понятия: уважение, равенство.

Словарная работа: община.

Урок 17. Воспитание детей в мусульманской семье

Основное содержание: обязанности родителей по отношению к детям. Пример родителей в воспитании детей.

Роль любви, терпения и честности в отношениях между родителями и детьми.

Религиозное воспитание детей в исламской семье. Значение Корана и хадисов в воспитании детей в исламской культуре.

Воспитание мальчиков в исламской семье и ответственность отца за воспитание сына.

Вариативное содержание: роль отца и матери в воспитании детей в исламской семье.

Основное понятие: воспитание.

Словарная работа: честность.

Раздел 6. Календарный год и праздники в исламе

Урок 18. Исламский календарь

Основное содержание: значение календаря в жизни современного человека. Лунный календарь. Лунный месяц и лунный год и их соотношение с солнечным календарем. Место лунного календаря в жизни современных мусульман.

Главные праздники исламского года. Важные религиозные даты. Лейлат аль-Кадр. Мавлид — день рождения пророка Мухаммеда и традиции празднования этого дня в исламских семьях.

Вариативное содержание: месяцы исламского календаря. Лейлат аль-Кадр — главная ночь исламского календаря.

Основные понятия: лунный календарь, солнечный календарь, Лейлат аль-Кадр, Мавлид.

Словарная работа: календарь.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: лунный и солнечный календарь.

Урок 19. Главные исламские праздники

Основное содержание: роль праздников в жизни человека. Светские и религиозные праздники.

Праздник Ураза-байрам. Значение и история праздника. Традиции празднования Ураза-байрам.

Праздник Курбан-байрам. Значение и история праздника. Традиции празднования Курбан-байрам. Традиции жертвоприношения во время праздника Курбан-байрам и закят.

Семейные традиции, связанные с главными исламскими праздниками. Праздник Сабантуй в культуре народов нашей страны, исповедующих ислам. Праздник Навруз — мусульманский Новый год. Традиции празднования Навруза.

Вариативное содержание: традиционные исламские блюда на праздничном столе.

Основные понятия: Ураза-байрам, Курбан-байрам, Сабантуй, Навруз.

Словарная работа: Сабантуй.

Межмодульные связи: традиционные праздники в различных религиозных культурах.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: традиции празднования главных исламских праздников у мусульман России.

Урок 20. Пятница

Основное содержание: пятница — особо почитаемый в исламской культуре день. Отличие пятницы от других дней недели в исламской традиции. Время наступления пятницы. Подготовка к наступлению пятницы.

Пятничная молитва. Пятничная проповедь в мечети, возможные темы пятничной проповеди. Значе-

ние совместной пятничной молитвы в жизни мусульманской общины.

Вариативное содержание: правила поведения мусульман во время пятничной проповеди в мечети.

Основные понятия: джума, хутба.

Межмодульные связи: дни, особо почитаемые в различных религиозных культурах.

Словарная работа: «Салам алейкум!»

Урок 21. Мусульманские традиции, ритуалы и обычаи

Основное содержание: традиции и связь поколений.

Ислам — одна из традиционных религий населения России.

Традиционные обряды и ритуалы мусульман России. Обряд имянаречения. Обряд бракосочетания. Обряд обрезания.

Ритуалы, сопутствующие в исламской традиции принятию пищи.

Вариативное содержание: традиционная мусульманская кухня, запреты и разрешения.

Основные понятия: обряд, ритуал, имянаречение, никах.

Межмодульные связи: традиции, обряды и ритуалы в традиционных для России религиозных культурах.

Словарная работа: традиция, имянаречение.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: традиционные мусульманские имена; традиционная одежда мусульман России, проживающих в различных регионах.

Раздел 7. Ислам в России и в мире

Урок 22. Распространение ислама в мире

Основное содержание: распространение ислама в мире. Памятники исламской культуры в мире. Страны, в которых в наше время проживают мусульмане.

Великие мусульманские ученые, мыслители и поэты. Авиценна, Аверроэс, Али Ибн Аби Ар-Рид-

желя, Аль-Касема Аз-Захрауи, Аль Хорезми, Саади, Руми, Омар Хайям.

Вариативное содержание: знания, их значение в жизни мусульман и отношение к учителям в исламе.

Основные понятия: культура, памятники культуры.

Словарная работа: благородство.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: жизнь и деятельность выдающихся исламских ученых, мыслителей и поэтов.

Урок 23. Ислам в России. Мусульмане в истории и культуре России

Основное содержание: первые упоминания об исламе на территории России. Распространение ислама на Северном Кавказе. Памятники исламской культуры на территории России. Мечети в Дербенте, Казани, Уфе, Оренбурге. Мусульманские общины и мечети в Москве и Санкт-Петербурге.

Видные представители современной российской мусульманской уммы. Р. Акчурин, С. Ибрагимов, М. Сафин, Р. Дасаев, Алсу, П. Гамзатова, М. Шаймиев, Р. Кадыров.

Вариативное содержание: запрет на принуждение к принятию веры в исламе.

Основное понятие: умма.

Словарная работа: миссия.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: видные представители современной российской мусульманской уммы; памятники исламской культуры на территории России.

Внеурочная деятельность: посещение краеведческого музея, мечети, экспозиции, посвященной жизни мусульман на территории России.

Уроки 24, 25. Мусульмане — защитники Отечества

Основное содержание: защита Родины — часть веры и обязанность мусульманина.

Военные подвиги российских мусульман. Мусульманская конница. Оборона крепости Баязет и Исмаил Хан Нахичеванский.

Участие мусульман в Отечественной войне 1812 года. Строительство мечети в Санкт-Петербурге. Награды мусульман.

Мусульмане — участники Первой мировой войны. Кавказская туземная конная дивизия («Дикая дивизия»).

Великая Отечественная война. Мусульмане — герои Великой Отечественной войны.

Патриотизм и дружба народов России.

Вариативное содержание: наставления воинам-мусульманам, идущим в бой.

Основные понятия: защита Отечества, героизм, патриотизм.

Межмодульные связи: защита Отечества, патриотизм.

Творческая работа: сочинение-миниатюра «Каким должен быть настоящий мусульманский мужчина».

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: Великая Отечественная война в истории нашей страны и каждой семьи.

Внеурочная деятельность: посещение музея, мемориала или экспозиции, посвященной Отечественной войне 1812 года, Великой Отечественной войне.

Раздел 8. Духовные ценности ислама

Урок 26. Поведение, достойное мусульманина

Основное содержание: основы исламского общества — взаимоуважение и взаимопомощь.

Человеческие качества и поступки, осуждаемые исламской этикой.

Поведение, достойное мусульманина. Защита слабых и помощь нуждающимся.

Вариативное содержание: пророк Мухаммад об отношении к людям других вероисповеданий.

Основные понятия: духовные ценности, положительные и отрицательные качества человека.

Межмодульные связи: этика.

Словарная работа: высокомерие.

Творческая работа: сочинение-миниатюра «Хорошие и плохие поступки».

Урок 27. Что такое джихад

Основное содержание: необходимость изучения религиозных и национальных культур для верного понимания лежащих в их основе ценностей. Верное толкование джихада в исламе. Джихад — «усердие на пути Аллаха». Работа над собой, старательность и радение. Активное добро.

Отношение исламской религии к преступлениям и терроризму.

Вариативное содержание: джихад в повседневной жизни мусульман.

Основное понятие: джихад.

Словарная работа: духовные ценности.

Урок 28. Как жить по мусульманским заповедям сегодня

Основное содержание: стремление человека стать лучше как движущая сила нравственного развития.

Искренность в словах и поступках, в исполнении заповедей религии — одно из основных требований ислама.

Отношение мусульман к представителям других культур, национальностей и вероисповеданий. Терпение и терпимость.

Отношение к слову в исламе, осуждение сквернословия.

Отношение к природе в исламе.

Требование соблюдения законов государства, в котором проживают мусульмане.

Исламская декларация прав человека.

Вариативное содержание: Коран о добрых и благочестивых деяниях. Коран об отношении к природе.

Основное понятие: ихляс.

Словарная работа: искренность.

Урок 29. Благотворительность и милосердие

Основное содержание: Коран о творении добра и милосердии.

Обязанности человека по отношению к близким, обществу, государству. Обязанности человека по отношению к себе.

Милосердие в повседневной жизни мусульманской уммы. Исламские благотворительные организации и фонды, направления их деятельности.

Вариативное содержание: закон «сеяния и жатвы» в системе ценностей ислама.

Основные понятия: благотворительность, милосердие, благотворительные организации.

Межмодульные связи: благотворительность и милосердие в различных религиозных культурах и светской этике.

Словарная работа: благотворительность, милосердие.

Творческая работа: символы благотворительности и милосердия.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: мусульманские благотворительные организации России и их деятельность.

Урок 30. Не совсем обычный урок. Законы исламской религии

Основное содержание: пять столпов ислама. Священные города и сооружения ислама. Значение Корана в религиозной и повседневной жизни мусульман. Понимание греха и добродетели в исламе. Запреты в исламе. Харам и халяль. Обязанности мусульманина. Семейные и религиозные традиции мусульман.

Основные понятия: пять столпов ислама, священные города и сооружения, грех и добродетель, харам и халяль.

Список литературы

Алиев А. Коран в России: Источник знания или объект мифотворчества? — М., 2004.

Аляутдинов Ш. Путь к вере и совершенству. — М., 2008.

Армстронг К. Мухаммад: История Пророка. — М., 2008.

Батыр Р. Абу-Ханифа: жизнь и наследие. — Нижний Новгород; Ярославль, 2007.

Гайнутдин Р. Ислам в XXI веке, или Как жить мусульманину по Корану в России: Проповеди, прочитанные в Московской соборной мечети в 2006—2007 гг. — М., 2009.

Гайнутдин Р. Уроки ислама: пособ. для преподавателей религиозных учебных заведений. — М., 2009.

Ефремова Н. В., Ибрагим Т. К. Жизнь пророка Мухаммада. — М., 2009.

Ибрагим Т. На пути к коранической толерантности. — Нижний Новгород, 2007.

Мусульманская священная история. От Адама до Иисуса: Рассказы Корана о посланниках Божиих / сост. Т. К. Ибрагим, Н. В. Ефремова; под ред. А. В. Сагадеева. — М., 1996.

Полосин В., Али-Заде А. Ислам не такой! А какой? — М., 2008.

Чагрыджи М. Мусульманская нравственность. — Казань, 2010.

Шейх Юсуф Кардави. Дозволенное и запретное в исламе. — М., 2004.

ОСНОВЫ ИУДЕЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ¹

Раздел 2. Введение в иудейскую культуру

Урок 3. Не совсем обычный урок. «Золотой город» (Экскурсия в Иерусалим).

Основное содержание: Иерусалим — город трех религий. Значение Иерусалима в иудаизме. Язык иврит. Государство Израиль. Старый город и святыни трех религий — храм Гроба Господня, мечети Аль-Акса и Купол Скалы, Стена Плача.

Основные понятия: Иерусалим, иврит, Стена Плача.

Межмодульные связи: Иерусалим — город трех религий.

¹ Раздел «Основы иудейской культуры» рабочей программы данного курса написан авторами Н. Г. Проппирным, К. В. Савченко.

Урок 4. Евреи. Иудаизм

Основное содержание: кто такие евреи и что такое иудаизм. Вероучение как фактор сохранения национальной самоидентичности и культуры. Иудаизм — самая древняя из трех основных монотеистических религий.

Представления о Боге в иудаизме.

Евреи — народ Книги.

Символы иудаизма.

Вариативное содержание: особенности словоупотребления «еврей» и «иудей» в русском языке.

Основные понятия: евреи, иудаизм, Тора, Маген-Давид, Менора.

Межмодульные связи: монотеистические религии.

Словарная работа: ислам.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: государство Израиль, его культурные и природные достопримечательности.

Урок 5. Тора

Основное содержание: Тора (Пятикнижие) — главная книга иудаизма. Танах (Еврейская Библия) и ее составные части. Книги Пятикнижия.

Тора и религиозный закон. Письменная и Устная Тора. Необходимость разъяснения и толкования Торы.

Свиток Торы (Сефер-Тора) как главный священный предмет у евреев.

Правила обращения со свитком Торы. Правила чтения Торы.

Праздник Симхат-Тора.

Вариативное содержание: ритуал переписывания Торы.

Основные понятия: Тора, Танах, свиток Торы (Сефер-Тора), Симхат-Тора.

Межмодульные связи: Ветхий Завет.

Словарная работа: Библия, свиток.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: музей «Храм Книги» в Иерусалиме.

Урок 6. Мир и человек в иудаизме

Основное содержание: представления о Боге в иудаизме. Сотворение мира и человека согласно иудейской традиции. Представления о душе.

Адам и Ева. Заповедь «Плодитесь и размножайтесь».

Понятие греха. Великий потоп и праведник Ной. Ноев ковчег.

Вариативное содержание: грехопадение Адама и Евы.

Основные понятия: Шаббат, разум, свобода воли, душа, Великий потоп, Ноев ковчег.

Межмодульные связи: представления о происхождении мира и человека в различных религиозных культурах.

Словарная работа: заповедь, грех, праведник.

Творческая работа: Ноев ковчег (рисунок или поделка).

Раздел 3. О чем рассказывают священные книги

Урок 7. Праотец Авраам. Союз с Богом

Основное содержание: Авраам: значение имени, история жизни. Идея единого Бога.

Ханаан — Земля обетованная. Суть и смысл Завета Авраама с Богом. Путь Авраама в Ханаан. Происхождение еврейского народа и слова «еврей».

Вариативное содержание: географическое положение Ханаана. Фрагмент из книги М. Столяра «И расскажи сыну своему...».

Основные понятия: Ханаан (Земля обетованная), Завет.

Межмодульные связи: авраамические религии, язычество.

Словарная работа: патриарх, праотец, идол.

Урок 8. Патриархи еврейского народа

Основное содержание: Исаак и Иаков. Двенадцать колен Израилевых.

Сыновья Иакова. История Иосифа. Переселение потомства Иакова в Египет.

Вариативное содержание: борьба Иакова с ангелом и получение имени Израиль.

Основные понятия: патриархи, двенадцать колен Израилевых.

Словарная работа: фараон.

Урок 9. Моисей. Исход из Египта

Основное содержание: история рождения и спасения Моисея. Явление Моисею Неопалимой купины.

Освобождение иудеев из египетского рабства. Десять казней египетских. Переход через Красное море.

Исход из Египта — важнейшее событие в еврейской истории.

Вариативное содержание: праздник Песах, происхождение названия праздника.

Основные понятия: пророк, Неопалимая купина, десять казней египетских, Песах.

Межмодульные связи: пророки в различных религиозных культурах.

Словарная работа: пророк.

Урок 10. Дарование Торы

Основное содержание: сорок лет скитаний иудеев в пустыне — время воспитания свободного народа. Возобновление Завета с Богом.

Десять заповедей, их суть и смысл. Скрижали Завета.

Получение законов, Моисей-законодатель.

Вариативное содержание: чудеса во время скитаний иудеев в пустыне, манна небесная.

Основные понятия: десять заповедей, скрижали Завета, Шавуот, Моисеев закон.

Межмодульные связи: заповеди в различных религиозных культурах.

Словарная работа: скрижаль.

Урок 11. Скиния и Храм. Царь Соломон

Основное содержание: Скиния — походный храм, ее назначение и устройство. Ковчег Завета. Первосвященник и жрецы, ритуалы и жертвоприношения. Возникновение Царства Израиля. Царь Давид и строительство Иерусалима. Царь Соломон. Строительство Первого Иерусалимского Храма.

Вариативное содержание: предание о мудрости царя Соломона. Фрагмент сказки Р. Киплинга «Мотылек, который топнул ногой».

Основные понятия: Скиния, Святая Святых, ковчег Завета.

Словарная работа: первосвященник, жертвенник, жертвоприношение.

Урок 12. Разрушение Храма

Основное содержание: раздел Царства Израиля. Захват ассирийцами Израильского царства. Захват Иудеи вавилонянами и разрушение Первого Храма.

Иудеи в вавилонском и персидском плену. Возвращение в Землю обетованную и восстановление Храма.

Война с Сирией. Маккавеи — национальные герои Израиля. Освобождение Иерусалима. Ханука — праздник света.

Храм Ирода Великого. Взятие Иерусалима римскими войсками и разрушение Второго Храма. Стена Плача — иудейская святыня.

Вариативное содержание: 9 Ава.

Основные понятия: маккавеи, 9 Ава, Стена Плача.

Словарная работа: Римская империя.

Урок 13. Века рассеяния

Основное содержание: расселение евреев по странам Азии и Европы. Еврейская община. Вера как фактор сохранения народа.

Назначение синагоги и ее роль в жизни еврейской общины. Отличие синагоги от Храма. Правила поведения в синагоге.

Раввины — руководители религиозной иудейской общины. Роль раввина в жизни еврейской общины.

Вариативное содержание: происхождение синагог и первые синагоги в Вавилоне.

Основные понятия: рассеяние, синагога, раввин, община.

Межмодульные связи: священные сооружения различных религий.

Словарная работа: община.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: фотовыставка «Синагоги в городах и странах мира».

Раздел 4. Еврейский Закон, традиции, праздники

Урок 14. О чем говорит еврейский Закон

Основное содержание: правило Гилеля — «золотое правило нравственности». Смысл заповеди «Люби ближнего своего, как самого себя». Нравственные правила взаимоотношения людей.

Тринадцать принципов иудейской веры (принципы Маймонида).

Смысл принципа «Вера в то, что Бог бестелесен и не имеет зримого образа». Притча о римском императоре и еврейском мудреце.

Смысл принципа «Вера в воскресение мертвых».

Смысл принципа «Вера в приход Мессии».

Вариативное содержание: Моисей Маймонид.

Основные понятия: нравственность, любовь, ближний, Мессия.

Межмодульные связи: «золотое правило нравственности».

Словарная работа: принцип.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: выдающиеся еврейские мыслители — Гилель, Акива, Маймонид.

Урок 15. Ритуалы и обычаи, запреты и разрешения

Основное содержание: ритуал принятия иудаизма — гиюр.

Правила ежедневной молитвы. Значение совместной молитвы в синагоге.

Правила кашрута, кошерные и некошерные продукты. Запрет на смешивание мясного и молочного, запрет на употребление в пищу крови. Запрет на убийство животных для развлечения.

Праздники и священные дни в иудейской традиции.

Обязанность изучения Торы. Отношение к образованию и книжной мудрости в иудаизме.

Вариативное содержание: свидетельства об уровне образования и отношении к знаниям в иудейской традиции в разные века.

Основные понятия: гиюр, молитва, кашрут.

Словарная работа: обычай, ритуал.

Урок 16. Традиции. Еврейский костюм

Основное содержание: различные этнические группы евреев. Сефарды и ашкеназы.

Языковые особенности различных групп евреев, бытовой язык и язык молитвы.

Особенности костюма религиозного еврея, история его происхождения.

Обязательные атрибуты внешнего вида и костюма религиозного еврея.

Требования к внешнему виду мужчин и женщин в религиозной среде.

Вариативное содержание: притча об одежде Авраама. Смысл ношения цецит.

Основные понятия: сефарды, ашкеназы, пейсы, ермолка (кипа), талит-катан, цецит.

Межмодульные связи: требования к внешнему виду верующих в религиозных культурах.

Словарная работа: идиш.

Урок 17. Традиции. Важные события жизни

Основное содержание: обряд обрезания — символический знак Завета между Богом и народом Израиля.

Ритуал опшерениш. Обычай, связанные с началом учебы.

Бар-мицва и бат-мицва, обязанность выполнения религиозных заповедей.

Свадебные ритуалы и обычаи, церемония бракосочетания по еврейской традиции.

Вариативное содержание: иудейские обряды жизненного цикла как национальные традиции.

Основные понятия: традиции, брит-мила, опшерениш, бар-мицва, бат-мицва, хупа.

Межмодульные связи: ритуалы и обычаи жизненного цикла в религиозных культурах.

Словарная работа: совершеннолетие.

Урок 18. Еврейский календарь

Основное содержание: еврейский календарь и его отличие от григорианского. Летоисчисление по еврейскому календарю.

Сутки и дни недели по еврейскому календарю.

Особенности солнечно-лунной календарной системы. Месяцы года по еврейскому календарю.

Сферы использования еврейского календаря.

Вариативное содержание: еврейские мудрецы о первых днях сотворения мира.

Основные понятия: григорианский календарь, солнечно-лунная календарная система.

Словарная работа: григорианский календарь.

Урок 19. Традиции. Еврейская семья

Основное содержание: значение семьи в жизни человека. Значение и святость брака в иудаизме. Обязанности и взаимоотношения мужа и жены в иудейской традиции.

Семья — центр религиозных традиций и обрядов.

Обязанности ребенка и обязанности родителей в еврейской семье. Значение образования в воспитании детей.

Вариативное содержание: отношение к женщине в иудейской традиции. Высказывания еврейских мудрецов о пути к знаниям.

Основные понятия: семья, брак, взаимопонимание, труд.

Межмодульные связи: семья в разных религиозных традициях.

Словарная работа: благословение.

Урок 20. Не совсем обычный урок. Традиционный еврейский дом

Основное содержание: правила поведения в гостях.

Обязательные атрибуты религиозного еврейского дома. Мезуза, ее смысл и назначение.

Купат цдака, понимание и значение благотворительности в иудаизме. Религиозные книги. Ритуальные праздничные принадлежности.

Соблюдение правил кашрута в повседневной жизни.

Вариативное содержание: еврейские мудрецы о смысле прикрепления мезузы. Особенности подаяния милостыни в иудейской традиции.

Основные понятия: мезуза, цдака.

Словарная работа: благотворительность, милость и милостыня.

Урок 21. Праздники начала года

Основное содержание: праздники в жизни человека. Смысл и значение религиозных праздников.

Праздник Рош ха-Шана. Смысл и значение праздника, обряд ташлих, трубление в шофар, праздничная трапеза и традиционные пожелания. Йом-Кипур. Смысл и значение этого дня, правила поста и молитвы. Праздник Суккот. Смысл и значение праздника, устройство и назначение сукки, обычаи Суккота.

Праздник Симхат-Тора. Смысл и значение праздника, традиции и ритуалы, связанные с окончанием и началом нового цикла чтения Торы.

Вариативное содержание: Моисей Маймонид о смысле трубления в шофар. Шофар как один из традиционных иудейских символов. Обряды Суккота и их символический смысл.

Основные понятия: Рош ха-Шана, шофар, Йом-Кипур, Суккот, сукка, Симхат-Тора.

Словарная работа: религиозные праздники.

Урок 22. Основные праздники. Песах и Шавуот

Основное содержание: праздник Песах. История, смысл и значение праздника. Подготовка к празднику. Пасхальный Седер: церемония, Агада, праздничное блюдо (кеара). Дети — главные участники Седера.

Праздник Шавуот. История, смысл и значение праздника, обычай чтения Торы, праздничные угощения. Начало обучения детей Торе.

Вариативное содержание: маца и запрет на хамец в дни Песаха.

Основные понятия: Песах, маца, Седер, Агада, Шавуот.

Словарная работа: Песах.

Урок 23. Основные праздники. Ханука и Пурим

Основное содержание: Пурим. История спасения евреев от замысла Амана. Традиционные праздничные угощения. Пуримшпиль.

Ханука. История праздника. Ханукия и правила зажигания свечей. Ханукальные традиции, связанные с детьми. Традиционные праздничные угощения.

Вариативное содержание: Мегилат Эстер и традиции праздничной молитвы на Пурим в синагоге. Ханукальная игра в дрейдл.

Основные понятия: Пурим, Пуримшпиль, Ханука, Ханукия.

Межмодульные связи: традиционные праздники в разных религиозных культурах.

Словарная работа: чудо.

Творческая и проектная деятельность: сценарий Пуримшпиля; приготовление традиционных еврейских праздничных блюд.

Урок 24. Царица-Суббота

Основное содержание: смысл и значение Субботы (Шаббат) в еврейской традиции.

Субботный запрет на работу.

Подготовка к празднованию Субботы.

Ритуал встречи Субботы: зажигание свечей, молитва, традиции семейного субботнего застолья. Церемония проводов Субботы.

Вариативное содержание: суть и смысл субботнего запрета на работу.

Основные понятия: Шаббат.

Словарная работа: «Шаббат Шалом!»

Урок 25. Не совсем обычный урок. Синагога

Основное содержание: внешний вид и правила строительства синагоги. Внутреннее убранство и устройство синагоги. Украшение внутреннего помещения синагоги.

Правила молитвы в синагоге. Правила внешнего вида, ритуальное облачение. Ежедневный круг молитв. Недельные ритуалы. Ритуал молитвы.

Вариативное содержание: проповеди в синагоге.

Основные понятия: арон койдеш, бима, миньян, кантор, талит, тфилин.

Словарная работа: местечко, проповедь.

Внеурочная деятельность: посещение синагоги.

Раздел 5. Иудаизм в России

Урок 26. Евреи во времена Древней Руси

Основное содержание: история страны и история народа.

Еврейские общины на территории современной России в греческих городах-колониях. Еврейские общины во времена Киевской Руси.

Хазарский каганат. История возникновения, принятие иудаизма как государственной религии, веротерпимость и законы, падение Хазарского каганата.

Вариативное содержание: память о Хазарском каганате в русском фольклоре.

Основные понятия: еврейские общины, государственная религия, Хазарский каганат.

Словарная работа: государственная религия.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: древние еврейские поселения на территории Руси.

Урок 27. Евреи в истории и культуре России

Основное содержание: еврейские общины на территории нынешних Украины, Беларуси, Польши, Литвы. Черта оседлости.

Евреи, внесшие вклад в историю и культуру России. Финансист Абрам Зак, промышленник Самуил Поляков, скульптор Марк Антокольский, художник Исаак Левитан, музыканты Гнесины.

Евреи — герои русско-турецкой войны.

Вариативное содержание: евреи — участники обороны Плевны, памятник героям Плевны в Москве.

Основное понятие: черта оседлости.

Словарная работа: патриот, патриотизм.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: знаменитые евреи, внесшие вклад в историю и культуру России.

Урок 28. Евреи в СССР и современной России

Основное содержание: отмена черты оседлости. Борьба с религией после Октябрьской революции и ее последствия.

Великая Отечественная война. Трагедия еврейского народа. Вклад еврейских религиозных деятелей в победу над фашизмом.

Возрождение религиозной жизни в современной России.

Вариативное содержание: евреи — участники и герои Великой Отечественной войны.

Основные понятия: традиционные религии, атеизм, фашизм, Великая Отечественная война, Праведник народов мира.

Межмодульные связи: советская антирелигиозная борьба, вклад представителей разных вероисповеданий в победу в Великой Отечественной войне.

Словарная работа: нацизм.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: Великая Отечественная война в истории каждой семьи. Мемориал Яд ва Шем в Иерусалиме.

Внеурочная деятельность: посещение музея, мемориала или экспозиции, посвященной Великой Отечественной войне.

Раздел 6. Подведение итогов

Урок 29. Иудаизм и другие религии в современном мире

Основное содержание: иудаизм — национальная религия еврейского народа. Распространение иудаизма в мире.

Религиозные традиции иудаизма в повседневной жизни евреев и современной еврейской общины.

Иудаизм, христианство и ислам в современном мире: межконфессиональный диалог.

Вариативное содержание: основные направления в современном иудаизме.

Основные понятия: национальная религия, диалог религиозных лидеров.

Словарная работа: Патриарх Московский и всея Руси, диалог.

Межмодульные связи: межконфессиональный диалог в современном мире.

Урок 30. Не совсем обычный урок. Беседа с раввином

Основное содержание: смысл и значение понятия «богоизбранность» в системе ценностей иудаизма.

Обязанности и ответственность человека, исповедующего иудаизм.

Отношение к труду, богатству и бедности в иудейской традиции.

Философия деятельного добра и активная жизненная позиция.

Законы иудаизма и законы государства.

Заповедь о любви к ближнему. Иудейские мудрецы об отношении к себе, людям и миру.

Вариативное содержание: иудейские притчи.

Основные понятия: ответственность, труд, любовь, богатство, бедность.

Межмодульные связи: отношение человека к себе и взаимоотношения с другими людьми.

Список литературы и интернет-ресурсов

Вул Д., Юдин Е. Еврейский год. — Иерусалим, 1998.

Гринберг Б. Традиционный еврейский дом. — М., 2002.

Еврейская традиция: учебник для 8—10 кл. еврейских школ с преподаванием на русском языке / под общ. ред. проф. Г. Брановера. — Иерусалим, 1998.

Еврейская энциклопедия: Свод знаний о еврействе и его культуре в прошлом и настоящем. В 16 т. — СПб., 1908—1913.

Живая Агада: новое расширенное издание. — Иерусалим, 1992.

История еврейского народа — <http://jhistory.nfurman.com>.

Кандель Ф. Книга времен и событий. История российских евреев. В 6 т. — М., 2002.

Маханаим: Центр еврейского образования на русском языке — <http://machanaim.org/index.htm>.

Слово Торы. Комментарии к Торе главного раввина Москвы, главы Раввинского суда в странах СНГ и Балтии Пинхаса Гольдшмидта. — М., 2008.

Стейнберг М. Основы иудаизма. — Иерусалим, 1991.

Сэмюэлс Р. По тропам еврейской истории. — Иерусалим, 1992.

Телушкин Й. Еврейский мир: Важнейшие знания о еврейском народе, его истории и религии. — М., 1998.

Токарев С. А. Религии в истории народов мира. — М., 1965.

Тора. С русским переводом / под общ. ред. проф. Г. Брановера. — М.; Иерусалим, 1993.

Шаевич А. С. Еврейский вопрос: Беседы с главным раввином России / А. Шаевич, Э. Чаландзия. — М., 2011.

Штейнзальц А. Роза о тринадцати лепестках. — М., 1995.

Электронная еврейская энциклопедия — <http://www.eleven.co.il>.

ОСНОВЫ БУДДИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ¹

Раздел 2. Будда: жизнь и учение

Урок 3. Не совсем обычный урок. Путешествие начинается

Основное содержание: буддизм как одна из мировых религий.

Страны, где исповедуют буддизм. Распространение буддизма в мире.

Памятники буддийской культуры.

Вариативное содержание: Алмазная сутра — одна из первых в мире печатных книг. Монастыри как центры буддийской культуры.

Основные понятия: буддизм, будда, буддийские монахи.

Межмодульные связи: мировые религии.

Словарная работа: Великий шелковый путь.

Творческая работа: иллюстрация к уроку.

¹ Раздел «Основы буддийской культуры» рабочей программы данного курса написан авторами Б. У. Китиновым, К. В. Савченко, Т. Д. Шапошниковой.

Урок 4. Не совсем обычный урок. Колесо времени. Представление о мире в буддизме

Основное содержание: представления о мире в буддизме, гора Меру и четыре континента. Мандала — графическая модель Вселенной.

Закон кармы, или закон воздаяния. Понятие кармы и ее зависимость от образа жизни и мыслей.

Вариативное содержание: теория перевоплощений. Джатаки — истории о перевоплощениях Будды.

Основные понятия: карма, мандала, джатаки.

Словарная работа: мифология, миф.

Творческая работа: иллюстрация к уроку.

Урок 5. Будда: рождение и юность

Основное содержание: происхождение и рождение Будды, связанные с ним чудеса и предсказания. Детство и юность принца Сиддхартхи. Знакомство Сиддхартхи с миром: четыре встречи. Решение об уходе из дворца.

Вариативное содержание: аскеза и аскетические практики.

Основные понятия: чудеса, предсказания, четыре встречи.

Словарная работа: аскет.

Урок 6. Будда: путь к просветлению

Основное содержание: жизнь Сиддхартхи в джунглях. Понятие срединного пути. Дерево Бодхи и испытания Мары. Момент просветления. Четыре благородные истины буддизма и восьмеричный путь избавления от страданий. Дхаммапада.

Вариативное содержание: первые слушатели проповеди Будды.

Основные понятия: срединный путь, четыре благородные истины, восьмеричный путь избавления от страданий.

Словарная работа: восьмеричный путь избавления от страданий.

Урок 7. Будда: учение и ученики

Основное содержание: ученики Будды. Община монахов и духовный учитель. Учение Будды о приходе к вере. Притча о том, как приходят к вере.

Вариативное содержание: преемственность в передаче учения (линия передачи).

Основные понятия: сангха, дхарма, дхарма-гуру.

Словарная работа: притча.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: дерево Бодхи и культ его почитания в буддизме.

Раздел 3. Духовное и культурное наследие буддизма

Урок 8. Священные писания буддизма

Основное содержание: значение образного слова в буддийском учении. Особенности содержания священных буддийских текстов.

Священные тексты буддизма: Дхаммапада, Гирлянда джатак, Алмазная сутра. Их содержание. Притча об отречшемся от учителя.

Вариативное содержание: Трипитака, части Трипитаки, значение Трипитаки в буддийском учении.

Основные понятия: Дхаммапада, Гирлянда джатак, Трипитака.

Словарная работа: бодхисаттва.

Межмодульные связи: священные книги.

Урок 9. Не совсем обычный урок. Священные сооружения буддистов

Основное содержание: ступы, их назначение и внешний вид. Реликвии буддизма. Первые ступы. Ритуал и правила паломничества к ступам.

Храмовые сооружения — чайтья. Назначение, внешний вид и внутреннее убранство. Ритуальные обходы вокруг святыни.

Пещерные храмы Центральной Азии. Скульптура и живопись.

Вариативное содержание: Гаруда — персонаж буддийской мифологии.

Основные понятия: ступа, чайтья.

Межмодульные связи: священные сооружения.

Словарная работа: реликвия.

Учебно-исследовательская и проектная работа: священные сооружения буддизма.

Внеурочная деятельность: посещение буддийского храма.

Урок 10. Не совсем обычный урок. Буддизм в Японии и Китае

Основное содержание: распространение буддизма в Японии и Китае. Буддийские храмы в Японии. Притча о природе Будды. Японские школы буддизма. Медитативные практики.

Буддизм в Китае. Учитель Кумараджива. Ритуалы в китайском буддизме. Бодхидхарма — первый учитель буддизма в Китае. Легенда о происхождении чая. Гадание на костях Мо.

Вариативное содержание: чайная церемония в культуре народов Востока.

Основные понятия: пагода, дзен.

Словарная работа: медитация.

Урок 11. Буддийский путь познания (вслед за Падмой)

Основное содержание: древние буддийские тексты о смысле жизни. Возможности людей и будд в познании. Опасности на пути познания и ответственность человека за свое поведение.

Конечная цель просветления — нирвана. Суть и смысл. Живые существа как часть Вселенной.

Вариативное содержание: понятие о времени и вечности в буддизме.

Основные понятия: познание, нирвана.

Словарная работа: санскрит.

Творческая работа: сочинение-миниатюра «Когда я смотрю на звездное небо...».

Урок 12. Образование и наука в буддизме

Основное содержание: языки священных буддийских текстов: санскрит, тибетский, старомонгольский.

Роль знания в буддийской традиции. Знание как основа нравственного поведения человека.

Воспитание и учеба в буддизме. Притча о том, как ученики учились молчать. Принцип практического применения знаний. Притча об ученом йогине.

Вариативное содержание: четыре опоры обучения в буддизме.

Основные понятия: учение, знание, мудрость.

Словарная работа: йогин, умозаключение.

Раздел 4. Буддизм в повседневной жизни

Урок 13. Милосердие и сострадание

Основное содержание: осознание ценности жизни как основа буддийского отношения к миру. Десять добродетельных деяний по буддийскому учению. Закон кармы и ответственность человека. Положительная и отрицательная карма. Роль осознания и раскаяния в очищении кармы.

Милосердие и сострадание в повседневной жизни.

Вариативное содержание: принцип ахимсы — ненасилия, основанного на любви и доброте.

Основные понятия: милосердие, сострадание, карма, ответственность, добродетельные деяния.

Словарная работа: благородство, благородный человек, добродетель.

Урок 14. Не совсем обычный урок. Семья и дружба в буддизме

Основное содержание: традиционное жилище тибетских буддистов. Внешний вид и внутреннее убранство. Домашний алтарь в буддийском жилище. Традиции гостеприимства в буддийской семье. Традиционные блюда на столе в буддийском доме.

Семья — основа человека и общества. Отношения детей и родителей в буддийской семье. Обязанности мужа и жены.

Значение дружбы в системе ценностей буддизма. Притча о том, как Будда спас животных от страха.

Вариативное содержание: традиции тибетского чаепития и приготовления тибетского чая.

Основные понятия: семья, дружба.

Межмодульные связи: ценность семьи в различных религиозных культурах.

Словарная работа: традиции.

Учебно-исследовательская и проектная работа: семейные традиции.

Урок 15. Буддийский «путь добродетелей»

Основное содержание: активная жизненная позиция в понимании буддистов и ее проявления в повседневной жизни. Притча о волке и олене. Деятельное раскаяние.

Буддийский путь следования добродетелям. Трудолюбие и преодоление лени. Ответственность за результаты труда.

Добродетели щедрости и терпения.

Вариативное содержание: буддийское понимание «счастья богатства».

Основные понятия: добродетели, трудолюбие, ответственность, щедрость, терпение.

Словарная работа: кочевники.

Урок 16. Сансара

Основное содержание: колесо сансары и его изображение в буддийской традиции. Символические изображения пороков, добродетельной и грешной жизни.

Пять миров перерождений.

Двенадцать ступеней земной жизни и их символические изображения.

Вариативное содержание: изображение сансары в буддийской традиции.

Основные понятия: сансара, миры перерождений.

Словарная работа: сансара.

Урок 17. Не совсем обычный урок. Урок самопроверки

Основное содержание: притча «Почему?». Вопрос о границах познания и понимания первопричины всего.

Притча «Просто идите своим путем». Вопрос о правилах взаимоотношений людей в буддизме. Негативное воздействие обиды и злобы на карму.

Притча «Сообразительный и глупый ученики». Вопрос о путях поиска истины, о мудрости и невежестве.

Вариативное содержание: сознательные и бессознательные обиды. Умение прощать.

Основные понятия: познание, человеческие взаимоотношения, мудрость, невежество.

Творческая работа: иллюстрации к уроку.

Раздел 5. Жизнь как высшая ценность

Урок 18. Буддийский календарный год. Праздники и торжества

Основное содержание: особенности буддийского календаря. Летоисчисление по лунному календарю. Животные — символы двенадцатилетнего цикла.

Смысл и значение религиозных праздников.

Праздники в буддизме. Традиции и обычаи, связанные с праздниками. Праздник Весак. История, смысл и значение праздника, обычаи и традиции.

Вариативное содержание: тибетский и григорианский календари.

Основное понятие: лунный календарь.

Межмодульные связи: религиозные праздники.

Словарная работа: лама.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: традиционные буддийские праздники.

Урок 19. Жизнь буддийских монахов

Основное содержание: обряды посвящения в буддийские монахи и жизнь в монастыре. Жизнь монахов: затворничество, диспуты, изучение текстов. Лама и его ученики. Обучение в монастыре.

Отношение к жизни в буддизме. Драгоценность человеческой жизни.

Монашество как основа сохранения буддийской традиции в странах Южной и Юго-Восточной Азии.

Буддийские монахи-кочевники и передвижные буддийские храмы.

Вариативное содержание: редкость и ценность достижения человеческого рождения.

Основное понятие: монашеская община.

Словарная работа: диспут.

Урок 20. Три драгоценности буддизма

Основное содержание: проповеди Будды в Индии. Первые монастыри и университеты. Кончина Будды. Последнее напутствие Будды ученикам. Три драгоценности буддизма — Будда, его учение и община монахов. Культ почитания трех драгоценностей буддизма.

Притча «Внимание! Внимание! Внимание!».

Вариативное содержание: Будды и их роль в указании пути самосовершенствования.

Основное понятие: три драгоценности буддизма.
Словарная работа: проповедь.

Раздел 6. Основные направления буддизма

Урок 21. Махаяна и тхеравада

Основное содержание: два основных направления в буддизме — махаяна и тхеравада (хинаяна). Единое и отличное. Спор о сущности Будды и средствах достижения нирваны.

Распространение махаяны в Тибете, Китае, Японии, Монголии и России. Мудрец Нагарджуна и его учение о пустоте и иллюзиях. Притча «В чем разница?».

Вариативное содержание: легенда о Нагарджуне и царе змей.

Основные понятия: махаяна, тхеравада, Нагарджуна.

Словарная работа: иллюзия.

Урок 22. Тибетский буддизм

Основное содержание: географическое положение и природные особенности Тибета. Гималаи и картины Н. К. Рериха.

Особенности тибетского буддизма. Четвертая драгоценность буддизма — учитель. Значение ламы в тибетском буддизме, иерархия лам, ученая степень геше.

Тибетский буддийский монастырь: архитектура и внешний вид, повседневная жизнь монастыря, соблюдение религиозных традиций, паломничество, молитва.

Красношапочная и желтошапочная школы в тибетском буддизме. Лама Цзонкхапа.

Вариативное содержание: молитвенные барабаны.

Основное понятие: гуру.

Словарная работа: Гималаи.

Учебно-исследовательская и проектная работа: буддийские монастыри.

Урок 23. Не совсем обычный урок. Потала — центр тибетского буддизма

Основное содержание: Потала — дворец далай-ламы. Внешний вид, внутреннее убранство. Обычай

и ритуалы, связанные с посещением дворца далай-ламы. Ступы. Книгохранилище и древние буддийские тексты.

Распорядок дня далай-ламы.

Шамбала и легенды, связанные с ней.

Вариативное содержание: положение далай-ламы в иерархии тибетских буддистов. Далай-лама XIV Тензин Гьяцо.

Основные понятия: далай-лама, Потала, Шамбала.

Словарная работа: фолиант, Шамбала.

Творческая работа: иллюстрации к легендам о Шамбале.

Урок 24. Буддизм в России

Основное содержание: распространение буддизма в России. Строительство буддийских храмов и монастырей на территории России.

Буддийские культовые сооружения и реликвии на территории России.

Буддийские традиции народов России: обычаи, церемонии. Обряды жизненного цикла: рождение, свадьба, похороны. Традиции празднования Нового года у буддистов в России.

Вариативное содержание: Сандаловый Будда.

Основные понятия: хурул, дацан.

Словарная работа: священные сооружения — церковь, храм, синагога, мечеть.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: буддийские священные сооружения на территории России.

Урок 25. О Шамбале. Новые друзья.

Основное содержание: буддийский детский летний лагерь в России. Символическое значение Шамбалы. Восемь драгоценных символов буддизма. Буддийские традиции народов России: обычаи, церемонии.

Вариативное содержание: смысл и значение восьми драгоценных символов буддизма.

Основные понятия: Шамбала, обряды, церемонии, восемь драгоценных символов буддизма.

Словарная работа: символ.

Раздел 7. Путь буддиста

Урок 26. Самосовершенствование

Основное содержание: самосовершенствование и учение. Медитация как основа духовного и физического здоровья.

Нравственный рост человека. Пути самосовершенствования и самореализации человека.

Буддийское учение и современный мир. Представления о связи прошлого, настоящего и будущего в буддизме. Притча «Чужеземный обычай».

Вариативное содержание: тибетская медицина. Представления о здоровье и болезнях в буддизме. Невежество как основа всех болезней.

Основные понятия: духовное и физическое здоровье.

Словарная работа: самосовершенствование.

Урок 27. Отношение к природе в буддизме

Основное содержание: положение о равенстве всего живого. Притча о голубе и ястребе.

Принципы отношения к природе и всему живому в буддизме. Закон кармы и возможность стать Буддой только на Земле. Лотос как один из основных символов буддизма.

Условия соблюдения равновесия в природе. Бережное отношение к природе, запрет на убийство, защита живых существ. Ответственность человека.

Вариативное содержание: забота о природе в повседневной жизни буддистов.

Основные понятия: карма, ответственность, ценность жизни.

Межмодульные связи: отношение к природе и осознание ценности человеческой жизни в религиозных культурах.

Словарная работа: принцип.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: защита природы и забота о ней в повседневной жизни.

Урок 28. Защита Отечества

Основное содержание: буддизм — миролюбивая религия.

Буддисты России в войнах с врагами Отечества. Единство народов России.

Стяг Будды — символ победы над врагом и собственными недостатками. Необходимость защиты Отечества и веры. Сутра «Золотого блеска».

Вариативное содержание: джатака о царевиче Дондуме.

Основные понятия: Родина, Отечество, патриотизм.

Межмодульные связи: патриотизм, защита Отечества, вклад представителей разных вероисповеданий в историю России.

Словарная работа: патриот, патриотизм.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: история семьи в истории России.

Внеурочная деятельность: посещение музея, мемориала или экспозиции, посвященной Великой Отечественной войне.

Раздел 8. Подведение итогов

Урок 29. Путешествие закончилось

Основное содержание: разрушение мандалы как символ относительности бытия и всего сущего.

Основы постижения буддийского учения. Смысл Пути и условия следования ему. «Суть Будды» в каждом человеке.

Вариативное содержание: сущность жизни для буддистов.

Основное понятие: «суть Будды».

Словарная работа: хадак.

Творческая работа: иллюстрации к уроку.

Урок 30. Мудрость Будды. Урок самопроверки

Буддийские притчи «Рука Будды», «Три вопроса».

Основное понятие: учение Будды.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность: заочная экскурсия по местам, связанным с буддийской культурой; создание презентации Power Point «Лента путешествия».

Список литературы

Андронов В. П. Буддийская классика Древней Индии. — М., 2008.

Арья Шура. Гирлянда джатак, или Сказания о подвигах Бодхисаттвы. — М., 2001.

- Бонгард-Левин Г. М.* Индия эпохи Маурьев. — М., 1973.
- Буддизм в Бурятии: истоки, история, современность. — Улан-Удэ, 2002.
- Буддизм. Четыре благородных истины. — Харьков, 1999.
- Буддийский взгляд на мир. — СПб., 1994.
- Бэшем А.* Цивилизация Древней Индии. — Екатеринбург, 2007.
- Введение в буддизм. — СПб., 1999.
- Далай-лама XIV.* Доброта, чистота помыслов и проникновение в сущность. — М., 1993.
- Далай-лама XIV.* Этика для нового тысячелетия. — СПб., 2001.
- Далай-лама XIV.* Ответственность и добросердечие: беседы разных лет. — СПб., 2004.
- Движение ак жанг (белая вера) — бурханизм на Алтае: взгляд через столетие. — Горно-Алтайск, 2004.
- Иконография ваджраяны. — М., 2003.
- История религий. В 2 т. — М., 2007.
- Китинов Б. У.* Священный Тибет и воинственная степь: буддизм у ойратов (XIII — сер. XVII в.). — М., 2004.
- Мифы народов мира. В 2 т. — М., 1987—1988.
- Монгуш М. В.* История буддизма в Туве. — Новосибирск, 2001.
- Розенберг О. О.* Труды по буддизму. — М., 1991.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КУРСА
«ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ.
ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

Основы светской этики

Раздел	Содержание	Характеристика видов деятельности
Раздел 1. Знакомство с новым методом	Урок 1. Тема: Россия — наша Родина Урок 2. Тема: духовные ценности человечества. Культура. Религия	Знакомятся с новым методом, осваивают основополагающие понятия курса. Знакомятся с историей развития этических представлений, с этическими теориями разных времен. Изучают основные понятия этики. Учатся устанавливать взаимосвязь между этическими учениями и повседневным поведением людей.
Раздел 2. Знакомство с основами этики	Урок 3. Тема: диалог о философии и этике Урок 4. Тема: мораль и нравственность	
Раздел 3. Этические учения о добродетелях	Урок 5. Тема: что такое добродетель	

	<p>Урок 6. Тема: учение Аристотеля о добродетелях Урок 7. Тема: нравственные качества Урок 8. Тема: терпение и терпимость</p>	<p>Знакомятся с текстами нравственного и дидактического характера. Учатся интерпретировать информацию, полученную из дидактического текста, проецировать ее на свой собственный опыт.</p>
<p>Раздел 4. Этика о нравственном выборе</p>	<p>Урок 9. Тема: суд над Сократом Урок 10. Тема: убеждения Урок 11. Тема: нравственный выбор Урок 12. Тема: совесть. Долг Урок 13. Тема: ответственность Урок 14. Тема: этика о воспитании самого себя</p>	<p>Знакомятся с традиционным пониманием этики в религиозных культурах. Знакомятся с местом и ролью этики в жизни государства и граждан. Учатся анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с этическими нормами.</p>
<p>Раздел 5. Этика о добродетели справедливости и справедливом государстве</p>	<p>Урок 15. Тема: справедливость Урок 16. Тема: государство, основанное на справедливости Урок 17. Тема: государство. Светская этика</p>	<p>Учатся толерантному отношению к представителям разных религиозных и культурных традиций.</p>

Раздел	Содержание	Характеристика видов деятельности
Раздел 6. Нравственный закон человеческой жизни	<p>Урок 18. Тема: нравственный закон. Десять заповедей</p> <p>Урок 19. Тема: заповеди любви</p> <p>Урок 20. Тема: любовь — основа жизни</p> <p>Урок 21. Тема: прощение</p>	<p>Учатся проводить параллели между этическими нормами религиозных культур и светской этикой.</p> <p>Учатся эмоциональному отклику на произведения искусства и литературы, оценке произведений искусства.</p> <p>Совершенствуют умения в области коммуникации.</p> <p>Совершенствуют умения в области чтения и понимания прочитанного, ответов на учебные вопросы разных типов, построения связного высказывания.</p> <p>Совершенствуют умения в области работы с источниками информации.</p>
Раздел 7. Этика об отношении людей друг к другу	<p>Урок 22. Тема: древнегреческие мыслители о дружбе</p> <p>Урок 23. Тема: этика об отношении к другим людям и самому себе</p> <p>Урок 24. Тема: мысли и поступки. Слова и речь</p> <p>Урок 25. Тема: милосердие</p> <p>Урок 26. Тема: «золотое правило нравственности»</p>	<p>Учатся проводить параллели между этическими нормами религиозных культур и светской этикой.</p> <p>Учатся эмоциональному отклику на произведения искусства и литературы, оценке произведений искусства.</p> <p>Совершенствуют умения в области коммуникации.</p> <p>Совершенствуют умения в области чтения и понимания прочитанного, ответов на учебные вопросы разных типов, построения связного высказывания.</p> <p>Совершенствуют умения в области работы с источниками информации.</p>

<p>Раздел 8. Как сегодня жить по нравственным законам</p>	<p>Урок 27. Тема: нравственные законы в современном мире Урок 28. Тема: Альберт Швейцер Урок 29. Тема: этическое учение Л. Н. Толстого Урок 30. Тема: «Идти дорогою добра»</p>	<p>Совершенствуют лексический запас, культуру речи. Формируют личностную и гражданскую позицию по отношению к различным явлениям действительности. Формируют общекультурную эрудицию. Развивают представления о многообразии национальных и религиозных культур и их общих ценностных основах. Развивают представления о нравственных и духовных ценностях. Развивают представления о морали и нравственности. Развивают ценностное отношение к памятникам истории и культуры</p>
	<p>Уроки 31—34. Тема: итоговая презентация результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся</p>	

Основы мировых религиозных культур

Раздел	Содержание	Характеристика видов деятельности
<p>Раздел 1. Знакомство с новым методом</p>	<p>Урок 1. Тема: Россия — наша Родина Урок 2. Тема: духовные ценности человечества. Культура. Религия Урок 3. Тема: съезд в Астане. «Мы желаем каждому человеку мира»</p>	<p>Знакомятся с новым предметом, осваивают основополагающие понятия курса. Знакомятся с историей возникновения религиозных верований, с древними религиозными культурами. Знакомятся с историей возникновения и распространения мировых религий.</p>
<p>Раздел 2. Верования разных народов в мифах, легендах и сказаниях</p>	<p>Урок 4. Тема: древние верования и религиозные культуры Урок 5. Тема: рассказ Сэнди о верованиях коренного населения Австралии Урок 6. Тема: рассказ Алекса о верованиях коренного населения Америки Урок 7. Тема: Акико рассказывает о мифологии и культуре Японии</p>	<p>Изучают основы духовной традиции и основные понятия буддизма, иудаизма, христианства и ислама. Учатся устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и повседневным поведением людей. Знакомятся с описанием содержания священных книг.</p>

<p>Раздел 3. Иудаизм</p>	<p>Урок 8. Тема: Саша рассказывает о верованиях древних славян</p> <p>Урок 9. Тема: представление о Боге в иудаизме</p> <p>Урок 10. Тема: мир и человек в иудаизме</p> <p>Урок 11. Тема: Тора и заповеди</p> <p>Урок 12. Тема: о чем говорит иудейский Закон</p> <p>Урок 13. Религиозные обряды и ритуалы в иудаизме</p>	<p>Знакомятся с историей, описанием и архитектурно-художественными особенностями священных сооружений.</p> <p>Знакомятся с историей и традициями основных религиозных праздников.</p> <p>Знакомятся с местом и ролью традиционных религиозных культур в истории России.</p> <p>Учатся анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами религиозных культур.</p>
<p>Раздел 4. Христианство</p>	<p>Урок 14. Тема: представление о Боге и мире в христианстве</p> <p>Урок 15. Тема: представление о человеке в христианстве</p> <p>Урок 16. Тема: Библия — священная книга христиан</p> <p>Урок 17. Тема: православие</p> <p>Урок 18. Тема: католицизм</p> <p>Урок 19. Тема: протестантизм</p>	<p>Учатся толерантно относиться к представителям разных религиозных и культурных традиций.</p> <p>Учатся проводить параллели между различными религиозными культурами.</p>

Раздел	Содержание	Характеристика видов деятельности
Раздел 5. Ислам	<p>Урок 20. Тема: представление о Боге и мире в исламе</p> <p>Урок 21. Тема: пророк Мухаммад</p> <p>Урок 22. Тема: Коран и Сунна</p> <p>Урок 23. Тема: столпы ислама. Праздники ислама</p> <p>Урок 24. Тема: священные города и сооружения ислама</p>	<p>Учатся эмоциональному отклику на произведения искусства, оценке произведений искусства.</p> <p>Совершенствуют умения в области коммуникации.</p> <p>Совершенствуют умения в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания.</p> <p>Совершенствуют умения в области работы с источниками информации.</p> <p>Совершенствуют лексический запас, культуру речи.</p> <p>Формируют личностную и гражданскую позицию по отношению к различным явлениям действительности.</p>
Раздел 6. Буддизм	<p>Урок 25. Тема: жизнь Будды</p> <p>Урок 26. Тема: учение Будды</p> <p>Урок 27. Тема: духовные наставники и священные сооружения буддизма</p> <p>Урок 28. Тема: священные тексты буддизма</p>	
Раздел 7. Подведение итогов	<p>Урок 29. Тема: «золотое правило нравственности»</p>	

	Урок 30. Тема: интересный разговор	Формируют общекультурную эрудицию.
	Уроки 31—34. Тема: итоговая презентация результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся	<p>Развивают представления о многообразии национальных и религиозных культур и их общих ценностных основах.</p> <p>Развивают представления о нравственных и духовных ценностях.</p> <p>Развивают представления о морали и нравственности.</p> <p>Развивают ценностное отношение к памятникам истории и культуры</p>

Основы православной культуры

Раздел	Содержание	Характеристика видов деятельности
Раздел 1. Знакомство с новым методом	Урок 1. Тема: Россия — наша Родина	Знакомятся с новым предметом, осваивают основополагающие понятия курса.

Раздел	Содержание	Характеристика видов деятельности
Раздел 2. Введение в православную культуру	<p>Урок 2. Тема: духовные ценности человека. Культура. Религия</p> <p>Урок 3. Тема: колокола</p> <p>Урок 4. Тема: православный храм</p> <p>Урок 5. Тема: как христианство пришло на Русь. Православие</p> <p>Урок 6. Тема: жизнь Иисуса Христа</p> <p>Урок 7. Тема: Библия и Евангелие. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий</p> <p>Урок 8. Тема: Библия в христианской культуре</p> <p>Урок 9. Тема: о душе</p> <p>Урок 10. Тема: о душе (продолжение)</p>	<p>Знакомятся с историей возникновения и распространения христианства и православия. Изучают основы духовной традиции православия, основные понятия православной культуры.</p> <p>Учатся устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и повседневным поведением людей.</p> <p>Знакомятся с описанием содержания священных книг.</p> <p>Знакомятся с историей, описанием и архитектурно-художественными особенностями священных сооружений.</p> <p>Знакомятся с историей и традициями основных религиозных праздников.</p>

<p>Раздел 3. Храм — дом Божий на земле</p>	<p>Урок 11. Тема: как вести себя в православном храме Урок 12. Тема: внутреннее строение и убранство храма Урок 13. Тема: православная молитва Урок 14. Тема: фреска и икона Урок 15. Тема: отличие иконы от картины Урок 16. Тема: образ Христа в искусстве Урок 17. Тема: православные традиции и семейные ценности. «Семья — малая церковь»</p>	<p>Знакомятся с местом и ролью православной культуры в истории России. Учатся анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами религиозной культуры. Учатся толерантному отношению к представителям разных религиозных и культурных традиций. Учатся проводить параллели между различными религиозными культурами.</p>
<p>Раздел 4. Православные праздники</p>	<p>Урок 18. Тема: календарный год в православии Урок 19. Тема: Рождество. Крещение Урок 20. Тема: Пасха</p>	<p>Учатся эмоциональному отклику на произведения искусства, оценке произведений искусства. Совершенствуют умения в области коммуникации.</p>
<p>Раздел 5. Духовные ценности православия</p>	<p>Урок 21. Тема: чудо. Таинства Урок 22. Тема: христианские заповеди. Совесть</p>	<p>Совершенствуют умения в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы</p>

Раздел	Содержание	Характеристика видов деятельности
Раздел 6. Жизнь по заповедям	<p>Урок 23. Тема: любовь</p> <p>Урок 24. Тема: прощение</p> <p>Урок 25. Тема: жизнь преподобного Серафима Саровского. Доброта</p> <p>Урок 26. Тема: житие святителя Николая Чудотворца. Милосердие</p> <p>Урок 27. Тема: жизненный подвиг Сергия Радонежского. Трудлюбие</p> <p>Уроки 28, 29. Тема: монастыри. Жизнь по заповедям</p> <p>Урок 30. Тема: жизнь современной Православной Церкви</p>	<p>разных типов, построения связного высказывания.</p> <p>Совершенствуют умения в области работы с источниками информации.</p> <p>Совершенствуют лексический запас, культуру речи.</p> <p>Формируют личностную и гражданскую позицию по отношению к различным явлениям действительности.</p> <p>Формируют общекультурную эрудицию.</p> <p>Развивают представления о многообразии национальных и религиозных культур и их общих ценностных основах.</p> <p>Развивают представления о нравственных и духовных ценностях.</p>
	Уроки 31—34. Тема: итоговая презентация результатов учеб-	

	но-исследовательской и проектной деятельности учащихся	Развивают представления о морали и нравственности. Развивают ценностное отношение к памятникам истории и культуры
--	--	---

Основы исламской культуры

Раздел	Содержание	Характеристика видов деятельности
Раздел 1. Знакомство с новым методом	Урок 1. Тема: Россия — наша Родина Урок 2. Тема: духовные ценности человечества. Культура. Религия	Знакомятся с новым предметом, осваивают основополагающие понятия курса. Знакомятся с историей возникновения и распространения исламской культуры.
Раздел 2. Введение в исламскую культуру	Урок 3. Тема: гостеприимство в исламской традиции Урок 4. Тема: мусульмане и их соседи Урок 5. Тема: ислам. Мусульмане	Изучают основы духовной традиции ислама, основные понятия исламской культуры. Учатся устанавливать взаимосвязь между религиозной куль-

Раздел	Содержание	Характеристика видов деятельности
	<p>Урок 6. Тема: ислам о сотворении мира и первых людях</p> <p>Урок 7. Тема: пророки</p> <p>Урок 8. Тема: жизнь пророка Мухаммада</p>	<p>турой и повседневным поведением людей.</p> <p>Знакомятся с описанием содержания священных книг.</p> <p>Знакомятся с историей, описанием и архитектурно-художественными особенностями священных сооружений.</p> <p>Знакомятся с историей и традициями основных религиозных праздников.</p>
Раздел 3. Священные книги и тексты мусульман	<p>Урок 9. Тема: Коран</p> <p>Урок 10. Тема: хадисы</p>	<p>Знакомятся с местом и ролью исламской культуры в истории России.</p> <p>Учатся анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами религиозной культуры.</p>
Раздел 4. Священные сооружения в исламе	<p>Урок 11. Тема: Кааба.</p> <p>Запретная мечеть</p> <p>Урок 12. Тема: священные города мусульман. Символика ислама</p> <p>Урок 13. Тема: мечеть и ее роль в жизни мусульман</p> <p>Урок 14. Тема: намаз и правила молитвы в исламе</p>	

<p>Раздел 5. Семья в исламской традиции</p>	<p>Урок 15. Тема: исламская семья Урок 16. Тема: женщина в мусульманской семье Урок 17. Тема: воспитание детей в мусульманской семье</p>	<p>Учатся толкованию отношению к представителям разных религиозных и культурных традиций. Учатся проводить параллели между различными религиозными культурами. Учатся эмоциональному отклику на произведения искусства, оценке произведений искусства.</p>
<p>Раздел 6. Календарный год и праздники в исламе</p>	<p>Урок 18. Тема: исламский календарь Урок 19. Тема: главные исламские праздники Урок 20. Тема: пятница Урок 21. Тема: мусульманские традиции, ритуалы и обычаи</p>	<p>Совершенствуют умения в области коммуникации. Совершенствуют умения в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания. Совершенствуют умения в области работы с источниками информации. Совершенствуют лексический запас, культуру речи.</p>
<p>Раздел 7. Ислам в России и в мире</p>	<p>Урок 22. Тема: распространение ислама в мире Урок 23. Тема: ислам в России. Мусульмане в истории и культуре России Уроки 24, 25. Тема: мусульмане — защитники Отечества</p>	<p>Совершенствуют умения в области коммуникации. Совершенствуют умения в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания. Совершенствуют умения в области работы с источниками информации. Совершенствуют лексический запас, культуру речи.</p>

Раздел	Содержание	Характеристика видов деятельности
Раздел 8. Духовные ценности ислама	<p>Урок 26. Тема: поведение, достойное мусульманина</p> <p>Урок 27. Тема: что такое джихад</p> <p>Урок 28. Тема: как жить по мусульманским заповедям сегодня</p> <p>Урок 29. Тема: благотворительность и милосердие</p> <p>Урок 30. Тема: законы исламской религии</p>	<p>Формируют личностную и гражданскую позицию по отношению к различным явлениям действительности.</p> <p>Формируют общекультурную эрудицию.</p> <p>Развивают представления о многообразии национальных и религиозных культур и их общих ценностных основах.</p> <p>Развивают представления о нравственных и духовных ценностях.</p> <p>Развивают представления о морали и нравственности.</p> <p>Развивают ценностное отношение к памятникам истории и культуры</p>
	Уроки 31—34. Тема: итоговая презентация результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся	

Основы иудейской культуры

Раздел	Содержание	Характеристика видов деятельности
Раздел 1. Знакомство с новым предметом	<p>Урок 1. Тема: Россия — наша Родина</p> <p>Урок 2. Тема: духовные ценности человечества. Культура. Религия</p>	<p>Знакомятся с новым предметом, осваивают основополагающие понятия курса.</p> <p>Знакомятся с историей возникновения и распространения иудейской культуры.</p>
Раздел 2. Введение в иудейскую культуру	<p>Урок 3. Тема: «золотой город» (Экскурсия в Иерусалим)</p> <p>Урок 4. Тема: евреи. Иудаизм</p> <p>Урок 5. Тема: Тора</p> <p>Урок 6. Тема: мир и человек в иудаизме</p>	<p>Изучают основы духовной традиции иудаизма, основные понятия иудейской культуры.</p> <p>Учатся устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и повседневным поведением людей.</p>
Раздел 3. О чем рассказывают священные книги	<p>Урок 7. Тема: праотец Авраам. Союз с Богом</p> <p>Урок 8. Тема: патриархи еврейского народа</p> <p>Урок 9. Тема: Моисей. Исход из Египта</p>	<p>Знакомятся с описанием содержания священных книг.</p> <p>Знакомятся с историей, описанием и архитектурно-художественными особенностями священных сооружений.</p>

Раздел	Содержание	Характеристика видов деятельности
	<p>Урок 10. Тема: дарование Горы Урок 11. Тема: Скиния и Храм. Царь Соломон Урок 12. Тема: разрушение Храма Урок 13. Тема: века рассеяния</p>	<p>Знакомятся с историей и традициями основных религиозных праздников. Знакомятся с местом и ролью иудейской культуры в истории России. Учатся анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами религиозной культуры.</p>
Раздел 4. Еврейский Закон, традиции, праздники	<p>Урок 14. Тема: о чем говорит еврейский Закон Урок 15. Тема: ритуалы и обычай, запреты и разрешения Урок 16. Тема: традиции. Еврейский костюм Урок 17. Тема: традиции. Важные события жизни Урок 18. Тема: еврейский календарь Урок 19. Тема: традиции. Еврейская семья</p>	<p>Учатся толерантному отношению к представителям разных религиозных и культурных традиций. Учатся проводить параллели между различными религиозными культурами. Учатся эмоциональному отклику на произведения искусства,</p>

	<p>Урок 20. Тема: традиционный еврейский дом Урок 21. Тема: праздники начала года Урок 22. Тема: основные праздники. Песах и Шавуот Урок 23. Тема: основные праздники. Ханука и Пурим Урок 24. Тема: царица-Суббота Урок 25. Тема: синагога</p>	<p>оценке произведений искусства. Совершенствуют умения в области коммуникации. Совершенствуют умения в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания. Совершенствуют умения в области работы с источниками информации.</p>
<p>Раздел 5. Иудаизм в России</p>	<p>Урок 26. Тема: евреи во времена Древней Руси Урок 27. Тема: евреи в истории и культуре России Урок 28. Тема: евреи в СССР и современной России</p>	<p>Совершенствуют лексический запас, культуру речи. Формируют личностную и гражданскую позицию по отношению к различным явлениям действительности. Формируют общекультурную эрудицию.</p>
<p>Раздел 6. Подведение итогов</p>	<p>Урок 29. Тема: иудаизм и другие религии в современном мире Урок 30. Тема: беседа с раввином</p>	<p>Развивают представления о многообразии национальных и религиозных культур</p>

Окончание табл.

Раздел	Содержание	Характеристика видов деятельности
	Уроки 31—34. Тема: итоговая презентация результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся	и их общих ценностных основах. Развивают представления о нравственных и духовных ценностях. Развивают представления о морали и нравственности. Развивают ценностное отношение к памятникам истории и культуры

Основы буддийской культуры

Раздел	Содержание	Характеристика видов деятельности
Раздел 1. Знакомство с новым предметом	Урок 1. Тема: Россия — наша Родина Урок 2. Тема: духовные ценности человечества. Культура. Религия	Знакомятся с новым предметом, осваивают основополагающие понятия курса. Знакомятся с историей возникновения и распространения буддийской культуры.

<p>Раздел 2. Будда: жизнь и учение</p>	<p>Урок 3. Тема: путешествие начинается Урок 4. Тема: колесо времени. Представления о мире в буддизме Урок 5. Тема: Будда: рождение и юность Урок 6. Тема: Будда: путь к просветлению Урок 7. Тема: Будда: учение и ученики</p>	<p>Изучают основы духовной традиции буддизма, основные понятия буддийской культуры. Учатся устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и повседневным поведением людей. Знакомятся с описанием содержания священных книг. Знакомятся с историей, описанием и архитектурно-художественными особенностями священных сооружений. Знакомятся с историей и традициями основных религиозных праздников. Знакомятся с местом и ролью буддийской культуры в истории России. Учатся анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами религиозной культуры.</p>
<p>Раздел 3. Духовное и культурное наследие буддизма</p>	<p>Урок 8. Тема: священные писания буддизма Урок 9. Тема: священные сооружения буддистов Урок 10. Тема: буддизм в Японии и Китае Урок 11. Тема: буддийский путь познания Урок 12. Тема: образование и наука в буддизме</p>	<p>Изучают основы духовной традиции буддизма, основные понятия буддийской культуры. Учатся устанавливать взаимосвязь между религиозной культурой и повседневным поведением людей. Знакомятся с описанием содержания священных книг. Знакомятся с историей, описанием и архитектурно-художественными особенностями священных сооружений. Знакомятся с историей и традициями основных религиозных праздников. Знакомятся с местом и ролью буддийской культуры в истории России. Учатся анализировать жизненные ситуации, нравственные проблемы и сопоставлять их с нормами религиозной культуры.</p>

Раздел	Содержание	Характеристика видов деятельности
Раздел 4. Буддизм в повседневной жизни	<p>Урок 13. Тема: милосердие и сострадание</p> <p>Урок 14. Тема: семья и дружба в буддизме</p> <p>Урок 15. Тема: буддийский «путь добродетелей»</p> <p>Урок 16. Тема: сансара</p> <p>Урок 17. Тема: урок самопроверки</p>	<p>Учатся толерантному отношению к представителям разных религиозных и культурных традиций.</p> <p>Учатся проводить параллели между различными религиозными культурами.</p> <p>Учатся эмоциональному отклику на произведения искусства, оценке произведений искусства.</p> <p>Совершенствуют умения в области коммуникации.</p> <p>Совершенствуют умения в области чтения и понимания прочитанного, ответов на вопросы разных типов, построения связного высказывания.</p> <p>Совершенствуют умения в области работы с источниками информации.</p>
Раздел 5. Жизнь как высшая ценность	<p>Урок 18. Тема: буддийский календарный год. Праздники и торжества</p> <p>Урок 19. Тема: жизнь буддийских монахов</p> <p>Урок 20. Тема: три драгоценности буддизма</p>	
Раздел 6. Основные направления буддизма	<p>Урок 21. Тема: махаяна и тхеравада</p>	

	<p>Урок 22. Тема: тибетский буддизм Урок 23. Тема: Потала — центр тибетского буддизма Урок 24. Тема: буддизм в России Урок 25. Тема: о Шамбале. Новые друзья</p>	<p>Совершенствуют лексический запас, культуру речи. Формируют личностную и гражданскую позицию по отношению к различным явлениям действительности. Формируют общекультурную эрудицию.</p>
<p>Раздел 7. Путь буддиста</p>	<p>Урок 26. Тема: самосовершенствование Урок 27. Тема: отношение к природе в буддизме Урок 28. Тема: защита Отечества</p>	<p>Развивают представления о многообразии национальных и религиозных культур. Развивают представления о нравственных и духовных ценностях. Развивают представления о морали и нравственности.</p>
<p>Раздел 8. Подведение итогов</p>	<p>Урок 29. Тема: путешествие закончилось Урок 30. Тема: мудрость Будды. Урок самопроверки</p>	<p>Развивают ценностное отношение к памятникам истории и культуры</p>
	<p>Уроки 31—34. Тема: итоговая презентация результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся</p>	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

1. *Шапошникова Т. Д., Савченко К. В.* Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. 4 класс (4—5 классы). Рабочая программа.

2. *Шемшурин А. А., Брунчукова Н. М., Демин Р. Н. и др.* Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4 класс (4—5 классы). Учебник.

3. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4 класс (4—5 классы). Рабочая тетрадь под ред. Т. Д. Шапошниковой.

4. *Катышева И. Б., Савченко К. В., Шапошникова Т. Д.* Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики. 4 класс (4—5 классы). Методическое пособие для учителя.

5. *Амиров Р. Б., Воскресенский О. В., Горбачева Т. М. и др.* Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур. 4 класс (4—5 классы). Учебник.

6. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур. 4 класс (4—5 классы). Рабочая тетрадь под ред. Т. Д. Шапошниковой.

7. *Емельянова Т. В., Савченко К. В., Шапошникова Т. Д.* Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы мировых религиозных культур. 4 класс (4—5 классы). Методическое пособие для учителя.

8. *Костюкова Т. А., Воскресенский О. В., Савченко К. В. и др.* Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс (4—5 классы). Учебник.

9. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православных культур. 4 класс (4—5 классы). Рабочая тетрадь под ред. Т. Д. Шапошниковой.

10. *Каиль И. Н., Петухова В. В., Процкая С. А. и др.* Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры. 4 класс (4—5 классы). Методическое пособие для учителя.

11. *Амиров Р. Б., Насртдинова Ю. А., Савченко К. В. и др.* Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы исламской культуры. 4 класс (4—5 классы). Учебник.

12. *Савченко К. В., Шапошникова Т. Д.* Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы исламской культуры. 4 класс (4—5 классы). Методическое пособие для учителя.

13. *Пропирный Н. Г., Савченко К. В.* Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы иудейской культуры. 4 класс (4—5 классы). Учебник.

14. *Савченко К. В., Пропирный Н. Г., Шапошникова Т. Д.* Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы иудейской культуры. 4 класс (4—5 классы). Методическое пособие для учителя.

15. *Китинов Б. У., Савченко К. В., Якушкина М. С.* Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы буддийской культуры. 4 класс (4—5 классы). Учебник.

16. *Емельянова Т. В., Савченко К. В., Шапошникова Т. Д.* Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Основы буддийской культуры. 4 класс (4—5 классы). Методическое пособие для учителя.

17. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. 4 класс (4—5 классы). Методическое пособие для учителя под ред. Т. Д. Шапошниковой.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Общая характеристика курса	46
Место курса в учебном плане	72
Ценностные ориентиры содержания курса	73
Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса	76
Содержание курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики»	87
Основы светской этики	88
Основы мировых религиозных культур	99
Основы православной культуры	113
Основы исламской культуры	126
Основы иудейской культуры	139
Основы буддийской культуры	152
Тематическое планирование курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики»	164
Основы светской этики	164
Основы мировых религиозных культур	168
Основы православной культуры	171
Основы исламской культуры	175
Основы иудейской культуры	179
Основы буддийской культуры	182
Учебно-методический комплекс	186

Список литературы

Арья Шура. Гирлянда джатак, или Сказания о подвигах Бодхисатвы. — М., 2001.

Безрогов В. Г. Педагогика и религиозные традиции // Университет РАО. Труды кафедры педагогики, истории образования и педагогической антропологии. Вып. 2. — М., 2001.

Бек Л. Сущность иудаизма. — М., 1993.

Бердяев Н. А. Духовное состояние современного мира: О культуре // Бердяев Н. А. Философия творчества, культуры, искусства. В 2 т. Т. 1. — М., 1991.

Братусь Б. С. Психология. Нравственность. Культура. — М., 1994.

Буддизм. Четыре благородных истины. — М., 2002.

Быков А. К. Психология развития и возрастная психология. — М., 2006.

Грушевицкая Т. Г., Попков В. Д., Садохин А. П. Основы межкультурной коммуникации: учебник для вузов / под ред. А. П. Садохина. — М., 2002.

Давыдова Н. В., Йоффе А. Н., Мишина И. А. и др. Основы иудейской культуры: учеб. пособие для учреждений системы ПК. — М., 2010.

Давыдова Н. В., Йоффе А. Н., Мацыяка Е. В. и др. Основы светской этики: учеб. пособие для учреждений системы ПК. — М., 2010.

Давыдова Н. В., Йоффе А. Н., Мишина И. А. и др. Основы буддийской культуры: учеб. пособие для учреждений системы ПК. — М., 2010.

Давыдова Н. В., Йоффе А. Н., Мацыяка Е. В. и др. Основы мировых религиозных культур: учеб. пособие для учреждений системы ПК. — М., 2010.

Давыдова Н. В., Йоффе А. Н., Мишина И. А. и др. Основы православной культуры: учеб. пособие для учреждений системы ПК. — М., 2010.

Давыдова Н. В., Йоффе А. Н., Мишина И. А. и др. Основы исламской культуры: учеб. пособие для учреждений системы ПК. — М., 2010.

Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. — М., 2011.

Дереклеева Н. И. Развитие коммуникативной культуры учащихся на уроке и во внеклассной работе. — М., 2005.

Дудкина М. А., Кратов Е. В., Кратова Н. В., Шаповалова И. А. История и культура традиционных религий народов Карачаево-Черкесии: учеб. пособие. — Черкесск, 2007.

Жедрин А. В. Принципы государственной политики в сфере образования // Право и образование. — 2004. — № 2.

Загвязинский В. И. Теория обучения в вопросах и ответах. — М., 2006.

Зарецкая И. И. Коммуникативная культура педагога и руководителя. — М., 2002.

История религии. В 2 т. / под ред. И. Н. Яблокова. — Т. 2. — М., 2004.

Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.; под ред. А. Г. Асмолова. — М., 2008.

Карасик В. И. Культурные доминанты в языке // Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. — Волгоград, 2002.

Козырев Ф. Н. Религиозное образование в светской школе. Теория и международный опыт в отечественной перспективе: монография. — СПб., 2005.

Костюкова Т. А. Проблемы профессионального самоопределения будущего педагога в традиционных российских духовных ценностях: поиски и решения: монография. — Томск, 2002.

Лотман Ю. М. Беседы о русской культуре. Быт и традиции русского дворянства. XVIII — начало XIX века. — СПб., 2008.

Мудрик А. В. Психология и воспитание. — М., 2006.

Мудрик А. В. Социализация человека. — М., 2004.

Мушникова Э. Б. Культурно-этнографическая модель неконфессионального религиозного образования в светской школе // Концептуальные вопросы преподавания «Духовно-нравственной культуры» в школе: материалы международной научно-практической конференции. — СПб., 2010.

Никандров Н. Д. Россия: социализация и воспитание на рубеже тысячелетий: монография. — М., 2000.

Никандров Н. Д. Россия: ценности общества на рубеже XXI века. — М., 1997.

Перельгина Е. А., Фишман И. С. Методические рекомендации по формированию ключевых компетенций учащихся начальной школы. — Самара, 2008.

Планируемые результаты начального общего образования / Л. Л. Алексеева, М. Э. Биболетова и др.; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. — М., 2009.

Практика изучения исторических и культурных основ традиционных религий в школах России (2007/08 учебный год): сборник информационных материалов / А. О. Чубарьян, А. Л. Беглов, Е. С. Токарева и др. — М., 2008.

Пророк Мухаммед. — М., 1997.

Религии народов современной России: словарь. — М., 1999.

Сиротюк А. Л. Обучение детей с учетом психофизиологии. — М., 2008.

Сластенин В., Исаев И. и др. Педагогика: учеб. пособие. — М., 2002.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. — М., 2011.

Хуторской А. В. Методика личностно-ориентированного обучения. Как обучать всех по-разному. — М., 2005.

Шапошникова Т. Д. Проблема духовно-нравственного воспитания в современной педагогической теории и практике. Духовно-нравственное воспитание: основные понятия и подходы // Концептуальные вопросы преподавания «Духовно-нравственной культуры» в школе: материалы международной научно-практической конференции. — СПб., 2009.

Шапошникова Т. Д. О введении в школьное обучение комплексного учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» // Новое в психолого-педагогических исследованиях. Теоретические и практические проблемы психологии и педагогики. — 2010. — № 1.

Штейнзальц А. Роза о тринадцати лепестках. Глава 5. Тора — <http://ingibit.rigalink.lv/kabalah/rose05.hime>

Щуркова Н. Е. Система воспитания в школе и практическая работа педагога. — М., 2007.

Энциклопедия для детей. Т. 6. Ч. 1, 2. Религии мира. — М., 1996.

Язык. Речь. Коммуникация: междисциплинарный словарь. — СПб., 2006.