

## **Дорогие друзья!**

Омская Митрополия и Омский региональный Центр изучения творчества Ф.М. Достоевского приглашают вас принять участие в Региональном дистанционном конкурсе видеороликов «Читаем вслух Фёдора Достоевского», (далее – Конкурс) для обучающихся общеобразовательных организаций города Омска и Омской области, который состоится в апреле-мае 2021г. Конкурс проводится в рамках региональных Кирилло-Мефодиевских чтений.

В связи с ограничительными мероприятиями на территории Омской области Конкурс проводится в следующем порядке:

- 01 апреля – 10 мая 2021 г. – дистанционное заочное участие;
- 14 мая 2021 г. – подведение итогов, награждение (если ограничительные меры будут сняты)

Заявки на участие необходимо направить на электронную почту: [tamara69@bk.ru](mailto:tamara69@bk.ru)

Авторы записывают свое выступление на видеоролик, направляя видеоролик вместе с заявкой (форма заявки в приложении № 1 Положения Конкурса) на электронную почту: [tamara69@bk.ru](mailto:tamara69@bk.ru)

Видеоролик размещается в открытой группе Кирилло-Мефодиевские чтения г. Омск социальных сетей «ВКонтакте» в разделе «Видео».

Консультацию можно получить у координаторов конкурса:

Петровой Юлии Владимировны: тел. 89087958116, [fmdostocentr@yandex.ru](mailto:fmdostocentr@yandex.ru)

Похитайло Тамары Викторовны: тел. 89136865643, [tamara69@bk.ru](mailto:tamara69@bk.ru)

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о дистанционном конкурсе видеороликов**  
**«Читаем вслух Фёдора Достоевского»,**

посвященного 200-летию со дня рождения писателя.

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок проведения дистанционного конкурса видеороликов «Читаем вслух Фёдора Достоевского» (далее – Конкурс).

1.2. Организация и проведение Конкурса осуществляется Отделом религиозного образования и катехизации Омской епархии при поддержке Омского регионального Центра изучения творчества Ф.М. Достоевского при федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского».

1.3. Информация о проведении Конкурса распространяется через сеть общеобразовательных учреждений, размещается на сайтах организаторов и партнёров конкурса.

1.4. Конкурс проводится с целью:

- побуждения детей и молодёжи к изучению и чтению произведений русских классиков, в частности углубленному изучению жизни, творчества и мировоззрения Ф. М. Достоевского;
- воспитания любви и бережного отношения к русскому языку;
- популяризации духовных и нравственных ценностей через литературное наследие Ф. М. Достоевского;
- вовлечения детей и молодёжи в творческую деятельность, приобщающую к ценностям русской и мировой культуры.

1.5. Основными задачами Конкурса являются:

- привлечение детей и молодёжи к участию в проектной деятельности по творчеству Ф. М. Достоевского;
- воспитание чувства уважения к русской классической литературе;
- обогащение языкового запаса школьников, воспитание и развитие культуры речи;
- духовно – нравственное воспитание детей и юношества посредством приобщения к художественному миру Ф.М. Достоевского;
- обобщение и анализ полученных материалов, публикация лучших творческих работ;
- выявление литературно одарённых детей, реализация их творческого и инновационного потенциала, поддержка и развитие их навыков и способностей.

**II. Участники Конкурса**

2.1. Участниками Конкурса являются учащиеся 1-11 классов (далее - участники Конкурса) общеобразовательных учреждений города Омска и Омской области.

2.2. Конкурс проводится по возрастным категориям:

- 1. 7-9 лет;**
- 2. 10-13 лет;**
- 3. 14-17 лет.**

2.3. Участники Конкурса принимают участие в Конкурсе на добровольных началах.

### **III. Организация, условия, сроки проведения Конкурса**

3.1. Организатором Конкурса является Отдел религиозного образования и катехизации Омской епархии, который создает организационный комитет.

3.2. Организационный комитет:

- определяет конкретную дату проведения Конкурса, срок подачи заявок на участие в Конкурсе;
- определяет правила проведения и план организационных мероприятий Конкурса;
- организует проверку работ участников Конкурса, подводит итоги и обнародует результаты Конкурса.

3.3. Сроки проведения Конкурса:

- с 1 апреля 2021 года по 10 мая 2021
- награждение.

3.4. От одного конкурсанта принимается не более одной работы.

3.5. Авторы записывают свое выступление на видеоролик, направляя видеоролик вместе с заявкой (форма заявки в приложении № 3 Положения Конкурса) на электронную почту: [tamara69@bk.ru](mailto:tamara69@bk.ru)

3.6. К участию в конкурсе допускаются работы, оформленные в соответствии с заявкой (форма прилагается).

3.7. К рассмотрению не принимаются работы:

- не соответствующие теме конкурса;
- не соответствующие положению о Конкурсе, его целям и задачам;
- без сведений об участнике;
- поданные позднее указанных сроков.

3.8. Конкурсные работы участникам Конкурса не возвращаются.

### **IV. Порядок проведения Конкурса.**

4.1. Требования к конкурсным работам:

4.2. Участники исполняют отрывок из одного произведения писателя.

4.3. Фрагменты художественного чтения длительностью не более 3-х минут сохраняются с максимальным качеством в формате .avi, .wmv, .mpg,

4.4. Допускается ансамблевое чтение (от 2 до 4 человек) – стихотворная или прозаическая форма, композиция, возможно использование музыкального сопровождения (продолжительность выступления не более 5 минут).

4.5. Жюри Конкурса определяется и утверждается Оргкомитетом Конкурса.

4.6. По итогам Конкурса определяются победители (1 место) и призёры (2,3 место), участники. Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами Отдела религиозного образования и катехизации Омской епархии, участники – свидетельством участника.

4.7. Конкурс и его итоги освещаются в средствах массовой информации Омской епархии.

## **V. Оценка конкурсных работ. Определение победителей и призеров Конкурса**

5.1. Для оценивания конкурсных работ, подведения итогов и определения победителей и призеров в номинациях создается жюри Конкурса.

5.2. Оценивание работ Конкурса определяется суммарным количеством баллов, набранных одним участником Конкурса. Максимальный балл по каждому критерию в каждой номинации - 10 баллов.

5.3. Решение жюри по результатам Конкурса оформляется в итоговой таблице (для каждой возрастной группы), представляющей собой ранжированный список участников, расположенных по мере убывания набранных ими баллов. Участники с одинаковыми баллами располагаются в алфавитном порядке. На основании итоговой таблицы жюри определяет победителя (I место) и призеров (II, III место) Конкурса для каждой возрастной группы.

5.4. Условия оценивания:

5.4.1. Конкурсные работы - художественное чтение оцениваются жюри Конкурса по критериям:

- соответствие выбранного текста целям и задачам конкурса;
- называние автора и произведения;
- общая техника речи (дикция, сила голоса, соблюдение орфографических норм);
- интонирование чтения (громкость, соблюдение пауз, темпоритм, выбор эмоционального тона);
- уровень исполнительского мастерства (мимики, жестов, поз, движений, эмоциональность, артистичность);
- осмысление текста, выразительность чтения;
- актёрское мастерство участника.

5.5. В случае если два или более участника набрали одинаковое количество баллов, призовое место считается занятым всеми такими участниками.

## **VI. Права и обязанности участников и организаторов Конкурса**

6.1. Участие в Конкурсе подразумевает полное ознакомление и согласие участников с данным Положением.

6.2. Подавая работу на Конкурс, участник:

- подтверждает, что все авторские права на поданную им работу принадлежат исключительно ему, и использование этой работы не нарушает имущественных или неимущественных прав третьих лиц;
- дает согласие на опубликование данной работы на сайтах и в социальных сетях по выбору организаторов, с возможностью публикации в печатных тематических изданиях.

6.3. За авторами сохраняются авторские права, а также право публиковать работу.

6.4. Конкурс носит открытый характер. Всю необходимую информацию можно получить по телефону: **89136865643** – **Похитайло Тамара Викторовна**, методист Отдела религиозного образования и катехизации Омской епархии.

### Состав организационного комитета

1. Протоиерей Димитрий Олихов, руководитель отдела религиозного образования и катехизации Омской епархии Русской Православной Церкви, председатель организационного комитета;
2. Акелькина Елена Алексеевна, доктор филологических наук, профессор, директор Омского регионального Центра изучения творчества Ф.М. Достоевского
3. Свирская Елена Владимировна, руководитель сектора развития системы образования департамента Администрации города Омска.

### Состав жюри конкурса

1. Петрова Юлия Владимировна, старший лаборант Омского регионального Центра изучения творчества Ф.М. Достоевского;
2. Лобзова Ольга Николаевна, преподаватель Омской духовной семинарии;
3. Селионова Юлия Александровна, сотрудник отдела религиозного образования и катехизации Омской епархии.

### Заявка для участия в дистанционном конкурсе

Название учреждения (полное и краткое)	
Тема	
ФИО автора	
Возраст, класс	
Руководитель (ФИО полностью, контактный телефон,	

электронный адрес)	
--------------------	--

#### Приложение 4

Заявление

Я, \_\_\_\_\_,

(Фамилия, имя, отчество участника, или родителей)

предупрежден о соблюдении Закона «Об авторских правах», не возражаю против использования материалов заявки (фотографий, видеороликов, публикации в печатных изданиях, на выставочных стендах, в музее, в сети интернет) с указанием имени автора, подтверждаю правильность предоставляемых мной данных, даю согласие с тем, что данные будут внесены в базу данных.

\_\_\_\_\_ Дата подачи заявки

\_\_\_\_\_ Подпись