

Согласовано:

Омское региональное отделение
общероссийской общественной
организации «Российский комитет
защиты мира»



В.И. Еременко

УТВЕРЖДАЮ:

Омская епархия
Русской Православной Церкви
(Московский Патриархат),
протоиерей



Олихов

«10» марта 2021г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении творческого конкурса
«Наше сотрудничество с Омской епархией»

I. Общие положения

1. Творческий конкурс **«Наше сотрудничество с Омской епархией»** (далее – конкурс) проводится к 125-летию Омской епархии в целях выявления опыта образовательных организаций активно сотрудничающих с Омской епархией.

2. Основными задачами конкурса являются:

– привлечение внимания общественности к сотрудничеству с епархией в области духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей и молодежи;

– повышение мотивации к освещению передового опыта работы педагогических работников образовательных организаций города Омска и Омской области в области сотрудничества с епархией;

– пропаганда и распространение опыта сотрудничества образовательных организаций с Омской епархией, имеющего воспитательную и познавательную ценность.

3. Учредителями конкурса являются Омская епархия Русской Православной Церкви Московского Патриархата (далее – Омская епархия), Омское региональное отделение Общероссийской общественной организации Омской области «Российский комитет защиты мира» (далее – комитет защиты мира).

II. Участники конкурса

4. Участниками конкурса могут быть коллективы образовательных организаций и отдельные педагогические работники (сотрудники),

представившие в оргкомитет творческие работы о сотрудничестве с Омской епархией, выполненные индивидуально или коллективно.

III. Порядок организации и проведения конкурса

5. Конкурс проводится с 15 марта по 15 апреля 2021года дистанционно.

6. На конкурс представляются творческие работы (мультимедийные презентации, видеоролики) о сотрудничестве с Омской епархией в области духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей, формирования опыта эмоционально-ценностных отношений.

7. На конкурс представляются творческие работы в следующих номинациях:

- видеоролик;
- мультимедийная презентация;

8. Творческие работы представляются с заявкой на участие и заявлением-согласием на обработку персональных данных по форме согласно приложениям. Представление творческих работ сопровождается мультимедийными презентациями, видео- материалами.

9. Заявки на участие в конкурсе установленного образца предоставляются в электронном виде в программе WORD (не сканировать!). К заявке прилагается краткая аннотация творческой работы в электронном виде, в которой указывается фамилия, имя, отчество автора или авторов творческой работы, должность, место работы, контактный телефон и e-mail.

10. Творческие работы направляются по электронному адресу baranzevasp@mail.ru до 10 апреля 2021г. вместе с аннотацией, заявкой на участие (приложения) и заявлением о согласии на использование материалов.

11. Подготовку и проведение конкурса осуществляет оргкомитет.

12. Оргкомитет является исполнительным органом и несёт ответственность за организацию и проведение конкурса, его делопроизводство и архив, осуществляет мероприятия по проведению конкурса и подведению его итогов.

13. Состав оргкомитета формируется из числа представителей учредителей конкурса.

14. Оргкомитет:

- 1) организует проведение конкурса в соответствии с положением о конкурсе;
- 2) утверждает состав жюри конкурса;
- 3) обеспечивает работу жюри учебно-методическими материалами;
- 4) проводит награждение.

15. Состав жюри конкурса формируется и утверждается оргкомитетом из числа специалистов Омской епархии, священников, учёных, специалистов в области образования, работников культуры, общественных организаций, лиц, заинтересованных в проведении конкурса.

16. Жюри конкурса:

- 1) осуществляет оценку представленных творческих работ;
- 2) выносит решение о награждении и поощрении победителей и лауреатов, в соответствии с критериями:

в номинации «Видеоролик»:

- соответствие сюжета видеоролика выбранной теме и целям конкурса;
- оригинальность;
- соответствие целей и содержания;
- информационная насыщенность
- эстетичность оформления;
- единый стиль использования графики, анимации, переходов, их уместность и соответствие содержанию работы
- соблюдение авторского права;
- соответствие звукового сопровождения видеоряду;

в номинации «Мультимедийная презентация»:

- соответствие содержания представляемой работы тематике и целям конкурса;
- логическая последовательность слайдов;
- целесообразность представляемого на слайдах материала;
- логичность использования эффектов анимации;
- искусство изложения материала о сотрудничестве и его результатах в презентации;
- грамотность;

IV. Требования к оформлению творческих работ

17. Конкурсные видеоролики направляются с заявкой и аннотацией на работу:

- формат видеоролика – mp4;
- максимальная продолжительность видеоролика – не более 5 минут;
- участие в видеоролике непосредственно автора видеоролика необязательно, но в титрах указывается;
- использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника конкурса;
- автор сам определяет жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и т.д. и т.п.);
- содержание видеороликов не должно противоречить законодательству Российской Федерации и нормам морали.

18. На конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинства и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса.

19.Мультимедийная презентация о сотрудничестве с Омской епархией представляется на цифровом носителе не более чем на 30 слайдах, с заявкой и аннотацией на работу. На титульном слайде указывается тема презентации и автор (или авторы) презентации.

20.Фотографии, размещенные в мультимедийной презентации обязательно подписываются, с указанием даты проведения.

21.Авторы могут размещать в презентации свидетельства о присвоении организации статуса базовой площадки, скан титульного листа соглашения о сотрудничестве, фотографии проведенных мастер-классов, творческих мастерских, круглых столов и других мероприятий.

22.Обязательно указывается с какого года осуществляется сотрудничество.

23.Мультимедийные презентации авторы направляют вместе с заявкой по адресу: baranzevasp@mail.ru

24. Видеоролики авторы размещают в альбоме «Сотрудничество образовательных организаций с Омской епархией» в группе социальных сетей «ВКонтакте» по ссылке https://vk.com/videos-95496989?section=album_211

V. Награждение участников конкурса и подведение итогов

25.Победители конкурса награждаются дипломами учредителей конкурса.

26.Лучшие работы передаются на хранение в организуемый Музей православия, публикуются на сайтах учредителей конкурса.

27.Представленные работы могут рекомендоваться к представлению на Международных аксиологических чтениях, на городские этические чтения «Нравственность и духовность в развитии общества», на региональные Кирилло-Мефодиевские чтения, на региональный этап Международных Рождественских образовательных чтений, с вручением свидетельства об участии.

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в творческом конкурсе «Сотрудничество с Омской епархией»**

1.	Номинация	
2.	Тема работы	
3.	ФИО, возраст, должность, место работы авторов творческой работы	
4.	Электронный адрес контактного лица	
5.	Телефон рабочий, домашний, сотовый для связи с контактным лицом	
6.	Приложение	

К заявке прилагаются следующие материалы:

1. Аннотация творческой работы

2. Заявление

Я,

_____ ,

(Фамилия, имя, отчество участника)

предупрежден о соблюдении Закона «Об авторских правах», не возражаю против использования материалов заявки (публикации в интернете, печатных изданиях, на выставочных стендах, в музее) с указанием имени автора (авторов), подтверждаю правильность предоставляемых мной данных, даю согласие с тем, что данные будут внесены в базу данных.

Дата подачи заявки

Подпись участника (либо руководителя организации)