

Министерство культуры Омской области  
Бюджетное учреждение культуры  
Омской области

**«Музейно-выставочный комплекс  
«Моя история»**

Место нахождения:

644099, г. Омск, ул. Музейная, 3  
тел.: (3812) 23-34-10  
e-mail: [M2440@mail.ru](mailto:M2440@mail.ru)  
[www.ompros.ru](http://www.ompros.ru)

Руководителям образовательных  
учреждений города Омска  
и Омской области.

Исх. № 230 -10 от 13.09.2019 года

Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас и учащихся Вашего учебного заведения посетить XII Открытый Всероссийский Фестиваль документальных фильмов «Соль земли» в Историческом парке «Россия – моя история» 18-20 сентября!

Фестиваль «Соль земли» проводится при поддержке Министерства Культуры РФ на международном уровне. В Омске пройдет демонстрация сокращенной программы фестиваля.

Для демонстрации в Омском Историческом парке было выбрано 6 конкурсных работ на различную тематику. В течение фестивальных дней у Вас и учащихся Вашего учебного заведения есть уникальная возможность посетить бесплатные киносеансы и увидеть лучшие образцы современного документального кино.

Полное расписание показов фильмов с кратким описанием в приложении 1.

Просим Вас распространить информацию о Фестивале «Соль земли» среди учащихся Вашего учебного заведения.

**Дополнительная информация по телефонам 308 608 +7923 760 12 55.  
Возможна предварительная запись.**

Директор БУК «Музейно-выставочный  
комплекс «Моя история» О.А. Безродная



Исполнитель: Царькова Ольга Владимировна  
308 608; [pr@histparkomsk.ru](mailto:pr@histparkomsk.ru)

Приложение 1.

*Программа XII Открытого Всероссийского Фестиваля документальных фильмов «Соль земли»*

*18-20 сентября в Историческом парке*

**18 сентября**

**18 сентября 16.00**

**Империя балета, 2018**

реж. Дмитрий Семибратов

52 мин.

В основе документального фильма - XIII Международный конкурс артистов балета и хореографов в Большом театре. Среди героев фильма представители Германии, Аргентины, Бразилии, Италии, Украины, Киргизстана, Японии, США и, конечно, России. А их судьбы вершит знаковая фигура мирового балета - Юрий Григорович. Наш фильм - это размышление о пройденном пути, любви к танцу, о непростой, но дорогой для героев фильма профессии

**18 сентября 17.00**

**Анатолий Крупнов. Он был, 2019**

реж. Дарья Иванкова

80 мин.

Анатолий Крупнов. он же Крупский. один из самых харизматичных представителей отечественной рок-сцены, запомнился сразу и всем существом. Создатель и лидер группы «Черный обелиск». Уникальный бас-гитарист, которого мечтали видеть в своем составе многие рок-группы. Один из «Неприкасаемых». Автор и исполнитель песни «Я остаюсь». Человек с цыганской внешностью и пиратским шармом, гений баса и море обаяния. Можно казаться, можно быть. Он был... «Толя был гениальным музыкантом. Я не видел ни одного человека, равного по мощи таланта. Я до сих пор говорю, что не могу найти такого, как он, не могу найти Толика Крупнова» — Гарик Сукачев. «Когда Толя играл на бас-гитаре. больше ничего не хотелось слушать. Не нужно было ни ударных, ни гитар. Но Толя был гораздо больше, чем рок-музыкант. Он не втискивался в эти рамки, и это мне всегда в нем нравилось» — Юрий Шевчук. Фильм «Анатолий Крупнов. Он был» — это рассказ о человеке и музыканте, портрет эпохи и поколения, музыки и идей, которые двигали человеком и рок-музыкантами на рубеже веков.

**19 сентября**

**19 сентября 16.00**

**Живое море, 2018**

реж. Валерий Тимощенко

44 мин.

Фильм, рассказывающий об извечном стремлении человека к морю, о людях, работающих на море, и о жизни, отданной морю.

**19 сентября 17.00**

**Летчик милостью Божию, 2018**

реж. Галина Дудкина

53 мин.

Документальный фильм о видном деятеле русской военной авиации, кубанском казаке генерал-майоре Вячеславе Ткачеве. Первый Георгиевский кавалер в русской военной авиации. Первый главком ВВС России. Основоположник военной штурмовой авиации. Его имя знал весь мир, но на любимой Родине в годы советской власти имя героя было под строгим запретом. Имя Вячеслава Ткачева запрещалось упоминать даже в трудах по истории авиации.

**20 сентября**

***20 сентября 16.00***

**Битва за небо, 2018**

реж. Иерафил Сафаров

44 мин.

Все меньше остается с нами тех, кто защищал Родину в небе Великой Отечественной войны. Однако, они помнят все, вплоть до мельчайших деталей, свои воздушные бои. Помнят и наши, и немецкие «ассы». В этом фильме штурман-женщина Галина Павловна Брок - Бельцова вспомнит свою боевую молодость.

***20 сентября 17.00***

**Шенкман. Последний полет, 2018**

реж. Александр Мартиросов

57 мин.

Обломки самолета и останки людей обнаружили в уральских горах летом 2017 года. Оказалось, что во время Второй мировой войны здесь разбился легендарный директор авиазавода Матвей Шенкман. Он запустил производство штурмовик Ил-2, ему угрожал и с ним соглашался сам Сталин, на него слали доносы в КГБ и требовали расстрелять. Потом о его смерти писали все газеты страны, и в самый разгар войны поставили памятник. Но со временем имя его забылось, а путь к могиле потерялся. И только спустя 75 лет авторы фильма нашли и эту могилу в России – и другую, в Сан-Франциско, США. На ней тоже есть имя Матвея Шенкмана. А его бюст, изготовленный по личному распоряжению Сталина, стоит на каминной полке в доме в Калифорнии.