Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Алтайский государственный институт культуры»

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении II международного вокально-хорового фестиваля-конкурса**

**русской духовной музыки «Многая лета»**

**1. Общие положения**

1.1. II международный вокально-хоровой фестиваль-конкурс русской духовной музыки «Многая лета» проводится в рамках Международного творческого проекта «Многая лета» 18 апреля 2018 года в г. Барнауле, в Концертном зале Алтайского государственного института культуры.

1.2. Учредителем и организатором II международного вокально-хорового фестиваля-конкурса русской духовной музыки «Многая лета» является Алтайский государственный институт культуры.

1.3. Для иногородних вокально-хоровых коллективов допускается заочное участие в фестивале-конкурсе с онлайн-прослушиванием (ссылка на youtube).

1.4. В день проведения фестиваля-конкурса будет представлен мастер-класс председателя жюри.

1.5. О порядке конкурсных прослушиваний участников, проведении мастер-класса председателя жюри будет объявлено дополнительно.

**2. Цель проведения фестиваля-конкурса**

Популяризация русской духовной музыки, воспитание интереса к отечественному духовно-музыкальному наследию.

**3. Задачи проведения фестиваля-конкурса**

- раскрытие богатства и многообразия отечественного духовного хорового искусства;

- повышение исполнительского мастерства руководителей и участников вокально-хоровых коллективов;

- развитие творческих связей между вокально-хоровыми коллективами;

- расширение репертуара вокально-хоровых коллективов.

**4. Состав участников творческого проекта**

Вокально-хоровые ансамбли (от 2 до11 участников) и хоры (от 12 участников) академического направления.

**5. Конкурсные номинации**

**Вокально-хоровые ансамбли:**

вокально-хоровые ансамбли ДШИ и ДМШ;

вокально-хоровые ансамбли ССУЗов;

вокально-хоровые ансамбли ВУЗов;

вокально-хоровые ансамбли православных учебных заведений;

церковные вокально-хоровые ансамбли

**Хоры:**

хоры ДШИ и ДМШ;

хоры ССУЗов;

хоры ВУЗов;

хоры православных учебных заведений;

церковные хоры

**5. Порядок и условия проведения фестиваля-конкурса**

5.1.При оценке выступлений жюри фестиваля-конкурса предъявляет единые требования к участникам очного и заочного участия.

5.2. В Конкурсе принимают участие: творческие коллективы, их руководители, учителя музыки.

5.3. Конкурсные категории: - «профессионалы» (учащиеся ДМШ, ДШИ, профильных ССУЗов и ВУЗов; преподаватели, учителя музыки, музыкальные работники, профессиональные исполнители);

- «любители» (учащиеся муниципальных образовательных учреждений, непрофильных ССУЗов и ВУЗов и другие категории исполнителей).

5.4. Оценку художественно-исполнительского уровня коллективов проводит конкурсное жюри, состав которого формируется из профессиональных музыкантов. Возглавляет жюри Заслуженный артист Российской Федерации, доцент Новосибирской государственной консерватории им. М. И. Глинки Александр Александрович Париман.

**6. Конкурсная программа**

6.1. В программу выступления включается 2-3 произведения: сочинения богослужебного характера, исполняемых а cappella на церковнославянском языке и сочинения отечественных композиторов-классиков духовного содержания с сопровождением или а cappella.

6.2. Общее время выступления одного коллектива – не более 10 минут.

**7. Критерии и порядок оценки конкурсных выступлений**

7.1. Критерии оценки

- уровень вокально-хорового мастерства;

- уровень исполнительской культуры коллектива;

- уровень художественного воплощения исполняемых произведений;

- качество аккомпанемента.

7.2. Жюри оценивает выступления конкурсантов на закрытом совещании. Решение жюри обжалованию не подлежит.

7.3. По результатам конкурсных выступлений победителям в каждой номинации и категории присуждается звание Лауреата с вручением дипломов I, II, III степеней, дипломантов I, II, III степеней и дипломов участников. Допускается дублирование призовых мест.

7.4. Участникам заочного прослушивания награды рассылаются Оргкомитетом по адресу, указанному в Заявке.

**8. Расписание работы II Международного фестиваля-конкурса «Многая лета»**

8.1. Регистрация участников Конкурса будет проходить по адресу: г. Барнаул, пр. Ленина, 66 18 апреля 2018 г. в 12.00.

8.2. 18.04.2018 с 13.00 до 16.00 – акустическая репетиция вокально-хоровых коллективов в Концертном зале;

8.3. 18.04.2018 в 16.00 – конкурсные прослушивания участников.

8.4. Произведения исполняются в последовательности, указанной в заявке. Заявленная и утвержденная оргкомитетом программа не может быть изменена

8.5. Порядок выступления коллективов на фестивале-конкурсе определяется Оргкомитетом.

8.6. По окончании конкурсного прослушивания участников – Закрытие международного хорового фестиваля-конкурса русской духовной музыки «Многая лета»: подведение итогов, награждение участников.

**9. Финансовые и организационные вопросы**

9.1. Оплата дорожных расходов, проживания и питания иногородних участников производится за счет командирующей стороны.

9.2. Регистрационный взнос составляет:

вокально-хоровой ансамбль – 1000 р.;

хор – 2000 р.;

заочное участие – 2000 р.

9.3. Реквизиты организационного взноса для II международного вокально-хорового фестиваля-конкурса русской духовной музыки «Многая лета»:

УФК по Алтайскому краю (Алтайский государственный институт культуры),

л/счет 20176Х19440 ИНН 2223010768 КПП 222301001

(наименование получателя платежа)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | 0 | 5 | 0 | 1 | 8 | 1 | 0 | 4 | 0 | 1 | 7 | 3 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 |

Номер счета получателя платежа

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 0 | 4 | 0 | 1 | 7 | 3 | 0 | 0 | 1 |

Отделение Барнаул г. Барнаул БИК

(наименование Банка получателя платежа)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |

Номер кор. счета Банка получателя платежа

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 3 | 0 |

 Орг. взнос для международного хорового фестиваля-конкурса русской духовной музыки «Многая лета»

Ф.И.О. плательщика

Адрес плательщика

Сумма платежа руб. коп. Дата оплаты « » 20 г.

**ОКТМО 01701000** Подпись плательщика

По вопросам оформления договоров обращаться к Лушковой Ольге Васильевне –

тел.: (8-385-2) 54-73-69, моб. 8-913-081-27-40, электр. почта : lushcova@mail.ru

Заявки на участие в фестивале-конкурсе принимаются по адресу: г. Барнаул, ул. Антона Петрова, 212, каб. 512; 309, по адресу электронной почты: canto53@mail.ru

(с пометкой: «II Международный фестиваль-конкурс «Многая лета»).

Контактные телефоны:

8-913-248-23-69, WhatsApp – и.о.зав.кафедрой академического хора АГИК Пляскина Елена Валерьяновна;

8-913-217-83-11, Viber, WhatsApp – доцент кафедры академического хора АГИК Айкина Любовь Павловна

Заявки на участие в проекте принимаются до 2 апреля 2018 г., размещение записи выступления для заочного участия в youtube следует также до 2 апреля 2018 г. Творческим коллективам к заявке по возможности приложить фото в цифровом формате.

**10. Дополнительная информация** об условиях проведения международного хорового фестиваля-конкурса русской духовной музыки «Многая лета», будет размещаться на сайте Алтайского государственного института культуры (http://www.altgaki.org).

**ЗАЯВКА**

на участие во II международном вокально-хоровом фестивале-конкурсе

русской духовной музыки «Многая лета»

 (Заполняется на отдельном листе формата А 4. Принимается в электронном виде в формате Microsoft Word).

1. Номинация

2. Контактная информация: полное наименование учреждения, телефон, электронная почта

3. Название вокально-хорового коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Количество участников вокально-хорового коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Ф. И. О. руководителя вокально-хорового коллектива (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Контактные данные: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Программа выступления (указать название, авторов, общий хронометраж выступления)

8. Ссылка на youtube (для заочного участия)

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись руководителя хора) (фамилия, инициалы)

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (подпись руководителя учреждения, Ф. И. О., печать)